

生物真菌教学反思总结(精选6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

生物真菌教学反思总结篇一

“网络”是当今时代的代名词，互联网正以惊人的速度“飞入寻常百姓家”，渗透到教育教学的各个层面。二十一世纪的今天，信息技术与课程整合也已成为教育改革的一道亮丽的风景线。作为一名普通的教师，我看到了信息技术的迅猛发展和广泛运用，看到了它对语文教学产生的深刻的影响，然而，信息技术和语文学科怎样才能有机地整合呢？在此之前，我一直都是“雾里看花”，而这一次执教了《海底世界》后，我顿时“豁然开朗”了一些。

一、“整合”为学生创设了良好的语文教学情境。

创设良好的教学情景是唤醒学生主体意识、产生强烈探求欲望的“敲门砖”。由于多媒体计算机可以提供丰富的图像及声音信息，这在创设与教学内容相一致的、有利于激发学生学习兴趣的教学情境上有着得天独厚的优势。可见，创设良好的情景是学习语文的必要条件。

《海底世界》是一篇常识性的阅读课文，它以生动的笔法，从光和声两方面描述了海底的景象，从动物、植物、矿物三方面介绍海底的物产，从而让学生认识到海底真是景色奇异、物产丰富的世界。这篇课文具有一般阅读课文的共性，也有其个性。海底，对于学生来说，是个神秘的领域，海底

里的生物、矿物，学生更是闻所未闻。课文中所描写的漆黑的深海星光闪烁，动物们在窃窃私语，各种动物的生活习性等，学生都不清楚。因此，学生理解课文的难度就很大。如果按照传统教学，难免枯燥、抽象，学生肯定不感兴趣。而运用现代多媒体计算机技术，从互联网上找到、截取并制成了具有生动、直观的视频录象，播放海底里奇形怪状、色彩鲜艳、瑰丽无比的珊瑚和那些见也没见过甚至是听也没听说过的形态各异的鱼儿，学生一定会不由自主地发出惊叹。利用视频的播放创设情境，再通过形象的画面理解自然过渡到对课文内容的理解，这样学生的积极性会更容易被调动起来。（教学时我忽视了这一点，课始利用静态的海面创设情景，学生的积极性不高，结束时播放视频，学生的兴趣才被激发。）

二、“整合”能有效突破知识难点，培养学生思维的灵活性。

1、化虚为实，启发学生对课文重点词句的理解。

如在教学第二自然段时，学生对海面上“波涛汹涌”，海底却依然“宁静”不太理解，通过课件的演示，学生不仅理解了“波涛汹涌”一词，而且也理解了课文内容，体会到黑暗的海底却有亮光这一奇异的景象，而后，教师配乐范读，学生闭上眼睛想象，以加深理解。在教学第三自然段时，通过课件中动物声音的播放，把课文中一行行独立的词句形象地连贯起来，生动再现，再通过朗读去体会“窃窃私语”一词，边读边体会语言的生动。

2、化静为动，强化学生对课文内容的领悟。

学生对第四自然段中举例描写的几种动物：海参、梭子鱼、乌贼、章鱼、贝类的样子、特点和活动方式都不是很熟悉，于是，我借助课件演示了各种动物的活动方式，使它们栩栩如生，趣味盎然。这既加深了学生对课文内容的理解，又培养了学生思维的灵活性。

当然，这一节课还存在很多不足之处，如教学调控能力欠缺，评价方式单一，缺乏语言文字的训练等，我将在今后的语文教学中不断努力，在课程整合的道路上不断探索！

生物真菌教学反思总结篇二

在生物教育教学工作，必须做好教学反思，这样才能有序的实现学习，实践，获得进步！课堂教学重在准备，做到有备而教，教而有思，思而有得。也就是在教学设计中，要有较强的预见性。在教学过程中的趣味性，学生好奇心，学习动力的`调动方法也应作相对调整；考虑到这些问题的，如何解决这些问题？即时的找出解决的方法，这就要求有非常明确的教学计划。理清思路，对症下药，主要包括以下方面：

1、针对学生的现有的学习情况，在知识点掌握方面，找出学生原本存在的不足；

3、总体评价也是在反思教学中非常重要的一环，通过课后反思，能更清晰地明确，学生的不足与进步，而自己在教学过程中，还有哪有更行之有效的方法？总结经验，提升教学能力。只有这样，才能实现最重要的一个环节-----进步！对于学生，在新课时，仍然存在较多知识点的遗漏，甚至没能完全掌握。这是许多学生觉得头痛的问题，无法对相关知识有一个清晰的理解，或者只会背一些条款，却不知道灵活运用。这也是在第二点中要着重强调的。当然除了这些情况外，还有一部份学生是在学习过程中，掉以轻心，。这部分学生有着好学之心，但是知识差距较大。这部份人也是最让老师头痛的人，一方面，我个人奉行着“一个都不能少”“有教无类”的原则，但是现实是这部分的学生玩心较重，三分钟热度，需要时时督促。而且旧知识遗漏较多，补起来相对更困难。但是，老师是不会拒绝任何一个有求学之心的人的，所以只能利用平时多关注，尽力帮他们补救。也是自己面临的最大的问题。具体如何解决，也只能说是在摸索中，有了一点小的见解：首先要通览教材，鸟瞰全局；其次，精读教

材，把握两点（重点和难点）；再次，泛读教材，这个情况下，就只能靠自己做大量的题，多涉猎。增加参考书的数量，老师只有做的题目，对于最新的题型接触远远多于学生的时候，才能游刃有余的解决复习过程中遇到的问题。这样也能对一些内容进行必要的删减、调换和补充；才能分析教材中呈现的排列顺序能否直接作为教学顺序。在教学重、难点上教学目标与学生实际有否差异等。如在制定学期教学进度计划时，就把教材中的排列顺序做适当的调整。

还有，就是仔细研读考纲，检验自己对教材的认知，认真听取有着丰富的教学经验教师的意见。平时多问，多听课，多讨论，把自己心中存在的问题，更可能也是学生存在的问题，迅速解决。在听课时，学习教学的思维亮点。作好听课记录，再转化为自己的内容。养成记小笔记的习惯，一个新的问题，一个新的教学思路，即时记下来，及时解决。

4、课后反思，课后反思我认为是最有效的提升自己的途径，它能让自己有比较充裕的时空，对自己教学的得失进行较深入的思考和总结。这时不仅要课堂的事件进行客观的描述，对事件的发生进行细致的分析，还要对相关问题提出研究方案。这样才能使教学经验理性化，以指导、改进以后的教学。

生物真菌教学反思总结篇三

乘着教研周之风，我与其他两位老师就《食物的消化和吸收》第一课时的内容进行了同课异构的教学，课后几位专家对我们如何更好的上好这节课提出许多中肯的建议，这不但让我发现了自身的闪光点，也找到了许多不足之处，明确了今后努力的方向。我想，通过这样一个平台，可以更好地提升我的专业素养，有利于我的专业成长，在此感谢学校给我这么好的一个锻炼机会。

《食物的消化和吸收》选自华师大版八年级上第七章第一节，这节课内容主要让学生认识人体消化系统的结构和初步的功

能，因此与实际生活有着密切的关系，在教学中可以结合自身展开教学，教学中尽量应体现通俗易懂。在课前，我对教材进行了全面的分析，正确认识本节内容的知识、地位及其作用。根据学生的实际情况，合理地整合教材，然后对一些活动进行设计，本着引导学生主动参与，合作学习，促进学习方式的转变，运用“自主学习、合作学习”这一教学策略，最大限度地发挥学生的主观能动性，调动学生的学习积极性，激发学生认识的冲动性和思维的活跃性，使学生不仅学到知识，更重要的是学会学习，获得终身学习的能力，不断提高生物科学素养，从而使本课取得了良好的教学效果。

在活动中，我能够运用建构主义理论和“主体—主导”理论来指导教学。当学生参与活动时，教师多看，多听，多感受，在学生讨论、观察后，及时引导学生归纳总结，对消化系统的组成、结构和功能的认识上升到理性认识，充分发挥了教师是学生学习的引导者、组织者和帮助者的作用。

但是，上完这堂课后，我也发现了本堂课的许多不足之处，对于本节课活动的组织还欠到位，虽然进行活动的同学在积极参与，但是坐在下面的部分学生在看热闹，没有起到面向全体学生的作用；在知识点的讲解过程中，可以再细致到位一点，不要像蜻蜓点水般，否则会使学生的学习效果大打折扣；此外，在设计思考题时，应留给学生充分的余地思考，而不是急于提醒和引导。

可能在教学中，我还有许多不足之处，但是我认为通过这样的方式可以让位尽快发现，然后尽快得以改正，从而在教学上得到不断的提升。

生物真菌教学反思总结篇四

自从工作以来，一直都是文科理科一起带。生物对文科的学生来说，并不是一门重要的课程，因为不是高考科目，仅仅通过会考就可以。由于这个原因，学生普遍对生物这门课程

不重视，大部分学生上课不听讲、开小差。对于教师来说，却不能放任，总想方设法让学生听课、使学生对自己的课程产生兴趣，确实是一件较难办的事。经过在实验中学的几个月，我有了一些体会：

大部分学生自控能力较差但自尊心很强，所以有些事情老师应该以一个理解的态度去谈，而不是劈头盖脸一顿训斥。谈好了固然皆大欢喜，谈不好也不会故意不听课给你捣乱。还要多与学生沟通、聊聊，学生感到这个老师不错，上课认真听课的人数也就会多了。

文科班的学生，理科科目的基础较差，根本无法跟理科班的学生相比。如果教学内容太难，那么，他们对你这门课刚提起的一点点兴趣，就会因为什么都听不懂而消失殆尽。于是，上课时睡觉、讲话、开小差的现象随之而发生。因此，在课堂教学中，对学生的要求不能太高，要特别注重学生的实际水平，根据他们的接受能力来讲解教学内容。

生物课程与其他课程有些不同，虽然也是些理论知识，但与日常生活联系比较紧密。所以，基于这一点，我在课堂教学中，把书本中一些专业化的语言、术语，用比较通俗的语句加以解释，尽量使学生都能够听明白、听懂。再则，我也比较注意收集一些与教学内容有关的、日常生活中的实例，在课堂中传递给学生，一来吸引学生的注意力，二来使学生理解掌握书本的内容。比如讲到脂肪不容易被分解供能的地方时，随带说一下增肥容易减肥难的原因，就会吸引很多的学生听课，同时一些知识也就掌握了。现在很多文科班的学生给我的评价就是“讲课很有意思”。当然还要注意在有意思的基础上别忘了传授知识的根本。

当然，在实际教学工作中还存在着很多问题：教学中有很多枯燥的知识学生是听不进去的，而由于知识的积累不够，没有办法开展开来，这就需要我多查一些生物学上的知识资料等，不断丰富自己；还有就是课外话题的开展注意范围与时

间，教学任务是必须要完成的，不能因小失大，这需要自己控制，严格把关。总之，我会努力，理科成绩要上，文科照样带起。

生物真菌教学反思总结篇五

好的情境引入可以承上启下、牵引全局，对课堂教学成功与否起着关键作用，高中生物教学反思。

情境的创设在教学中确实起到一定的作用，但它必须要与教学内容相关，不能搞形式主义。如，人教版高中《生物》“生命活动的主要承担者—蛋白质”的教学情境创设，教师问：“你见过蛋白质吗？你知道蛋白质有什么作用？如果你想合成蛋白质，你认为首先应做哪些方面的工作，以免走弯路？”学生列举了生活中的蛋白质以及蛋白质的作用，关于最后一问，学生答到需要知道构成蛋白质的氨基酸的种类和数目以及排列顺序。过渡：“同学们知道氨基酸吗？氨基酸是如何形成蛋白质？这就是我们今天要学习的主要内容。”在讲完蛋白质的结构和功能后，组织学生讨论人类研究蛋白质有什么意义？前后呼应，并适当进行情感价值观教育。

这样情境创设能与教学内容紧密联系在一起。关键是教师提出的问题起到承上启下的作用，让学生说出本节课要学习的主要内容，激发了学生学习的主动性。

情境创设来源于现实生活，但需要高度浓缩和提炼，克服创设的随意性，必要时可以适当进行加工处理，更能符合课堂教学实际需要，实现教学目标，教学反思《高中生物教学反思》。如“细胞分化”的教学，以德国某体操运动员和她白血病儿子的真实故事导入。

教师问：“关于白血病，你了解多少？正常人体内的白细胞是如何产生的？”通过对此问题的讨论，让学生归纳出细胞分化的概念。

教师问：“刚才我们讨论了正常的白细胞产生，患者体内异常的白细胞即癌细胞是怎样产生的？”让学生带着问题阅读教材并组织讨论相关内容，如癌细胞的产生、致癌因素、癌细胞的特征以及预防癌症的措施。

过渡：“对于患者目前有哪些治疗方案？”

学生答到：“化疗和放疗以及移植造血干细胞。”

教师问：“放化疗方案有什么缺陷？”组织学生讨论。

教师问：“如何大量繁殖红豆杉满足紫杉醇的用药需求？”此问的意图引出植物克隆，并落实植物细胞的全能性。

过渡：“刚才同学提出第二个方案移植造血干细胞。什么是干细胞，体内除了干细胞以外，还有其他的干细胞吗？”播放干细胞视频，组织学生画概念图归纳干细胞类型。

再现情境：医生希望给该运动员的儿子移植造血干细胞，但配型失败了。在这种情况下，还有什么方法可以获得治疗患者所需的造血干细胞？组织学生讨论方案。此问的意图引出动物克隆，并落实动物细胞的全能性。

教师总结：“刚才讨论了治疗白血病的一些方案，但有些方案受到多种因素的限制无法实现，所以现在还有许多患者处在生死边缘，我们应该为他们做些什么？”组织学生讨论，并适时激发学生对患者感同身受的真挚情感。

生物真菌教学反思总结篇六

1、关于鱼类适于水中生活的特点，教材精炼地概括为“鱼所以能在水中生活，有两个特点是至关重要的：一是靠游泳来获取食物和防御敌害，二是能在水中呼吸。”在教学中，除这两个特点之外，为贯穿生物体结构与功能相统一的观点，

我通过演示，指导学生观察，引导学生归纳总结，又拓展了鱼的体形、体色、体表、侧线等知识，学生更加全面地理解了鱼适于水中生活的特点。

2、“探究鱼鳍在游泳中的作用”是模拟探究，学生初次接触模拟探究，对其优缺点认识不够，此处我先引导学生分析，然后开始探究活动。

一是橡皮筋扎得不牢，“鱼”做得不结实，影响实验效果；

二是塑料板不够稳固，需用钉书器多钉几个钉；

三是模拟鱼游泳时用手轻轻按住“鱼”的前部，手一定不能用力，否则影响“鱼”向前游动，以上几个方面在教师演示时要强调要求，否则实验效果大打折扣。

3、第二课时，我打破了以往的固定模式，将问题分成两部分，分别讨论和展示，效果很突出，今后教学中可以根据内容的需要，适当对模式进行微调，以收到事半功倍的效果。