

最新小班角色游戏活动方案设计(大全5篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班角色游戏活动方案设计篇一

众所周知“幼儿期是游戏期”。学龄前的儿童对于模拟成人活动、反映他熟悉的四周生活有着相当浓厚的爱好，这就使得幼儿园角色游戏的产生成为一种必然。而作为一个幼儿园老师在角色游戏中抓住幼儿的年龄特点，并予以指导教育这便是最重要的任务。本学期我们在上个学期的基础上将我们的游戏区域进行了整改，孩子们游戏的材料也得到了提升，对孩子们游戏的要求和规则也有了新的变化。我们都承认“孩子是游戏中的主体”。那么孩子在角色游戏中的主体地位体现在什么地方呢；我们纵观幼儿游戏的全过程不难发现老师在角色游戏的指导过程中要确立幼儿的主体地位，就必须尊重幼儿的意愿，真正实现五个自由，即：尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择角色的自由、同时还要尊重幼儿自由地讲评自己的游戏、我认为只有做到了尊重幼儿这五个“自由”，游戏才能变为孩子们自己的游戏。

开设江南特色美食、伞扇坊、丫丫零食铺、江南书斋、探索实验室、智慧宝屋、乐在棋中。

- 1、认识和初步掌握新增添的材料的操作方法，遵守游戏规则。
- 2、加强区域与区域之间的联系，幼儿与幼儿之间的交流，交流时使用礼貌语言，游戏时学会谦让。

3、引导幼儿在游戏结束后迅速地整理玩具，并积极主动地加入到教师与幼儿的交流之中。

1、江南书斋：空白图书、《小蝌蚪找妈妈》连环画、画笔等。

2、丫丫零食铺：抽奖箱、奖品等。

重点指导江南书斋的员工制作小蝌蚪找妈妈的连环画，要求故事完整，画面美观；丫丫零食铺的员工去店外采购店内的奖品，并有序地安排消费者抽奖。引导幼儿在交流时使用礼貌用语，学会谦让。

一、谈话导入。

师：我们这学期新开了一个零食铺，它叫什么名字呀？

师：零食铺刚刚开张，为了吸引顾客，我们小朋友设计了一点小小的诱惑，就是凡是顾客购买10元就可以参与抽奖活动，奖品可丰盛了。今天呀，我们的奖品有所改变，就是请丫丫零食铺的工作人员在游戏的一开始就去各个商店采购一下你们这一期的奖品，然后请你们将奖品展示出来，并注明是几等奖的奖品。

1、你们都会去丫丫零食铺消费一下吗？那么抽奖的顾客应该要怎么做做一个文明的顾客呢？

2、师：另外，我们最近学习了一个故事（出示展板《小蝌蚪找妈妈》），今天江南书斋的任务来了哦，请你们根据《小蝌蚪找妈妈》的故事，为我们书斋制作一本连环画，制作完成之后就将故事讲给客人听或是将书借给客人。

3、师：今天游戏结束后，我们要评选“文明区域”，（出示流动红旗），看看哪个工作区域整理地又快又好，那最后这面漂亮的红旗就会挂在你们的区域里呢。

二、幼儿自主选择游戏，进入游戏区进行游戏。

三、游戏指导：

1、以顾客的身份去丫丫零食铺消费，并抽奖，引导幼儿按照规则进行抽奖游戏。

2、在游戏期间，提醒店长及时给员工发放工资，并及时让幼儿休息。

3、游戏后，引导幼儿快速整理材料，整理完后等到检查员的检查。

四、游戏讲评：

2、师：今天你们在游戏的时候，遇到了什么开心的事呢？请和我们分享一下。

3、师：刚才游戏结束的时候，哪个区域的员工收拾的又快又好呢？你们发现了吗？

小班角色游戏活动方案设计篇二

1、体验游戏的快乐，以游戏反映他们最感兴趣、最熟悉的生活经验，会玩简单的主题角色游戏。

2、会在某一主题游戏中扮演自己最熟悉的角色，知道自己扮演角色的名称，模仿他们最有特征的动作，能产生一定的角色语言和行为。

3、会在某一主题环境中独立的玩，愿意与同伴进行交往，会使用普通话。

4、能根据材料进行丰富的想象，会创造性地玩多种材料。

小班角色游戏活动方案设计篇三

娃娃家，小菜场，玩具店，美容店等。

1 引导幼儿扮演熟悉的角色，知道角色名称，模仿最基本的动作。

2 游戏中有简单的角色语言和行为。

增添垃圾桶，热水器等物品。

1、游戏前简单的导入，激发兴趣；

2、幼儿自主开展。

观察与指导重点：

(1) 帮助幼儿一起布置游戏场地。

(2) 观察幼儿在游戏中的语言和动作，了解幼儿角色水平。

(3) 教师扮演角色，随机指导，引导幼儿有简单的角色语言和行为。

3、游戏后谈话

以教师为主的谈话方式，再现有价值的游戏片断。

小班角色游戏活动方案设计篇四

角色游戏：理发店 活动总目标：

(一) 活动目标：

1. 了解理发店的角色分工，明白角色的职责。

2. 在活动中学会礼貌待人，热情服务，友好与他人合作，分配工作。 3. 遵守游戏规则，能将生活中的理发知识与体验运用到游戏中去。活动准备：

理发店里的各种理发用具：大量的皮筋、发卡、头梳、电吹风、镜子、洗发水等。活动过程：

1. 情景导入，激发幼儿的兴趣。

师：我们班上某某小朋友的头发很长了，你们说一说要怎么办呢？师：现在小朋友们想一想理发店里都有哪些工作人员。

2. 介绍理发店的工作程序，以及一些工作材料，激发幼儿的游戏的兴趣。

师：理发师现在要给我们班上的某某小朋友理发，你们说一说理发师都要做些什么？（一一介绍不同的工作人员的工作）老师归纳总结以上的步骤，也请小朋友从头示范一遍。3. 介绍游戏规则，确定游戏人数。

师：小朋友们去理发店的时候工作人员要怎么做才会令你们满意呢？ 4. 幼儿游戏，教师指导游戏。

重点指导担任理发师的幼儿，指导扮演理发师的幼儿怎样为顾客设计发型，指导他们在游戏中按一定的程序进行游戏。

（二）活动目标：

1. 乐于参与集体的扮演活动，并愿意在其中扮演各种自己感兴趣的角色。 2. 愿意与同伴进行协商和交流，学习简单的集体活动的要求、规则和方法 3. 懂得收拾的简单步骤。活动准备：

各种有关理发店的玩具；一些半成品；一些洗发水的空罐子

活动过程：

1. 教师引导幼儿说出假日去理发店的所见所闻。 2. 教师与幼儿一起商讨理发店的角色与人员的分工。3. 教师与幼儿一起讨论理发店的设置. 工具的使用等。4. 教师与幼儿一起布置理发店。

5. 幼儿根据自己的意愿选择角色，并与同伴进行协商。 6. 幼儿有条理地进行收拾。指导重点：

（三）活动目标：

1. 让幼儿喜欢参与角色游戏活动，对游戏活动感兴趣。

2. 通过扮演“理发店”角色，用语言、动作进行交流，让幼儿学会反映简单的现实生活和自己对所扮的角色的认识，并能有礼貌的交往。 活动准备：

1. 用大积木或大插塑围合构成理发店空间，用大纸箱或其他物品装饰理发店的门，并在门上挂上理发店的标记。

2. 准备有关理发的物品：剪刀、剃刀、头梳、电吹风、围布、镜子、毛巾、热水器、洗发水、洗发膏、桌椅等等。 活动过程：

1. 以情境的形式导入，激发兴趣。

师：前两周理发店已经开张了，也来了很多理发的顾客，昨天理发店的经理接到一位顾客的电话，他说理发店的发型太单一了，所以今天理发店的经理提供了很多发行，有男生也有女生。2. 介绍理发程序。

师：那现在我要请一位小朋友担顾客。其他小朋友仔细看我是怎样帮客人剪头发的？您好！欢迎光临！请问您要剪头发

吗，我们店里有很多的发型，您需要剪什么发型呢？（例如选的是卷发）。她选的是卷发，帮客人披上布，仔细看我是怎样帮她头发弄卷的？用头梳梳器头发，然后用电吹风把它吹一下这样就卷了，头发弄卷以后我们喷上定型水，这样就可以了，然后用海棉把客人脸上脖子上的头发弄掉。客人付钱，欢迎下次光临！提问：

（1）刚才张老师是怎样帮客人头发弄卷的？（2）客人进来我们要说什么？然后问她什么？（3）剪完头发收完钱我们要说什么？ 3. 介绍其他头发的剪法。

（1）刚才某某选的是卷发，那如果要把头发弄直怎么办呢？（用电吹风吹直）。那男生的头发要变竖起来怎么办呢？（用店吹风吹一下然后喷上定型水）。

（2）小结：我们都知道要把头发变直可以用电吹风，弄竖起来的可以用电吹风吹一下然后喷上定型水就可以了。4. 幼儿游戏。

5. 评价：“刚才小朋友们在玩理发店的时候发现了什么问题？那我们应该怎样解决呢？”反思与推进：

活动内容：角色游戏——《理发店》

（四）活动目标：

1. 在游戏中让幼儿体验扮演角色表现人们劳动的兴趣。 2. 培养幼儿友好合作的态度。活动准备：

游戏用的玩具电吹风、梳子、剪刀、洗发水等理发用具的替代品；设置理发店。活动过程：

1. 复习已有知识经验，对角色进行区分。

师：小朋友都知道我们角色游戏室新开了一家（引出理发店），并且知道理发店里有谁？恩，在上次玩理发店时，我都不知道谁是理发师，谁是洗头师傅，谁是客人。小朋友想想，有什么办法，让我们一到理发店就知道谁是××（进行提问）总结：在你们平时，老师是怎么知道哪位小朋友是扮演谁呢？那我们今天新老师也为理发店里的理发师和洗头师傅准备了两张角色牌。

2. 引入新内容—装饰头发师：小朋友都知道顾客到理发店里洗发、剪发，那老师发现在前几次当理发师的小朋友很快帮客人洗完头发，就没事干了。小朋友想想，在理发店里还可以添些什么新的内容呢？（进行提问）总结：今天老师想了一个好办法，就是在理发师为客人剪完头发后，可以为客人装饰头发。今天老师准备了一些装饰头发的物品。如：假发、发夹、小花等。（个别举例如何操作）待会理发师根据客人的需要为客人装饰头发。

3. 幼儿操作，教师指导

（1）重点指导理发店里理发师对装饰物品的操作。（2）提醒娃娃家的小朋友不要待在家里，可以出去逛逛。

（3）提醒在超市的小朋友，限制来买东西的小朋友，一次只能买3样。（4）引导小朋友要监守自己角色的任务，不能随意走动。（5）提醒幼儿玩角色时不能争吵。4. 结束活动。

师：小朋友，今天玩的怎么样，开心吗？请小朋友起来，说说你刚才在哪里玩。当了什么角色，都做了哪些事情？反思与推进：

小班角色游戏活动方案设计篇五

（一）幼儿游戏现状分析

在游戏中，我们发现大部分幼儿能与材料和同伴互动，自然地反映自己的生活经验，有个别幼儿还能发挥想象来进行游戏。但是，幼儿在游戏中普遍缺乏角色意识，游戏兴趣和注意力不太稳定，有时还会出现争抢的行为。部分幼儿的生活经验限制了自己的游戏行为。因此，通过为幼儿提供适宜的游戏材料，激发幼儿的游戏兴趣，让幼儿充分体验游戏的快乐。

（二）游戏材料与环境准备

1、游戏主题：医院 材料投放：听诊器、盐水瓶、药瓶、×光片等。

2. 游戏主题：理发店

材料投放：化妆品、梳子、夹子、发型图等。

3. 游戏主题：面包房

材料投放：各式面包玩具，蛋糕盒、水果图片，橡皮泥、模具等。

4游戏主题：娃娃家

材料投放：餐具、装扮物、娃娃，微波炉、洗衣机（自制）等。

5. 游戏主题：动物园

材料投放：积木、各类动物玩具，食物等。

6. 游戏主题：小舞台

材料投放：各种头饰、演出服装，话筒、伴奏小乐器等。

7. 游戏主题：小汽车

材料投放：方向盘、油门刹车标记、加油器、小工具等。

（三）近阶段游戏目标

1. 鼓励幼儿积极参与游戏，激发初步的与同伴交往的意识。

2. 强化幼儿的角色意识，鼓励幼儿大胆反映生活经验。

3. 游戏后，幼儿能自己把玩具摆放整齐。

（四）教师观察要点

1. 游戏中幼儿的角色意识，是否愿意模仿相关的行为？

2. 游戏中幼儿与投放材料之间的互动是否适宜，材料的调整与补充？

3. 幼儿游戏情节是否有所发展？