

# 最新幼儿园中班影子教案设计思路 幼儿园中班教案影子(模板8篇)

合理的教案模板能够保证教学内容的连贯性和衔接性，使学生能够更好地理解和掌握知识点。掌握一份好的初三教案，可以让学生更好地理解 and 掌握学习内容。

## 幼儿园中班影子教案设计思路篇一

- 1、用大型led灯导入，引出影子的话题。
- 2、观察玩具筒，看看玩具筒里有什么？通过玩具筒里藏着的秘密，激发起幼儿探索的兴趣。
- 3、幼儿探索用手电筒让影子出现。幼儿回想在日常生活中还在哪里见过影子。得出结论??有光的地方就有影子。
- 4、教师更换卡片，让幼儿猜想影子会不会变？幼儿尝试探索更换物体卡片，感受影子的变化。探索得知：物体不同，影子也是不一样的。
- 6、教师引导操作。让幼儿指出，影子在哪？光源在哪？光源在这边，影子就在他的另一边。教师与幼儿一起探索发现，一盆花也会有变化不同的影子。初步感受光源变了，影子的方向也改变了。
- 7、让幼儿自由探索，亲身体会。光源的位置变了，影子也跟着变来变去。
- 8、发放记录卡，边操作边记录。加强幼儿对影子变化的认识。
- 9、教师与幼儿一起观看ppt总结记录卡。

活动延伸：请小朋友回到活动室，仔细观察哪里还有会变化的影子？

## 幼儿园中班影子教案设计思路篇二

1. 幼儿已有在太阳下和影子做游戏的经验。
2. 多媒体课件。（树林背景图，四个小动物影子，分别是小兔、小鸡、小鸭、蜗牛，每张影子可点击放大、验证。）
3. 幼儿人手1张塑封的小动物图片卡。
4. 四块树林背景图的塑料板，每块板分开摆放，上面有小动物的影子。

## 幼儿园中班影子教案设计思路篇三

1. 看动物影子图片猜动物。
2. 讨论：地球也有影子吗？

苗苗爸爸以交互式谈话方式边操作模型、边用生动、易懂的语言使孩子了解黑夜、月亮的变化和日食等自然现象的形成。

3. 了解影子形成的原因。

通过观察发现：影子的形成是由于物体挡住了光线，光线通不过，所以在物体的后面光线较弱，形成了黑黑的影子。

4. 交流分享。

幼儿与苗苗爸爸自由交流，请他解答一些问题。

## 幼儿园中班影子教案设计思路篇四

听音乐进入活动室。

通过演影子戏引入课题，提出问题：你看到的图象是物体的什么？物体的影子为什么会映到屏幕上？引起幼儿对探索光源与物体和影子的关系。

教师引导幼儿探索光源与物体和影子的关系。

游戏：听话的影子

如果我想让影子到上边、下边、左边、右边等地方，手电筒应该放到什么地方呢？幼儿用实验验证，并教幼儿用记录表进行记录。幼儿两人一组，一个操作一个记录，培养幼儿合作工作的能力。

教师展示记录结果，和幼儿一起总结实验结果：光源的位置变了，影子的位置就变了。

提出设想，引起幼儿继续探索的兴趣，（教师在暗中操作），老师能让物体的影子变魔术，想不想看一下，教师让影子变大变小，变成不同的形状，小朋友们，你们能当影子魔术师吗？来让你的影子也来变一下。

幼儿操作，使幼儿通过观察发现物体的位置、姿势变化了，影子也会发生变化。

## 幼儿园中班影子教案设计思路篇五

1. 教师提醒幼儿思考怎样画出自己的身体和影子。
2. 请幼儿介绍自己的作品，说说自己是哪个？

### 3. 教师和幼儿讨论：影子在身体的什么位置？

活动评析：中班幼儿对事物表面特征的观察以积累了一定的经验,在本次活动中通过寻找、探索发现影子的奥秘,激发幼儿探索事物本质特征的兴趣,科学教育活动是在引导幼儿亲自探索和发展获得有关经验的过程.玩影子是幼儿最感兴趣的游戏,教师紧紧抓住幼儿这一特征设计了本次活动,以玩手影为导入,在循序渐近深入,影子是怎样产生的一一影子的舞蹈一一进一步探索影子舞蹈的奥秘一一到户外寻找影子,结束本次活动。从而让幼儿全面系统地掌握了有关“光和影子”的感性经验,即:光线照射在物体上,物体挡住光线就产生了影子。活动中,教师提供大量的图片等操作材料,并分层次逐步投入,鼓励幼儿想办法,让这些材料跳起舞来,这种与材料互动的学习方法,增强幼儿的自信心,激发幼儿探索欲望,促进幼儿的创新思维。教师根据教学目标,用集体教学的形式,在教学过程中,教师运用了探索式教学法,满足幼儿探索事物本质特征的愿望,充分做到以幼儿为主体,教师为主导,培养幼儿探索科学实践的兴趣,发展幼儿的观察、比较、判断能力,让幼儿养成从小就主动探索科学的习惯,提倡幼儿自己体验成功的喜悦,并且进一步体验自信带来的愉悦感。

激发幼儿学习兴趣。首先教师设计玩影子的游戏,并教几种手影,如孔雀、小鸟、狐狸、小狗更手影。(用应集灯放在桌子上,手放在灯光中间,射到墙上的各种形态的影子,让幼儿自由操作感受到乐趣。将幼儿的学习兴趣和探索愿望激发出来。)向幼儿提问:为什么会产生影子呢?(通过幼儿自由发言,体现幼儿学习知识的主动性和自主性原则,引出本次课题。)并为他们提供手电筒和一些立体物体,请幼儿用手电筒往物体上照,看看不同角度的光照的方向的影子有什么不同,关掉手电,观察还有没有影子,并提问影子是怎样产生的。通过实验观察,在不同角度的光照方向产生的影子有什么不同,并小结初,光线照射在物体上,物体挡住了光线产生了影子,让幼儿发现光照方向与投影的关系。

本次活动通过幼儿观察、操作，鼓励幼儿自己动脑解决问题，并通过交流讨论是幼儿感知，光线位置变化，影子也随之变化的现象，即：光线照射在物体上，物体挡住光线就产生影子，从中获得“光和影子”的感性经验。

## 幼儿园中班影子教案设计思路篇六

在幼儿眼里，与我们形影相随的影子里隐藏着许多“小秘密”，而这些“小秘密”又蕴含着许多的科学知识。科学对于孩子来说就是生活中好玩的事情，是他们为之感兴趣的东西。幼儿天生就有主动探索的精神。为了更好的激发和提升这种探索科学奥秘的精神，我精心设计了本次活动。好奇、爱玩儿是幼儿的天性，我通过“神秘的玩具筒”打开了幼儿探索的欲望，幼儿在一步一步由浅入深地操作中，渐渐获得对影子的了解，努力做到了学中玩，玩中学。

## 幼儿园中班影子教案设计思路篇七

动物是人类的朋友，喜爱动物是幼儿的天性。中班幼儿已经了解了一些动物的基本特点，但由于认识不足，常常忽略动物的一些典型特征。“这是谁的影子”活动通过提供不同动物的影子，让幼儿大胆猜测、判断影子是谁，并根据影子的形状大胆添画，塑造动物形象，以抓住并突出表现动物的主要特征；单色画的形式更注重幼儿大胆想象、运用各种绘画技巧的能力，有利于激发幼儿的创造力和绘画技能。

## 幼儿园中班影子教案设计思路篇八

布置孩子们回家和父母一同玩影子的游戏，使孩子们能发现更多有关影子的知识。

教学内容附录：

树荫火辣辣的太阳，凉爽爽的树荫，小熊躺在树荫里，睡得

又香又甜。突然他被火辣辣的东西烫醒了。小熊跳起来，揉揉眼睛一看：哟，树荫跑开了，谁在开玩笑？小熊很生气，他问小树，小树说：“我不知道！”他问小鸟，小鸟说：“我没看见！”一只小狗走过来，小熊问小狗，小狗说：“自己想想！”小熊抬头望望太阳，太阳嘻嘻笑；小熊低头望望树荫，树荫跑到另一边去了。小熊拍拍脑袋：“喔，我知道了，是太阳在开玩笑。”小熊找来木桩，找来绳子……他把树荫牢牢钉住，牢牢捆住。

小熊又睡在树荫里，睡得又香又甜。不一会儿，小熊又被火辣辣的东西烫醒了。

小熊跳起来，对着太阳挥挥拳头：“你真坏，你真坏！”