

听李镇西老师讲座的心得(实用10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

听李镇西老师讲座的心得篇一

首先，要转变学习理念。学习是提高素质的一种手段，也是素质的重要内容！要改变过去在学习上不正确的认识。不是为了拿文凭而学习，要由重文凭向重能力转变。也不是针对性极强的阶段性学习就可以了，要由阶段学习向终身学习转变。还要将学习视为享受，而不是累赘所谓“学而时习之，不亦说乎！”学习理念的转变是一个人搞好学习的前提和基础。

其次，要有重点地学习。在当今时代，知识浩如烟海，没有明确的学习重点就会陷入迷茫，就会在知识的大海前失去前进的方向！因此，要结合自身实际，确定当前需要的、适合自身的学习重点。这是搞好学习的关键所在。

作为机关公务员，应该重点学习以下几个方面的知识：

一、是学哲学。要善于用哲学思维去思考问题，用哲学的基本观点指导自己的工作实践，客观、辩证地认识自我和世界。使自己变得更加清醒、更加睿智，更加理解领导意图，更好地完成自己的工作任务。

二、是学业务。俗话说“干什么吆喝什么”，机关公务人员都有自己的本职工作，能不能把本职工作做好是衡量一个人的基本条件。因此，必须下力气研究业务，不断提升自身业

务素质和能力。要成为自己本职业务的行家里手，甚至是专家。机关公务员的流动性较强，到了新的工作岗位就要迅速进入角色，重新研究新的业务工作，而不能以不熟悉、不擅长为做不好工作去推托。

三、是学表达。作为机关公务员，要有独立的思考能力和较高的思想水平，同时要有较为扎实的文字综合能力和语言表达能力。任何一个部门都离不开文字综合能力和语言表达能力。要注意学习积累知识，关注现实，提高学习的主动性和自觉性。主动向书本学习，将书本知识应用到具体工作中，促进工作进展。主动向实践学习，在具体工作实践中，每一次工作都是很好地学习，要善于总结归纳工作中的得失，不断提高自我。主动向领导学习，学习领导考虑问题的思维方式，反思自己的差距，改进自我。

再次，机关公务员必须充分认识到学习的极端重要性和迫切性，要有危机感。要有加强自身学习的意识，有从我做起，从现在做起的果断加强学习。以夸父逐日的精神，精卫填海的毅力，愚公移山的执著，闻鸡起舞的勤勉，扎扎实实地强化学习，真正提高自身素质和工作能力，全身心投入到工作中去，以出色的工作业绩检验学习的成果，从而为我们司法行政事业又好又快发展做出自己一份应有的贡献。

听李镇西老师讲座的心得篇二

教育首先是教会人如何做人，它不是外在的强加，而是内在的唤醒，唤醒他本身就拥有的善良因子，教会学生保持原有的善良、童真。这才是我们的教育目标。

李老师的教育教学形式多样，丰富多彩，他经常带学生到野外上课，带学生亲近大自然，任何一件小事都可以成为他的教育资源，所以李老师的教育绝不是急功近利的教育，而是用真心来做教育，正是因为这样的真心，才使他和孩子们的心灵彼此吸引。然而我们缺的就是这种用心做教育的精神和

耐心，这点应该向李老师学习。

4. 自己培养自己

李老师的成长与成功的故事也值得我们思考。“四个不停”：不停地实践，不停地思考，不停地阅读，不停地写作。爱教育，爱孩子。从中可以看出李老师自身的不懈努力与对孩子的一片爱心。这是一个教育工作者应该具有的素质与情怀。

李老师和他的学生们的故事，深深地震撼了我的心灵。在今后的工作中，我们要向李老师学习，爱教育，爱学校，爱班级，爱孩子，爱自己，不断实践，不断思考。有了这份深入心灵的爱，我们就能从日常工作、学习和生活中获得一份源自“教育本身的乐趣”，这也许是做一个纯粹的教师的最高境界。

听李镇西老师讲座的心得篇三

7月20号，我有幸在宜昌听了李镇西老师的讲座，从李老师身上我感受到他对学生的爱，对教育的深入思考。

李老师的教育思想，概括起来主要有以下四点：

1. 教师的最高境界。把教育看成是幸福的事，追求做最好的老师。没有最好，只有更好。做最好的自己。成为最好的我。

2. 做到三心、三家。三心即童心、爱心、责任心。童心，即和学生有共同的兴趣和爱好；爱心：在日常生活中有依恋、思念，想你的感情。责任心：一道成长，为共和国培养现代公民。三家，即专家、思想家、心理学家。专家：课上的棒，专业上也有造诣，教给学生特长，自己也有特长。思想家：思想是引路人，带着思考的大脑教学。思考学生在想什么，带着学生思考。心理学家：不知不觉走近学生，打开学生的

心灵大门。

3. 做反思型的教师。带着思考的大脑从事每一天平凡的工作，不停地实践，不停的阅读，不停的思考，不停的写作。

4. 教师要有教育智慧。教育智慧从什么地方来，从实践中来；从困惑中来；从学生中来；从写作中来。要挑战自我，不断向新的目标迈进，做自己的事，争取做个最好的老师。

李老师的教育思想，再次提醒我们，做一名合格的、优秀的人民教师，必须具有高尚的师德；而师德的灵魂是师爱。

李老师对学生的确具有一颗真正的爱心。他说：“当个好老师最基本的条件是什么？”是“拥有一颗爱学生的心！”他从不把学生看成是一个学生，而是把他们当成自己的朋友。他与学生的对话，不仅仅是谈话，而是通过谈心、通信、家访等形式，与学生沟通。正因为他知学生们的心，他就赢得了教育引导的主动权，同时也赢得了学生对他的尊重。他是那么富有爱心、童心，真心，信心。也正是因为是这样的人，李老师与学生的交流总是充满无限真情，也正是因为这样，李老师以爱回报爱，从而使教育获得最终的“成功”。

通过这次学习，我将在今后的工作中以李老师为榜样，不断地改进自己，提高自己。

听了李镇西的讲座，我有以下感动和几点反思：

感动于他三十多年任然保持一颗童心，保持学生爱的纯真。感动于他和孩子之间彼此的依恋之情，感动于“让人们因我的存在而感到幸福”。听了李镇西老师的讲座、故事，懂得了：因为有爱，才使老师与学生的心贴得那么近；因为有爱，才使一位普通教师的形象显得那么高大、魁伟；因为有爱，才让平凡的工作和生活变得那么多姿多彩！

1、要拥有爱孩子的心

李老师拥有一颗爱孩子的心！他善于走进学生的情感世界，把自己当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。听完之后，我好象也走进了他们融洽的师生群体中，走进了他们感人肺腑的一幕幕酸甜苦辣之中，以心灵赢得心灵，用人格塑造人格，这就是教育的真谛，学生需要的就是这样真诚的没有居高临下的真教育。所以我认识到，教育要教会孩子一定的科学文化知识，更要教会他们如何做人。学生能不能成为人才，老师在其中是点播作用，并不是每个人都能成为科学家，但是每个学生都能为一个善良的默默无闻的劳动者。所以德育就是教会人如何做人，它不是外在的强加，而是内在的唤醒，唤醒他本身就拥有善良的因子，教会学生保持原有的善良、童真。这才是我们的教育目标。

2、尊重学生的人性

爱是对人性的尊重，师德之一就是要对学生有爱心，这种爱更应该是一种民主的爱，而充满民主的爱往往体现在师生关系的一些细节上，民主的细节。李老师问了一个问题：如果学生犯了错，被喊到办公室，你的第一句话是什么？回想一下，我一般都说“站好了！说说看怎么回事，你想怎么办？！”而李老师说“应该是请坐，因为学生是来接受教育的，不是来罚站的”。

教育的对象是活生生的人，那么教育过程便不仅仅是一种技巧的施展，而应该充满人情味；教育的每一个环节都应该充满着对人的理解、尊重和感染，应该体现出民主与平等的现代意识。所以我们对学生的爱应该是民主的爱，对学生的教育更应该是弯下腰来跟学生平等对话。

3、用心做教育

李镇西的教育形式多样，他经常带学生到野外上课，带学生

亲近大自然，任何一件小事都可以成为他的教育资源，所以李老师的教育绝不是急功近利的教育，而是用真心来做教育，正是因为这样的真心，才使他和孩子们的心灵彼此吸引。然而我们缺的就是这种用心做教育的精神和耐心，这点应该向李老师学习。可以说，李老师的讲座，点击的是我的心灵。不是一时的激情澎湃，我要在今后的征途中，把一腔真爱投入到工作中去，爱学校，爱班级，爱孩子，爱自己从事的这份艰辛的职业。有了这份深入心灵的爱，我们就能从日常工作、学习和生活中获得一份源自“教育本身的乐趣”，这也许是一个纯粹的教师的最高境界。

爱是相互的，对学生付出了爱，一定能感受到学生对你的爱，这是教师才有的特别的幸福。正如李老师说的：“作一个老师是否‘优秀’不重要，是否‘卓越’不重要。“重要的是看自己是否‘幸福’。努力做幸福的老师，做幸福的自己，做最好的自己！”

李老师的教育教学理念和他那种真正关爱学生的做法深深的打动了我：什么是教育？教育是依恋、是理解、是尊重、是浪漫、是责任、是智慧，是让孩子每天有收获，很快乐，这就是教育。李老师作为一名校长，要管理一个学校，还要完成语文教学任务，这么多的工作任务，可他却还能去关爱学生，每天还找学生谈心，聊天，和孩子交朋友，直接倾听孩子的心声，并且觉得这才是自己的“正事”。为什么他能做到？答案只有一个：他爱学生，他爱他所从事的教育事业，他觉得这样做的人是一个幸福的人。李镇西老师坚忍不拔的毅力和持之以恒的耐心，无论是二十年前默默无闻的普通教师，还是现在已功成名就的大师，他都坚持这样做，他的毅力可想而知。而我，最缺少的就是坚持。一时心血来潮，做得很好。但热乎劲一过，就放弃了。而这种坚持与放弃之间，造就了成功者与普通人的差距。

李老师的报告对一名初当班主任的我来说收获很大，不仅是一次精神灌溉，也给我指明了奋斗的方向。我们要学习李老

师的爱心和童心、尊重与民主，要拥有高远博大的情怀，享受激情、浪漫的教育生活；要端正思想，克服职业倦怠，不断加强学习；要倍加珍惜当前良好的教育环境，激发教育智慧，打造高效课堂。

1.听李镇西讲座心得体会

2.讲座心得体会

3.讲座心得体会

4.李镇西教育语录

5.家教讲座心得体会

6.校本研修讲座心得体会

7.学习名师讲座心得体会

8.最新的讲座心得体会

听李镇西老师讲座的心得篇四

《义务教育化学课程标准》针对学生的身心特点，对不同教学目标作出了科学而具体的规定。这就要求我们要认真研读《标准》，严格按照《标准》的要求对照执行。教学目标的定位。就跟打篮球一样，篮筐太高了学生再怎么努力也投不进，自然就丧失了信心；而篮筐太低了，学生就会轻而易举地灌进篮筐，当然也就没有战胜困难的喜悦。在制定教学目标时，要充分考虑到三维目标的统一。知识与技能、情感态度与价值观、过程与方法，这三个方面同等重要，缺一不可。否则就会导致化学课程性质定位的偏差，造成工具性与人文性的分离。教学目标的制定还要兼顾好、中、差三个层次。

根据因材施教原则，教学目标的制定也要因人而异，不同层次的学生要求达到的目标也各不相同，要避免一概而论。要保证课堂上80%以上的学生掌握80%以上的课堂教学内容。对于优等生我们可以在课外延伸一些略带挑战性的练习；而对于那些后进生，我们也可以为他们制定一些浅层次的要求，让他们循序渐进。

教学环节的设计基本采用“学、议、教、练”的模式。第一步，在老师指导下学生阅读课文，让学生感知课文语言。第二步，在老师引导下学生互相讨论、交流。第三步，教师精讲。第四步，在老师辅导下学生进行综合训练，学会运用。在这个过程中，学生的实践活动始终处于课堂教学的中心地位，教师的一切启发引导都是为训练学生创造性地进行语言实践提供服务。老师的“导”与学生的“读”相互渗透、相得益彰，充分体现了师生间、生生间、师生及教材之间的双向多边的互动反馈。“学、议、教、练”模式符合《标准》提出的教学理念，这样的流程的设计是合理的。

当然，对于不同类型的课文也可以根据实际情况予以适当调整或删减，形成灵活的教学风格，但其核心理念是不变的。

课堂提问是化学教学中不可缺少的一个重要环节，是启发学生思维、传授基本知识，控制教学过程，进行课堂反馈的一个重要手段。它贯穿于课堂教学的始终，直接影响着课堂教学的成败。教师必须细细揣摩，问到关键处，问到有用之处，问到学生心里去，问出水平来，才能更好的促进我们的教学，利于学生的发展。教师在课堂教学中，要通过问的技巧与艺术，体现出教学新理念。提问要有一定的思考价值，能调动学生的主动性，集中他们的注意力，引导他们生动活泼的学习，使他们经过自己独立思考，对知识融会贯通，从而提高分析问题解决问题的能力。提问的难易要适合不同层次学生的实际能力。教师对课堂中所提问的问题应在备课时精挑细选，严格控制数量，克服课堂提问的随意性。要做到数量适中，也要避免两种倾向，太多或太少。提问太多，学生没有

思考回旋的余地，对所学知识难以理解、消化；提问太少，讲授太多，学生难有参与的机会，最终会产生厌倦情绪。

提问要有一定的艺术与技巧，杜绝形式主义的问答。学生答案与老师的答案不一致时，教师不引导，反复追问，让学生再答，直追到与自己的标准答案一致为止。这种锲而不舍一再追问的做法，在不同程度上制约了学生思维的灵性。

听李镇西老师讲座的心得篇五

时常用ps处理图片、设计海报等，在使用其它软件（例如flash□authorware□premiere等）时，也经常要用到ps□所以对ps的使用比较熟悉，在此想与大家分享一下自我学习ps的心得体会。

ps是一款很实用的处理图形图像的软件□ps只是软件简称，其全名为photoshop□它和其它计算机图形图像处理程序一样，透过操作工具，在菜单、调板和对话框中做出各种选取来使用。在对图片进行修改以前，务必告诉ps要修改图中的哪些部分，能够选取一个图层或它的一个蒙版，或在一个图层内确定选区。如果不做选取□ps就会假定不限制修改，将把修改应用到正在工作的图层或蒙版的所有地方。

photoshop透过自身不断完善，已经出现了很多版本。目前较为流行的有photoshopcs2□photoshopcs3□photoshopcs4□它们在很多部分都是共同的，只是新款比老款新增了一些功能□ps功能包罗万象，包括了不少其它类似的软件的很多功能，当然这也是这类图形图像处理软件的共通之处，所以，学习图形图像处理时，没太多的必要学许多其他乱七八糟的软件，如果你实在很感兴趣学别的，又有充足的时间，充沛的精力，我当然也不反对。就我个人而言，还是强烈推荐研习透某款photoshop每项功能，熟透每个工具的使用方法，自然攻下ps就不在话下，说不定，你一不注意，就成了ps高手或其

它类似软件的高手。

对那些正在学习ps或正准备学习ps的人，我有以下几点推荐。

再次，学而时习之，要每隔一段时光，练习一下，比较一下，看自我是否有进步。独立地做一些创造性的作品。坚持这样，在不知不觉中，就会很简单地把所学知识纳入长时记忆系统。

最后，带上艺术家般的挑剔眼光来分析作品，总结技巧。还要适时地与同学老师朋友交流交流，发现别人出色的地方，多多学习学习；也要善于发现别人的不足之处，吸取经验教训。当然，也可充分利用网络资源来扩充自我的知识体系。但我不是个性鼓励大家过分利用网络资源，因为我总觉得上方没什么个性优秀的作品，没必要浪费太多的时光在上方。

学习ps其实并不难，下定决心学好它吧！我期盼大家都能学好它，都能做出漂亮的作品来。

听李镇西老师讲座的心得篇六

在学校领导的安排下，我有幸和学校x位老师一起到太原参加了为期x天的全国教育名家xx片区小学语文精品课堂展示研讨会。作为一名年轻教师，这样一次学习机会来之不易，非常感谢学校领导对我们年轻教师的培养。

在xx现代双语学校的报告厅里，我们观摩了xx的《将相和》xx的《临死前的严监生》xx和xx的作文课xx的《望月》及讲座《阅读教学，指向文本秘妙》，和xx的作文《学写对话》及讲座《语文老师要有目标意识、过关意识》。

真可谓大师！我欣赏xx的润物细无声；欣赏xx的以学定教；欣赏xx的幽默风趣；欣赏xx的抓特点加联想；更欣赏xx的诗意语文；于老的简简单单、扎扎实实，还欣赏？？他们亲切

的微笑、精准的语言、巧妙的引导、淋漓尽致的表演，精湛的教学艺术，让我受益匪浅，回味无穷。近距离地感受大师的人格魅力以及高超的教学艺术，使我更加深爱小学语文课堂教学。

最让我记忆犹新的是xx老师《学写对话》的教学，他气定神闲，生动活泼、不厌其烦地表演。特别是在练习写“小猴子和猴妈妈”对话这个环节，他先让学生分角色读对话体会人物心理，然后再和学生表演了这个对话。年逾古稀的x老师在和学生表演时，把小猴子表演的惟妙惟肖，诙谐有趣。学生们在哈哈大笑之余，看到情境的真实再现，调动了自己的写作兴趣，很顺利的完成、丰富了这个对话的写作。让学生在快乐的氛围中受到教育，更让听课的教师们连声赞叹，这样的功底岂是一日可为？这样的作文课学生还会抓耳挠腮吗？我想这就是作文课的最高境界吧！在这次学习中，我想孩子们不仅仅学会了怎样写对话，还掌握了一点表演的技巧。这节课给我最深的感受就是于老的简单有效、目标不高、要求不高、训练扎实。

在后来的讲座中x老师的《语文老师要有目标意识、过关意识》对我以后的教学方向是一种很好的引导。首先，我们要有简单语文的教学理念，把握好目标——写好字、读好书、作好文x老提倡少做题，多读书、好读书、读好书，读整本书。（看老师出身的教育家著作的书）其次，就是在实际教学过程中做到简单、扎实。具体就是教学目标简约、教学内容简要、教学过程简洁、教学方式简炼、语文作业简化。还具体地告诉教师把好关，学生的阅读教学要“过五关”，作文教学“过四关”。在课堂中，扮演好“组织者”和“引导者”的角色，要创造性的使用好教材，创造性的设计好教学活动，让孩子们参与整个活动过程，探索知识进而掌握所学知识。最后于老希望教师做到：明确目标、落实目标，为学生负责，手把手的教、实打实地教。

总之，从这次活动中，我确实学到了许多新的教学方法和新的教学理念，同时也明白了于老的“简单语文”并不“简单”。在今后的工作中，我会努力加强自身学习，真正做到简单有效，训练扎实。在实践中不断探索总结，学习他人长处，弥补自身不足，不断进步、提高、磨炼，丰富自己的教学经验，形成自己的教学风格。

听李镇西老师讲座的心得篇七

在这次的跟班学习中，让我感受最深的是：学校的品牌意识非常强，博白县一小结合传统文化，以“书香一小”为学校的立校思想，充分体现校园文化特色，另外，学校以树立品牌教师为依托，打造一支高素质的教师队伍。充分发挥各品牌教师的作用，成功打造学校教育教学特色。

在这次的观摩博白县一小及江宁镇中心校跟班学习中，我参加了学校的研究课活动，学校常规管理学习等活动，收益不少。从组织活动的各个中层领导身上，也从他们校长的口中，深切地体会到：学校管理的层级化和各个中层干部及品牌教师的作用，一个学校里分工明确，充分发挥这些骨干教师的带头作用，就能起到以点带面的作用。特别是江宁镇中心校更是能把每项工作细化到个人，小到某个领导负责哪个楼梯口，甚至站哪个位置都安排得清清楚楚的。我们学校在学校管理方面以往只是从大方面来安排工作，有些工作职责不明确，造成在实施过程中出现某些混乱的情况，从他们的学校管理中我深刻的感受到工作必须细化的必要性。

素质教育的宗旨就是要使全体学生得到全面发展，并发展学生的个性特长。因此，他们在重视常规教学的过程中，以发展学生的特长为主，唱歌、读书、书法、美术等特色班，从博白县一小的校园里就可以看到学生的学习成果，且成绩斐然。博白县一小还利用少先队团队活动进行道德方面的教育，这条经验很值得我们学习。我们学校总结得学校的德育活动比较单调，师生的学习积极性不够高，气氛不够浓厚，但他

们却开展得有声有色，他们在团队活动中充分发挥各类学生的特长，张扬了学生个性。而江宁镇中心校的高效课堂更是给我留下深刻的印象，他们采用先进的课堂教学理念并辅以多媒体等现代教学手段进行教学，已经取得了良好的效果。在12月16日这天，他们学校的黄春梅老师和二(1)班的同学们向我们展示了一节高效和示范课《贺年卡》，课堂上采用了自学—展示—反馈的教学模式，充分地激励、唤醒发动学生自主学习，让他们班的学生在活跃的课堂上不知不觉地学会了13生字，并且会用这些字来组词，甚至还能用这些词语来说一段话，难道这不是我们所要达到的课堂效果吗？通过这节课，我完全可以打消新课改的疑虑，坚定不移地进行课程改革，不断学习改进教学方法，打造高效课堂。

当然在课堂教育中也有一些欠缺，这几天的学习，我一边观课，一边静静地观察学生的上课表现，发现学生常常出现很累的感觉，没有什么探究的空间，有些学生甚至一节课下来，没发出过任何的声音，只是静静地听着老师的讲授，接受着知识。这让我想起这样的一句话：听了不如做了，很多时候，听了就忘了，这样倒不如让学生自己做了，印象还会深刻。其实，不是学生沉闷，而是没事可做。如果学生的思维一直处于积极思考的状态，学生怎会没话说？课堂气氛怎会沉闷？这又让我想起《新课标》所倡导的：数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。教师是学生数学活动的组织者、引导者与合作者；要根据学生的具体情况，对教材进行再加工，有创造地设计教学过程；要正确认识学生个体差异，因材施教，使每个学生都在原有的基础上得到发展；要让学生获得成功的体验，树立学好数学的自信心。我认为动手操作、自主探索与合作交流应是学生学习的重要方式。

在江宁镇中心校的校园里，无论是在学习中还是在生活中，我们遇到的每一个老师都是那样的彬彬有礼，每个人的脸上都洋溢着幸福的笑容。起初，我们惊奇、不解、疑惑，在这样快节奏而又极度紧张的学习、工作中，他们为何还能如此

的淡定、从容、乐观?随着学习的深入,我找到了答案:他们因学习而进步,因学习而充实,因进步充实而幸福;学校的领导更是把学校当成自己的家,把他们的青春和热情都奉献在这里,为学校的发展和进步而感到骄傲,为学生的健康成长而感到自豪。在我们学校,不少老师还缺乏主人翁精神,还不能积极的融入学校的发展上来,只是把教育工作当成一份职业,我觉得我们应该充分调动全体师生的积极性,积极参与到学校和各项建设和发展上来,用心工作,荣辱与共,共同分享成功的喜悦,坚定信念把教育当成终身的事业来干。

“细节决定成败”只要我们把每个环节的工作做好做实,通过我们的虚心学习,我相信我们一定能把我们学校办成让六田人民满意的学校。

听李镇西老师讲座的心得篇八

远程教育是一种以学生自主学习为主,教师指导为辅,通过各种媒体或网络自学的一门新兴教育体系。在这里有我们渴求的书林瀚海,无论是教还是学,从内容到形式都新颖独特,激发了我的学习兴趣,对我不断地获取知识和提高教育层次是非常有益的,对日常工作起到了极大的促进作用,丰富的创造力和非凡的预见性,更能使我们领悟到教育学习的真谛,那就是人人享有终身接受教育的权利!这一切,都深深地吸引着我,同时也对远程教育有了实实在在的认识,今天我想借此机会来谈一点心得与体会。

远程教育学习充分发挥了它的优势。在学习的过程中我们可以下载网络课件,借助教师的讲解结合教材进行学习;然后运用所学知识去完成网上布置的作业,若此时碰到了疑难,也完全不必担心,可以和学习中心的在线老师或其他学员交流,讨论答疑,也可以在网上发贴留言,与大家一同探讨,还有许多学员在分组交流,大家彼此学习,既撞击出智慧的火花,又结识了许多志同道合的朋友。此时你一定会为远程教育的

魅力所折服。

在学习过程中应做到了以下几点：

1、树立学习信心，制定学习计划。

操之过急、急于求成，目标定得太高，只能是打击自己的学习信心，只有循序渐进、实事求是、正确地评价和认识自己、客观地设定自己的期望值，才能帮助自己树立较强的学习信心。

光有信心不行，还必须有自己的学习目标，确定了自己的学习目标以后，还要拟定实现目标的计划，即如何充分利用一切资源，包括人、财、物、时间和教学信息等为学习服务。为每一个学习单元确定一个明确可行的学习目标，严格按照学习时间表完成每一个单元的学习任务和目标，脚踏实地地完成每一个学习任务和目标就会获得小小的成就感，不断地鼓舞和增强学习信心。

2、培养积极的学习情绪，养成良好的学习习惯。

在头脑最清醒、注意力最集中的时间段学习，才能取得更佳的、事半功倍的效果。在学习中还必须克服自己的分心现象，养成良好的学习习惯。

3、多记笔记，提高领悟能力，增强记忆。

多做笔记有助于提高学习效率；有助于加强记忆，特别是对考试前的复习很有帮助。有时候，除了把教材和光盘中重要的地方做下记录之外，还要综合其他相关资料，整理出一份内容较丰富的笔记。这份笔记应反映出自己对学习资料的理解程度，运用自己的判断能力，把重点、难点、特殊内容记下来。在做笔记的过程中，还必须灵活思考教材的内容，这样才会提高自己的理解能力。

4、重视交流与沟通，主动学习、主动探索。

在学习过程中多方交流，互通有无也是一种很好的学习方式。在学习过程中遇到一些困难和挫折是在所难免的，当遇到自己难以解决的困难和问题时，应正确分析它们产生的原因，尽可能获得家人、朋友和教师的关心、支持和鼓励，多与同学交流学习心得和体会，互相鼓舞学习信心，学习他人的成功经验，消除不良心理影响，有助于激发学习动机，增强学习信心。

21世纪，人的观念日新月异，社会的发展需要懂知识、能操作、善合作、会生存的人才，不断地激励着人们要不断学习，读书学习的过程就是丰富知识、积淀文化的过程，随着信息化、学习化社会的形成和知识经济时代的来临，教育正在经历深刻的变革。由于计算机及其网络技术迅速发展，为远程教育开辟了新的天地，这种开放式教育模式是现代远程教学技术与多媒体教学手段的有机结合，是一种新的人才培养模式，大大提高了人们接受教育的自主性，为终身学习、自主教育和高等教育大众化创造了条件。

知识就是力量，在未来的学习中，我将努力增强学习意识，更新巩固知识结构，丰富学习手段，提高自身修养与内涵，尊重老师，团结同学，努力完成学业。

听李镇西老师讲座的心得篇九

苏州中学，始办于范仲淹，校园与孔庙合为一体，“千年府学”凝聚的是历史，“百年新学”呈现的是活力。对于学校和教育局为我们创造的这次难得的学习机会，我心怀深深的责任感，两个月里努力去深入苏中的各个角落，去比较、去反思关于教育的种种想法。

一、学生层面

思考1、我们的学生和大城市的学生最大的差距在哪里？

我觉得有两点：

一是阅读，身在苏中校园，最深的一个感触，校园处处是读书的好地方，图书馆里一派古香古色，“伟长斋”、“叔湘斋”似有同名人交流与校友茶叙之感，还有湖边、林间、食堂甚至是教师办公室旁，总有一群人在这里品书交流。在苏中，当我看完《做一个不再瞎忙的班主任》等7本书时，我不襟感叹，让图书走进学生生活的每一个角落，让阅读成为学生内心的固然需求，陶冶情操，这应该是教育的使命。我虽然教物理，但我一直以来都在不断地引导学生尽可能的去阅读，定时批阅学生的周记、开展“读书推荐会”、自费购置图书杂志办好图书角，我希望7班的学生能时刻感受到书的力量，阅读一定会让他们的将来更出色！

二是表现欲，逛校园时，不经意间都会碰到一群学生围在一起，或切磋飞盘技艺、或玩起集体颠球、或唱歌或弹起吉他。要是碰到校长路过，他们一定会拉着他加入，感受校长与他们同在的幸福。敢于表现让学生的发展更加游刃有余，教育本身就不应该太拘束太条条框框。面对“约夏”这群小伙伴，我希望自己能带他们走出教室，不仅仅学习优异，运动好，还要敢于表现能表现。

思考2、学生的手机怎么办？

和国际班的班主任张老师聊了班级管理，其中一个话题就是学生的手机问题，他的观点深得我心：1。现在是互联网+的时代，禁止高中生用手机，是脱离时代的，不符合现代的教育；2。手机的关键在于学生的自控与合理应用，高中阶段限得再严，如果不是出自学生内心，到了大学，一样深陷手机的泥潭，同样成不了才；3。手机的危害在于它对学生的诱惑远超过老师对他的吸引力，老师应该更多考虑的是如何提高自己的人格魅力和知识能力去吸引学生，疏胜于堵。苏中不

禁止用手机，但限制用手机，专门的充电房限制了学生手机充电的时间，自然也就限制了手机的滥用。对于我的班级，我拒绝的是手机游戏和电子书，但我乐于学生拿着手机拍老师讲解的幻灯片，乐于学生拿着手机查阅单词。我不反对学生使用手机，但反对“手机控”的出现，对手机的依赖将会蚕食学生心中的斗志，伤害学生的眼睛和心灵。我让同学看到了我对滥用手机的愤怒，开始起草了“‘约夏’手机使用规范”，我希望手机能成为他们生命中的工具，而非玩具。

思考3、我心目中的学生是什么样的？

从高一到高二，从教室到宿舍，我和不少学生聊过天，能感觉到苏中学生积极的心态和优秀的思维品质，这正是我对学生的期待，我希望能让学生时时刻刻动起来，我希望学生内心深处始终有一股向上的欲望。正如石头若只挨6刀只能化作石阶任人踩踏，若经千刀万凿方可化身佛像受万人供养，我希望我的学生能明白，现在的每一份付出都是在为未来的辉煌积淀能量；正如在独木桥上相遇的两个人，我要过去，你要过来，最好的办法就是抱起他小心翼翼转身，我希望我的学生明白同在屋檐下，要学会彼此间的竞争与合作。

10月29日，苏中“职业规划演讲比赛”激起了不少学生内心的波澜，从暑假时学校要求学生完成职业生涯规划暑期调查，到学期初评选先进，到最后这次演讲，正是德育的连续性和系列性、承前启后不断深入才能撬动学生的心理。不要相信一次谈话就能改变一个人，教育是一种慢的艺术，你要取得效果，就需要一种细水长流的方式，就必须围绕一个主题不断重复，这需要我有足够的耐心、反复做工作。有时，我们总在苦苦寻求解决问题的办法，却没有想过如何不让问题发生。有时，我们总以为创造奇迹只需要学生的奋进，却忽略了还要有愉快的学习氛围，以及关爱他们、亦师亦友的教师团队，我期盼着和7班所有的老师一起，为我们共同的7班实践梦想。

二、教师层面

思考4、老师对学校的归属感和使命感来自哪里？

苏州中学给了我不一样的感受，我几乎没有看到一个老师提前下过课，几乎没有看到两个老师在用同一个ppt同一个教案，我看到的是备课组在一起备课、研讨，看到是老师利用午休时间辅导学生、关爱学生。是因为巨大经济利益在诱惑吗？交流中能感受到的答案是否定的。

听李镇西老师讲座的心得篇十

20xx年9月8日□xx市教研室开展了“xx市高中思想政治课学习践行社会主义核心价值观报告会”活动。我们有幸聆听了黄老师《社会主义核心价值观与思想政治课教学》的报告。通过报告让我加深了对社会主义核心价值观的理解。党的十八大把社会主义核心价值观用“富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法制、爱国、敬业、诚信、友善”24个字来高度概括、凝练表达。它是社会主义核心价值体系的内核，与中国特色社会主义发展要求相契合，与中华优秀传统文化和人类文明优秀成果相承接。“富强、民主、文明、和谐”是我们社会主义现代化国家的建设目标；“自由、平等、公正、法治”反映了中国特色社会主义的基本属性；“爱国、敬业、诚信、友善”则体现了我国公民的基本道德规范。

同时更明确了自己作为一名教师，特别是一名思想政治课教师在生活中、在课堂上应该践行社会主义核心价值观。

“教育者必须先受教育，育人先育师”。

师之德乃教之魂，教师的师德价值观潜移默化地影响着学生，对学生人格的塑造、健康成长成才起着至关重要的作用。所以，作为思想政治教师更应该践行社会主义核心价值观。首先要有坚定的理想信念，要牢固树立中国特色社会主义理想

信念。我们不能只是照本宣科，让学生感觉老师都不信，都做不到，那作为老师的我们又怎么能要求学生做到呢？我们要将社会主义核心价值观的具体内涵落实在自己的工作和生活中。我们要加强自身的修养，提高自身职业素养，努力提高自身的思想道德修养水平和科学文化修养，增强教书育人的荣誉感。同时，更要从我们的生活中做起，从点滴小事做起。xx七中的周老师已经为我们做了很好的示范。在我们平常的教学中，对自己的工作要有热情，在课堂上要有激情，要认真上好每节课，用真诚对待自己的每一位学生，不断提升自己教书育人的水平。

黄老师在报告中提到，要“教育学生成为一个有理想的人”。教师的职责是教书育人。青少年是祖国的未来、民族的希望，是社会主义现代化事业的建设者和接班人。当今的高中生，正处于青春叛逆期，面对纷繁复杂的社会，多元化的文化，眼花缭乱的网络世界……，很多学生迷失了自我，整天坐在教室，却不知道为何而来，为什么要读书，没有理想，没有追求。作为教师的我们，要立足当今社会现实，要符合当今学生的时代特征，尊重学生的个性发展，更要帮助、引导学生践行社会主义核心价值观，树立坚定的理想信念。让学生明白，理想不是空想。让学生真正成为一个有理想、有道德、有文化、有纪律的学生。

从思想政治课教学的角度来讲，我们更应该将社会主义核心价值观与我们的政治课堂紧密结合，贯穿政治课堂的始终。黄老师的报告中，详细列举了社会主义核心价值观与必修一《经济生活》各知识点的结合，对我们高一经济生活的教学提供了很好的指导。在对学生进行知识传授的同时，更要潜移默化的进行社会主义核心价值观的教育。

黄老师在报告中提出了“让课程回归教育本质，还思想政治课本色。思想政治课教学不是以传授学科知识为主，而是要将知识的学习服务于思想政治观点的形式，情境的创设、活动的设置、问题的探究服务于思想政治教育。”的基本的理

念。根据这一理念，提出了追求和实施生活化课堂、政治性课堂、思维性课堂、主体性课堂、艺术化课堂等策略。这也是我们在教学中探索和追求的政治课课堂。比如生活化的政治课堂，要实现知识世界和生活世界的有效对接。学生最终要走向社会，要面对生活。我们的政治课更离不开生活。高中思想政治新课标提出“教材是范例，教室是实验室，教学是师生对话交流与知识的建构活动。要注重知识逻辑与生活逻辑相结合，要基于案例，基于情境，基于问题展开教学活动”，所以，我们应该选取贴近学生生活的案例，让学生有话说，让价值观教育充满生活气息。