最新大班体育大步走教学反思与评价 大班体育教案及教学反思(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退,写作可以弥补记忆的不足,将曾经的人生经历和感悟记录下来,也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

大班体育大步走教学反思与评价篇一

练习头上、胯下传球的动作,培养幼儿动作迅速灵敏和注意力。

大皮球2一4个,小红旗一面。

幼儿站成人数相等的2—4队,成纵队站好,幼儿间隔一臂距离,全体幼儿两腿分开站立,每队排头两手抱球做好准备。

游戏开始,教师举起小红旗发号施令:"金龙腾飞",全体幼儿接说:"振兴中华",说完各队排头迅速将球由头上传给第二人,第二人再从胯下传给第三人,第三人由头上传给第四人……这样依次头上、胯下传球,犹如一条巨龙上下翻腾,当球传至排尾,最后一人接到球后迅速跑到队首,双手举球高喊:"金龙腾飞",全体幼儿欢呼:"振兴中华",以速度快的队为胜。

- 1、要手递手传球,不能抛或滚球。
- 2、传球失落,由接球者拾起,从失落处重新传球。

注意事项: 玩此游戏前,可分三部分事先练习: 头上传球、胯下传球、头上跨下间隔传球。

大班体育大步走教学反思与评价篇二

我们发现常有弱视、斜视或不爱护眼睛的问题出现,而成人后的各种视力问题也多由小时候的不良习惯所形成。因此,"眼睛会做操"这一内容具有一定的教育价值,既符合的现实需要,又有利其长远发展: 既贴近生活,又有助拓展的知识经验。

- 1、懂得保护眼睛重要性,掌握更多保护眼睛(视力)的知识。
- 2、创编"眼保健操"、体验大胆表达的成功感。
- 3、发展手眼协调一致的能力及创造能力。
- 4、乐于参与体育游戏,体验游戏的乐趣。
- 5、体验人多力量大,同伴间应该相互合作的情感。

知识经验准备:具备一定的保护眼睛的常识;具备分组讨论的经验。

教师知识经验准备:事先充分了解保护眼睛的知识。

教具、学具准备:每人一副太阳镜,上面贴满胶带;制的小老鼠指偶人手一个;音乐磁带《你的眼里有个我》;教师己设计的护眼知识课件;每组一套不爱护眼睛及爱护眼睛的图卡。

第一环节:黑暗体验、感受眼睛的重要性。

戴上制的眼镜,体验看不见东西时的感受以及由此带来的困难,认识眼睛在我们生活的重要性。

第二环节:同伴、师幼互动,掌握更多保护眼睛(视力)的

知识。

- 1、让观察桌面上的图卡。围绕"如何爱护眼睛"进行讨论,在讨论获得保护眼睛的新知识,教师观察、倾听,适时给予引导。
- 2、结合护眼知识教学课件,与一道小结各种保护眼睛的常识,关注不同的不同表达方式。

第三环节:创编"眼保健操"。

- 1、教师请取出小老鼠指偶,引导想象己是黑猫警长,将指偶呈现在眼前,眼珠随着小老鼠上、下、左、右移动,不让老鼠逃跑。这一过程,轻松达到让手眼一致、活动眼球的目的。
- 2、教师鼓励随音乐节拍设计、创编运动眼球、放松眼睛的步骤。
- 3、分组设计、创编,选择最佳方案,编成创的眼保健操。

第四个环节:用图示方法记录"眼保健操"。

教师及时给予支持、引导、帮助,鼓励大胆表现,用己喜欢的方式记录。最后,展示的记录。

- 1、将眼保健操作为一日活动的常规活动。
- 2、将"眼保健操"设计图带回家,提醒己和家长不忘保护视力。

在活动指导过程、我注重"三个最",即最大的观察(努力观察每位,适时提供帮助);最小的干预(教师不干预代替,突出为主体):最多的鼓励(肯定、鼓励的点滴进步)。另外。努力把握"玩学"的度。让在四个环节的层层递进,体验、讨论、游戏、操作,获取新知,充分表现己,达成本次活动目标。

大班体育大步走教学反思与评价篇三

锻炼幼儿上肢的肌肉和关节,发展幼儿肌肉的力量和控制动作的能力。

愿意参与体育游戏,体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

培养竞争意识,体验游戏带来的挑战与快乐。

儿童玩具皮球、粉笔等。

- 1、幼儿自由地拍球、熟悉拍球的动作。
- 2、每个幼儿照着老师的范例,在场地上用粉笔画一个大图案(要求图案中有好多格子),然后进行拍球练习,拍球时球不能压到线。
- 3、幼儿找一个小伙伴,在自己的图案上,进行拍球比赛,看谁一次拍的有效球多(不出图案、不压线、一格一格地移动的球为有效球)。
- 4、幼儿互用彼此的图案,进行小组或个人间的拍球比赛。
- 1、在幼儿拍球较熟练的基础上开展此活动,活动中教师要巡回指导。
- 2、最初开展此活动时,教师画几个大图案,让幼儿练习,以后让幼儿自己画图案进行拍球练习。
- 3、幼儿挑选别人画的图案时,要互相商量,征得同意。

教学过程中,幼儿积极配合,认真尝试,在自主练习里获取了经验,又在集体练习里感受到了快乐和喜悦,达到寓教于乐的目的,教学目标也得到了圆满的完成。

本文扩展阅读: 拍球是用手指触球而非手心。"拍"运球是掌心做到要空,手指根据球的高度向下弯曲,是靠手掌的那个关节弯曲,一定要用力弯曲,手指的其他两个关节要保证不弯曲,所有手指一起用力。拍球活动非常受幼儿喜欢。

大班体育大步走教学反思与评价篇四

- 1、学习利用拳击的基本动作,发展幼儿的上肢力量和动作的灵敏性。
- 2、培养幼儿团结协作的能力及勇敢的品质。
- 3、幼儿能自主结队进行游戏,学会与他人协作,提高团结协作能力
- 4、让孩子们认识到,跟同伴合作是一种精神。有的时候一个 人的力量是有限的,跟同伴合作会得到更多的帮助,更多的 乐趣。

活动活动前我做了充分的准备:拳击手套人手一套,沙袋,录音机,磁带,奖章,怪兽服装。

俗话说: "兴趣是最好的老师。"幼儿有了兴趣就能主动积极的去学习,高高兴兴的去玩,但不意味着幼儿都要像拳击手那样地动作规范,只是通过活动让幼儿学习一种健身和发泄的方法,减少攻击性行为。

游戏开始我请幼儿扮演奥特蔓战士,苦练拳击本领。再加上一些音乐,把幼儿的生理、心里情绪都调动起来了,有跃跃欲试,一显身手的冲动。林林说:"我要用钩拳打怪兽。"铭铭说:"我会用直拳。"说完他们就到沙袋上打了起来。其他小朋友看到他们像拳击手一样练得好时,也以他们为榜样,练的更带劲。活动中我注重幼儿的个体差异,对能力强、动作好的幼儿不仅要求上肢动作到位,进一步要求脚下灵活,

移动迅速,对能力差的幼儿,引导他们掌握出拳动作即可。 本领练好了,奥特蔓战士要去执行任务了,开车出发。这时 由男老师扮演的怪兽出现了,奥特曼战士要用拳击的本领战 胜他,打中要害怪兽就发出叫声,规则是:

- 1、怪兽退回老穴,战士必须回来补充能量。
- 2、怪兽倒下后不能再打。结果有的战士回来说,自己打中了怪兽,可是怪兽没有叫,而其他小朋友打它时,它叫了。这时怪兽指着那几个小朋友,说他们的拳没有力气,好像在给自己按摩。我让两名幼儿做对比,他们很快发现出拳无力的原因:
- 一是出拳没有转拳。
- 二是收拳不到位。并提醒幼儿再次练习时注意这两点,充分 发挥了教师的主导作用,体现了幼儿的主体性。练好本领的 战士终于战胜了怪兽,战士们欢呼不已。在整个游戏活动中, 没有枯燥无味的讲解,没有长时间的等待,教师精讲,幼儿 多练,让幼儿得到了充分的活动。

在平常就可以多多跟孩子交涉此类问题,让孩子知道我已经 长大了,成为勇敢的孩子了。只有这样,孩子的进步才能够 直接凸显出来。

在平常就可以多多跟孩子交涉此类问题,让孩子知道我已经 长大了,成为勇敢的孩子了。只有这样,孩子的进步才能够 直接凸显出来。

大班体育大步走教学反思与评价篇五

大中小班皆可制作方法:用长约65cm的松紧带缝牢两头成圈,圈上粘五彩绉纸做成。

- 1、手上绕圈:幼儿将圈套在手指上,在胸前或头顶上绕。,熟练后可边跑边绕,进行单脚跳着绕或原地绕。
- 2、 拉弓射箭: 右手食指勾住圈;左手拉直松紧带,向空中射出并接住。比比谁射得高,谁接到的次数多。
- 3、 打气筒:将"五彩圈"一边踩在脚下,双手用力拉另一边。嘴里可模仿打气的声音。
- 1、 拉力器: 把两个"五彩圈"摆成十字交叉, 幼儿面对面站成弓射箭步, 双手伸平, 轮流将圈向两侧拉送。
- 2、踩小蛇:两个拴地一起。一幼儿弯腰拖圈学蛇游动,另一幼儿则追着踩蛇。踩到后交换进行。
- 1、接边跑:全班幼儿分组,多组第一位幼儿将圈拴在距起点6米处的椅子上,返回后第二位再将圈解开后把圈交给第三位,如此来回,比哪一组先结束。
- 1、喜欢帮助别人,与同伴友好相处。
- 2. 在活动中,让幼儿体验与同伴共游戏的快乐,乐意与同伴一起游戏。

在整个活动中,我发现大班的孩子虽然不会转圈,但他们非常喜欢跟圈做游戏。所以在本次活动中,我以玩圈为主线,根据大班孩子的年龄特点,先让孩子自由探索,再集体练习。在玩的过程中不断发现圈的多种玩法,孩子们互相学习、分享,大大提高了孩子玩圈的兴趣!这节活动比较成功。