

# 最新幼儿园大班趣味美术活动总结 幼儿园大班美术活动教案(精选5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 幼儿园大班趣味美术活动总结篇一

假如我有一条尾巴（大班）

在开展《动物》这个主题时，幼儿对于动物的尾巴非常感兴趣，有个小朋友说：“猴子真好有一条尾巴可以在树上荡秋千”；有的小朋友说：“松鼠的尾巴可以当降落伞，真好”。于是，我设计了该美术活动，让幼儿看看、想想、画画、讲讲，激发孩子的想象力，培养幼儿的创造能力。

- 1、通过对尾巴作用的联想发挥幼儿的想象力和创造力。
- 2、鼓励幼儿大胆夸张的作画，
- 3、培养幼儿的幽默感。

1、各种各样小动物和尾巴的图片。（图另附）

2、幼儿用纸、勾线笔。

1、引题

2、今天，老师从动物园里带来了许多东西？你们看是什么？（尾巴）

4、大家摸摸自己看有没有尾巴，那假如你有一条尾巴你想要一条什么样的尾巴？用它来干什么？（幼儿自由讲述）

5、有了尾巴以后可不要把小手给忘了，怎么样让你的尾巴和小手一起用起来呢？（幼儿讲述：我用我的小手——我用的尾巴——）

6、幼儿作画

7、教师巡回指

8、引导小朋友把刚才想了很多现在你们把想到的画在纸上告诉老师。（教师鼓励幼儿大胆发挥想象的作画）

9、教师讲评

请个别幼儿讲述自己的作品。

10、结束

现在请小朋友带着自己的图片去讲给其他的小朋友听。

## 幼儿园大班趣味美术活动总结篇二

前段时间，很多孩子都去了成都“极地海洋世界”。回到幼儿园以后，海洋馆里各种美丽的鱼儿便成了孩子们谈论得最多的话题。《新纲要》指出：“教师应擅于发现幼儿日常生活、游戏或偶发事件中所隐含的教育价值，把握时机积极引导”。面对兴奋不已的孩子们，我开始思考：如何关注孩子们的兴趣点，如何抓住这次教育契机……通过聆听、观察、分析，我发现，海洋馆鱼儿特别的造型，艳丽的颜色、丰富的纹案隐含着巨大的美术教育价值。它们不仅带给孩子们美的欣赏和感受，更能唤起孩子们展示美、表现美、创造美的主动愿望！考虑到本班幼儿在用色彩和线条表现物体方面，

积累了一定的经验，有较强的想象力和创造力。因此，我决定在班上开展题为《海洋馆里的鱼儿》的主题美术活动。

活动设计中，我一方面充分利用和调动孩子已有的美术学习经验和水平，用大胆的色彩和线条表现鱼儿的外形特征和动态；另一方面，结合大班孩子的想象力、学习力比较强的特点，我将创造、想象作为活动的一个延展点，激发孩子们的主动创作，体验表达。为此，我将音乐巧妙地引用到美术活动中来，作为孩子们感知、体验、想象、创作的突破口，让音乐和美术两种艺术形式在孩子们身上引发共鸣，激发幼儿创作、想象，进行一次综合艺术活动的大胆尝试。

在《新纲要》的指导下，针对我对活动的初步定位和设计，我将本次教学活动的目标细化为以下三个方面的目标：

- 1、结合已有经验尝试用色彩和线条表现海洋馆里鱼儿独特的外形、动态。
- 2、能随音乐的情节变化，大胆想象，并将想象的情境用绘画的方式表达出来。
- 3、喜欢参加艺术活动，体验创作的快乐。

其中，我把：结合已有经验尝试用色彩和线条表现海洋馆里鱼儿独特的外形、动态，定为重点目标。符合大班上学期幼儿美术教育目标的要求，同时也调动了幼儿已有知识经验，为进行进一步情景绘画做好能力铺垫。

难点目标是：能随音乐的情节变化，大胆想象，并将想象的情境用绘画的方式表达出来。符合《纲要》对教育活动的内容的选择的要求：既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性。有助于拓展孩子的视野，丰富孩子的作品内容。但这种形式对大班上期孩子来说是一种新的尝试，对老师来说是一种新的挑战。

活动的准备是为活动目标服务的，在本次活动中我进行了场地、材料、幼儿已有知识经验的三个方面的准备：

场地：利用孩子和爸爸妈妈搜集的有关鱼儿的照片等制作成展板，给幼儿营造一个参观“海洋馆展览中心”的情景，目的在于调动幼儿已有经验，激发孩子再次创作欲望。

材料的准备：

1、充分利用家长资源，和孩子们一起搜集大量有关海洋世界的图片和文字资料，了

解海洋馆里的鱼儿，能用较完整的语言描述自己喜欢的鱼儿游动的样子为孩子的经验积

累做下铺垫。

2、水彩笔、油画棒绘画纸、音乐cd等

已有知识经验的准备：

1、了解海洋馆里的鱼儿，能用较完整的语言描述自己喜欢的鱼儿。

2、初步掌握用线条和色彩表现不同种类鱼儿的外形特征。

围绕本次活动的胆大目标和两条主线，我将本次活动的流程从以下四个部分层层推进：创设情境、主动观察、欣赏积累——引导构思、大胆想象、主题构思——大胆参与、想象创作、提高能力——欣赏评价、体验成功、保留兴趣。

（一）创设情景，主动观察，想象积累：

（该环节主要调动幼儿已有知识经验，鼓励幼儿用语言表达

自己的想法，为下一环节做铺垫。)

1、教师播放音乐《海洋馆里的鱼儿》，幼儿进入“海洋馆摄影展览中心”

2、欣赏鱼儿的外形：教师可以用提示启发幼儿自主表达：“你看到了什么鱼儿？”

“它是什么样子的？”“你喜欢那种鱼？为什么？”

3、幼儿自主介绍自己带来的鱼儿照片：教师适时引导幼儿重点描述鱼儿的颜色、花纹、形状特点。

4、动态分析、想象：

承接幼儿表达，教师自然地抛出一个提问“这条鱼儿真漂亮，它在干什么呢？”将幼儿的视角从表面特征观察自然地转移到对于鱼儿动态的观察和想象中。鼓励幼儿用自己的动作和语言将自己看到的鱼儿的动态表达出来。

## （二）感受音乐、大胆想象、主题构思

整个音乐欣赏分为三段：第一段，伴随着海浪声的优美舒缓的音乐营造一个海底世界的画面，第二段低沉、紧张的音乐和第三段欢快的音乐形成鲜明对比，让幼儿展开想象。

故事画出来，你会画吗？”

绘画前：再次谈话“你想画什么”，引导构图

## （三）大胆参与、想象创作、提高能力

《纲要》指出幼儿艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的，教师的作用应主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创

造的快乐。

在孩子们的绘画中，老师根据幼儿的发展状况和需要，对表现方式和技能技巧给予适时、适当的指导。

播放音乐，幼儿创作。教师引导幼儿从以下几个方面入手：一想——二画——三交流，想想自己的画中要讲一个什么样的故事；运用流畅的线条画出自己想好的故事，交流欣赏自己和同伴的作品。层层递进，有助于进一步突破教学难点。

（此时老师以支持者的身份参与孩子的活动，充分关注孩子们在绘画中遇到的障碍，给予帮助、支持。）

（四）相互介绍，欣赏作品。

《新纲要》艺术活动的内容和要求中指出应该为幼儿创设展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。因此，在本环节，我采取让孩子以小组的形式欣赏作品、交流故事，然后教师再进行总结。

（五）活动延伸：

在此次的《海洋馆里的鱼儿》主题绘画中，不仅提高了孩子的美术技能，发展了孩子的想象力、创造力，还培养了其热爱动物热爱大自然的美好情感。因此，在接下来的延伸活动中，我将以“如何让海洋馆里的鱼儿生活的更好？”为切入点，对孩子进行环保教育。让幼儿明白：环保从我做起！

（六）活动达成效果：

整个活动中，我用音乐《海洋馆里的鱼儿》贯穿，让音乐和美术完美的结合，丰富幼儿的情感体验，激发了孩子创作的兴趣。我还注重为孩子创设一个宽松、自由的心理氛围（如：鼓励幼儿自由交谈、大胆讲述、共同合作.....）使师生间

的关系更为融洽，孩子们喜欢与老师交流，每一次的交流都像是和孩子聊天一样，在欢快愉悦的环境中，在教师的肯定和鼓励中完成作品的创作。充分发挥了以孩子为主体以教师为主导的思想，最终达到了良好的效果。

## 幼儿园大班趣味美术活动总结篇三

1、通过欣赏静态的图片或观看“青蛙”的录相片段，了解青蛙一些活动及生活场景。

2、学习用毛笔画各种动态的`青蛙，能添画上较合理的背景。

一、欣赏图片孩子们，现在我们来看一下人类的好朋友——青蛙的生活照。（点击播放，边放边提问：青蛙在干什么？在哪里等）

二、律动《小青蛙》

三、教师讲解、示范。

今天我们要用毛笔学着来画一画青蛙。怎么画呢？

1、我们先来欣赏几幅毛笔画的青蛙图。

2、示范绘画方法：绿身子（整支毛笔按两下完成），先长后腿再长前腿，（换色画）大大的眼睛，穿花衣（黑色按三笔），一只可爱的青蛙就出现了。试着换个方向再画一只……用其他笔添画上背景即成。

3、请大家动手试试看。

四、幼儿绘画教师巡视，及时表扬孩子的进步表现。

五、作品展示根据孩子先后，及时张贴出作品。等到大半孩

子完成时，请大家自由欣赏并评价一下自己及同伴的作品。

## 幼儿园大班趣味美术活动总结篇四

材料与工具：胡萝卜、西红柿、橘子、黑豆、豌豆、花生、葱头须、柚子、红辣椒、牙签、美工刀。

（阿公）制作方法□1选一只胡萝卜，用短牙签将眉毛、胡须（葱头须）、耳（花生）、嘴（红辣椒片）分别固定在合适位置。2. 用美工刀在眉毛下挖两个小洞，并塞入两颗黑豆做眼睛。3用牙签将豌豆固定在胡萝卜顶部，给阿公戴上一顶帽子。

（阿婆）制作方法：1. 选一只西红柿做阿婆的头，眉毛、眼睛、耳朵、嘴巴制作方法同上。2. 选一只橘子做阿婆的身体，并用牙签将它与头部连接起来。3. 用牙签将柚子固定在西红柿顶部做帽子（图一）。

材料与工具：柚子、葱、冬瓜、小西红柿、红辣椒、野果、牙签。

制作方法：1. 将柚子顶部切掉一小块做娃娃的头部，然后用牙签将瓜皮帽（冬瓜顶）固定在娃娃头上。2. 用短牙签把眼睛（野果）、嘴巴（小西红柿）、辫子（串上红辣椒圈的葱）分别固定在头部适当的位置（图二）。

材料与工具：胡萝卜、茄子、小西红柿、牙签。

制作方法：1. 选一根茄子做蜗牛的身体。2. 切下胡萝卜顶部做蜗牛壳，并用牙签将蜗牛壳和身体连接起来。3. 将小西红柿用牙签固定在蜗牛头部做眼睛。4. 将切成片状的胡萝卜用短牙签固定在蜗牛腹部，一只在地上爬行的蜗牛便做成了（图三）。



材料与工具：番石榴、红辣椒、豌豆、黑豆、胡萝卜、茄子蒂、牙签。

制作方法：1. 将番石榴横放做小象的身体。2. 将黑豆、红辣椒、豌豆、茄子蒂分别固定在番石榴的适合部位作小象的眼睛、鼻子、耳朵、尾巴。3. 最后将两块正方形的胡萝卜用短牙签固定在小象腹部两侧（图四）。

材料与工具：茭白（或白萝卜）、小西红柿、红辣椒、野果、水彩笔、牙签。

制作方法：1. 选一根茭白或白萝卜（可用水彩笔在白萝卜上画出鱼鳞）做小鱼的身体。将小西红柿或野果对半切，然后用短牙签分别固定在茭白两侧做鱼的眼睛。3. 用牙签将小块红辣椒固定在茭白（或白萝卜）顶部做鱼的嘴巴。4. 最后将牙签插入小鱼腹部加以固定（图五）。

## 幼儿园大班趣味美术活动总结篇五

材料：

杨桃、黑豆、红辣椒、美工刀、牙签。

制作方法：

1. 将杨桃核放做刺猬身体。
2. 用美工刀在杨桃顶部割掉一小块，用短牙签把红辣椒圈固定在杨桃顶部做嘴巴。
3. 将黑豆直接嵌入合适部位做刺猬的眼睛。
4. 取数根长牙签一一插入刺猬身体部位。

740)=740"/

材料：

鲜香菇、椅子、李子、香蕉、红辣椒、黑豆、豇豆、牙签。

制作方法：

1. 选一橘子做船夫的头部。
2. 用短牙签将耳朵（浸泡过的红豆）、嘴巴（红辣椒圈）、帽子（鲜香菇）分别固定在适当的位置。
3. 取两粒黑豆直接嵌入头部做船夫眼睛。
4. 选一李子做身体，用短牙签将两粒浸泡过的红豆固定在身体两侧做船夫的手，然后用短牙签将船夫身体与头连接。
5. 取一扁豆用短牙签固定在手的上方做船篙。
6. 取一香蕉做小船，并用长牙签将其与船夫身体相连。

材料：

橘子、四季豆、豌豆、黑豆、牙签。

制作方法：

1. 取一扁圆的橘子做螃蟹身体。
2. 用短牙签分别把豌豆、四季豆横插在螃蟹的鳌两侧做螃蟹的鳌和小脚。
3. 用短牙签将两粒浸泡过的黑豆插入螃蟹身体中间做眼睛。

740)=740" height="154"/

材料：

苹果、红豆、桔子、黑豆、鲜香菇、葱头须、红辣椒、牙签。

制作方法：

1. 选两只橘子分别做男、女寿星的头，用短牙签将耳（红豆）、嘴（从红辣椒上切一小片）。眉毛和胡须（葱头须）分别固定在头部合适的位置。
2. 把黑豆直接嵌入头部做眼睛。
3. 各选一个苹果做老寿星的身体，并用牙签将它与头部连接。
4. 用牙签将鲜香菇固定在橘子顶部，做老寿星的帽子。