

# 语言文字调查报告两千字论文(大全5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

## 语言文字调查报告两千字论文篇一

我国语言博大精深，历史悠久，目前，社会上滥用繁体字，乱造简化字，随便写错别字的现象相当严重；滥用文言，滥用方言，生造词语，文理不通等等，屡见不鲜；报刊、书籍差错率高，已成为新闻出版物质中的一个突出问题；广播、电影、电视及其他音像出版物中的误读误写几乎成为通病。所以，我们要试着去调查，去分析，去研究，还要试着去杜绝这些现象才行，为此我校开展规范祖国语言文字，学会正确使用祖国语言文字的调查活动。

活动中学生们走向街头巷尾，开始关注各种媒体，并对各种不规范行为进行了纠正。同时针对这些不规范的行为提出了自己的建议和意见！针对这种情况，我们对学生的调研作了总结，并提出相对应的措施如下：

当前社会用字不规范的问题需要各部门通力合作，齐抓共管。

首先，规范使用语言文字首先应从党政机关做起。党政机关的人履行职能实际上代表着国家的形象，他们如果不能自觉和正确地运用民族共同语，又怎么能要求其他部门和普通群众规范用语用字呢？更何况，政府机关用语用字不规范本身也会给社会各方面带来种种不良后果！

其次，以学校为基础，充分发挥教育主阵地作用。有资料表明，50年来，教育系统向全社会输送了六千多万名高、中等

专业人才和近4亿具有初、高中文化水平的劳动者，从而对提高全民族的语言文化规范化水平产生了深远的影响。我们要从全面提高国民素质，实施科教兴国战略的角度来认识学校在规范语言文字方面的主阵地作用，采取有效措施尽快消除在当前教学中仍存在着的使用方言和不规范汉字的落后现象。

精神垃圾也充斥图书出版市场，让人看不懂的书名随处可见，至于夹杂在各类出版物中的错别字更是不胜枚举，甚至连中小学教材中也频频出错，真是误人不浅。至于影视上的打错字幕、播音员读别字现象更是屡见不鲜。还有一些地区，方言居然成为媒体的主流用语，硬是让外来人员听不明白。

总之，语言文字的规范化、标准化是社会主义物质文明和精神文明建设的重要组成部分。报纸每天与群众见面，用字量大，社会影响广泛，带有示范性，是国家法定文字的主要标志，也是社会用字管理工作的重点之一。各类报纸都必须切实把好语言文字关，不让那些毛病百出的不规范用字现象进入读者的眼帘。同时要加强对语言文字工作宣传报道的力度，在整个社会造成人人重视用字规范、人人抵制用字混乱现象的良好氛围，为提高办报质量、推动语言文字规范化而作出自己的贡献。

## 语言文字调查报告两千字论文篇二

调查报告是真实数据不能写假的数据，以下正确使用祖国语言文字调查报告文章是由文书帮精心整理欢迎阅读。

在当今热闹繁华的社会中，有许多商家为了提高营利，不断地将祖国的语言文字错用、滥用、误用；而在平常的日常生活误读字和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查，我们成立了专门的调查小组。

星期六早上，我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥

用字是三。这是一家卖服装的店，店名叫做衫国演义。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是，这本书怎么就变成了衣服国里的演义，这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人百思不得其解的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做北京爱你宝贝。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是北京爱你的宝贝呢？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出了一个错别字。这是我们从小菜单上找到的。这是什么字呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：这是餐字，早餐的。餐！我时恍然大悟。这个字原来是餐字左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像夕的字与复杂的餐挂上钩。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文字，实在令人心痛。

将我们的汉字学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文字。

## 语言文字调查报告两千字论文篇三

### 本文目录

1. 2019年语言文字调查报告
2. 大学生关于正确使用祖国语言文字的调查报告

### 3. 最新祖国语言文正确使用的调查报告

#### 一、问题的提出：

我国语言博大精深，历史悠久，但是我们有时看书、看电视或看电影以及上网查资料的时候，总会遇到一些语句被误用、错用和滥用，在我们的学习中，错读和语病也屡见不鲜，所以，我们要试着去调查，去分析，去研究，还要试着去杜绝这些现象才行，征求父母同意后，我就开始对我的作业本、街上的标牌以及书报刊进行调查、分析研究。

#### 二、调查、分析与研究

##### (1) 调查

功夫不负有心人，经过了一上午的调查，我终于找到了五个语病、误读与错别。它们分别是：第一个：我作业本上误读“脍炙(kuai zhi)人口”，在我以前不认识这个词时，我一直将它读为“(hui yan)人口”。第二个：书刊上显示的文中“千金小姐”写成了“千斤小姐”。第三个：街上某公司的横幅上标着“欢迎上层领导来我站莅临指导”，我知道“莅临”本身就有“来”的意思，那为什么横幅还要加一个“来”呢？第四个：我走在街上见马路对面的商店用标牌写着“讲诚信，童嫂无欺”，我只听说过“童叟无欺”，哪里有“童嫂无欺”这一说？第五个：这个最是令我莫名其妙的一个，一条商业街上竟有家店招牌上写着“糖尿病专卖店”！虽然大家都知道是卖糖尿病药的，可是还有些不妥，“糖尿病专卖店”，谁去花钱买病呀！一看就知是个缺词的句子。

##### (2) 分析与研究

调查完后，我就开始对这些现象进行分析与研究。首先要分类，第一个为一类，是误读类的；第二个和第四个为一类，

是错别类的;第三个和第五个为一类,是语病类的。其次要查典分析,第一个,“脍炙人口”,脍:切细的肉,炙:烤肉。脍和炙味鲜美,让人爱吃。比喻好的诗文和事物,人人传诵。第二个:“千金小姐”:一般称有钱人家的女儿为“千金小姐”。“千斤”:指物体很重。第三个:“来”:从别处到这里。“莅临”:到。第四个:“童叟无欺”:做生意讲究诚信,连对小孩和老人也不欺诈。第五个:糖尿病,一种病,得病后身体内不再分解糖份。最后一项为研究为什么会用错这些文。第一个:可能因为当时我还认太少,以为“脍”右边是“会”,便读“hui”“炙”和“”相像,就读“yan”第二个:可能因为这本书印刷不太严谨,才导致错这些。第三个:可能因为这些人对的意思、词的意思不太懂吧,才能造成这样词语重复的差错。第四个:可能因为这户商家太粗心了,把“叟”加了个“女”旁,变成了个“嫂”,也可能是故意这样,招揽生意的吧。第五个:可能是他们对句子理解不够,把“药”省去没写,导致句子内容表达不清楚。

### 三、改进措施

我建议国家能组织一个“维护祖国语言文”分队,看到哪里有误读、错别、语病、使用不规范的语言文,要给相关人员进行提醒,帮助改正这些不正确的语言文,杜绝这种现象,宣传正确使用祖国语言文,让我国的语言文源远流长!

在当今热闹繁华的社会中,有许多商家为了提高营利,不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用;而在平常的日常生活中的误读和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查,我们成立了专门的调查小组。

星期六早上,我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥用是“三”。这是一家卖服装的店,店名叫做“衫国演义”。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是,这本书怎么就变成了“衣服国里的演义”,这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人“百思不得其解”的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做“北京爱你宝贝”。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是“北京爱你的宝贝呢”？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出了一个错别——“夕”。这是我们从小菜单上找到的。这是什么呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：“这是‘餐’，早餐的‘餐’”！我时恍然大悟。这个原来是餐左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像“夕”的与复杂的“餐”挂上钩。

我们在街上走了一上午，看到了许多的错用和误用。我们将调查后的结果进行了分析，得出了这些情况出现的原因：1、店主为了商业效应，将成语滥改滥用。2、店主发挥自己的“聪明才智”将简化而为。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文，实在令人心痛。

将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文。

2019年语言文字调查报告（2） | 返回目录

原因

现在，错别真是那叫一个多。这错别真叫个损人不利己，不仅看着不是那么顺眼，而且还容易让人误解意思。就连平时连一点错都没有的老妈，现在都已经有了不少错别。所以我

准备来一个全面的错调查报告。

## 调查经过

要查就要先查自己。我满怀信心的打开了我的作业，一页一页的慢慢检查。连翻了五六页，我都没看见一个错别，顿时，我信心大增。看来我的作业本上错很少，正确率很高啊！哪知我又翻了一页，一道鲜红刺眼的红叉映入了我的眼帘，我仔细一看，原来是我把翻山越岭的“越”写少了一点，导致这个词写错了。之后，我就没再发现什么错。

算了，我还是调查一下老妈老爸写的东西吧，因为老妈老爸经常写东西，所以写错的硬挨不是很少，所以，我在家里仔细的搜寻老妈老爸写的东西。终于，我在书柜上，发现了一小本老爸对供水车间的总结。我迫不及待的打开小本子，看了起来。只见老爸的写的工工整整，非常漂亮。可是我刚看到第七行，我就发现老爸把机器的“器”写成了哭泣的“哭”，哈哈，看来老爸也会犯这种低级错误。平常我一考试，犯了这种低级错误，老爸就会把我好好数落一顿，但是，想不到老爸也会犯这种错误，哪天也好好教训一下老爸。

## 调查分析

经过了调查，我发现错别就在我们身边，可是为什么那么多呢？于是，我做出了以下分析：有时候因为粗心，比如说我，把“越”给少写了一点，导致这个词都写错了。还有时候是因为粗心，看见后面有动词，我就给写成了白勺的，其实应该用提土地。另外还有不认真犯了低级错误，比如说老爸，硬是把机器的“器”写成了哭泣的“哭”真是让人哭笑不得。

## 调查建议

调查完毕，应该，提出点什么建议吧。不能知道错别损人不

利己，但是却还是一如既往的错吧。于是，我想向政府提议，在小区或人多的场合，多拉出几张关于该错的横幅，让大家，知道错别的危害，并改正。

自评：这次调查报告是老师布置的家庭作业——写一篇关于错的调查报告。身边的错真是不少，所以我就写下了这篇文章，望大家认识到错别的危害，并改正。

在当今热闹繁华的社会中，有许多商家为了提高营利，不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查，我们成立了专门的调查小组。

星期六早上，我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥用是“三”。这是一家卖服装的店，店名叫做“衫国演义”。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是，这本书怎么就变成了“衣服国里的演义”，这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人“百思不得其解”的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做“北京爱你宝贝”。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是“北京爱你的宝贝呢”？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出了一个错别——“𠂇”。这是我们从小菜单上找到的。这是什么呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：“这是‘餐’，早餐的‘餐’”！我时恍然大悟。这个原来是餐左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像“夕”的与复杂的“餐”挂上钩。

我们在街上走了一上午，看到了许多的错用和误用。我们将



调查后的结果进行了分析，得出了这些情况出现的原因：1、店主为了商业效应，将成语滥改滥用。2、店主发挥自己的“聪明才智”将简化而为。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文，实在令人心痛。

做为炎黄子孙，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文。

调查时间:xx年\*\*月\*\*日

调查地点:街边

调查人员:

调查目的:搜集街上的错别,交流感受,向有关部门提出建议.

调查方式:观察

调查材料分析:通过一天的社会调查,可以看出街头错别还很多.

我们一共调查了十多家招牌. 1. 饭店门口:"抄饭". 2. 修车店门口补胎"冲气". 3. 零售店门口:"另"售. 4. 家具店门口:家"俱".

我认为错别现象的存在,有以下原因:

1. 会误导小学生和未的入学的小朋友.

2. 开商店的人也没有多少文化.
3. 如果外地人来这里探亲或参观学习, 会影响到我们的形象.

我提出了如下建议:

1. 定期清理街头错别.
2. 对一些商家提出建议.
3. 向有关部门提出意见.

调查人:

调查时间: 星期六下午

调查地点: 市场等

调查目的: 找出错别, 分析结论。正确使用祖国语言文。

我国的语言文有很多种, 但是, 经常有些商家不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用; 而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了加强对正确使用语言文的重要性的认识, 提高正确使用祖国语言文的自觉性。我展开了深入的调查。

问题的调查

研究与分析

经过我的仔细分析与研究, 大概主要有以下几点:

1. 一些商家为了追赶潮流, 吸引顾客, 故意使用错别。
2. 书本报纸上的错误大概都是由于印刷错误, 印刷员太疏忽。

3. 由于小学生的粗心，而造成写错别。
4. 一些小学生不会写个别，而错写偏旁，多一笔，少一画。

### 改进措施

希望一些店主不要在故意使用错别，滥用语言文。一定要规范使用祖国语言文。可以专门成立一个小组，纠正那些错别用者。

作为后代，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文，让我们的祖国更美好！

### 2019年语言文字调查报告（3） | 返回目录

调查时间：星期六下午

调查地点：市场等

调查目的：找出错别，分析结论。正确使用祖国语言文。

我国的语言文有很多种，但是，经常有些商家不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了加强对正确使用语言文的重要性的认识，提高正确使用祖国语言文的自觉性。我展开了深入的调查。

1. 一些商家为了追赶潮流，吸引顾客，故意使用错别。
2. 书本报纸上的错误大概都是由于印刷错误，印刷员太疏忽。
3. 由于小学生的粗心，而造成写错别。
4. 一些小学生不会写个别，而错写偏旁，多一笔，少一画。

希望一些店主不要在故意使用错别，滥用语言文。一定要规范使用祖国语言文。可以专门成立一个小组，纠正那些错别用者。

作为后代，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文，让我们的祖国更美好！

在当今热闹繁华的社会中，有许多商家为了提高营利，不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查，我们成立了专门的调查小组。

星期六早上，我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥用是“三”。这是一家卖服装的店，店名叫做“衫国演义”。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是，这本书怎么就变成了“衣服国里的演义”，这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人“百思不得其解”的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做“北京爱你宝贝”。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是“北京爱你的宝贝呢”？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出错别——“𠂇”。这是我们从小菜单上找到的。这是什么呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：“这是‘餐’，早餐的‘餐’”！我时恍然大悟。这个原来是餐左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像“夕”的与复杂的“餐”挂上钩。

我们在街上走了一上午，看到了许多的错用和误用。我们将

调查后的结果进行了分析，得出了这些情况出现的原因：1、店主为了商业效应，将成语滥改滥用。2、店主发挥自己的“聪明才智”将简化而为。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文，实在令人心痛。

做为炎黄子孙，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文。

语言文字调查报告（4） | 返回目录

调查人：

调查时间：星期六下午

调查地点：市场等

调查目的：找出错别，分析结论。正确使用祖国语言文。

我国的语言文有很多种，但是，经常有些商家不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了加强对正确使用语言文的重要性的认识，提高正确使用祖国语言文的自觉性。我展开了深入的调查。

经过我的仔细分析与研究，大概主要有以下几点：

1. 一些商家为了追赶潮流，吸引顾客，故意使用错别。
2. 书本报纸上的错误大概都是由于印刷错误，印刷员太疏忽。

3. 由于小学生的粗心，而造成写错别。

4. 一些小学生不会写个别，而错写偏旁，多一笔，少一画。

希望一些店主不要在故意使用错别，滥用语言文。一定要规范使用祖国语言文。可以专门成立一个小组，纠正那些错别用者。

作为后代，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文，让我们的祖国更美好！

在当今热闹繁华的社会中，有许多商家为了提高营利，不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查，我们成立了专门的调查小组。

星期六早上，我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥用是“三”。这是一家卖服装的店，店名叫做“衫国演义”。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是，这本书怎么就变成了“衣服国里的演义”，这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人“百思不得其解”的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做“北京爱你宝贝”。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是“北京爱你的宝贝呢”？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出了一个错别——“”。这是我们从小菜单上找到的。这是什么呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：“这是‘餐’，早餐

的‘餐’”!我时恍然大悟。这个原来是餐左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像“夕”的与复杂的“餐”挂上钩。

我们在街上走了一上午，看到了许多的错用和误用。我们将调查后的结果进行了分析，得出了这些情况出现的原因：1、店主为了商业效应，将成语滥改滥用。2、店主发挥自己的“聪明才智”将简化而为。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文，实在令人心痛。

做为炎黄子孙，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文。

调查时间:xx年\*\*月\*\*日

调查地点:街边

调查人员:

调查目的:搜集街上的错别,交流感受,向有关部门提出建议.

调查方式:观察

调查材料分析:通过一天的社会调查,可以看出街头错别还很多.

我们一共调查了十多家招牌. 1. 饭店门口:“抄饭”. 2. 修车店门口补胎“冲气”. 3. 零售店门口:“另”售. 4. 家具店门口:“家”俱”.

我认为错别现象的存在,有以下原因:

1. 会误导小学生和未入学的小朋友.
2. 开商店的人也没有多少文化.
3. 如果外地人来这里探亲或参观学习,会影响到我们的形象.

我提出了如下建议:

1. 定期清理街头错别.
2. 对一些商家提出建议.
3. 向有关部门提出意见.

## 语言文字调查报告两千字论文篇四

当我们走上街头、打开电视、翻开书报、上网查找资料时,总能发现一些常用的字词被错用、滥用、误用;在我们自己的语文学习中,各种误读字和语病也屡见不鲜。为了让我们正确使用祖国语言文字,我展开了研究。

我把从街上、同学的作业本中以及电视里面找出来的错别字、误读字进行了分类。

### 1误读字

把角色读成jiaose把洗读成洗把治读成治把皿读成血。

### 2错别字、词

把餐写成步把停写成仃把锻炼写成锻练把举行写成举形



对于这些错别字和误读字，我分析出以下原因：

(1)对于比较少见的多音字，不去查字典辨认这字该读什么音；一些少见的字也一样。

(2)有些字是以前简化过的，但是写在不能简成那样了。

(3)些店主，为了吸引更多的顾客，故意把写错，自作聪明的改写。

为了让大家都正确、规范的使用祖国文字，我向大家提出一点建议：

1) 遇到不认识的字，要查字典。

2) 不要写不规范的字，一切字都要按照字典里写。

3) 多写字。现在就是因为少写字，说以一提笔，就写错别字。

从自己做起，写规范、正确的祖国语言文字！

## 语言文字调查报告两千字论文篇五

本文目录

1. 语言文字调查报告
2. 最新祖国语言文正确使用的调查报告
3. 祖国语言文如何正确使用调查报告
4. 正确使用祖国语言文调查报告

原因

现在，错别真是那叫一个多。这错别真叫个损人不利己，不

仅看着不是那么顺眼，而且还容易让人误解意思。就连平时连一点错都没有的老妈，现在都已经有了不少错别。所以我准备来一个全面的错调查报告□

## 调查经过

要查就要先查自己。我满怀信心的打开了我的作业，一页一页的慢慢检查。连翻了五六页，我都没看见一个错别，顿时，我信心大增。看来我的作业本上错很少，正确率很高啊！哪知我又翻了一页，一道鲜红刺眼的红叉映入了我的眼帘，我仔细一看，原来是我把翻山越岭的“越”写少了一点，导致这个词写错了。之后，我就没再发现什么错。

算了，我还是调查一下老妈老爸写的东西吧，因为老妈老爸经常写东西，所以写错的硬挨不是很少，所以，我在家里仔细的搜寻老妈老爸写的东西。终于，我在书柜上，发现了一小本老爸对供水车间的总结。我迫不及待的打开小本子，看了起来。只见老爸的写的工工整整，非常漂亮。可是我刚看到第七行，我就发现老爸把机器的“器”写成了哭泣的“哭”，哈哈，看来老爸也会犯这种低级错误。平常我一考试，犯了这种低级错误，老爸就会把我好好数落一顿，但是，想不到老爸也会犯这种错误，哪天也好好教训一下老爸。

## 调查分析

经过了调查，我发现错别就在我们身边，可是为什么那么多呢？于是，我做出了以下分析：有时候因为粗心，比如说我，把“越”给少写了一点，导致这个词都写错了。还有时候是因为粗心，看见后面有动词，我就给写成了白勺的，其实应该用提土地。另外还有不认真犯了低级错误，比如说老爸，硬是把机器的“器”写成了哭泣的“哭”真是让人哭笑不得。

## 调查建议

调查完毕，应该，提出点什么建议吧。不能知道错别损人不利己，但是却还是一如既往的错吧。于是，我想向政府提议，在小区或人多的场合，多拉出几张关于该错的横幅，让大家，知道错别的危害，并改正。

自评：这次调查报告是老师布置的家庭作业——写一篇关于错的调查报告。身边的错真是不少，所以我就写下了这篇文章，望大家认识到错别的危害，并改正。

在当今热闹繁华的社会中，有许多商家为了提高营利，不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活中的误读和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查，我们成立了专门的调查小组。

星期六早上，我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥用是“三”。这是一家卖服装的店，店名叫做“衫国演义”。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是，这本书怎么就变成了“衣服国里的演义”，这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人“百思不得其解”的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做“北京爱你宝贝”。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是“北京爱你的宝贝呢”？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出了一个错别——“𠂇”。这是我们从小菜单上找到的。这是什么呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：“这是‘餐’，早餐的‘餐’”！我时恍然大悟。这个原来是餐左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像“夕”的与复杂的“餐”挂上钩。

我们在街上走了一上午，看到了许多的错用和误用。我们将调查后的结果进行了分析，得出了这些情况出现的原因：1、店主为了商业效应，将成语滥改滥用。2、店主发挥自己的“聪明才智”将简化而为。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文，实在令人心痛。

做为炎黄子孙，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文。

调查时间:xx年\*\*月\*\*日

调查地点:街边

调查人员:

调查目的:搜集街上的错别,交流感受,向有关部门提出建议.

调查方式:观察

调查材料分析:通过一天的社会调查,可以看出街头错别还很多.

我们一共调查了十多家招牌. 1. 饭店门口:"抄饭". 2. 修车店门口补胎"冲气". 3. 零售店门口:"另"售. 4. 家具店门口:"家"俱".

我认为错别现象的存在,有以下原因:

1. 会误导小学生和未的入学的小朋友.

2. 开商店的人也没有多少文化.
3. 如果外地人来这里探亲或参观学习, 会影响到我们的形象.

我提出了如下建议:

1. 定期清理街头错别.
2. 对一些商家提出建议.
3. 向有关部门提出意见.

调查人:

调查时间: 星期六下午

调查地点: 市场等

调查目的: 找出错别, 分析结论。正确使用祖国语言文。

我国的语言文有很多种, 但是, 经常有些商家不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用; 而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了加强对正确使用语言文的重要性的认识, 提高正确使用祖国语言文的自觉性。我展开了深入的调查。

问题的调查

研究与分析

经过我的仔细分析与研究, 大概主要有以下几点:

1. 一些商家为了追赶潮流, 吸引顾客, 故意使用错别。
2. 书本报纸上的错误大概都是由于印刷错误, 印刷员太疏忽。

3. 由于小学生的粗心，而造成写错别。
4. 一些小学生不会写个别，而错写偏旁，多一笔，少一画。

## 改进措施

希望一些店主不要在故意使用错别，滥用语言文。一定要规范使用祖国语言文。可以专门成立一个小组，纠正那些错别用者。

作为后代，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文，让我们的祖国更美好！

## 语言文字调查报告（2） | 返回目录

调查时间：星期六下午

调查地点：市场等

调查目的：找出错别，分析结论。正确使用祖国语言文。

我国的语言文有很多种，但是，经常有些商家不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了加强对正确使用语言文的重要性的认识，提高正确使用祖国语言文的自觉性。我展开了深入的调查。

1. 一些商家为了追赶潮流，吸引顾客，故意使用错别。
2. 书本报纸上的错误大概都是由于印刷错误，印刷员太疏忽。
3. 由于小学生的粗心，而造成写错别。
4. 一些小学生不会写个别，而错写偏旁，多一笔，少一画。

希望一些店主不要在故意使用错别，滥用语言文。一定要规范使用祖国语言文。可以专门成立一个小组，纠正那些错别用者。

作为后代，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文，让我们的祖国更美好！

在当今热闹繁华的社会中，有许多商家为了提高营利，不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活中的误读和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查，我们成立了专门的调查小组。

星期六早上，我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥用是“三”。这是一家卖服装的店，店名叫做“衫国演义”。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是，这本书怎么就变成了“衣服国里的演义”，这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人“百思不得其解”的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做“北京爱你宝贝”。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是“北京爱你的宝贝呢”？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出了一个错别——“𠂇”。这是我们从小菜单上找到的。这是什么呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：“这是‘餐’，早餐的‘餐’”！我时恍然大悟。这个原来是餐左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像“夕”的与复杂的“餐”挂上钩。

我们在街上走了一上午，看到了许多的错用和误用。我们将

调查后的结果进行了分析，得出了这些情况出现的原因：1、店主为了商业效应，将成语滥改滥用。2、店主发挥自己的“聪明才智”将简化而为。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文，实在令人心痛。

做为炎黄子孙，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文。

## 语言文字调查报告（3） | 返回目录

### 一、问题的提出：

我国语言博大精深，历史悠久，但是我们有时看书、看电视或看电影以及上网查资料的时候，总会遇到一些语句被误用、错用和滥用，在我们的学习中，错读和语病也屡见不鲜，所以，我们要试着去调查，去分析，去研究，还要试着去杜绝这些现象才行，征求父母同意后，我就开始对我的作业本、街上的标牌以及书报刊进行调查、分析研究。

### 二、调查、分析与研究

#### (1) 调查

功夫不负有心人，经过了一上午的调查，我终于找到了五个语病、误读与错别。它们分别是：第一个：我作业本上误读“脍炙(kuai zhi)人口”，在我以前不认识这个词时，我一直将它读为“(hui yan)人口”。第二个：书刊上显示的文中“千金小姐”写成了“千斤小姐”。第三个：街上某公司的横幅上标着“上层领导来我站莅临指导”，我知道“莅



临”本身就有“来”的意思，那为什么横幅还要加一个“来”呢？第四个：我走在街上见马路对面的商店用标牌写着“讲诚信，童嫂无欺”，我只听说过“童叟无欺”，哪里有“童嫂无欺”这一说？第五个：这个最是令我莫名其妙的一个，一条商业街上竟有家店招牌上写着“糖尿病专卖店”！虽然大家都知道是卖糖尿病药的，可是还有些不妥，“糖尿病专卖店”，谁去花钱买病呀！一看就知是个缺词的句子。

## (2) 分析与研究

调查完后，我就开始对这些现象进行分析与研究。首先要分类，第一个为一类，是误读类的；第二个和第四个为一类，是错别类的；第三个和第五个为一类，是语病类的。其次要查典分析，第一个，“脍炙人口”，脍：切细的肉，炙：烤肉。脍和炙味鲜美，让人爱吃。比喻好的诗文和事物，人人传诵。第二个：“千金小姐”：一般称有钱人家的女儿为“千金小姐”。“千斤”：指物体很重。第三个：“来”：从别处到这里。“莅临”：到。第四个：“童叟无欺”：做生意讲究诚信，连对小孩和老人也不欺诈。第五个：糖尿病，一种病，得病后身体内不再分解糖份。最后一项为研究为什么会用错这些文。第一个：可能因为当时我还认太少，以为“脍”右边是“会”，便读“hui”“炙”和“”相像，就读“yan”第二个：可能因为这本书印刷不太严谨，才导致错这些。第三个：可能因为这些人对的意思、词的意思不太懂吧，才能造成这样词语重复的差错。第四个：可能因为这户商家太粗心了，把“叟”加了个“女”旁，变成了个“嫂”，也可能是故意这样，招揽生意的吧。第五个：可能是他们对句子理解不够，把“药”省去没写，导致句子内容表达不清楚。

## 三、改进措施

我建议国家能组织一个“维护祖国语言文”分队，看到哪里有误读、错别、语病、使用不规范的语言文，要给相关人员进行提醒，帮助改正这些不正确的语言文，杜绝这种现象，

宣传正确使用祖国语言文，让我国的语言文源远流长！

在当今热闹繁华的社会中，有许多商家为了提高营利，不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活当中的误读和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查，我们成立了专门的调查小组。

星期六早上，我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥用是“三”。这是一家卖服装的店，店名叫做“衫国演义”。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是，这本书怎么就变成了“衣服国里的演义”，这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人“百思不得其解”的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做“北京爱你宝贝”。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是“北京爱你的宝贝呢”？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出了一个错别——“𠂇”。这是我们从小菜单上找到的。这是什么呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：“这是‘餐’，早餐的‘餐’”！我时恍然大悟。这个原来是餐左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像“夕”的与复杂的“餐”挂上钩。

我们在街上走了一上午，看到了许多的错用和误用。我们将调查后的结果进行了分析，得出了这些情况出现的原因：1、店主为了商业效应，将成语滥改滥用。2、店主发挥自己的“聪明才智”将简化而为。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世

纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文，实在令人心痛。

将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文。

语言文字调查报告（4） | 返回目录

调查人：

调查时间：星期六下午

调查地点：市场等

调查目的：找出错别，分析结论。正确使用祖国语言文。

我国的语言文有很多种，但是，经常有些商家不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活误读和语病更是屡见不鲜。为了加强对正确使用语言文的重要性的认识，提高正确使用祖国语言文的自觉性。我展开了深入的调查。

经过我的仔细分析与研究，大概主要有以下几点：

1. 一些商家为了追赶潮流，吸引顾客，故意使用错别。
2. 书本报纸上的错误大概都是由于印刷错误，印刷员太疏忽。
3. 由于小学生的粗心，而造成写错别。
4. 一些小学生不会写个别，而错写偏旁，多一笔，少一画。

希望一些店主不要在故意使用错别，滥用语言文。一定要规范使用祖国语言文。可以专门成立一个小组，纠正那些错别用者。

作为后代，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文字，让我们的祖国更美好！

在当今热闹繁华的社会中，有许多商家为了提高营利，不断地将祖国的语言文错用、滥用、误用；而在平常的日常生活中的误读和语病更是屡见不鲜。为了对这种社会情况进行深入的调查，我们成立了专门的调查小组。

星期六早上，我们的调查小组出发了。我们遇到的第一个滥用是“三”。这是一家卖服装的店，店名叫做“衫国演义”。《三国演义》是我国的一部以战争为题材的历史名著。可令人啼笑皆非的是，这本书怎么就变成了“衣服国里的演义”，这真是让人啼笑皆非。

我们继续往前调查，却碰到了一家店名令人“百思不得其解”的店。这家商店是一家专营幼儿摄影机构的店，店名叫做“北京爱你宝贝”。这句话没有任何的标点符号，读起来自然会让人丈二摸不着头脑。直到要离开时，我才猜想是不是“北京爱你的宝贝呢”？但茂名和北京没多大联系吧，天南地北的，真是匪夷所思。

接下来，我们来到了一间早餐店，准备、填饱肚子后继续调查。没想到在这里，我们就找出了一个错别——“𠂇”。这是我们从小菜单上找到的。这是什么呢？我拿出本子写写画画。这时，陈力华大声叫了起来：“这是‘餐’，早餐的‘餐’”！我时恍然大悟。这个原来是餐左上角的那个部分。可是，大家无法把这个像“夕”的与复杂的“餐”挂上钩。

我们在街上走了一上午，看到了许多的错用和误用。我们将调查后的结果进行了分析，得出了这些情况出现的原因：1、店主为了商业效应，将成语滥改滥用。2、店主发挥自己的“聪明才智”将简化而为。

调查结束之后，我感慨万端：中国文化的博大精深是全世界所公认的，充满了中国五千年来的智慧结晶。可是，在21世纪的今天，有的人不能好好地发扬我们中华文化，却在践踏我们的文，实在令人心痛。

做为炎黄子孙，我们有责任传承汉文化。将我们的汉学好，写好。我提议，从我们自己做起，身边和人做起，正确使用祖国语言文。

调查时间:xx年\*\*月\*\*日

调查地点:街边

调查人员:

调查目的:搜集街上的错别,交流感受,向有关部门提出建议.

调查方式:观察

调查材料分析:通过一天的社会调查,可以看出街头错别还很多.

我们一共调查了十多家的招牌. 1. 饭店门口:"抄饭". 2. 修车店门口补胎"冲气". 3. 零售店门口:"另"售. 4. 家具店门口:家"俱".

我认为错别现象的存在,有以下原因:

1. 会误导小学生和未的入学的小朋友.
2. 开商店的人也没有多少文化.
3. 如果外地人来这里探亲或参观学习,会影响到我们的形象.

我提出了如下建议:

1. 定期清理街头错别.
2. 对一些商家提出建议.
3. 向有关部门提出意见.