

# 2023年小班手指点画小蝌蚪说课稿 小班 美术教案手指点画梅花盛开(优秀8篇)

经典作品凝练了作者的才思和智慧，其内涵丰富而深刻，可以给人带来真知灼见。深入研读经典作品，可以开阔我们的视野，拓宽我们的思维。小编为大家整理了一些经典作品的精华总结，供大家欣赏和学习。

## 小班手指点画小蝌蚪说课稿篇一

教学目标：

- 1、培养幼儿对美术的兴趣以及幼儿对美的初步感受能力和理解能力。
- 2、培养幼儿对大自然的热爱之情。
- 3、幼儿学会用手指点画蝌蚪。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

教学准备：

- 1、选择在春天进行完春游活动以后上本课时。
- 2、鱼缸若干，里面装上小蝌蚪和少量水草分别摆在每个小组的正中间并用毛巾盖住。
- 3、调好的黑色颜料(一组一份)、彩色笔(一人一份)、纸张(一人一份)。

4、录音机，欢乐的音乐磁带。

教学过程：

1、播放欢乐好听的音乐，老师带领幼儿跟着音乐自由做出舞蹈动作回位置坐好。

2、教师提问引入：“小朋友，你们刚去春游回来，一路上都看见了那些好看的、好玩的美丽景色啊？说给老师听一听！”引出小蝌蚪。

3、教师“今天，老师请来了一些可爱的小动物来我们教室里玩，请小朋友们接掉毛巾，看一看，是谁来了？”“小蝌蚪。”“小蝌蚪想和小朋友门一起玩，它们现在要请小朋友仔细的看看，它们长的是什麼样子？请能干的娃娃用好听的语言表达出来。”等幼儿说完，教师小结：“小蝌蚪长着大大的脑袋，黑黑的身子，甩着长长的大尾巴。”同时启发幼儿蝌蚪的头圆圆的像幼儿的小手指头。

4、教师“小蝌蚪参观完我们的教室要回家了，我们把它们画下来，以后想它们了就拿出来看好吗？”教师示范讲解蝌蚪的画法：伸出右手食指，蘸上颜料点在纸上，当小蝌蚪的脑袋。每两个小黑点之间要留足够的空隙。用毛巾擦掉小手上的颜料。

拿出黑色的彩色笔，给小蝌蚪添画上尾巴。

引导幼儿给小蝌蚪画上漂亮的家——各种各样的水草。

5、教师发放材料，幼儿自由操作，教师巡回指导。

6、教师评价，幼儿互相参观。

播放歌曲《小蝌蚪》

幼儿跟随老师一起做游戏，学小蝌蚪在水里游来游去的样子。

教学反思：

本次活动中幼儿的动手操作能力得到了很好的体现，活动给我最深的体会就是美术活动要重在引导。以前绘画的形式都是比较枯燥，孩子们的学习也相对呆板。其实，我们美术教育的目的不是重在学会多少技能，更多的是要让幼儿学会欣赏美，感受美，因为有了这样的基础才能真正地懂得创造美。

## 小班手指点画小蝌蚪说课稿篇二

- 1、学习用手指压印和曲线添画的画法画出各种动态的蝌蚪。
- 2、训练幼儿细致的观察力。
- 3、提高幼儿对美术活动的兴趣及大胆作画的能力，体验美术活动的快乐。

1、在自然角饲养小蝌蚪，供幼儿观察。

2、将幼儿分成若干组，每组供给一盘黑色颜料及抹布、黑色彩笔。

3、范画：在水中向各种方向游动的小蝌蚪。

1、教师引导幼儿观察：

是怎样游泳的？”引导幼儿讨论说出小蝌蚪有圆圆的身体，细细长长的尾巴，在水中能向各个方向游动。

(2) 教师和幼儿边念儿歌边在规定的场地学小蝌蚪游泳。

小蝌蚪，游呀游，摇摇尾巴点点头。小蝌蚪，真快乐，边找

妈妈边唱歌。

## 2、教师引导幼儿画小蝌蚪。

(1) 教师：“每组小朋友的桌上都放有一盘黑颜料和水彩笔，请小朋友想想，你可以怎么做，能画出可爱的小蝌蚪呢？”让幼儿自己探索着画，老师在旁边指导。

(2) 请画的好的幼儿到前面画一画。

(3) 教师示范画，并讲解小蝌蚪的画法：

先用食指的指腹在颜料中轻轻蘸一下，然后把指腹按在纸上，再用彩色画上弯弯曲曲的尾巴，这样一条可爱的小蝌蚪就在游动了，想画向不同方向游，只需变换不同的方向压印。

(4) 幼儿再次作画：教师指导。

**a**注意点画方法，画出不同方向游的蝌蚪。

**b**每次蘸颜料压印后，需在抹布上擦干净手指，再拿笔添画。

**c**蝌蚪尾巴不宜太长。

**d**大胆作画，仔细操作，保持画面干净。

## 3、幼儿作业后要求用肥皂洗净手。

## 4、活动延伸：

幼儿头戴小蝌蚪头饰，作《小蝌蚪找妈妈》的游戏

## 小班手指点画小蝌蚪说课稿篇三

1. 学习用手指点画梅花，注意花儿的大小、疏密。
2. 培养幼儿养成保持画面整洁干净的良好习惯。
3. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
4. 培养幼儿的. 技巧和艺术气质。

1. 创意绘本，绘画范例大图。

2. 梅花的图片若干。

3. 调好的白色、黄色、粉红色、红色颜料每组幼儿一份，抹布若干。

1. 展示梅花的图片，提醒幼儿注意观察梅花的形状和颜色。教师对梅花进行简单的介绍。

2. 告诉幼儿，今天我们和小猪一起让梅花盛开。教师在绘画大图上示范讲解手指点画梅花的方法。重点示范五个花瓣的画法，及如何用手指蘸色等。

3. 教师提出点画要求。教师重点提示：蘸色要适当，把梅花点画在树枝上，注意先从上端树梢点，再点下边的。小心别把颜料弄到衣袖上，手指上的颜料不要往身上抹，保持画面干净。

4. 作品展览，互相欣赏讲评。

1. 学习儿歌《花儿好看我不摘》

公园里，花儿开，

红的红，白的白。

小朋友们都来看，

花儿好看我不摘！

2. 可以在美工区里投放点画材料，让幼儿点画出更多更美的花朵。

从本节活动完成来看，我觉得我预设的两个目标孩子们基本上达到了，此外，本节课还提高了孩子们动手操作能力和审美能力，看着自己的作品，她们高兴的欢呼着、跳跃着。

像这样的活动，孩子们的兴趣很浓，因为是孩子们都很感兴趣的，所以孩子们能在学习中感受快乐。

## 小班手指点画小蝌蚪说课稿篇四

1、提高幼儿对美术活动的兴趣及大胆作画的能力，体验美术活动的快乐。

2、培养和发展幼儿细致的观察力和丰富的想像力。

3、学习用手指压印和添画曲线的方法，表现各种动态的小蝌蚪。活动重难点：难点是引导幼儿观察并发现小蝌蚪的各种动态，知道用什么方法能改变小蝌蚪游动的方向；重点是幼儿学习手指压印和添画曲线。

一张“小蝌蚪、青蛙妈妈”的大图片、池塘

操作材料有：每组一盘黑色的颜料；人手一支黑色水彩笔和小毛巾。活动过程：

（一）以谜语导入课题，引导幼儿细致观察。

1、老师请小朋友猜谜语“黑黑的身子，圆圆的脑袋，细细的尾巴，游来游去找妈妈。”引出课题。老师请幼儿回答谜语——谜底是小蝌蚪，老师出示小蝌蚪的图片。

2、小蝌蚪怎么不高兴了呢？让我们来听听小蝌蚪说些什么。（老师扮演小蝌蚪：“我们找了很久都没有找到我们的妈妈，真着急，你们能帮帮我们吗？”）

老师：那我们一起来帮助小蝌蚪赶快找到妈妈好吗？”

我来啦！来了一只大青蛙！”（念完儿歌后出示出现了一个池塘，一群游动的小蝌蚪和青蛙妈妈的图片。）

老师：“哇！真棒！小蝌蚪终于找到妈妈了。它们可开心了，还要感谢我们小朋友的帮忙呢！来为我们自己鼓鼓掌吧！”通过复习儿歌这样的形式，让幼儿初步体验到帮助别人的快乐。同时也引出一下个环节。

4、引导幼儿观察并提出问题

5、幼儿自由讨论

“原来小蝌蚪游动的方向都不一样。尾巴在下面的小蝌蚪是往上游的，尾巴在右边的小蝌蚪是往左边游的。真有趣啊！我们也来学学小蝌蚪游泳好吗？”

（二）幼儿自由想象并表现，掌握手指压印及添画曲线的方法。

1、老师：“好大的池塘呀，你们想不想有更多可爱的小蝌蚪在池塘里游泳呀？”“我可以变出可爱的小蝌蚪。”老师出示（颜料和水彩笔）

2、老师示范给幼儿看手指印小蝌蚪的过程，从中巩固幼儿常规

（蘸颜料压印后要用毛巾擦干净，再拿水彩笔），并请一名小朋友到前面来尝试印小蝌蚪。

3、老师：“请所有小朋友自己亲自尝试手指印画。让更多的小蝌蚪从四面八方游过来，找到它们的妈妈吧！”

（三）幼儿操作，体验创作的乐趣。

1、老师巡回观察，适时的加以指导：(1)蘸颜料压印后，需要在抹

布上擦干净手指后再拿水彩笔添画。(2)要求幼儿保持画面和桌面及周围环境的整洁。

2、展示作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

3、老师带领幼儿一起欣赏同伴的作品，交流自己的创作经验，夸

夸自己能干的小手。

## 小班手指点画小蝌蚪说课稿篇五

1、尝试用手指蘸颜料在纸上随意点画。

2、能模仿教师的动作学习点画。

3、愿意大胆点画，感受到用手指在纸上留下痕迹的乐趣。

让幼儿认识到颜色分别颜色都有什么颜色的，提高幼儿的观察能力。

颜色颜料，红色绿色黄色颜料等每组都2到3块抹布，在每人一张八开的大白纸。



1、教师以边魔术的方式出示颜料，请幼儿说说颜色的名称。

师：

1看！你们知道这是什么吗？（颜料）

2这是什么颜色？

2、教师以游戏化的语言和夸张的动作讲解示范手指点画。

师：我们邀请颜色宝宝来和我们一起做游戏好不好呀？

师：边做示范边讲解，点画出一朵小花。

师：先用手指和颜色宝宝亲一亲，再让颜色宝宝和纸亲一亲，到处亲亲。

师：边将画好的画展示给幼儿看，边做出惊讶的表情问：颜色宝宝怎么啦？

师：带领幼儿说一说：我点了一朵小花，

师：提醒幼儿点画完后将手擦干净。

师：最后手指和小抹布亲一亲，干干净净。

3、幼儿做画。

师：用语言提示和动作带动鼓励幼儿自己大胆作画。

师：用惊讶的. 语气引起幼儿对颜色痕迹的发现，并用语言表达。

师：你点了什么呀？

4、将幼儿画好的作品贴出来，在幼儿一起欣赏，在为自己拍拍手，教师再为每一位幼儿贴上小红花，表示鼓励。

延伸活动：

1可将用完的颜料放在活动区里，提供幼儿在区角活动时间可以再玩手指点画，让幼儿感受到美术活动的乐趣。

2在家的時候，家长和幼儿一起用手指作画，激发幼儿能大胆进行美术创作。

花儿好看我不摘！

可以在美工区里投放点画材料，让幼儿点画出更多更美的花朵。

从本节活动完成来看，我觉得我预设的两个目标孩子们基本上达到了，此外，本节课还提高了孩子们动手操作能力和审美能力，看着自己的作品，她们高兴的欢呼着、跳跃着。

像这样的活动，孩子们的兴趣很浓，因为是孩子们都很感兴趣的，所以孩子们能在学习中感受快乐。证明。

## 小班手指点画小蝌蚪说课稿篇六

环境创设与材料准备：

1、电脑、多媒体课件。

2、颜料（红、黄、蓝、绿、黑、紫）、抹布、幼儿用纸。

活动过程：

一、用提问的方式引起幼儿的兴趣。

1、我们的手有什么用？

2、我们的手指又有什么用？

二、出示多媒体课件

1、让幼儿观察课件内出示的画与平时画的画有什么不同？

2、让幼儿了解课件内出示的画是用什么工具画的？

三、幼儿学习用手指电画

1、让幼儿看多媒体课件学习用手指点画。

2、老师交代用手指电画的要点。

四、幼儿操作，教师指导。

幼儿操作时教师提醒幼儿

1、用手指点画时要注意手指在画纸上点一下马上拿开。

2、提醒幼儿用完一种颜色后要用抹布擦干净手指再换一种颜色。

五、幼儿互相评价

教师引导

幼儿评价自己和别人的作品。

活动目标：

1、练习用手指点画。

- 2、激发幼儿对美术活动的兴趣，有参加美术活动的愿望。
- 3、能注意力集中地完成一件美术作品。

## 小班手指点画小蝌蚪说课稿篇七

小班的幼儿由于生理发展特点，有的还不能很好的用笔，为了让幼儿感受自己创作的乐趣，尝试运用身体的某些器官作为绘画工具创作作品。因此我选择了幼儿的身体器官——手指来作为绘画工具，设计了这节手指点画——《我的手指真神奇》的美术活动，从而激发幼儿参与美术活动的兴趣。

重点：学习用手指点画出大小、疏密不同的蝌蚪。

难点：大拇指指轻轻蘸上颜料点在纸上，不要左右移动，轻轻抬起手。

- 1、能正确点画出小蝌蚪的身体，并按自己的意愿分布小蝌蚪的位置；
- 2、学习和掌握用水粉“轻轻”点画的技能；
- 3、在大胆表现小蝌蚪的过程中感受手指点画的乐趣。

黑色的水粉颜料，黑色彩笔、水粉纸每人一张、擦手布、围兜每人一条、儿歌《小蝌蚪》

老师播放《小蝌蚪》的音乐，边唱边带领小朋友像小蝌蚪一样游。

（我们上节课学习的儿歌《小蝌蚪》小朋友都还记得吗？现在老师要请小朋友站起来，和老师一起游啊游，像小蝌蚪一样游，游啊游啊，我们穿过了水草，遇到了螃蟹公公，田螺姑娘，瞧，还有我们爱吃的小虫子）

1、老师向幼儿展示事先准备好的点画蝌蚪的成品。

2、小朋友，你们喜欢小蝌蚪吗？现在老师要变小蝌蚪了，小朋友可要看清楚了！。”随即伸出大拇指，问幼儿：“它是谁呀？”（大拇指），“还有一个是黑颜料。”出示颜料盘。“这个颜料盘里面的颜料是什么颜色的？”（黑色）。

3、示范讲解：（1）、“现在我开始变蝌蚪啦，看好了我是怎么变蝌蚪的。”“拇指拇指翘翘，颜料盘里亲亲，蝌蚪蝌蚪变、变、??”再用黑色彩笔画上弯弯曲曲的尾巴。

（2）、老师：“噢，原来老师变蝌蚪还要念好听的儿歌呀！”宝宝也来学一学好听的儿歌吧！”引导幼儿伸出大拇指念二遍。

（3）、那你们看这里老师变的蝌蚪一个是大的一个是有点小的，你们知道怎么变大蝌蚪、怎么变小蝌蚪吗？（老师再做一遍看了以后请幼儿说说——大拇指竖起来的时候是小的，大拇指躺下来点的时候是大的）

3、重点强调：

（1）、千万不能把颜料放进嘴里，这个吃到肚子里，身体会很不舒服。

（2）、提醒幼儿用大拇指轻轻蘸颜料，用力变变变。

（3）、注意手指在画纸上点一下就马上拿开，不要左右移动。

1、每次蘸颜料压印后，需在抹布上擦干净手指，再拿笔添画。

2、点画方法：大小、疏密不同的蝌蚪。

3、蝌蚪尾巴不宜太长。

4、大胆作画，仔细操作，保持画面干净。

5、幼儿作业后要求用肥皂洗净手。

鼓励小朋友向大家展示自己的作品，对愿意向大家分享自己作品的小朋友给予表扬。教师出示几张好的作品说明好在哪里。

1、可以让小孩子观察生活中还有哪些东西可以用手指点画出来。

2、可以和父母合作一起点画一幅作品。

3、制作小蝌蚪头饰，扮演《小蝌蚪找妈妈》。

## 小班手指点画小蝌蚪说课稿篇八

1、学习用手指点画梅花，注意花儿的大小、疏密。

2、培养幼儿养成保持画面整洁干净的良好习惯。

1、创意绘本，绘画范例大图。

区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、梅花的图片若干。

3、调好的白色、黄色、粉红色、红色颜料每组幼儿一份，抹布若干。

1、展示梅花的图片，提醒幼儿注意观察梅花的形状和颜色。教师对梅花进行简单的介绍。

2、告诉幼儿，今天我们和小猪一起让梅花盛开。教师在绘画

大图上示范讲解手指点画梅花的方法。重点示范五个花瓣的画法，及如何用手指蘸色等。

3、教师提出点画要求。教师重点提示：蘸色要适当，把梅花点画在树枝上。注意先从上端树梢点，再点下边的。小心别把颜料弄到衣袖上，手指上的颜料不要往身上抹，保持画面干净。

采用多种办法，使学生思维的流畅性、灵活性和独特性得以发展，最大限度地开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，使学生具有将创新意识转化为具体成果的能力。通过综合学习和探究学习，引导学生在具体情境中探究与发现，找到不同知识之间的关联，培养学生的创新意识与解决问题的能力。

4、作品展览，互相欣赏讲评。

1、学习儿歌《花儿好看我不摘》

公园里，花儿开，

红的红，白的白。

小朋友们都来看，

花儿好看我不摘！

2、可以在美工区里投放点画材料，让幼儿点画出更多更美的花朵。