

2023年双人演讲有哪些 央视公益广告词

央视公益广告词(汇总6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

双人演讲有哪些篇一

偶然在电视看到一些央视公益的广告词，发觉很有趣。那么你知道还有什么央视最新公益广告词吗？下面是本站小编为大家精心挑选的20xx央视最新公益广告词，希望对大家有所帮助。

1. 心向党爱劳动有礼貌。
2. 全社会行动起来，关心爱护未成年人健康成长。
3. 全社会都要关心支持未成年人健康成长。
4. 净化社会文化环境，促进未成年人健康成长。
5. 加强未成年人思想道德建设创造未成年人健康成长环境知荣辱，树新风，做一个有道德的人。
6. 开展“日行一善”活动做一个有道德的人。
7. 社会主义核心价值观、社会道德行为类。
8. 富强民主文明和谐。
9. 自由平等公正法制。

10. 爱国敬业诚信友善。
 11. 传播正能量有我必先行。
 12. 讲文明从我做起，树新风从现在做起。
 13. 做文明市民，从自己做起，从现在做起。
 14. 我们倡导文明，我们建设文明，我们展示文明。
 15. 礼之所兴，众之所治也；礼之所废，众之所乱也。
 16. 爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。
 17. 言谈举止文明有礼、公共场合文明有礼、邻里相处文明有礼。
 18. 行路驾车文明有礼、旅游观光文明有礼、网上交流文明有礼大兴文明礼仪之风、读书学习之风、勤俭学习之风。
 19. 学雷锋、志愿服务类。
 20. 学雷锋、见行动。
 21. 弘扬雷锋精神参与志愿服务倡导文明新风。
 22. 学雷锋做好事我奉献我快乐。
 23. 弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神。
 24. 普及“学习雷锋，奉献他人，提升自己”的志愿服务理念关爱他人、关爱社会、关爱自然。
1. 文明丹阳，共建共享。

2. 眼睛是心灵的窗户，文明是丹阳的窗口。
3. 文明丹阳你我共创，和谐家园大家同享。
4. 展现文明丹阳新形象，谱写丹阳发展新篇章！
5. 依法依规，树立城管新形象；群策群力，共建文明新丹阳。
6. 牵着你的手，文明同心走。
7. 一城文明风，满目和谐情！
8. 一个文明举止，一张丹阳名片！
9. 一片丹心跟党走，百业争先向阳新。
10. 一言一行总关情，携手共创文明城。
11. 公德传递正能量，文明丹阳好形象。
12. 同享一个蓝天，共享文明家园。
13. 牵手礼仪，分享文明；和谐丹阳，从我做起！
14. 爱护城市环境，共建文明家园。
15. 文明城市，温馨家园，创业乐园。
16. 文明从脚下起步，创建从你我做起！
17. 丹凤朝阳，美丽超常。
18. 文明没有旁观者，你我都是践行人！
19. 市民文明长一寸，丹阳形象美十分。

20. 一丝微笑，一份文明，一缕阳光，一片温馨!
 21. 你我讲文明，幸福来敲门!
 22. 千里之行，始于足下;文明丹阳，从我做起!
1. 心，才是身体最强壮的部分。
 2. 知而获智, 智达高远。
 3. 高高兴兴上班去，平平安安回家来。
 4. 志愿服务汇聚社会温暖。
 5. 做志愿者积德行善。
 6. 做好事、长好心、当好人、得好报。
 7. 有时间做志愿者有困难找志愿者。
 8. 让文明行为成为习惯，让志愿服务成为时尚。
 9. 心向党爱劳动有礼貌。
 10. 全社会行动起来，关心爱护未成年人健康成长。
 11. 全社会都要关心支持未成年人健康成长。
 12. 净化社会文化环境，促进未成年人健康成长。
 13. 生活没有彩排，人生也没有彩排。
 14. 总会有些时候，满心期待换来的是失望或者是不体谅。
 15. 环顾四周，是乎只有你自己在徘徊。

16. 努力了好像还是看不见希望。
17. 你甚至一度认为，没有人比你更加的不如意了。
18. 渐渐的，你会开始不自信不勇敢不愿向前。
20. 再一次，选择责任与担当。
21. 再一次，为成长积蓄力量。
22. 再一次，只为追逐的梦想更近些。
23. 生活没有彩排，人生也没有彩排。
24. 总会有些时候，满心期待换来的是失望或者是不体谅。
25. 环顾四周，是乎只有你自己在徘徊。
26. 努力了好像还是看不见希望。
27. 你甚至一度认为，没有人比你更加的不如意了。
28. 渐渐的，你会开始不自信不勇敢不愿向前。
29. 然而，每当这个时候，你都能在心中听到一个声音，清晰可见、再来一次。
30. 当生活的哨声响起，再一次，选择责任与担当。
31. 再一次，为成长积蓄力量。
32. 再一次，只为追逐的梦想更近些。
33. 再一次，为了更多人能分享阳光。

34. 再一次，相爱在通往年轻的路上。

共2页，当前第1页12

双人演讲有哪些篇二

每当我踏入电视机前，打开央视《品读》，我仿佛置身于一幅宁静而深邃的画卷中。这档以文化为主题的节目，通过自信、凝练、精确的语言，展示了我国优秀传统文化和现代文化的魅力。通过观看《品读》，我深刻体会到传统文化的博大精深和当代生活的文化内涵，心灵得到了深度的洗礼。

首先，《品读》最引人注目之处在于节目主播的自信和深度解读。主播屈原笔下的《离骚》时，他信手拈来的就是设计精巧、语言凝练的解读。无论是才子佳人的闺房之乐，还是李白的“行路难”的逆境之苦，主播都用踏实而准确的语言把握住了关键。他那深邃的眼神、稳定的掌控力，给人一种自信乃至霸气。作为观众，我感受到了主播既掌握了历史背景，又理解了文化内涵，这种自信给了我无尽的安心感，也让我更加臣服于《品读》。

其次，《品读》的另一个亮点在于节目对传统文化的娴熟运用和现代生活的巧妙融合。辗转于传统文化和现代生活之间，主播以他高深的文学素养和敏锐的触觉，将典故和历史瞬间延伸到日常生活中。例如，当谈到现代都市中的拥挤与喧嚣时，主播会引用韵律悠扬的《离骚》来传达出一个深思熟虑的现代舒适生活。

除此之外，节目还通过细腻的画面、简洁的配乐和溢于手稿的图文资料，给观众呈现了一幅幅美轮美奂的画卷。在《品读》的画面中，我们可以感受到主播对于文化的热爱与尊重，他们的眼神中透露出的凝重和神圣，令我们感到他们对文化的用心。而融入节日氛围和风俗习惯的画面，则更好地将文化与生活有机地结合在一起，给人以视觉享受和心灵的舒畅。

同时，《品读》还通过精心选择的题材，为广大观众搭建一个欣赏精神飨宴的平台。无论是童谣的婴儿语言，还是唐诗宋词的艳丽抒情，无不吸引着我们的注意。每当欣赏这些经典之作时，我总能感受到自己与千古文人的心灵对话，仿佛时光在我身边流淌。而在《品读》分享的文化传承方面，我也获得了更为深入的理解——传统文化并非与时代脱节，而是在不同时代中得以重新诠释和发扬光大。

最后，《品读》带给我的，是思考和启迪。作为现代人，我不可避免地被琐碎的事物困扰，被时代的浮躁和功利所左右。然而，《品读》以它深邃的文化内涵、优美的语言和准确的解读，给我带来了一丝澄明，使我收获到了更多的思考和启示。每当一期《品读》结束，我总能在心灵深处回味，思绪纷至沓来。这样的思考是我们生活中罕见的，它带给了我一种对于人生的思索和对于未来的希冀。

总之，《品读》是一档令人陶醉的节目，它给我带来了深深的触动和体验。通过观看《品读》，我更加深入地认识到了传统文化的重要性，也更加深刻地理解到了传统文化与现代生活的紧密关系。希望央视《品读》能够一直保持精彩，为观众带来更多的思想启迪和心灵滋养。让我们在这个急功近利的社会中，能够饱享思考和品味的乐趣，重塑我们的文化生活。

双人演讲有哪些篇三

心得体会2通过观看《榜样6》无数优秀党员的事迹，我深有感触。

那抹红色是信仰忠诚的颜色，蕴含着百年实践浓缩而成的精神品质。“共和国是红色的，不能淡化这个颜色。”“七一勋章”上的红色，就是我们共产党人铭刻在骨子里的信仰，其最核心的特质是忠诚。“铁石相击，必有火花；水气相荡，乃生长虹。”我们党在百年的实践中创造了一系列特有的精

神品质，那就红色基因。对于共产党员而言，红色基因是信仰，目光远大、追求高远；红色基因是忠诚，爱党爱国、矢志不渝，传承之能够让我们党不断发展壮大，并战胜一切困难。

作为党员当透彻把握红色基因的基本内涵，将其镌刻进肌肤、融入进血脉，更加自觉地把革命前辈用鲜血和生命培育的红色基因传承下去，发扬光大。

双人演讲有哪些篇四

央视《品读》是一档深度解读中国文化的节目，通过讲述中国文化的历史渊源、传承发展等方面的内容，唤起人们对传统文化的兴趣和热爱。我在观看这个节目后深受启发，不仅对中国文化有了更深入的了解，也对身边的事物和人们的行为有了新的体悟。以下是我对央视《品读》的一些心得体会。

第一段：明清白酒的故事

在央视《品读》节目中，我最为震撼的是关于明清时期白酒的故事。白酒在中国文化中有着重要的地位，它不仅是饮食的调剂品，更是社交的媒介。在明清时期，白酒和文人雅士的关系十分密切，他们以品酒为乐，以琴棋书画为伴，形成了独特的饮酒文化。通过央视《品读》的介绍，我了解到白酒的制作过程和其中蕴含的文化内涵。白酒的发酵需要历经时间的沉淀和水进米出的精细制作过程，在品尝白酒时，我明白了其中千百年来传承下来的智慧和对生活的热爱。这让我对白酒产生了更深的情感和对传统文化的敬畏之心。

第二段：诗经和人生哲理

央视《品读》中，关于诗经的介绍给我带来了全新的体悟。诗经是中国古代文化中的瑰宝，它不仅是诗歌的先驱，更是对人生的反思和感悟。通过《品读》节目，我对诗经中所描绘的生活场景和情感体验有了更为深刻的理解。诗经中的景

物描写和情感抒发，饱含着对人生的感叹和对美好的追求。这些诗句打动了我心里最柔软的地方，让我反思自己的生活态度和价值观。通过欣赏诗经，我懂得了人生的真谛在于如何经营自己的心灵，如何欣赏大自然的美和共情他人的苦乐。

第三段：传统节日与文化遗产

央视《品读》还通过节目介绍了中国的传统节日，让我重新认识到传统节日背后蕴含的深厚文化遗产。比如春节，作为中国最重要的传统节日之一，不仅代表着新年的伊始，更代表着人们对家庭团聚和美好生活的向往。在《品读》中，我了解到春节对于中国人而言是一个家庭的盛会，人们亲朋好友欢聚一堂，共同迎接新的一年。此外，我还了解到春节传统的庙会活动、年夜饭和拜年等习俗，这些习俗蕴含着对传统文化的传承和对家庭的重视。通过观看央视《品读》，让我深入了解到中国传统节日的文化内涵，并对传统文化传承的力量有了更深的感受。

第四段：艺术与审美的重要性

央视《品读》中，不仅介绍了中国古代文化的丰富内涵，还特别强调了艺术与审美的重要性。从古代绘画到传统曲艺，从古琴到京剧，每一种艺术形式都凝聚着中国的审美情趣和文化智慧。在这些艺术形式中，我看到了中国人对美的追求和对人文精神的理解。央视《品读》让我对中国传统艺术有了更深的了解和欣赏，也让我意识到艺术是人类精神文化的重要组成部分，是我们思想旅程中不可或缺的一环。

第五段：文化自信与国家形象的塑造

通过央视《品读》，我发现节目所传达的不仅是中国文化的魅力和博大精深，更是对文化自信的呼唤和国家形象的塑造。央视《品读》通过深入浅出的讲解和引人入胜的故事，向观众传递了一种自信和自豪：我们有着独特的文化底蕴，我们

有着无限的创造力和智慧。同时，节目中还展现了中国的现代化和多元化，让人们认识到中国正在走向世界舞台。央视《品读》为中国树立了积极向上的形象，让人们更加期待和热爱中国的未来。

总结：

通过观看央视《品读》，我在文化传承、人生哲理、传统节日、艺术与审美、文化自信和国家形象塑造等方面都有了新的体悟和认识。《品读》为观众带来了一种沉浸式的文化体验，让我们更加坚定了传承和弘扬中华文化的决心。我相信，通过央视《品读》的推动，中国的传统文化将绽放出更为绚烂的光芒，为世界所倾倒。

双人演讲有哪些篇五

央视是我国唯一的国家级电视台，它的传承道在于传播社会主义核心价值观，引领社会风尚，传递正能量。央视通过创作和播放一系列脍炙人口的优秀节目，积极践行社会责任，为人民群众提供高质量的信息和文化产品。例如，央视的新闻节目严谨客观、真实可信，为国内外观众提供及时和权威的信息；央视的娱乐节目则丰富多彩、引人入胜，带给观众愉悦和快乐。央视传播的正面价值观，对于增强国家凝聚力、推动社会进步具有重要意义。

二、央视传承道：坚守核心价值观

央视不仅传播正能量，更积极践行核心价值观。它指导央视员工在工作中树立正确的价值观念，以服务国家与民族、履行使命为己任。央视节目在备受关注的品牌赛事中，更是坚守公正公平，以规则和道德约束自己，确保内容公正客观。例如，央视对于奥运会、世博会等重要事宜的报道始终秉持着公正、准确、权威的原则，做到了实事求是、无愧于人民。央视坚守核心价值观，赢得了人们的信任和尊重。

三、央视传承道：立足时代发展

央视传承道不仅体现在内容的传播，更体现在节目的创新上。央视结合时代的变化和观众的需求，不断推陈出新，创造出众多经典的节目。例如，央视推出的《中国新闻联播》和《新闻30分》，以新颖的报道方式和独到的视角，吸引了大量的观众，并赢得了他们的好评。央视在创新中发展，通过内容的多元化和形式的多样化，满足了广大观众的需求，提高了节目的品质。

四、央视传承道：担当社会责任

央视作为国家级电视台，始终保持着对社会的高度关注和责任心。央视在重大事件和关键时刻发挥着引导作用，通过报道和评论，为公众提供权威的信息和观点。央视还积极投身公益事业，推动社会进步。例如，央视组织的“送温暖”活动，通过捐款和物资的形式，帮助了无数需要帮助的人们，体现了央视的温暖和关怀。央视传承道，充分发挥着自己在社会中的重要作用，为社会的和谐稳定做出了积极的贡献。

五、央视传承道：成就辉煌未来

央视作为我国最具影响力的媒体之一，无论是在传播方面，还是在社会责任方面，取得了突出的成绩。然而，央视传承道并不止于此，它要不断提升自身的影响力和品牌形象。央视需要更加主动地关注时代的发展，抓住人民群众的需求和关切，以更加深入、更加精彩的节目，赢得更多观众的喜爱和认可。央视传承道，必将在未来的道路上创造更加辉煌的业绩。

综上所述，央视传承道既弘扬正能量，又坚守核心价值观；既立足时代发展，又担当社会责任。央视在信息传播和社会引导方面发挥着重要的作用，对于促进社会进步具有积极的意义。央视的传承道需要不断创新和发展，以适应时代的变

化和观众的需求，并为实现中国梦的伟大目标提供强有力的支持。相信在央视的努力下，未来的传承道会赢得更多人的认同和喜爱，实现更加辉煌的发展。

双人演讲有哪些篇六

伴随着央视中国最大的电视节目品牌的不断崛起和传承，央视传承道的内涵也逐渐展现。作为一个观众，我有幸在多年里接触了央视众多节目，从中收获良多，并对央视传承道有了一些体会和心得。在这篇文章中，我将分享我对央视传承道的理解和体会。

首先，央视传承道强调了道德规范的传承和弘扬。道德规范是一个国家和一个社会的灵魂，是每个人行为准则的基础。作为代表中国文化的媒体企业，央视传承道在节目中始终注重道德修养的传承和弘扬。例如，央视春晚作为一年一度的盛典，聚集了全国观众的目光。节目一直积极向上，传递正能量，倡导健康的人生态度。同时，央视还通过一些综艺节目如《中国诗词大会》和《演员的诞生》等，强调优秀的传统文化和艺术价值观，传承了中华民族的道德底线和精神追求。

其次，央视传承道注重文化价值的传递和弘扬。中国源远流长的文化积淀为央视传承道提供了无尽的宝藏。凭借着受众的广泛性和辐射力，央视传承道能够将中国优秀的传统文化传递给大众，让更多的人了解和喜爱中国的文化。比如，《舌尖上的中国》系列节目通过讲述中国各地的美食和饮食文化，赢得了国内外观众的喜爱和认可。这种注重文化的传递，不仅能够弘扬中华文化，更能够带动旅游产业和促进地方经济发展。

再次，央视传承道关注社会公益事业和责任。作为国家最有影响力的媒体企业之一，央视传承道担负着巨大的社会责任。央视以独特的视角关注社会热点和重大事件，积极参与公益

事业，并通过节目的形式推动社会进步。《中国农民丰收节》是央视传承道倡导农业发展和农民权益的一项重要活动，为农民带来了实实在在的利益和精神慰藉。央视还积极参与扶贫事业，推动乡村振兴。通过播放一些关于扶贫的纪录片，央视传承道让更多人关注贫困地区的艰辛，呼唤社会的关怀和帮助。

最后，央视传承道注重文化创新和品质追求。央视传承道不仅弘扬传统文化，也积极创新，推崇艺术和工匠精神。央视自主电视剧《琅琊榜》以宏大的视觉效果和深厚的文化内涵受到观众的热爱。这个剧集采用将古代文化元素与现代观念相结合的手法，将艺术和时代的前沿融为一体。这种追求卓越的品质和对传统文化的尊重，使得央视传承道得以在剧集制作上取得进步，创作出具有国际影响力的作品，为中国电视剧的发展树立了榜样。

总之，在央视传承道的体现下，央视作为中国最大的电视节目品牌，以其高尚的道德标准、传递文化价值、关注社会公益、追求优质创新等方面取得了很多的成就。作为观众，我深深被央视的传承道所感动和启发。无论是在央视的节目中，还是央视在舞台和银幕上的形象，都展现出了传统文化和时代精神的集合，为我们树立起了导向，同时也让我对中国传统文化有了更深刻的认识和理解。希望央视传承道能够继续发扬光大，为传播国家文化、弘扬社会价值、推动社会进步做出更大的贡献。