

# 农村精神文明建设重点工作 农村精神文明建设工作会议简报(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 农村精神文明建设重点工作篇一

1月11日，常州市农村精神文明建设工作会议在溧阳市召开。各辖市(区)常委、宣传部长，文明办主任、各镇分管领导、江苏省文明村负责人代表、常州市农村精神文明建设示范点负责人参加了现场推进会。

与会代表由常州市委常委、宣传部长、科教城党工委书记徐光辉带队，实地调研考察了溧阳市溧城镇八字桥村和竹箦镇。溧阳市委常委、宣传部长张爱文陪同考察。

据了解□20xx年以来，溧阳市以创建文明城市为抓手，突出以城带乡，聚焦乡风民风、文化生活、人居环境“三美”建设，着力推动城乡文明一体化，农村精神文明建设水平得到显著提升。溧阳市坚持以“文明创建”为主轴，提升文明指数，建立结果导向型农村精神文明建设评价体系，打造农村精神文明建设示范村15个；坚持以“爱敬诚善”为内核，涵育文明风尚，制定开展“践行核心价值，培育文明乡风”15项主题活动，实现11个镇(街道)、175个行政村道德讲堂全覆盖；坚持以“乡韵乡愁”为纽带，厚植文化根脉，实现村镇综合文化服务中心(站)全覆盖，打造农村“十里文化圈”；坚持以“青山绿水”为底色，绘就发展蓝图，打造不同类型的美丽乡村38个，形成南山、北山、东部圩区为主的3个美丽乡村集聚区。

会上，溧阳市竹箐镇、新北区孟河镇、金坛区西城街道方边村、武进区洛阳镇岑村村、钟楼区邹区镇殷村村等单位分别作了交流发言，介绍了各自在农村精神文明建设方面的创新做法和工作经验。

听取发言后，徐光辉就如何进一步加强农村精神文明建设提了三点意见：一是要准确把握形势，进一步增强农村精神文明建设的责任感和使命感；二是要突出工作重点，进一步增强农村精神文明建设的引领性和实效性；三是要加强组织领导，进一步增强农村精神文明建设的聚合力和持久力。他强调，加强农村精神文明建设是一项涉及社会方方面面的系统工程，也是一场攻坚战和持久战，各辖市(区)要以饱满的精神状态和务实的工作作风，全力以赴抓好各项工作任务落实，努力开创农村精神文明建设新局面，为构筑道德风尚建设高地、建设“强富美高”新常州作出新的贡献！

会上还向常州市24个农村精神文明建设示范点颁发了荣誉奖牌。

## 农村精神文明建设重点工作篇二

为了落实全国农村精神文明建设工作经验交流会精神，深入贯彻党的xx大和xx届三中、四中、五中全会精神，着力抓好社会主义核心价值观宣传教育、文明家庭创建、农村移风易俗等工作，坚持以美丽乡村建设为主题，推进农村精神文明建设工作创新发展。9月24日，宁夏农村精神文明建设工作经验交流会在xx市xx县召开。自治区党委常委、宣传部部长、自治区文明委主任蔡国英出席会议并讲话，自治区副主席、自治区文明委副主任姚爱兴主持会议。

蔡国英强调，以美丽乡村为主题深化农村精神文明建设，要进一步增强农民群众的获得感，让群众在共建中得实惠。努力做到“四个坚持”，以城带乡，共同建设美丽乡村。通过扎实有效的工作，进一步提升农村精神文明建设水平。各级

文明委要坚持政府主导，以美丽乡村文明创建为抓手，深入推进农村精神文明建设，把服务人民贯穿于文明创建的全过程，努力实现乡风民风、人居环境、文化生活“三个美起来”的目标，让农民群众生活得更幸福。要调动各级文明村镇的积极性，抓好美丽乡村文明创建的典型，把“送文化”与“种文化”结合起来，坚持不懈地实施文化惠民工程，不断丰富农民群众精神文化生活。

蔡国英要求，各地要大力弘扬“不到长城非好汉”的宁夏精神，以美丽乡村文明创建为重点，持续深入推进农村精神文明建设。要坚持目标导向和问题导向，在全国率先实现以省为单位农村综合文化服务中心全覆盖。要做好破除陋习、倡树新风的工作，带动群众在推动移风易俗上取得新进展。围绕乡风民风建设，推动社会主义核心价值观在农村落地生根。要围绕全面建成小康社会的目标，以县域为重点整体推进美丽乡村建设，进一步增强农村精神文明建设的生机和活力，为与全国同步建成全面小康社会、加快建设美丽宁夏作出新的贡献。

姚爱兴在会议最后要求，各地各部门要认真贯彻落实好此次会议精神，切实把农村精神文明建设各项任务落到实处，推进我区农村精神文明建设迈上新台阶。

会前，与会代表实地观摩了xx县古城墙修复暨环城公园工程，深入到惠安堡镇惠苑村、青山乡古峰庄村详细了解美丽乡村文明创建示范点建设情况。据了解，xx县古城墙修复工程既是盐池古城墙保护工程的重要组成部分，也是弘扬社会主义核心价值观、挖掘城市文化内涵、提升城市品位的重要举措。该工程坚持以生态建设为核心，以发掘优秀传统文化为重点，通过建设“一环”“三园”“四区”，将环城公园打造成主题特色突出、内容新颖、教育宣传意义重大的社会主义核心价值观主题公园。

在xx县惠安堡镇惠苑村，与会代表深入考察了惠苑村精神文

明建设及光伏扶贫项目，观摩村老年饭桌、文化活动室、民生服务中心，入户看望了扶贫户徐生柱家庭、致富带头示范户孙捍家。惠苑村是xx县20xx年开始搬迁建设的生态移民村，近年来，惠苑村大力实施精神脱贫和物质脱贫双推进工程，通过建设光伏扶贫项目、培育发展黄花产业、成立肉驴养殖合作社，让移民群众“口袋”日渐富起来的同时，实现了村集体经济同步发展。同时，还设立文化宣传长廊和“好人榜”和志愿服务队、文艺自乐班等，集中展示村里涌现的先进典型和村民的善行义举，丰富农民群众文化生活，传递文明新风尚，弘扬守望相助传统美德。

走进xx县青山乡古峰庄村，与会代表们考察了古峰庄村精神文明建设及特色产业，观摩了文化活动室、村史馆等及滩羊养殖产业。近年来xx县青山乡古峰庄村大力推进人居环境和“诚信村”建设，开展好媳妇、好婆婆、最美家庭、邻里互助模范户等评选活动，评选各类先进典型38名。通过“四级授信”、“双进共建”，引导村民增强诚信意识，实现脱贫致富。截止目前，全村共培育诚信户96个，古峰庄村也成了远近有名的信用村。

会上，自治区住房和城乡建设厅厅长杨玉经、文化厅厅长阮教育、xx县县委书记滑志敏、xx市市长马自忠、xx县县委副书记张亚萍、xx区镇罗镇镇长郭建华、xx县通伏乡党委书记方志斌、华能宁夏大坝发电有限公司党委书记肖俊民等8个单位负责人，围绕以创新、协调、绿色、开放、共享的新发展理念引领农村精神文明建设，坚持因地制宜，发挥文化育人作用，完善保障机制，规范长效管理，引导群众参与，促进乡风民风，进一步增强农村精神文明建设的动力和活力，不断传承和弘扬民族民间优秀文化，引领农村精神文明新风尚等方面作了经验交流。

自治区文明委成员单位、各市(县)区党委宣传部、文明办以及自治区涉能部门主要负责人参加此次会议。

## 农村精神文明建设重点工作篇三

农民自办文化是繁荣与发展农村文化的重要内容，是推动农村精神文明建设的重要载体。下面是小编给大家分享的农村精神文明建设工作情况汇报材料，希望对你有帮助。

近日，按照部里统一要求，市文明办以“‘种’文化推动农村精神文明建设情况”为题，深入各县(市、区)的村屯，通过实地走访、召开座谈会等形式进行了专题调研，形成报告如下。

近年来，在市委、市政府的高度重视下，在全市各级宣传文化部门的大力推动下，“种”文化作为我市发展农民自办文化的一种创新模式，得到了长足发展。各种文艺组织方兴未艾，乡土文化人才得以挖掘，特别是持续开展形式多样的群众性文化体育活动，促进了农村文化的繁荣发展，在丰富农民的文化生活同时，改变了广大农村干部群众的精神面貌，有力地推动农村精神文明建设。

——农村文化阵地进一步加强。截止目前，全市乡镇综合文化站、文化共享工程基层服务点、农家书屋覆盖率达到90%以上，各级图书馆累计支援各类图书近100万册，建设各类文化(体育)广场、影剧院、小剧场达近百个。如，我们调研的宁江区农林村、乾安县君子村等村屯中，有的小剧场及活动室面积近3000m<sup>2</sup>，规模和标准都很高，作用发挥的也很好，已成为丰富广大农民精神文化生活、推动农村精神文明建设的重要载体。

——农村文艺队伍不断壮大。举办农民文艺辅导(表演、乐器演奏、文学创作、民间手工艺制作、书画)短期培训辅导班200期，累计派出下乡辅导人员2500人次，培训农村文艺骨干7200人，培养剪纸、刺绣、木雕、泥塑等民间手工艺爱好者1000多人，文化热心人6000多人，二人转民间演员450多人，

文艺表演爱好者20xx多人，业余文学创作者300多人，礼仪司仪250多人，文化户近3000个，拥有乡(镇)、村屯小剧团、秧歌队、文艺演出队、篮球队等各类农民自办文体组织941个，在走访调研的典型村屯，都有着一批较为专业的“草根”艺队伍和民间艺人队伍，有农民自发成立的小剧团，还有专门为小剧团创作剧本的土生土长的创作者。农民写农村事，农民演农村事，极大的激发了农村自身的文化活力，成果丰硕，成为了农村精神文明建设的重要力量。如，宁江区农林村筹拍了电影《笑春》，乾安县君子村的文艺表演登上了央视新闻。

——农民群众性文化活动广泛开展。举办农民艺术节、农民运动会、农民村晚等各级各类群众性文化体育活动百余场次，改编和创作文艺节目1280个，吸引农民累计约140万人次，一批民办鼓乐队、民办小剧团和民间工艺品等民间文化产业正在兴起。特别是在乾安县君子村等一些村屯，通过快板、二人转、拉场戏等群众喜闻乐见的艺术形式，有意识地把党的大政方针和富民政策、农村好人好事、文明新风融入文艺表演中，寓教于乐，使广大农民在潜移默化中接受新思想、新文化，促进讲文明、树新风的良好社会风貌形成。如今，在全市广大农村，乡镇文化站、村文化大院成为最热闹、群众最向往的去处，通过开展群众性文化活动，使广大农村呈现了“三多三少”的可喜变化，即：群众参加文化活动的多了，参与打架斗殴的少了；学科技、学文化、学知识的多了，酗酒、赌博、搞迷信活动的少了；互相帮助、互相谅解、互相谦让的多了，邻里纠纷、治安案件、刑事案件少了。在我们调研的典型村中，犯罪率、超生率几乎为零，崇尚科学、创业致富、尊老爱幼、和谐文明等良好社会风尚蔚然成风，在农村起到了很好的示范带动作用。

通过调研，我们感到：近年来，虽然通过在“种”上下功夫，我市的农民自办文化得到了繁荣和发展，取得良好效果，推动了农村精神文明建设不断深入发展。但农民自办文化在很多地方对农村移风易俗、村容村貌改善作用不十分明显，农

村的盗窃、赌博、打架斗殴，以及不孝顺父母，因经济利益造成兄弟反目、姐妹成仇等一些不道德、不文明现象大量存在，与社会主义新农村建设的 yêu求不相适应。一是活动内容有待进一步深化。当前我市的农村自办文化主要是农民在农闲间的自娱自乐，内容选择以农民的喜好为主，没有把弘扬优秀的传统文化、社会主义公民思想道德建设、现代文明规范以及科技、教育、扶贫、普法、计生等知识进行充分植入，与精神文明建设融入不足，“以文化人”作用没有得到充分体现。如，在演出中，为了活跃气氛，荤段子、低俗的表演也屡见不鲜。二是活动形式比较单一，需要进一步拓展。目前全市广大农村农民自办文化多数以大秧歌为主，形式单一，没有特色，一些传统的快板、拉场戏等群众喜闻乐见的文艺活动形式很少，篮球、乒乓球等体育活动形式也比较少，农民自办文化与农民群众的精神文化的需求还有差距，与对农村精神文明建设促进作用的要求还有距离。三是土生土长的乡土创作人才队伍建设亟待进一步加强。农民自办文化活动，讲的是群众身边的事，说的是农民自己的话，农民创作人才最重要。在调研中我们看到，村屯文艺人才和文艺骨干、特别是创作型人才非常缺乏，很难保证文化大院切实能发挥其文化阵地的作用，极大的制约了我市“种”文化的发展，制约了农民自办文化对农村精神文明建设的促进作用。如，宁江区农林村，在村里较强的集体经济的支持下，农家书屋、健身房等文体设施完善，篮球队、秧歌队伍等农民文体队伍齐全。但是，由于缺乏乡土创作人才，小剧场只能外请剧团来为农民演出，本村农民参与文化建设、精神文明建设的主体用没有得到充分发挥。四是政府支持力度需要进一步加大。目前各文化大院的维护资金仅够开展一般性活动，多是农民自发参与，或是经济条件好的农民自己购置，资金的短缺制约了农民自办文化的发展规模，也在一定程度上影响了农村精神文明建设的开展。同时，“三下乡”活动存在着与农民需求相脱离的情况。

可以说，当前我市农民自办文化处于初级阶段，与社会主义新农村建设和全面建成小康社会的客观要求还不适应，特别

与农村精神文明建设的融合度不够，自办文化的层次和水平亟待进一步提升，已经到了一个发展的拐点，迫切需要在形式、内容等方面进行拓展。

一是要不断丰富活动内容。随着农村经济发展和农民物质生活改善，农民群众求知、求乐、求富、求美，追求科学文明健康生活方式的愿望更加强烈，对农民自办文化发展提出了新的更高的要求。要跳出娱乐型的“小文化”框框，引入科技、教育、扶贫、普法、计生等人文学科、构筑“大文化”框架，更多层面地满足农民群众的需求，促进农村移风易俗。要紧密结合新农村建设的实际和农民的特点，以乡土为根基，以传统为依托，以时代为基调，大力挖掘和弘扬民族文化，把建设中国特色社会主义核心价值观贯穿其中，特别是把孝道内容突出出来、融入进去，倡导文明新风。要本着“宜居”、“宜业”的村落文化建设要求，结合各地不同文化资源优势和保护、发掘非物质文化遗产工作，积极扶持引导有条件的农村开展特色文化乡村建设，着力规划建设一批特色文化县乡、特色文化村组、特色文化团体和特色文化企业，形成“一县一品”、“一乡一品”或“一村一品”，防止各地农民自办文化单一化、同质化。同时，要通过规划引导，综合开发利用，逐步形成产业优势，做大做强做优农村特色文化产业，夯实农村精神文明建设的物质基础。

二是要拓展活动形式。形式多样化的文化活动是增强农村自办文化吸引力的主要抓手，是推动农村精神文明建设重要载体。要充分利用农村节庆日、农村农民农闲时机，把经常性、小型多样的文体活动与定期举办大中型群众文体活动相结合，把“三下乡”与“常下乡”相结合，把传统节目与现代节目相结合，把民俗表演与政策形势宣传相结合，多开发举办一些农民运动会、农民艺术节、乡村篮球赛等符合实际、兼顾乡土气息与时代新风的活动载体，做到以娱乐型教育农民，以实用型引导农民，让农民在与中提升素质，提高文明程度。要依托乡镇文化综合站、农民书屋、农村文化大院等主要场所，积极开办“农民大讲堂”，以国家政策法规解读、道德



宣讲、科技普及、文化宣传等为主要内容，引导广大农民群众崇尚科学、破除迷信、移风易俗、抵制腐朽文化，提高思想道德水平和科学文化素质。要积极开展文明创建活动，按照社会主义新农村的要求，不断赋予文明村、文明户的创建内容，积极营造村容整洁、乡风文明的良好氛围。

三是要着力打造农村本土文化创作人才队伍。扎根于农村的文化创作人才队伍，是农民自办文化科学发展的根本保证，是推动农村精神文明建设的重要因素。要提高全市文化工作者的素质，经常组织文化工作者、文艺人员深入农村生产生活的第一线，从新农村建设的生动实践积累、激发灵感，为广大农民群众奉献更多更好的精神食粮。要发挥好村级文化组织员作用，以农民自办文化发展和农村精神文明建设为主要内容，通过加强培训和管理，充分发挥其组织、协调、辅导和开展农村文化活动、推动农村精神文明建设的基础性作用。要大力发展群众文体队伍，规范和加强群众业余文体团队建设，培育和发展乡镇、社区、村以及基层单位的文体团队，努力提高基层群众业余文体团队的文化素养和水平。要保护和培养民间艺术人才，重视发现和培养扎根基层的乡土文化能人、民族民间文化传承人，特别是非物质文化遗产项目代表性传承人。要加大对农村业余创作者的培养和扶持力度，利用表彰、奖励等形式，鼓励他们积极投身乡土文学的创作，引导他们在弘扬传统美德、提倡文明新风上下功夫，进一步促进农民创作群体的健康发展，带动扎根于农村的民间创作人才的不断涌现，推动农村精神文明建设深入开展。要创新培训机制，制定切实可行的培训计划，逐步提高农村乡土文化人的整体素质和知识水平。建立农村基层文化骨干培训网络，坚持岗位培训与学历教育培训相结合，提高他们的文化技能、知识技能，全面提高文化人才的综合素质。通过乡村文化人的培养，为农民自办文化和农村精神文明建设提供有力人才支撑。

四是加大政策扶持力度。政府扶持不仅是加快农民自办文化繁荣发展的有效手段，更是推动农村精神文明建设的基础性

保障。要加大政策扶持力度。根据松原实际，研究制定全市关于发展自办文化、推动农村精神文明建设的扶持政策。鼓励具有较高水平的小剧团、小表演队面向市场，充分挖掘和利用已有资源，走专业化或综合发展的道路，繁荣农村文化市场，丰富农村精神文化生活。引导和鼓励企事业单位、社会团体和个人投资兴办农村文化事业或捐助公益性文化事业，逐渐建立起多渠道的农村文化建设投资新体制。要加大资金扶持力度。在加大公共文化服务投资力度的同时，也应根据农民自办文化的开办情况、规模大小和推动农村精神文明建设的实际成效，通过以奖代补的形式给予一定的资金扶持，使其步入良性循环与发展的轨道。特别是对发展农民自办文化成绩突出的村、表现优秀的团队，要给予重点扶持，以此带动、提高农民自办文化的积极性和竞争意识，打造出一批贴近专业水准的品牌队伍。要进一步完善农村文化表彰奖励机制。通过设立文化奖励基金，定期对在农村文化建设以及推动农村精神文明建设中作出突出贡献的先进单位、个人、优秀文艺团队、示范性文化大院、文化带头人等进行表彰奖励。要优化基层公共文化资源配置，推动“三下乡”活动制度化和科学化，按照贴近实际、贴近生活、贴近群众的原则，在做好农民在文化、科技、卫生等方面的需求调研基础上，探索实施菜单式“三下乡”模式，送农民现实需要的，送农民迫切想了解的，切实提高活动的实效性。通过政策扶持，推动建立农民自办文化发展长效机制，更好地促进农村精神文明健康发展。

近年来，桂平市认真贯彻落实党的xx届五中全会和自治区党委八届六次全会精神，大力推进农村精神文明和社会主义新农村建设，广泛开展创建小康生态文明村和文明户活动，不断满足广大农民群众日益增长的物质文化需求，积极改变农村落后的生产生活方式以及脏、乱、差的环境，取得了明显成效。

桂平市是个农业大市，辖区有26个乡镇，7个社区，425个村，全市人口170多万，农村的比例占城区的85%以上。随着近年

来桂平市精神文明创建工作的不断深入，创建工作取得了一定的成效，加快了城区建设的步伐，同时，城乡联动、共创文明的氛围也逐渐形成，据统计，全市有自治区级文明村6个，贵港市级文明村10多个，县市级文明村80多个，农村文化阵地建设也取得了长足发展，全市有文化活动室300多个、卫生室280个、体育健身场所250多个，农村通达工程、广播电视村村通工程使农村面貌焕然一新，涌现出金田镇理村、中沙镇上国村、石咀镇小汶村等一批村级创建典型，农民的整体素质有了极大的提高。

桂平市开展农村精神文明创建活动，极大地激发了广大农民群众“用自己的双手建设自己的美好家园”的热情，农民以高度的主人翁意识和强烈的责任感积极投身其中，认真搞好村庄规划，进行改水、改厕、改灶、改房、改路，绿化、美化村庄、庭院，硬化乡村道路和户间道路，积极配合做好村村通公路和村村通广播电视工作，全市已建沼气池4万多个、卫生厕所约5万多个，初步实现了道路畅通、庭院净化、村庄绿化美化，取得了文化、卫生、体育等社会事业的新发展，带来了农村人居环境、群众精神面貌和党群干群关系的新变化，促进了城乡共同繁荣，经济社会事业不断发展。主要体现在以下几个方面：

- 1、农村特色经济得到发展。在创建生态文明村活动中，桂平市积极发展农村生态经济，调整优化产业结构，实现经济效益、社会效益、生态效益的有机统一。按照优质、高产、低耗、高效、生态、安全的要求，引导农民发展生态农业，打造绿色品牌，发展特色、无公害产品和“农家乐”特色旅游等，增加农民收入。如中沙镇上国村以企业为龙头，带动村中第三产业的发展，拉动村级经济发展；金田镇理村利用傍山依水、得天独厚的地理条件，绿化、美化村庄，搞生态旅游，发展旅游经济，取得满意的效果；石咀镇小汶村搞生态农业示范园，发展现代高效农业，生态农业效益显著。

- 2、农民生活方式、思想观念不断进步。首先，从总体上说，

农民健康文明的现代化生活方式已初步形成。随着近年来桂平市农村精神文明创建活动的深入开展，各类主题教育活动、各类文明户、好婆婆、好媳妇、优秀共产党员等这些主题突出，参与性强的创评活动入村入户，《公民道德建设实施纲要》深入人心，农民良好的行为习惯逐步形成，文明程度大大提高。其次，政策意识、科技意识、法制意识进一步增强，由于农村广播、电视事业的发展 and 广泛开展宣传政策法规及科技、文化、卫生“三下乡”，农民的政策、法制、科技意识不断增强，运用政策、法律、科技的自觉性不断提高。竞争意识、开放意识、风险意识在农民的思想观念中也日益增强。

3、农村文化阵地建设取得了长足发展，农民业余文化生活日益丰富。各乡镇、村、街道均建立和完善了包括党员活动室、文化站(室)、图书室、文化娱乐中心、录像室、音像电子信息馆、体育活动场所等农村文化设施，广泛开展多种形式的文化娱乐活动，组织开展农民文艺调演、卡拉ok比赛、象棋比赛、乒乓球比赛、篮球赛、书画展等农民群众喜闻乐见，老少皆宜，趣味性强的文体活动，丰富了村民的精神文化生活，又让先进文化占领农村的文化阵地。

4、农村村居环境有所改观。近年来，特别是在党的xx大精神鼓舞下，各村积极开展创建生态文明村活动，按照“统一规划、合理布局、分类指导、分期实施”的要求和“因地制宜、实事求是、量力而行、尊重群众意愿”的原则，积极引导农民群众整治村容村貌，抓好村边环境、村内环境和农户家中环境建设，从农民反映强烈、生产生活急需解决也有条件解决，又最能凝聚民心的硬化道路、净化庭院、绿化村庄的“三化”入手，并以此为建设农村小康社会的突破口。抓好村中道路硬化，修建水泥路、柏油路、沙石路甚至砖路，硬化连村公路及串户道路；净化庭院，治理柴草乱垛、粪土乱堆、垃圾乱倒、污水乱泼、禽畜乱跑等“二乱”现象。绿化村庄，在庭院和村道两侧植树，在各个角落种植经济林木，利用荒山荒坡、废弃地营造环村林带。经过努力，农村“三化”取得明显成效，如中沙镇上国村和金田镇理村成为桂平市文明村建设的两张

靓丽的“名片”。

桂平市农村精神文明建设虽然取得了一定的成绩，但也存在许多困难和问题，一是思想认识不到位，创建活动开展不平衡。部分乡镇领导认为农村精神文明创建活动分散精力，影响农业生产，影响农民经济收入，因此，对创建工作不够重视，走过场。二是整合社会力量不佳，齐抓共创力度需加大。创建工作涉及很多相关的部门，这些部门有的各自为政，对创建工作不是那么热心和尽力。作为一项长期任务和系统工程，农村精神文明创建活动要靠许多部门共同努力才能完成，创建工作不可能一蹴而就。把创建活动引向深入，需要调动各方面的积极性、主动性和创造性，努力形成齐抓共创的局面，不断探索新的创建形式。三是创建资金不足，硬件建设跟不上。创建中需要投入大量的资金，用于硬化村道，绿化、美化村庄，改水、改厕、改路、改灶、改房，但由于桂平市财政比较艰难，没能安排创建专项资金，致使一些基础设施建设无法实施。在今后的创建工作中，应多渠道筹集资金，坚持以项目资金为依托，实行财政补贴一点，群众投资投劳出一点，社会各界捐资一点的多元投入方式，积极探索市场运作模式，多渠道筹集资金，加快农村基础设施建设。20xx年，我们要再接再厉，坚持从实际出发，按照xx大精神和“三个代表”重要思想的要求，调动一切积极因素，锐意进取，真抓实干，努力开创桂平市农村精神文明建设的新局面。

## 农村精神文明建设重点工作篇四

20xx年，镇宣传思想、精神文明建设工作在区委的正确领导和区委宣传部的悉心指导、帮助下，以“三个代表”重要思想为指导，坚持“两手抓，两手都要硬”的方针，深入宣传贯彻党的十八大、十八届三中、四中、五中全会精神和《公民道德建设实施纲要》，紧紧围绕增加农民收入、增强镇域经济实力这个核心目标，积极采取抓教育、抓活动、抓创建、抓基础、抓阵地、抓落实的工作方法，大力加强农村宣传思

想及精神文明建设工作，使全镇广大干部群众解放了思想，坚定了信心，振奋了精神，而且使人民群众的思想道德素质和科学文化素质得到进一步提高，为促进全面深化改革，建设和谐富裕文明幸福新崇岗提供思想保证、精神动力和文化条件。

镇党委始终把加强精神文明建设作为振兴镇域经济、促进社会各项事业全面进步的关键工程来抓。认真落实“第一责任人”职责，加大责任制的落实力度。今年我镇制定了“双文明”建设考核制度，把宣传思想及精神文明建设工作纳入到全镇各级总体规划当中。一是调整了宣传思想及精神文明建设领导机构，加大了领导力度；二是制定了岗位责任制，签订了目标管理责任书，把镇党委书记和各村党支部书记作为第一责任人，进一步完善了宣传思想及精神文明建设工作考核运行机制，做到精神文明建设同经济建设同安排、同检查、同考核，切实把精神文明建设各项工作任务落到实处。从而保证了全年宣传思想及精神文明建设工作各项任务落到了实处，取得了实效；三是建立了定期研究部署精神文明建设工作制度。今年共召开党委会6次，研究制定了《镇20xx年精神文明建设工作计划》、《镇20xx年宣传思想工作要点》，出台了外宣工作奖励办法等，保证了整个精神文明创建活动的顺利开展。四是实行镇党政领导包村指导宣传思想及精神文明建设制度。全镇45个村(居)都有一名包村干部负责指导该村的宣传思想及精神文明建设工作。

为了进一步规范和加大督查工作力度，确保工作落到实处，镇党委进行不定期的督查、抽查，坚持重点工作督查和常规工作检查相结合，同时建立督查台帐，下发督查通报，及时查漏补缺，确保工作进一步规范。

今年，镇党委始终把思想道德建设作为精神文明建设的首要任务，常抓不懈。为了开展好对干部群众的理论教育培训工作，镇党委采取多种形式组织开展了以活动促教育的宣传教育培训活动，使全镇思想政治教育工作得到了进一步加强和

改进，全镇广大干部群众的理论水平和道德素养有了明显提高。

(一)以先进性教育活动为契机，促进党委中心组学习活动扎实开展

一是抓好党委中心组学习，提高班子整体素质和工作水平。为规范中心组学习，制定了党委中心组学习计划，坚持每月一次专题学习讨论。在学习内容上，本着学以致用原则，今年重点学习了《十八大报告辅导读本》、《群众路线教育实践活动党员干部读本》、《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》、《中国特色社会主义学习读本》、《中国梦》、市和区主要领导关于开展中国特色社会主义和中国梦宣传教育的讲话等最新的内容。在学习方式上，采取领学、讨论、讲座、观看电教、撰写心得体会、调研报告和读书笔记等多种方式，既激发了班子成员的学习积极性，又加深了对所学内容的理解和记忆。在学习过程中为使中心组学习进一步取得实效，今年不断完善了述学、评学、考学机制。学习中，中心发言人在充分准备的前提下进行引导发言，谈自己的学习体会和在实际工作中遇到问题的思考，做到了个人发言与集体讨论相结合，理论与实践相结合。

(二)精心组织，认真学习、宣传、贯彻党的十八届五中全会精神。

党的十八届五中全会胜利召开后，镇党委对学习宣传贯彻十八届五中全会精神予以高度重视，专门下发了文件，要求镇两委班子成员、镇机关、各站所以及各村居认真学习和贯彻好十八届五中全会精神，切实领会十八届五中全会精神实质，我们主要做了以下几方面的工作：一是党委中心组率先学习、领会十八届五中全会精神，对全会精神进行深入学习讨论；二是组织机关站所干部集中学，在领读全文的基础上，对十八届五中全会重点内容作了讲解，并结合我镇实际进行了认真讨论，就十八届五中全会提出的任务和目标，谈出了如何贯

彻十八届五中全会精神、做好我镇各项工作的打算和思路;三是要求村居“两委”班子组织广泛学。通过认真学习,广大党员干部、群众对十八届五中全会精神有了较全面的掌握,精神上倍受鼓舞。

(三)认真学习贯彻《公民道德建设实施纲要》,切实加强广大干部群众的思想道德水平。

加强公民道德建设,宣传是先导,教育是基础。镇党委始终把公民道德建设做为加强精神文明建设,弘扬和培育民族精神,提高公民道德素质和社会文明程度的一个行之有效的途径,扎实开展《纲要》宣传教育活动。一是采取多种宣传方式,营造浓厚氛围。为了使活动开展得更加扎实有效,我镇还加强了典型事例的宣传报道工作,以典型引领社会道德新风尚,增强公民道德建设的说服力、吸引力和感染力。通过多种宣传手段,在全镇形成了浓厚的氛围。二是大力开展诚信建设,增强诚信意识,引导干部群众切实认识到讲诚信与自身利益的密切关系,在机关、站所结合效能建设,深入开展诚信办事、诚信服务的实际行动,全面推广规范化服务,做到规范服务、优质服务。通过各类活动的开展,在全镇营造了良好信用环境,形成诚实守信光荣,不讲诚信可耻的社会新风尚。

(四)广泛开展《未成年人保护法》宣传活动,加大对未成年人保护工作的力度

## 农村精神文明建设重点工作篇五

近年来,根据中央和省、市文明委的统一部署,把抓好农村精神文明建设,作为推动全区新农村建设上水平的一项重要工作,按照区委、区政府下发的《关于进一步加强农村精神文明建设的实施意见》(xxx号)文件精神,以农村道德建设、乡村清洁工程、农村文化服务体系建设、文明村创建等



为抓手，多载体带动，全方位推进，使全区的农村精神文明建设建设工作步伐明显加快，农村经济、社会发展水平明显提高，进一步开创了农村精神文明建设工作的新局面。

## 一、狠抓农村道德建设，积极树立农村新风尚

### （一）深入开展社会主义核心价值体系教育

以社会主义核心价值体系为主线，将社会主义核心价值体系教育融入精神文明建设全过程。针对农村实际，广泛宣传“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”的公民基本道德规范，在农村大力开展反邪教警示教育、无神论教育，促进农民破除封建迷信，崇尚科学，树立与现代文明相适应的思想观念和生活方式，全面提升农民思想道德素质和文明素质，筑牢全区农民建设社会主义新农村的共同理想基础。

#### 1、在农村开展“做一个爱祖国、爱家乡的人”道德实践活动，加强农民理想信念教育

爱国热情，在全区农村唱响共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好、各族人民好的时代主旋律，歌颂全区各族人民在区委、区政府领导下团结向上、艰苦奋斗的高尚品质，歌颂全区各族人民在xx立区战略指引下建设新农村所取得的巨大成就。通过大力开展农民群众爱国主义教育活动，全面展现xx农村经济、社会、文化、生态文明和农村基层党建等方面取得的丰硕成果，展示全区农民建设新农村的精神面貌。

在农村大力倡导团结互助、扶贫济困、奉献爱心的良好风尚，引导农民群众做一个“有爱心的人”，于2017年5月在全区农村致富能手和乡镇企业中开展爱心慈善企业和爱心慈善人士评选活动。采取自上而下、自下而上的方式，广泛征求群众意见，并提请纪检、税务、工商、公安、安监、环保等部门

出具相关鉴定意见，经xx网及各村宣传栏张榜公示，评选出爱心慈善企业20户和爱心慈善人士20名。他们中有通过改革开放的好政策先富裕起来的一批，但不忘回报社会和村组的人，有在平凡岗位上用自己微小的力量为村级公益事业默默奉献的人，他们是xx区农村公益事业建设的一面面旗帜，组成了xx区农村精神文明建设的一道靓丽风景线。

进农村精神文明建设，努力为全面建设农村小康社会提供强大精神动力和思想保证。2017年开展了“文明市民”评选活动，在最终择优选出的50位xx区“文明市民”中，有公务员、技术员、教师、医生、农民、居民、军人，党内外人士，包含彝、回、阿昌族等少数民族。他们爱岗敬业，绩效突出，关爱他人，扶危济困，家庭和睦，敬老爱幼，成为我们身边可亲可敬可学的文明典范。

4、在全区农民中倡导“做一个有道德的人”，树立人人学道德模范、争做道德模范的风气

xx区在农村中大力倡导邻里和睦、孝老爱亲等道德风尚，组织开展了xx区首届道德模范评选，选出并表彰了一批可敬、可学的道德模范，并组织推荐我区道德模范xx□xx参加省道德模范评选，其中xx荣获“xx省第二届诚实守信道德模范”。同时□xx区在农村深入宣传学习道德模范，引导农民群众以道德模范为榜样，努力践行社会主义道德规范，营造和谐、文明的乡村风气，学习、崇敬和争当道德模范在广大农村蔚然成风。

## （二）进一步加强和改进农村未成年人思想道德建设

xx区把农村未成年人思想道德建设工作作为农村精神文明建设的重中之重来抓。按照《全国未成年人思想道德建设测评体系》要求，不断落实各项措施，完善各项工作，由于成绩突出，2017年xx区获得了xx省未成年人思想道德建设先进县

（区）称号。

《隆德县农村精神文明建设工作总结》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。