

# 最新夏天到教案设计意图(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 夏天到教案设计意图篇一

自新冠疫情发生以来，全球人民都被迫进行自我隔离和居家隔离，使得大家需要寻找一些有趣、有益的活动来打发时间。在这样的時候，疫情居家艺术活动成为了人们的热门选择，许多人开始尝试在家中進行音乐、绘画、手工等艺术活动。在这个过程中，很多人找到了平衡身心、释放情绪的良方，同时也提高了他们的代谢率和免疫力。

### 第二段：音乐艺术活动的体验

音乐是一个能够使人感觉放松、心情愉悦的艺术形式。在疫情期間，很多人开始在家中進行吉他、钢琴等乐器的学习。在学习过程中，人们随着音乐的节奏挥洒着自己的情感，从繁杂的事物中找到了一份宁静和快乐。对于那些原本就懂得音乐技巧的人来说，他们开始在社交媒体上分享自己的演奏，让更多的人感受到音乐带来的美妙和激励。

### 第三段：绘画艺术活动教给了人们专注和创造

绘画是另一种能够让人们全身心投入进去的艺术形式，它可以带给人们创造性的快感和专注力。在疫情期間，不少人选择在空余时间内学生到基础绘画和绘制一些自己的作品。在绘制的过程中，人们需要留意画布上的每一个细节，让思路得到集中，沉浸在一种艺术创作的状态里。即使是一张简单的画作，它也是源于人们毫不口胡的汗水和创造力。

#### 第四段：手工艺术活动的乐趣与成就感

手工是另一种在疫情期间大受欢迎的活动，它可以使人们享受乐趣与成就感。许多人选择尝试编织、手工造型等手工活动，因为这些活动只需要简单的物品和方法，但可以制成一个个美丽的作品。在编织的过程中，人们经历了某种解决问题的过程，并获得了创造出美丽作品的成就感。

#### 第五段：结论

总之，在这段时间里，许多人通过疫情居家艺术活动获得了实实在在的愉悦和知识。在艺术体验中，人们获得了专注力、创造力、和成就感，并在压抑的生活中找到了一些坦然自若的状态。尤其在疫情期间，艺术活动的方式和乐趣可以帮助人们克服内心的困难，更加健康、和睦的度过这个特殊的时间。希望所有人都能够在居家期间，尝试各种有意义、有趣的疫情居家艺术活动，充实度日。

## 夏天到教案设计意图篇二

姹紫嫣红，莺歌燕舞，多彩的季节使日子如诗，靓丽的风采使校园如画。从艺术节开幕式到中音乐专场顺利召开，校园艺术节，在热闹喜庆的文艺展示活动中落下了帷幕。本次艺术节活动以“亮出镇小学生的形象，展示了镇小少年的艺术风采；“学生主体，全员参与；隆重喜庆，展示技艺”，极大丰富了学生校园文艺生活，展示了学生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校艺术教育的发展。

从整体来看艺术节的组织是比较成功的，达到了预期目的。具体表现在以下几个方面：

音乐教研组便对照本学期学校工作计划，制订了切实可行的活动方案，召开多次讨论会，经多次调整修改，将修定好的方案下发。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术以师生书画展为主，音乐的班班有歌声活动程序要求在班班参加的基础上，年级组初评报送演奏集体节目，个人节目个节目和自编自演节目参与决赛文艺汇演则将任务分解至各年级组和各辅导老师，并进行数次彩排和预演，达到了理想效果。

从活动情况来看，本次艺术节学生的参与率是空前的。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了合唱、演奏、创作校本课程的训练，使得每个同学都参与到活动中来。，全校一半以上的学生参与到艺术节活动中来，给每一个孩子提供了展示自我艺术才华的'空间，给我们的孩子一个喜欢学校的理由。

为了使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，我们征求各方面的意见，充分尊重孩子兴趣，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。音乐类活动中，增加了教师节目；新增了小品、拉丁舞、时装秀、亲子演奏等，大大激发了学生和家长的激情。尤其是教师节目，或活泼跃动，或慷慨激昂，老师一上场，台下的小观众就激情高涨。师生书画展中，邀请聋哑画家徐军参与，将爱心融入艺术，也是活动的一个亮点。

文艺汇演中，合唱队《赶圩归来阿里里》充满傣族风情，形神俱佳，艺术水准高；二年级《环保时装秀》和六年级《生活秀》极具创意，时尚新潮，视觉效果极强，可以作为我校小学的保留节目；三年级小品《变废为宝》演员投入，感人至深；五年级《歌舞串烧》贴近孩子内心，成为得票数极高的节目；校队两个舞蹈活泼欢快，动感十足；，提高家长参与度；英语歌曲《哆来咪》师生同台演出，展现了魏老师靓丽的歌喉；古筝独奏和教师诗朗诵展现了师生深厚的艺术功底；一为整台演出画上一个圆满的句号。本次文艺汇演的精彩度在朝晖小学的历史上是空前的，节目凝聚了辅导老师无数的心血。比如说一、二、三、四、五、六年级组的节目，

包含元素和使用的人员很多，服装要求很高，年级组教师集体协作，分担任务，既是班主任又做音乐老师，见缝插针地进行排练，这中间的苦只有自己知道，但是，没有人撂挑子不干，足见我们老师的敬业精神。

项目和人员规模如此之大的艺术活动，之所以能够成功举行，与全校老师的积极参与、相互沟通和统一行动是分不开的。音乐组人手有限，不可能全部承担这几项大型活动的组织训练工作，方案确定以后各年级组、各辅导老师立即行动进行各个项目的准备工作，确保了各专项活动如期彩排和精彩表演，艺术活动真正成了大家的事业，也为以后的活动提供了经验和模式。

感谢各节目的辅导老师，正是你们极具创意的设计，节目才充满了灵动；才保证了在基本不影响正常教学的情况下，高质量组织好这些活动。

隆重中心校艺术节，在师生及家长们的掌声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远教育和音响。

## 夏天到教案设计意图篇三

1. 学习用布团拓印和手形轮廓的方法作画。
2. 尝试用红、黄、绿相间的色彩，表现出秋天树林色彩的变化。
  1. 活动前用秋天树林的景色图片布置风景图《秋天的树林》。
  2. 各种绘画材料：花布3块，海绵3块，棉线1根，葛洪颜料，色盘，大树图画纸，彩笔，范画。
3. 背景音乐《秋日私语》。

1. 带领幼儿玩“变手型”的游戏，引发活动兴趣。

教师和幼儿一起说儿歌“骨碌骨碌捶，骨碌骨碌叉，骨碌骨碌变个小白兔”，玩手型变换游戏，鼓励幼儿想象变化多种手型造型。

2. 播放背景音乐《秋日私语》，带领幼儿欣赏《秋天的树林》风景图片，说说秋天的树林美在什么地方。

老师小结：秋天的树叶有红色的. 黄色的. 秋天的树林也是彩色的。在树林里，有的树大，有的树小，各不相同。秋天的树林是美丽的。

3. 学习用布团拓印画手型轮廓的方法表现秋天的树林。

(1) 引导幼儿欣赏范画，讨论树干的外形结构及表现方法。

引导幼儿讨论：树干的形状像什么？大小一样吗？是怎样画出来的？知道用手型轮廓能表现树干的高矮不同。

请幼儿两两互动，比比手型大小和手指的长短，并将一只手放在桌面，手指张开，用另一只手食指描画手型轮廓，鼓励幼儿用两个或三个手指进行造型创意。

(2) 出示布团和颜料，介绍用布团拓印的方法，请一名幼儿尝试参与：教师手拿布团的尾部，将布团顶部平放入色盘内蘸曲适量颜料，再用蘸有颜料的部位在树干周围轻轻按压；请参与的幼儿用另两个布团分别蘸取自己喜欢的红、黄、绿三色进行拓印，表现树叶的多种色彩。根据幼儿拓印时出现的问题，引导全体幼儿说说自己想到的解决办法。

(3) 播放背景音乐《秋日私语》，幼儿在音乐背景中进行创意拓印。教师重点观察. 指导幼儿蘸色拓印的动作，提醒幼儿把蘸过颜色的布团放在适当的位置，保持画面. 桌面及自身的

清洁。

4. 展示幼儿作品，引导幼儿欣赏、评价。

5. 带领幼儿收拾活动材料，整理归位。

## 夏天到教案设计意图篇四

自从新冠疫情爆发以来，我们所居住的社区和城市都掀起了一轮居家隔离和社交距离的浪潮。然而，尽管这样的措施使我们生活的圈子受到了一定的限制，但随着时间的推移，居家生活也变得丰富多彩和充满创意。在这场疫情中，艺术活动成为了焕发生机和力量的源泉，它让我们的心灵远离孤独和忧虑。

### 第二段：疫情下的艺术活动

疫情下，艺术活动成为了我们生活中不可或缺的一部分。艺术家们通过在线社交媒体和直播平台向全世界展示他们的才华，调侃和自我娱乐成为了我们生活中的一部分。同时，政府、文化机构和非盈利组织也采取了各种方式，推广和组织各类文化活动，提供极具特色的线上演出和展览，为我们带来了令人振奋的感觉。

### 第三段：艺术活动的心理辅助作用

居家期间，艺术活动也成为了我们更好的心理治疗方式。听音乐、看电影和小说，绘画、编织和其他手工艺品都能够让我们的思维和情感体验得到启发，减轻孤独感和紧张心理。此外，对于那些直接与疫情有关的患者和医护人员来说，创意表达方式也能够帮助他们释放压力，增强心理韧性。

### 第四段：居家艺术活动的实践

在疫情期间，居家艺术活动对许多人而言，已经成为了日常生活的必经之路。我们尝试了很多种不同的艺术形式，绘画、雕塑、园艺、玩乐器等等，甚至有些人开始学习一个新语言或者一个新技能，在这些日常活动中，我们能够发挥我们的创造力和好奇心，寻求对自然和文化的认知，使自己感到快乐。

## 第五段： 结语

疫情期间，居家艺术活动正成为全球人民的寄托。艺术作品和文化活动是我们最好的安慰和陪伴，常常能让我们忘却这个特殊时期所带来的不便和担忧。尽管艺术可能不是解决我们的疫情或其他重大社会问题的唯一方法，但它至少带给我们安慰和光明。我们亟需继续支持和推动所有艺术和文化项目，以帮助我们一起度过这个艰难时期。

## 夏天到教案设计意图篇五

艺术活动是一种以个体的感受和富有个性的表达为主要方式的活动。《纲要》指出幼儿的艺术活动是幼儿“表达自己的认识和情感的重要方式”，幼儿艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的。平时每当孩子听到欢快活泼的音乐的时候，他们都会感到开心、快乐，甚至会自发地用肢体动作来表现自己的感受。

在《幼儿活动发展课程》小班下期的主题活动《唱唱跳跳真快乐》单元主题活动过程中，我班一个孩子过生日，大家都来为小寿星表演节目。有个孩子演唱了一首《王老先生有块地》，小朋友们非常喜欢，都不由自主的跟着哼了起来。而且我发现小班的孩子特别喜欢重复的歌词，对固定乐句有着浓厚的兴趣。《王老先生有块地》是一首旋律生动活泼、节奏感强的幼儿歌曲，深受全世界小朋友的喜欢。因此我决定生成以下这次艺术活动《咿呀咿呀哟》。本次活动顺应课程综合化发展的时代潮流，教师力求运用幼儿的生活经验使幼

儿在轻松、活泼、愉快的游戏情境中通过身体动作去感受音乐形象，通过表情、动作表达自己的思想感情。达到师生交往积极互动，共同发展的最佳教育效果。

1、感受歌曲的优美，体验随音乐表演角色情景的乐趣。喜欢参加音乐活动。

2、探索歌曲内在结构，能用多种肢体动作感知、表现歌曲的固定乐句

活动准备：音乐图谱、丝巾若干、音乐

### 一、初步感知音乐

1、今天老师给你们带来了一首好听的歌曲，里边有一句非常有趣的歌词，我们一起来听一听，找一找。

2、幼儿欣赏歌曲第一遍，提问：歌曲里边有一句非常有趣的歌词是什么？

3、请幼儿第二次欣赏歌曲，听到“咿呀咿呀哟”就挥动小手示意。

### 二、引导幼儿感知歌曲固定乐句

2、幼儿一边欣赏第三遍歌曲，一边看教师操作图谱，感知歌曲内在结构。

3、幼儿欣赏第四遍歌曲，用自己喜欢的肢体动作表示听到固定乐句。

### 三、用多种肢体动作表现固定乐句

2、教师与几个幼儿示范锯木头游戏：教师用丝巾顶在头上，双手张开扮大树，请部分幼儿听到“咿呀咿呀哟”就锯木头，



大树要慢慢变矮，最后倒掉。

3、将幼儿分成两组，分别扮演大树和小木匠，随音乐玩锯木头游戏，表现固定乐句。

4、启发幼儿劳动累了，用扇风、擦汗等肢体动作表现固定乐句。

5、两组幼儿交换角色随音乐玩锯木头游戏，表现固定乐句。

6、启发幼儿创造想象，用各种肢体动作表现固定乐句。

四、幼儿选择心情娃娃，回家与父母谈游戏感受

手指谣：

黄老先生有块地，咿呀咿呀哦。他在田边养小鸡（两手拇指食指相对，其他手指握拳，上下做啄状），咿呀咿呀哦，唧唧，唧唧唧，唧唧唧唧唧唧。

黄老先生有块地，咿呀咿呀哦。他在田边养小鸭（右手手心盖上左手手背，上下扇），咿呀咿呀哦，嘎嘎嘎，嘎嘎嘎，嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎。

黄老先生有块地，咿呀咿呀哦。他在田边养小羊（两手放头顶，伸出拇指食指，其他手指握拳），咿呀咿呀哦，咩咩咩，咩咩咩，咩咩咩咩咩咩咩咩。

黄老先生有块地，咿呀咿呀哦。他在田边养小狗（拇指顶住太阳穴，其余四手指做扇状上下扇），咿呀咿呀哦，汪汪汪，汪汪汪，汪汪汪汪汪汪汪汪。