

高中生课前三分钟演讲(优质9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高中生课前三分钟演讲篇一

课前的三分钟时间很短，只能寥寥说几段话，那么我们该如何说好这三分钟呢？下面是本站小编为你整理的几篇高中生课前三分钟演讲，希望能帮到你哟。

所有的结局都已写好，

所有的泪水也都已启程，

却忽然忘了是怎么样一个开始，

在那个古老的不再回来的夏日。

无论我如何的去追索，

年轻的你只如云影掠过，

而你微笑的面容极浅极淡，

逐渐隐没在日落后的群岚。

——席慕容

看到这个题目，心中仿佛有说不完的话，只想找一人来倾诉，只想找一份寄托来依靠。

我便想到了这首青春赞诗，第一次读他是就有一种冲动，到现也不知道因何而来……回想起

还记得刚到三中的第一天，也就是开学一天，一切的一都是那样新奇，来到这里的同学都左看看右看看，希望深切的感受一下这全市初中生都梦寐以求的高中。一张张陌生的面孔，一步一步将我从人群中挤开，说实话第一次的与三中的亲密接触是在失望的围绕下告终的，早上的欣喜全都埋藏在那天下午的发泄之中，现在想来或许这正是青春的细节的可贵之处，不只有无尽的喜悦更有不经意间让你捉摸不透的点点忧郁，层层忧伤。

或许现在的我们还在怀念初中小学的悠闲时光；还在回忆初四时的紧张与欢乐；还在留恋毕业时的忧郁与恋伤，寂寞与惆怅；还在期待着初中同学每天与你的闲逛，游荡，嬉闹。朋友，不要再把精力放在那已成为历史的回忆之中了，现现在最重要的就是把握现在把握那小事中的细节，细节中的感动，感动中的真诚，真诚中的友谊，友谊中的恒久。

青春，我第一次正式的强调这个词，不！这不只是一个词了，他更代表了一种勇气一种自豪，一种激情，他是太阳的象征，是力量的源泉；青春，我第一次深刻的剖析他，青：年青，年龄上的限定，春：一种希望的象征，一种无畏的诠释，一种信念的表达，青春，永远不会衰老的生命。因为有了你，在生命的鸿沟前，我们不再退却；因为有了你，在坠落的边缘，我们始终有挣扎的力量；因为有了你，在充满荆棘的坎坷路上，我们的心头始终有胜利殿堂阳光的照耀；因为有了你，在失败的低谷，我们给自己再来一次的机会。

适者生存，弱者亡！——写在前面

我是一只狗，一只很年轻的狗，但是，我现在必须给我的后代立下遗嘱，切勿步我后尘！

我来自森林，那时的我仅仅是一只身体薄弱的小狗。

一次偶然的机会，一个戴着蝴蝶结的小女孩发现了我，于是她把我带回了她的家。

我简直为这儿而陶醉，于是，我待在这儿。

鲜美的牛奶，香气宜人的香肠，一切舒适的生活让我快乐不已。渐渐，迷醉……

可终于有一天，我看见鹰展翅在天空中翱翔，梦见小溪边的鲜美的花草，碧蓝的天空……于是，我自主地做了个决定——离开！

森林，我已经很久没来，一切久违，但一切依旧熟悉。

我遇到了我的曾经的好朋友哈克，惊喜之余，我把我这几年的经历全告诉了他。谁知他一听完，脸煞白，急急忙忙问我：“你……你现在会找食吗？”我突然间惊了一下，努力寻找扑食的记忆，可一切空白，我茫然得摇摇头。只听他叹了一口气，说道：你会找食吗？”

我努力地翻出回忆，可记忆除出了衣食舒适的生活以外，再也找不到其他，我茫然地摇了摇头。他叹了一口气说道：“一旦失去了自己的本能，你就再也回不到自己原来生存的环境，而对于你……没有任何希望。”他摇了摇头，转身离去。我傻傻地听着他一句句莫名其妙的话，呆呆地看着他离去，我不懂他是在干什么，只是对于他的离去有一点酸意，可优异的环境已让不屑一切，渐渐地，我又恢复了享受自然时的开心。

天渐渐暗了下来，太阳轻轻地落在山顶上，开始缓慢地沉落到远方的蓝色的天底下。它沉得越深，山峦的轮廓就显得越清晰，好像移得更近了。在河流和群山之间的峡谷里，淡红

色的烟云不知不觉地暗下来，山中升起轻柔的梦幻般的暮霭。

好美的景色，可我却无心欣赏。

我的肚子已开始“咕咕”地叫。忽然发现地上有只死虫子，好恶心！我不吃！

我真的错了，可……这一切已无力挽回。

太阳已完全落入山下，天空仅留下一片黑幕，连月光也不肯施舍给我。我想：黎明前，我将要死了。

我本应该在幼小时就独自出去寻食，应该在树林中奔跑来强壮自己，应该……适者生存，弱者亡。我非弱者，可由于我的懦弱，我的消极，我的胆怯，注定在飞翔时要重重地摔下！

其他的狗，不要再像我，自己去努力，自己去奔跑，保住自己的本能，活在世上，施展自己！

——立嘱者：一只失去本能的小狗。

独处是一种美，一种内心情感最真的流露、一种情绪最自然最真实的展示的别样的美。每个人的生活，都不是完美的，所以，每个人的生活里，都会有或多或少忧伤的时候。忧伤，是心灵的一种莫名的酸楚，是动人心弦的美丽。生活里，不是因为不快乐，才忧伤，不是因为不幸福，才忧伤。只是，一曲伤感的音乐，一段伤感的文字，一个伤感的画面，一个感人的镜头，就会有淡淡伤感，悄悄袭上心头。

怀着一颗易感的心，沿着一路的风风雨雨，走过南唐国破家忘的深刻忧思，走过清丽婉约的平仄伤感。一个个美丽凄婉的故事，一行行伤感深情的文字，一年年春愁秋恨的感慨，无不展示着一种不忍碰触的忧伤，而这种忧伤，却又是如此的打动着一个个善感的心灵，让那种或深刻难忘、或淡

淡或绵绵的忧伤，慢慢的、慢慢地浸入心肺，丰富着苍白的生活，真实着生活的美丽。

喜欢这样一种安逸，喜欢一个人默默地退守在静夜的一角，摒弃了一切的繁琐，在这样一种忧伤的情绪里，让心思沉静下来，悄悄地整理着纷繁的思绪，然后，将生活里一些或浓或淡的忧伤，用笔下的文字，姿意的释放。心痛的感觉，在忧伤里，静静的，蔓延，绽放成一种，极致的美丽。

喜欢这样一种孤单，喜欢一个人倚窗听雨，看雨丝轻舞飞扬，听雨声滴答轻响，用双手盈握飘洒的冰凉，一丝淡淡的轻愁也会柔柔浮出，就这样陶醉于一种孤独的宁静中，竟是这样的惬意与怡适。

喜欢这样一种忧伤，喜欢行走于萧瑟的秋风落叶里，随着树叶跟风缠绵后的最后忧伤落幕，心绪也在忧伤里徘徊，心烟也随着那一缕忧伤，于风声里，飘荡。

喜欢在安静的午后，或者寂静的夜晚，一曲曲伤感的音乐反复地听着，一篇篇伤感的文字反复地读着，静静地，把心交给这一场的忧伤，在忧伤里沉醉，在忧伤里思索，在忧伤里体会另一种别样的真实的美丽。

忧伤是一种与生俱来的情绪。一些伤感的歌曲，喜欢沉醉于那种忧伤的旋律里不能自拔。忧伤就是有着如此捉摸不透的魔力，有着如此无与伦比的美丽。

喜欢这样一种忧伤，只是喜欢，只是沉醉，而不是沉溺。喜欢面对忧伤，用自己喜欢的方式释放内心的烦恼。喜欢欣赏忧伤，在忧伤里体会那一点点的酸甜苦辣。忧伤并不是痛苦不堪，也不是刻意营造哀愁。忧伤只是一种人生的态度，一种最真实的情感表露。

忧伤，也是一种美丽。是一种狂风过后平静的美，是一种沉静

的美，是一种感性的美，是一种成熟的美。懂得忧伤，懂得伤感，情感才最丰富。“忧伤，是生活中的绿叶，常常会在不经意间点缀着生活的美丽。”忧伤，虽然有一点点伤感，一点点痛楚，一点点寂寞，但仍然以其独有的美丽，在生活里，在生命里，诠释着人生中精彩的片断。

拥有忧伤，珍视忧伤，人生路上，生活精致而美丽。

猜你感兴趣： .

高中生课前三分钟演讲篇二

高中的学习压力很大，需要付出的精力很多，很多同学显得焦灼不堪，其实我们有很多方式释放这些压力，进不能说完全，但至少有一定的效果。以下小编为大家收集了高中生课前三分钟演讲稿，希望给你带来一些借鉴的作用。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的成功，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的

激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

老师们、同学们：早上好！

今天我要讲的题目是“养文明习惯，做文明学生”。

先让我为大家讲述两个事例：

第一个事例是：新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些涉及文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：因为有这些不文明行为的大数是中国大陆的游客。为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：不文明行为也是国耻。

第二个事例是：据中央电视台报道，国庆节后的天安门广场，随处可见的口香糖残迹，显得格外刺眼，40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。

以上两个事例表明，文明的一切都是由细节构成的，通过这些细节，我们看见了文明离我们国家还有一定距离，因此我

们每个学生都应该养成文明习惯，做文明学生。尤其是对于我们施桥中心小学的学生来说，你们中有不少学生是经过各种途径和努力后，才得以成为了施桥中心小学的一员。然而遗憾的是，在我们身边，在一部分同学身上，还是有着一些不文明行为。例如，我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的白色垃圾，尤其星期六、星期日教室里、校园内垃圾随处可见，甚至有的同学认为，反正有值日的同学打扫，扔了又何妨；再例如可见在教室走廊上的起哄大闹，走路推推搡搡，随意撞坏门窗，也不觉心疼；再例如校园内部分同学之间相互的讲脏话、粗话，随意攀爬学校墙头、国旗围栏和车棚围栏，甚至还有个别同学故意损坏学校公共财物。我们很多同学把文化知识的学习放在首位而常常忽略了社会公德、文明习惯的养成，而这恰恰从本质上体现一个人的思想品质。事实上，良好的行为习惯是保证我们良好学习的前提，也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就目无纪律，不讲卫生，扰乱整个学校的学习环境。相反，如果我们养成了文明的行为习惯，学习环境就是良好的、有序的。我们知道：一个学校的学生具有良好的文明行为习惯，才能构建出优良的学习环境，创造出优良的学习成绩。现在，我们正处于人生中最关键的探索时期，在这个时期的所作所为，将潜移默化的影响到我们自身的心理素质，而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质，同时也完善了自身的道德品质，如果我们不在此时，抓好自身的道德素质建设，那我们纵然拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢，所以，我们应该先成人，后成材，不要做一部单纯掌握一些知识技能的机器，而要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

数事例表明，走向事业辉煌，开创成功人生的关键，是品德高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是，我们究竟要以什么样的精神风貌，什么样的思想品质，什么样的道德水准，去接过人类文明的接力棒。同学们，我们播下一个动作，使收获一个

习惯;播下一个习惯，使收获一个品格;文明已被人们放在心里的一个重要位置，时时刻刻在与文明交谈，千万不要把文明行为习惯看作小事。每个人的举手投足之间都传递着丰富的文明信息，让我们从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的文明习惯，做文明学生，管住我们的口，不随地吐痰;管住我们的手，不乱扔垃圾;管住我们的脚，不践踏花草。我相信，我们全体师生经过努力，一定会营造一个宁静、有序、有着良好学习环境的校园。谢谢大家。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己;要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹

得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这

实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

今天我要演讲的题目是乐观的生活态度。

曾看过这样一段话：小鸟说：我从天空中飞过，但天空中并没有留下我的痕迹。泰戈尔说，天空中没有留下我的痕迹，但我已飞过。同样的状况，却有两种不同的态度，相信后者的态度更能赢得大家的认可。

相反的，正如我们熟知的林肯先生，在遭受24岁经商失败，26岁爱人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，却均以失败告终，可面对如此多的打击与磨难，他始终没有放弃自己的梦想，而是以积极的生活态度应对这些不如意，最终他成为美国第十六任总统，正是这积极乐观的生活态度，让林肯最终实现自己的理想。

相信，假若没有积极乐观的生活态度，摔残肢体的桑兰，高位截肢的张海迪，生命中没有光明与黑暗的海伦—凯勒，他们同样不会有灿烂的人生，也就不会赢得世人的尊重与赞美。

所以亲爱的同学们，虽然我们无法预知下一秒会发生怎样的事情，但相信只要我们持一种积极乐观的生活态度，我们生活一直是快乐的。所以，即使有一千个理由哭泣，也要为自己找出一万个理由微笑，这样，我们的生活就会充满更多的阳光和快乐。

同学们：

俗话说：“笑一笑，十年少”。其实，微笑不仅能让你年轻，还是一座沟通人际关系的桥梁，一剂化解人们矛盾的良药。

你听说过关于日本原一平先生的故事吗？

原一平本是一位极其普通平凡的保险推销员，他相貌平平，身高只有158厘米，但是，他为什么能成为日本家喻户晓，妇孺皆知的名人呢？正是因为他有事没事就研究微笑，对着一面随身携带的小镜子练习，并把这些微笑应用到工作中去，才走向了成功，成为鼎鼎有名的人。

原一平在工作中，在生活中，一共研究出了39种微笑，并且自己也将这39种微笑练得非常自然。有的微笑能让人感到温暖，有的微笑能让人感到亲切，有的微笑能带给人们力量，有的微笑能让烦躁不安的人立刻安静下来，有的微笑能让你不由自主地去聆听。

正是他的微笑，才让人乐意购买他推销的保险，认为他推销的保险有百利而无一害；正是他的微笑，让客户与他成为无话不谈、无事不说的知心朋友。

的确，微笑能沟通人的心灵，把彼此间的距离拉近，甚至帮助你走向成功。

记得一次去医院看病，我坐在椅子上排队等待，一个男的对着护士说：“你们这是怎么搞的？医生约了我上午9点整来，你自己看看都已经9点40分了。”我本以为护士肯定会以牙还牙，然后两人会大动干戈，谁知，护士却微笑着对那个男的说：“先生，实在很抱歉，人太多了，我进去帮您看看，也催一下。请您稍等。”过了一会儿，只看见那个护士微笑着说：“先生，到您了，请进去。”我不禁佩服起这个护士来，过了一会儿，那个男的出来了，他找到刚才一直对他微笑的护士，诚恳地说：“刚才实在对不起，请原谅。”护士依旧微笑着说：“没关系的。”

可见，微笑有时候还能化干戈为玉帛。

每天你给别人一个真诚的微笑，别人也会给你一个微笑。

微笑能让别人对你所怀的顾虑在一瞬间消失；微笑能让你与别人的关系融洽；微笑是沟通彼此心灵的无声语言。既然如此，那么，朋友，就请大方起来，请别吝啬你的微笑。

谢谢大家！

同学们：

大家好！

也许你曾抱怨过上帝是捉弄人的，他对你吝啬幸福，却让痛苦折磨着你，日日夜夜，疲惫不堪，换来的只是滚烫的泪珠。但苦尽甘来后，当你揭开那沉重的幕纱，你会看清，上帝是公平的，磨难也是一种财富。

曾经有人做了一个试验。他点清了一座山林中的红羊后，把山中的狼全部捕捉起来，让红羊没有敌人。照理说，红羊应该是悠闲自得、快乐地生活了，但事与愿违，红羊为了争夺一小片土地、甚至一棵青草而搏斗，由原来一支整齐的队伍变为一盘散沙。经过搏斗的红羊一只只疲惫不堪，过去那种矫健、奔跑如飞的红羊在这座山林中再未曾出现过，而且，红羊的数量也在逐渐减少。是什么原因呢？因为人们捕获了狼，红羊没有了给它们造成生命威胁的动物，而自相残杀直至消亡，失去了危机，同时也失去了生机。可见，在生态环境中，没有磨难就不会有生态平衡的系统。

张海迪胸部以下失去知觉，但这些困难反而使她有了更为远大的目标，学习掌握了德语、日语、英语。她为什么能取得常人都不容易取得的成就呢？因为她在承受巨大挫折的同时，也将挫折化为了动力，让挫折成为自己的奴隶，再一次战胜

了磨难。

人生如一块璞玉，这是上帝赐予你最大的财富，这块璞玉中有着酸甜苦辣，也许痛苦过后便是幸福，这是上帝给予你最大的机遇。只有自己努力来雕琢这块璞玉，才能使它成为完美无瑕的艺术品。

同学们，当你遇到挫折、困难时，不妨想想，上帝是公平的，有时磨难也是一种财富。

谢谢大家！

亲爱的同学们：

我给大家讲一个关于“希望的种子”的故事。

在列宁格勒市中心，有一个科学研究所。研究所里建有一个巨大的仓库，这里保存各种粮食种子。

1942年，当德国人围住列宁格勒时，这个城市开始上演人间悲剧：成千上万的人开始被饿死，人们想方设法寻找食物。

有些市民不惜穿越德军的封锁线跑到郊外，寻找树皮和已被冰封的湖底的鱼虾。但他们常常有去无回，成为德国纳粹枪弹的牺牲品。

饥饿让人变得疯狂。不少人看上了研究所中的那些粮食种子。这可能是当时列宁格勒城中唯一储备大量粮食的地方。

驻守的军队来了，可是科学家说，这是种子，是苏维埃将来的希望。驻守部队撤退了。

前线浴血奋战的将军也来过，他要求把粮食全部交给军队，但科学家说，这是种子，不能吃掉。将军暴跳如雷，但科学家告诉他：“当我们打退了德国人，农民们可以用这些种子

过上幸福的生活。”将军听完，向科学家敬礼，然后带领士兵离开了。

几个月后，人们发现看守仓库的科学家饿死在粮堆旁。列宁格勒的那座粮仓，成为世界粮食史上的一个奇迹。

战争已经摧毁了一切，但列宁格勒却保住了珍贵的粮食品种。

现在我们不知道那位科学家叫什么名字，但他的那句“希望的种子”的名言，成为列宁格勒这家研究所的代名词。

故事讲到这里，相信很多同学已经被深深地感动了，为饿死在粮堆旁的科学家，为保护着希望、阐释着希望、留下希望的科学家。

是啊！面对至死仍报希望的这样的人，我们除了感动，还能有什么？战争能摧毁一切，却绝对摧毁不了希望。

是的，拥有希望，一定会拥有未来。

谢谢大家。

高中生课前三分钟演讲篇三

老师们、同学们：

早上好！

今天我要讲的题目是“养文明习惯，做文明学生”。

先让我为大家讲述两个事例：

第一个事例是：新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些涉及

文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：因为有这些不文明行为的大数是中国大陆的游客。为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：不文明行为也是国耻。

第二个事例是：据中央电视台报道，国庆节后的天安门广场，随处可见的口香糖残迹，显得格外刺眼，40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。

以上两个事例表明，文明的一切都是由细节构成的，通过这些细节，我们看见了文明离我们国家还有一定距离，因此我们每个学生都应该养成文明习惯，做文明学生。尤其是对于我们施桥中心小学的学生来说，你们中有不少学生是经过各种途径和努力后，才得以成为了施桥中心小学的一员。然而遗憾的是，在我们身边，在一部分同学身上，还是有着一些不文明行为。例如，我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的白色垃圾，尤其星期六、星期日教室里、校园内垃圾随处可见，甚至有的同学认为，反正有值日的同学打扫，扔了又何妨；再例如可见在教室走廊上的起哄大闹，走路推推搡搡，随意撞坏门窗，也不觉心疼；再例如校园内部分同学之间相互的讲脏话、粗话，随意攀爬学校墙头、国旗围栏和车棚围栏，甚至还有个别同学故意损坏学校公共财物。我们很多同学把文化知识的学习放在首位而常常忽略了社会公德、文明习惯的养成，而这恰恰从本质上体现一个人的思想品质。事实上，良好的行为习惯是保证我们良好学习的前提，也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就目无纪律，不讲卫生，扰乱整个学校的学习环境。相反，如果我们养成了文明的行为习惯，学习环境就是良好的、有序的。我们知道：一个学校的学生具有良好的文明行为习惯，才能构建出优良的学习环境，创造出优良的学习成绩。现在，我们正处于人生中最关键的探索时期，在

这个时期的所作所为，将潜移默化的影响到我们自身的心理素质，而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质，同时也完善了自身的道德品质，如果我们不在此时，抓好自身的道德素质建设，那我们纵然拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢，所以，我们应该先成人，后成材，不要做一部单纯掌握一些知识技能的机器，而要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

数事例表明，走向事业辉煌，开创成功人生的关键，是品德高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是，我们究竟要以什么样的精神风貌，什么样的思想品质，什么样的道德水准，去接过人类文明的接力棒。同学们，我们播下一个动作，使收获一个习惯；播下一个习惯，使收获一个品格；文明已被人们放在心里的一个重要位置，时时刻刻在与文明交谈，千万不要把文明行为习惯看作小事。每个人的举手投足之间都传递着丰富的文明信息，让我们从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的文明习惯，做文明学生，管住我们的口，不随地吐痰；管住我们的手，不乱扔垃圾；管住我们的脚，不践踏花草。我相信，我们全体师生经过努力，一定会营造成一个宁静、有序、有着良好学习环境的校园。谢谢大家。

高中生课前三分钟演讲篇四

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变

自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

高中生课前三分钟演讲篇五

高中的学习压力很大，需要付出的精力很多，很多同学显得焦灼不堪，其实我们有很多方式释放这些压力，进不能说完全，但至少有一定的效果，比如找个时间去次ktv或者在课前三分钟向同学们送上一杯心灵鸡汤，本文(课前三分钟演讲稿高中生)由本站整理，点击打开肯定能找到你所需要的，欢迎阅读借鉴。

高中生课前三分钟演讲篇六

各位朋友：

诗仙醉酒，一袭白袍，挽袖吟诵，“天生我材必有用，千金散尽还复来”。他满身皆有诗之灵气，他在小女子的梦中姗姗来迟。小时候的我喜读诗，却更爱读李白的诗句。欣赏他的豪迈，欣赏他的大气，于是，时时读到他的惆怅，时时梦见他的愁与“酒”同在。那种放荡不羁，那种壮志凌云，却惹得我感慨不已。是的，我踏上文学漫漫长路的第一步，是他。给了我勇气与力量。

“美人如玉剑如虹”。论才气，不及那削身薄命红颜李清照，她的词凄楚、婉约，惹人心痛。那“满地黄花堆积，憔悴损，如今有谁堪摘？”那“花”与那“愁”同在。我崇拜她。她的

超脱于世俗女子的才气，她的文墨香气，她命运的坎坷。

诗词兼顾，于此，我心生醉意，欣赏才子佳人，更爱那字里行间满皆韵味。

一觉醒来，占据我心灵之上的诗句意源于海子。“面朝大海，春暖花开”，他将希望与温暖给予了世人，他爱海，他把如海般博大的爱给了世人。对他，我心生敬意，字字有情，却句句含泪，我终是感叹海子自己了结了生命。从未鄙视过，那是他自己的选择，可是。我却由此更爱生命，用心感受生活的点滴之美。

梦醒了，孤身旅游回到了归所，这一路还在继续，文学的海洋漫无边际，我也许是条很小很小的鱼儿，在一点一点找寻前进的方向。但我的灵魂并不孤寂，因为曾经欣赏过的才子守望我，曾经崇拜过的佳人注视于我，曾经衷情于的诗人在给我力量。一路上，还有我可用心感悟的文字与我相厮相守，我，不寂寞。

漫游文海，欣赏我所欣赏的人、事、物，宁可徘徊于我如痴如醉的世界。

高中生课前三分钟演讲篇七

尊敬的老师，亲爱的同学们：

那些静好的时光，刻骨的情感和暖煦的风景，就掖藏在我们丰茂的成长岁月里。有时一个转身，却令这些情感和光景消弥不见。与其转身，不如前行。

少年静好时光

炽盛的静好时光在我们身后眠藏，如同一粒粒饱满的果实。我们年少时在摇荡的秋千上含风吮露，后来又躲在玩具城堡

后面，带上各种样式的卡通人物面具。那时的我们无忧无虑，不必考虑成人的烦恼，不去猜想社会背后的秘密。直到有一天，我们抛弃了球鞋和娃娃，长大成人。此刻转身，只会牵起我们对美好的眷恋和不舍，在荆棘未来面前张皇和畏惧，最终身后的温暖将朽蚀我们步入寒冷的决心。这种转身倾覆了我们心灵深处的勇气，将一切勇敢的跋涉变得不堪一击。

与其转身而让心沉过往，不如前行来用勇气探索人生。转身，是懦弱胆怯的犹豫徘徊，只有前行，方能让自己不断成长。

别离刻骨情感

蝉在夏末的腑腔里终结了聒噪而碧绿的嘶鸣，秋季转瞬即至。落木萧萧，猎猎作响，湖岸在黄昏里头被浸淫，雁阵在秋天里头被梳理。铁轨是冰凉的金属，像一条条蛇行的疤痕刻在秋的思念里。站台上，人们张望着同一个地方，面色相近，装束不一。亲友的别离总是如一湾割绞不断的秋水，那般缠绵，那般难以弃舍。有时我们已拾起行囊，准备步履坚定地迈向美好未来，却因一个转身而泪水决堤，愁绪盎然。这种转身倾覆了我们心灵深处的坚强，将一切有准备的奔赴变得遥远。

“一看肠一断，好去莫回头。”与其转身而让泪流满面，不如前行来让坚强驻扎心底。转身，是软弱的断瓦颓垣，只有前行，方能将其连根拔起。

再营暖煦风景

热带雨林里，棕榈树像是滴着油墨般光泽滑亮，绿色正浓，不焦躁也不朦胧。荒草及膝，软茸茸地和着夏日暖煦的风，簇拥在眼里。澄明的川流发出清脆的声响，一如一条绿色丝带。可是在人类走下一个又一个沉重的步迹后，曾经的森林变成沙漠，物质文明带来了精神的野蛮和荒芜，工业城市和钢筋森林拔地而起，污浊的烟气笼罩苍穹。你转身，可能会

失望，可能会对人类的罪行惶惑不安，绞痛不已。这种转身倾覆了我们心灵深处的希望，将一切应持有的愿景变得模糊。

与其转身，而让心生灰意，不如前行来让曙光撑起希望。转身，是苦痛的再次回忆，只有前行，方能用全新行动改变过去，营造未来。

终结一条路，最好的方法就是走下去。与其转身，让诸多因素阻止我们的步伐，不如前行，让心胸旷阔，搏一个美好未来。

走一步，再走一步。勇敢走下去，你会发现世界每一秒都在吟哦，生活每一刻都在萌芽。不要转身，秉持着一种坚定的信念，走下去，走下去，总有一份美好在前行的方向上等待。

与其转身，不如前行。

高中生课前三分钟演讲篇八

大家好！

在人生的旅途中，梦想是的伙伴，如果说梦想是一棵常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉；如果说梦想是一朵常开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。太阳与清泉，交相呼应，而我们的生命，也会因为有了梦想而变得更加精彩。

梦想是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁，她固若金汤。

梦想是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆，她历久弥香。在我心中有一个坚强的身影，她就是舞蹈家邰丽华，在她两岁那年，因高烧而失去了听力，难以想象她当时的寂寞与痛苦，在她婀娜的舞姿背后，她付出了比常人多好几倍的辛苦。

台上一分钟，台下十年功。她说她爱舞蹈，虽然没有音乐，但是她用自己的心去伴奏。她是舞台上一株美丽的奇葩。她从不叫苦叫累，只是默默坚持着。她所做的一切，只为了心中那个舞蹈梦。她成功了。《千手观音》给了观众艺术的美感，她们优美的舞姿震慑了所有人的眼睛。邰丽华的生命因为有了梦想而精彩。

谢谢。

高中生课前三分钟演讲篇九

有哪些演讲稿适合高中生在课前演讲的呢?本站小编为大家整理了高中生课前演讲稿三分钟，欢迎大家阅读。

老师们、同学们：早上好!

今天我要讲的题目是“养文明习惯，做文明学生”。

先让我为大家讲述两个事例：

第一个事例是：新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些涉及文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢?人家回答：因为有这些不文明行为的大数是中国大陆的游客。为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：不文明行为也是国耻。

第二个事例是：据中央电视台报道，国庆节后的天安门广场，随处可见的口香糖残迹，显得格外刺眼，40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。

以上两个事例表明，文明的一切都是由细节构成的，通过这些细节，我们看见了文明离我们国家还有一定距离，因此我们每个学生都应该养成文明习惯，做文明学生。尤其是对于我们施桥中心小学的学生来说，你们中有不少学生是经过各种途径和努力后，才得以成为了施桥中心小学的一员。然而遗憾的是，在我们身边，在一部分同学身上，还是有着一些不文明行为。例如，我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的白色垃圾，尤其星期六、星期日教室里、校园内垃圾随处可见，甚至有的同学认为，反正有值日的同学打扫，扔了又何妨；再例如可见在教室走廊上的起哄大闹，走路推推搡搡，随意撞坏门窗，也不觉心疼；再例如校园内部分同学之间相互的讲脏话、粗话，随意攀爬学校墙头、国旗围栏和车棚围栏，甚至还有个别同学故意损坏学校公共财物。我们很多同学把文化知识的学习放在首位而常常忽略了社会公德、文明习惯的养成，而这恰恰从本质上体现一个人的思想品质。事实上，良好的行为习惯是保证我们良好学习的前提，也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就目无纪律，不讲卫生，扰乱整个学校的学习环境。相反，如果我们养成了文明的行为习惯，学习环境就是良好的、有序的。我们知道：一个学校的学生具有良好的文明行为习惯，才能构建出优良的学习环境，创造出优良的学习成绩。现在，我们正处于人生中最关键的探索时期，在这个时期的所作所为，将潜移默化的影响到我们自身的心理素质，而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质，同时也完善了自身的道德品质，如果我们不在此时，抓好自身的道德素质建设，那我们纵然拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢，所以，我们应该先成人，后成材，不要做一部单纯掌握一些知识技能的机器，而要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

数事例表明，走向事业辉煌，开创成功人生的关键，是品德高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是，我们究竟要以什么样的精

神风貌，什么样的思想品质，什么样的道德水准，去接过人类文明的接力棒。同学们，我们播下一个动作，使收获一个习惯；播下一个习惯，使收获一个品格；文明已被人们放在心里的一个重要位置，时时刻刻在与文明交谈，千万不要把文明行为习惯看作小事。每个人的举手投足之间都传递着丰富的文明信息，让我们从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的文明习惯，做文明学生，管住我们的口，不随地吐痰；管住我们的手，不乱扔垃圾；管住我们的脚，不践踏花草。我相信，我们全体师生经过努力，一定会营造成一个宁静、有序、有着良好学习环境的校园。谢谢大家。

亲爱的同学们：

我给大家讲一个关于“希望的种子”的故事。

在列宁格勒市中心，有一个科学研究所。研究所里建有一个巨大的仓库，这里保存各种粮食种子。

1942年，当德国人围住列宁格勒时，这个城市开始上演人间悲剧：成千上万的人开始被饿死，人们想方设法寻找食物。

有些市民不惜穿越德军的封锁线跑到郊外，寻找树皮和已被冰封的湖底的鱼虾。但他们常常有去无回，成为德国纳粹枪弹的牺牲品。

饥饿让人变得疯狂。不少人看上了研究所中的那些粮食种子。这可能是当时列宁格勒城中唯一储备大量粮食的地方。

驻守的军队来了，可是科学家说，这是种子，是苏维埃将来的希望。驻守部队撤退了。

前线浴血奋战的将军也来过，他要求把粮食全部交给军队，但科学家说，这是种子，不能吃掉。将军暴跳如雷，但科学

家告诉他：“当我们打退了德国人，农民们可以用这些种子过上幸福的生活。”将军听完，向科学家敬礼，然后带领士兵离开了。

几个月后，人们发现看守仓库的科学家饿死在粮堆旁。列宁格勒的那座粮仓，成为世界粮食史上的一个奇迹。

战争已经摧毁了一切，但列宁格勒却保住了珍贵的粮食品种。

现在我们不知道那位科学家叫什么名字，但他的那句“希望的种子”的名言，成为列宁格勒这家研究所的代名词。

故事讲到这里，相信很多同学已经被深深地感动了，为饿死在粮堆旁的科学家，为保护着希望、阐释着希望、留下希望的科学家。

是啊！面对至死仍报希望的这样的人，我们除了感动，还能有什么？战争能摧毁一切，却绝对摧毁不了希望。

是的，拥有希望，一定会拥有未来。

谢谢大家。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的成功，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。

当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。