

# 2023年小狗幼儿教案(优秀12篇)

五年级教案的编写需要根据学生的认知能力和语言水平来设计教学内容和任务。以下是一些大班教案的实施效果和教学反馈，供大家了解和分析。

## 小狗幼儿教案篇一

- 1、认真观察画面并参与讨论，理解诗歌内容，初步学习朗诵。
- 2、大胆创编小狗战胜老虎的情节，并认真倾听同伴的讲述。
- 3、通过对比、感知老虎与小狗的强弱之差，体验小狗被老虎欺负后的心情，从小学会关心弱小。
- 4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
- 5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

能通过观察，大胆讲述自己的想法，理解诗歌内容，初步学习朗诵。

大胆创编小狗战胜老虎的情节。

一幅深山的背景图，山脚下停着一顶花轿(帘子可掀开)，八只抬轿状的小狗、八只小狗胸饰、一只老虎的胸饰、四张故事图片。

一、出示第一张图，引导幼儿仔细观察。

1、我们一起来看看这张图上有些什么？

评：开门见山地引出故事中的主要人物。商量并讨论“为什么让8只小狗抬花轿”一方面使思维一下子活跃起来，另一方

面为下一步的讲述活动埋下伏笔。

4、这只凶猛的老虎坐在花轿里看上去怎么样?你是从什么地方看出来的?

5、老虎这么舒服,抬轿子的小狗心情是怎么样的?你是从哪看出来的?

评:(3、4、5的三个提问,幼儿从老虎和小狗的叫声、表情、动作中能很快抓住它们的主要特征,更好地为下面的讲述活动奠定基础。)

二、讨论、创编故事情节。

1、小狗吃斩地抬着轿子往山上走,只听见“哎呦”一声,你们知道发生了什么事?(找个小朋友来说说,个别幼儿讲述自己的猜想。)

2、究竟是怎么回事呢?我们一起往下看

3、个别幼儿讲述画面内容。

4、小狗忍受老虎的欺负吗?怎么办呢?我们大家一起来帮帮小狗吧!

5、幼儿讨论小狗战胜大老虎的办法,老师参与幼儿的活动,聆听幼儿的讲述,帮助个别有困难的幼儿完成讲述。

6、个别幼儿讲述自己创编的故事情节(2~3)

7、像你们说的一样吗?我们接着往下看(出示图三、图四)把你看到的讲给大家听。

8、完整讲述一遍。

9、你喜欢故事中的谁?为什么?

10、你能为故事起个名字吗?

### 三、学习儿歌

教师故事编成了儿歌一起来听听吧!

1、教师有表情、动作的示范朗诵。

2、幼儿看画面跟诵一遍。(教师可用动作提示)

3、幼儿独立朗诵一遍。

### 四、情境表演。

根据儿歌内容表演，请“一只老虎”、“八只小狗”其它人念儿歌。

评：这个情节安排使活动气氛达到了高潮，幼儿分别体验老虎坐轿、小狗抬轿的乐趣，体验不同角色所引起的不同感受，从而产生情感共鸣，并对诗歌内容有了进一步的理解。

### 五、结束

我们去把这首好听的儿歌告诉你们的好朋友吧!

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

## 小狗幼儿教案篇二

小朋友，我们已经学会了《小狗抬轿》这首歌曲，你们想不想上来表演小狗抬花轿呢？我要请八位小朋友来扮演小狗，哪些小朋友愿意演小狗？我们要像小狗们一样两个两个配合起来抬轿子。别忘了最重要的大老虎，谁想上来演。下面的小朋友也别闲着你们也给他们唱上。（把丝绸分给小狗们，引导他们抬轿子的方法。为后面分组表演做演示）游戏玩法：

刚开始八只小狗做抬花轿的动作，老虎做摇扇子的动作。当唱到一只小狗摔一跤时，最前面一幼儿做摔倒的动作坐在地上。当唱到老虎狠狠踢一脚时。这时候轿子上的老虎把摔倒的小狗踢一脚。当唱到一二三往上抛，老虎摔了一大跤时，八只小狗齐心协力的把轿子抛向上方，老虎就做摔跤的动作坐在地上。

## 小狗幼儿教案篇三

### 活动目标

- 1、尝试扮演小侦探的角色，仔细观察画面，发现小狗转不停的原因，理解故事内容。
- 2、能结合自己的生活经验大胆讲述自己的发现，并复述故事的重点段落。
- 3、感受小侦探成功发现秘密后的喜悦以及故事幽默、风趣的特点。

### 活动准备

- 1、教学用ppt
- 2、幼儿认识过各种会旋转的机器。

3、幼儿听过有关侦探的故事，非常崇拜侦探这一角色。

## 活动过程

一、谈话设疑，引出故事内容。

师：老师知道，我们班有的小朋友家里有小狗，你家的小狗平时最喜欢做什么事情呢？请你用一句话来说。

（“用一句话来说”的要求，既然能提高幼儿概括总结的语言表达能力，同时也能控制时间，因为对于这个问题，孩子们可能会有说不完的事情，而此环节只是起到唤醒孩子经验的作用。）

（“转不停的小狗”形象非常明显，尤其是小狗的眼睛以及小狗身体四周表示旋转的线条，所以，这里的观察不是无意义的，而是也有着很强目的性的。）

二、倾听故事开始部分。

教师边播放ppt边讲述故事。

师：今天，老师给大家带来了一个故事，故事的题目叫……

（故事的开始部分比较简单，无需花大力气去观察、交流和讨论，因此，我也是非常自然而简单地处理了这一环节。）

三、请幼儿来做小侦探，仔细观察画面，说说小狗为什么打转？

（真正进入到“理解故事内容”的重点环节，给予幼儿观察、想象、交流的空间，同时，以“小侦探”的角色扮演吸引幼儿加入到挑战中来，既满足了幼儿“侦察”的需求，更发展了幼儿观察理解等能力。）

四、教师讲述故事重点部分，请幼儿回忆故事中四句好听的话，并在图文的帮助下尝试复述。

1、教师讲述故事。

师：小侦探们，你发现小狗在干什么呢？（出示四种机器的图片）

（1）幼：小狗喜欢看果汁机。

师：果汁机是怎么榨草莓汁的呢？（点击图片5）

教师引导幼儿，观察，师：小狗喜欢看果汁机，草莓放进去怎么样啊？幼：会跳会动。师：跳动的草莓，被果汁机怎么样啊？哦，被果汁机打碎不见了，变成什么了？幼儿：变成草莓汁。师：怎么样的草莓汁？幼：漂亮的草莓汁。变成漂亮的草莓汁，一直转、转、转。

（2）（返回图5）师：小狗喜欢看……幼：打蛋机。这些蛋怎么样？用一个好听的词来说一说。师：恩，圆滚滚的蛋。打碎不见了，变成了什么？幼：泡泡。师：变成蛋泡，一直转转转。

（3）（返回图5）师：小狗……幼：小狗喜欢看和面机。和面机是怎么和面的呀？先要放什么？幼：面粉。师：面粉是什么颜色？幼：白白的、雪白的面粉。师：雪白的面粉，打碎不见了，变成成什么？幼：面粉团。师：面粉团怎么样啊？用一个好听的词来说一说。幼：胖胖的面团。师：变成胖胖的面团，一直转转转。

（4）（返回图6）师：小狗还喜欢看什么？幼儿：小狗还喜欢看搅拌机？师：搅拌机怎么用啊？幼儿：搅拌巧克力做巧克力酱。师：怎么样的巧克力呀？幼：方方的。师：方方的巧克力怎么样？打碎不见了，变成了巧克力酱！我们来闻一

闻！恩，好香啊！一直转、转、转。

2、感受小侦探成功发现秘密后的喜悦。

师：大侦探已经发现了4个秘密，我们再跟着他来看一看吧！

3、启发幼儿回忆故事中说大侦探发现四个秘密的四句好听的话，用图文的形式帮助幼儿复述，感知“转”字。

(1) (观看图加文图11)

师：小狗喜欢看果汁机，大侦探也跟着看，看到…

幼：跳动的草莓。

师：哦，看到一颗颗跳动的草莓，打碎不见了，变成了漂亮的草莓汁，一直转、转、转。

(2) (观看图加文图12)

师：大侦探发现的. 第三个秘密，谁来说一说？

教师引导幼儿：小狗喜欢看打蛋机，大侦探也跟着看

幼：软软。

师：膨膨软软的蛋泡，一直转、转、转。

(3) (观看图加文图13) 请一位幼儿看图来说一说。

师：大侦探发现的第三个秘密，那个小侦探来试着说一说？

幼：小狗喜欢看和面机，大侦探也跟着看——一堆堆雪白的面粉，打碎不见了，变成胖胖的面团，一直转、转、转。

(4) (观看图加文图13) 幼儿集体讲述。

师：小狗还喜欢看什么？小朋友们一起来说一说吧！

幼：小狗喜欢看搅拌锅，大侦探也跟着看——一块块方方的巧克力，打碎不见了，变成香香的巧克力酱，一直转、转、转。

(故事重点段落中的四句话非常优美，因此，我就在该环节中利用“图文”的形式与幼儿记忆、复述。“图文”的形式，既满足了幼小衔接的需要，同时也突破了活动预设的难点。)

五、启发幼儿想象故事结尾。

幼：大侦探也跟着头晕了。

师：大侦探晕了，小侦探你们呢？幼：没有。

师：你们还清醒的很。那小狗到底有没有生病啊？幼：没有生病。

师：那你有什么办法让小狗不转呢？

幼：让它不要看旋转的机器了。

(故事的幽默感此刻得以真正体现，幼儿的猜测、观察、讲述，则能进一步地感受到故事所传递的一种幽默感。)

六、教师完整讲述故事，幼儿感受故事幽默、风趣的特点。

1、请幼儿说说听了这个故事后的感受，并请幼儿回去将快乐与父母分享。

2、启发幼儿想象、创编“转不停的小鸡”、“转不停的小猫”等故事。(简简单单地“将快乐与父母分享”，蕴含了



极大的教育价值。)

## 小狗幼儿教案篇四

教学目的：

- 1、通过观察图片，引导幼儿亲自发现和讲述简单的故事情节内容。
- 2、知道故事中旋转物品的功能。
- 3、学习动手制作点心并享受制作点心的乐趣。

教学准备：

故事《转不停的小狗》，制作蛋糕的工具和材料。

教学过程：

一、引导幼儿仔细观察图片，与幼儿共同交流与讨论：

说说小狗为什么会一直打转？

二、让幼儿根据已有的`经验，寻找生活中旋转的物品。

1、哪些东西会旋转？

2、这些旋转的东西给我们带来了什么好处？

三、再次拓展幼儿的生活经验，引导幼儿大胆想象。

“假如你的生活中来了一只转不停的大狗熊”，可能会发生什么呢？让幼儿用语言或动作表现自己想象的情景。

四、教师和幼儿共同制作蛋糕，实际使用这些会旋转的工具。

五、幼儿共同分享自己制作的蛋糕，体验制作和品尝的乐趣。

## 小狗幼儿教案篇五

1、理解歌词内容，能够有表情、较完整地演唱歌曲。

2、感受歌曲的诙谐幽默，喜欢参加歌唱活动。

1、材料准备：《小狗抬轿》动画，模拟花轿一副，扇子。

2、经验准备：听过《小狗抬轿》的歌曲旋律。

师：（山谷图片）孩子们，你们瞧！这是什么地方啊？这是一片美丽的大山谷。山谷呀还会和我们做游戏呢！如果你对它大声地说话，它也会对你大声地说话；如果你对它轻轻地说话，它也会对你轻轻地说话，咱们一起来玩一玩！

师：你们的声音真好听，把森林里的小鸟都吸引来了，你听它在和你打招呼呢！（教师扮小动物带领幼儿练声）

1、观看《小狗抬轿》动画，理解歌词内容。

幼儿边说，教师边出示相应的图谱，引导幼儿通过学习动作理解歌词。

师：后来其中一只小狗怎么样了？（跌了一跤）老虎是怎么做的？（引出歌词：老虎狠狠踢一脚）教师引导幼儿逐步将图谱补充完整。

师：这件事儿有趣吗？那咱们一起来从头到尾说一说。

2、教师范唱，结合图谱。

师：这里面啊，还藏着一首《小狗抬轿》的歌呢，你听！

教师清唱歌曲，钢琴给前奏。

师：好听吗？我们也来试一试。（钢琴伴奏，慢速）师：你们真聪明，这么快就学会了。咱们啊加上好看的动作会更有趣，一起试一试！

3、玩游戏，进一步熟悉旋律与歌词。

游戏：捉迷藏师：现在啊，黑板上的这些图片要和我们玩捉迷藏的游戏了。

教师选取幼儿感兴趣的两幅图片藏起来，和幼儿进行对唱，多玩几遍，教师和幼儿唱，幼儿和幼儿分组唱，视情况而定。

师：你们可真厉害，黄老师要把掌声送给你们！

师：今天啊，黄老师还给小朋友准备了一副简易的花轿，咱们啊一起把这件有趣的事儿来演一演，我要请一个小朋友来做大老虎，站在轿子的中间，还要请八个小朋友来做八只抬轿子的小狗，站在轿子的两边。准备好了啊，咱们听好音乐，下面的小观众一起唱《小狗抬轿》的歌。

师：表演得真不错，刚才我看到好多小朋友都想来演一演呢！不着急，老师还给你们准备了两副轿子，咱们啊一起抬着轿子去外面的草地上表演表演。

## 小狗幼儿教案篇六

1、能理解音乐作品所表达的形象，并大胆创编动作表现音乐作品。

2、喜欢唱歌活动，学习用按旋律匹配歌词的方法演唱歌曲。

幼儿已经学会按节奏朗诵儿歌《小狗抬轿》。

纸棍、扇子、老虎和小狗头饰若干；音乐播放器《小狗抬花轿》。

1. 我们学习了《小狗抬花轿》这首儿歌，老师把这首儿歌画成图谱，我们一起来把儿歌复习一遍。

2. 这么有趣的儿歌我想把它唱到歌曲里，彭老师带来了一首曲子，你们来听一听，一会儿尝试看看能不能讲儿歌唱到歌曲里。

（一）、引导幼儿安静地倾听，感受歌曲《小狗抬轿》的旋律

1. 我们一起来听一听这首曲子的. 旋律，之后告诉我听完旋律你们有什么感受？

（二）、用按旋律匹配歌词的方法演唱歌曲《小狗抬花轿》

1. 请小朋友再次倾听曲子一遍，这次请你们边听边尝试怎样把儿歌唱到曲子里。

2. 分享交流幼儿尝试的结果。

3. 教师帮助幼儿梳理尝试的结果：教师范唱第1-4句歌词。

4. 幼儿欣赏并学习演唱第1-4句歌词。

5. 幼儿自主尝试用歌声匹配儿歌第5-8句。

6. 幼儿自主尝试用歌声匹配儿歌第9-12句。

（三）、幼儿结合图谱完整学唱歌曲

2. 教师与幼儿共同讨论，完善创编的动作。

3. 全体幼儿边唱边表演。

## 小狗幼儿教案篇七

目标：

1通过单手低手投掷的游戏，提高身体动作的协调性。

2通过遵守救火游戏的规则，完成游戏提高幼儿安全意识。

材料：

保龄球、小球

情景：

大森林里面发生火灾了，请小小救火队的小队员们，在保证自己安全的情况下帮助小动物们进行灭火，拯救大森林。

幼儿站在安全线外，用单手低手投掷的动作，将球(水球)投向保龄球(火焰)击倒所有保龄球(火焰)完成灭火游戏。

注：请幼儿投掷时，不要超过安全线，否则会被火焰烧伤。

规则：

(1) 小班：幼儿在安全线外用球击倒两米外的保龄球(火焰)。

(2) 中班：幼儿在安全线外用球击倒三米外的保龄球(火焰)。

(3) 大班：幼儿在安全线外用球击倒四米外的保龄球(火焰)。

## 小狗幼儿教案篇八

1、通过主动参与活动，感受儿歌的诙谐、幽默和清新的画面。

2、学会念儿歌，能根据儿歌进行表演和续编，培养幼儿的创造性和想象力。

3、学习和同伴合作与协调，分享合作游戏的快乐。

《小狗抬花轿》课件、各种动物头饰、操作图片

1、以提问的方式引出话题内容

师：你们坐过花轿吗？喜欢坐花轿吗？

幼儿：没有，喜欢。

师：今天老师为小朋友准备了一些花轿的故事图片，想想每一幅画能不能用一句话来概括它的主要内容。

幼儿个别介绍，教师逐一讲评，帮助幼儿讲述故事内容。

师：下面请你把它们按照一定的顺序排列，编成一个好听的故事，好吗？

材料使用：教师为每个幼儿提供操作卡片和对话框，请幼儿进行操作、讲述。

2、学习儿歌《小狗抬花轿》

师：哪位小朋友愿意介绍一下你的作品，和别人分享呢？

幼儿个别进行讲述。

师：我们小朋友说得真棒！老师也把它们排列了起来，编成了一首好听的儿歌，我们一起来听一下吧！

材料使用：教师播放课件，幼儿聆听、观看课件，初步欣赏理解儿歌。

### 3、再次理解儿歌作品。

师：这首儿歌叫什么名字？（引导幼儿说两遍）

幼儿：小狗抬花轿。

师：儿歌里出现了谁？讲了什么？

师：小朋友说的真好！八只小狗抬花轿，老虎坐轿把扇摇  
（教师边念儿歌边出示第一幅画）

师：草地上八只小狗在抬花轿，可是老虎却坐在轿子里把扇子摇，下面老师请小朋友一起念这一句儿歌。

边念边出示第二幅画面。

师：咦！突然发生了什么事呢？

幼儿：一只小狗摔了一跤，然后老虎对他踢了一脚。

师：看得真仔细，一只小狗摔了一跤，老虎对他踢了一脚，那它们是怎么摔怎么踢得呢？老师请两个小朋友来学一学。

幼儿表演。

师：我们把这句儿歌一起跟老师说一下。（师生齐念第二句儿歌）

师：小狗被踢了一脚，它有没有怎样呢？而老虎又在做什么呢？（出示第三幅画面）

幼儿：小狗生气了，老虎在睡大觉。

师：小狗是怎么生气的呢？谁来表演一下。

幼儿：汪汪叫。

师：嗯！小狗阿非常的生气，而且气的汪汪叫，可是老虎呢装作听不见，睡大觉。我们再请两个小朋友来表演一下！

师：后来事情怎样了呢？（出示第四幅画面）

幼儿回答。

师：它们把老虎抬到了半山腰里，而且想了个好办法，那是什么办法呢？（出示第五幅画面）

幼儿回答。

师：这真是个好办法！终于让老虎也摔了一大跤，我们一起来学一下。（师幼齐念）

师：下面我们一边看画面一边跟着电脑年一下。

师：你们说说这首儿歌听起来你觉得怎么样？

幼儿回答

师：那么我们应该用什么样的声音朗诵才好听呢？

幼儿回答

师：好的，我们再来用好听的声音朗诵一遍。

幼儿介绍。

幼儿操作。



## 小狗幼儿教案篇九

1、引发幼儿观察画面，想象和讲述富有童话情趣的内容。

2、激发幼儿创编诗歌的兴趣，能在看看讲讲中学习整首诗歌。

3、理解词：山腰、抛

1、背景图，群山，插入材料：花轿，虎头两只（一只笑嘻嘻摇扇，一只在达瞌睡）。抬轿的八只小狗。

2、扇子几把

一、理解图意。

1、出示背景图及一顶可移动的花轿图片，教师引导幼儿观察，讲述幼儿理解的. 诗歌内容

师：山脚下有什么？

猜一猜谁会坐在花轿里？

让我们来看一看谁坐在里面？（掀开轿帘）

2、出示八只小狗图片

师：平时都是人坐轿，今天可奇怪了坐只大老虎那么是谁来抬轿子？

有几只小狗抬轿子？

为什么要8只小狗来抬轿子？

老虎在轿子里舒服吗？

（移动一只小狗成摔到的姿势）问：发生什么事了？

小狗为什么摔到？摔到后会发生什么事情？

3、出示老虎踢小狗，小狗气得直叫，老虎睡大觉的图片。

师：我们看一看小狗摔到后到底发生了什么事情？

快帮小狗想办法对付坏老虎。

4、移动轿子到山腰

师：看小狗用什么办法对付老虎？

（重点理解“山腰，抛”两个词）

语言概括小狗抬轿到山腰，想个办法真正好，一二三，往上抛，老虎摔了一大跤。

二、引导幼儿试编诗歌。

1、师：我们可以把故事编成诗歌，每一句的字数要一样多，读起来要顺口。

2、出示图片试编诗歌，把诗歌连起来说一遍。

三、分组看图、编后半部分。

四、分角色表演诗歌（用道具），结束活动。

诗歌：

小狗抬花轿

八只小狗抬花轿，老虎坐轿扇扇子。

一只小狗摔一跤，老虎踢了它一脚。

小狗气得汪汪叫，老虎却在睡大觉。

小狗抬轿到山腰，想个办法真正好。

一二三，往上抛，老虎摔了一大跤。

活动中，把孩子喜欢的儿歌与旋律结合起来，让孩子真正学习自己喜欢的、感兴趣的知识，相信这样的学习会更加有效，更有利于孩子们的发展。

不足之处：

活动过程组织少紧凑，时间没有把握好。

## 小狗幼儿教案篇十

- 1、通过欣赏音乐，了解音乐的结构特点。
- 2、尝试用身体动作表现音乐。
- 3、在游戏中感受音乐带来的诙谐、快乐的情绪。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

图谱四张、长绳子一根、音乐磁带、录音机、老虎头饰

一、以故事引出话题：

1、今天森林里发生了一件有趣的事情，森林之王老虎要到山坡上去玩，可它又不想自己走，于是它大吼一声：“小狗们，快来帮我抬轿子”。（插播第一段的音乐）

2、老师继续讲述故事，并随着情节的深入，播放与故事情节匹配的音乐片段。

## 二、完整地欣赏音乐：

1、老师带来了一段很好听的音乐，你们想不想听？

请你听听在这段音乐里都听到了哪些声音？(完整地听一遍音乐)

2、请幼儿说说刚才在这段音乐里听到了哪些声音？(幼儿自由讲述)

3、你们听到了那么多美妙的声音。我们再来听一听，这段音乐里藏着一个怎样的故事？(再完整听一遍音乐)

## 三、通过提问，帮助幼儿理解音乐，并进行节奏练习：

1、老虎请小狗们做什么？学学小狗走路的样子。

出示图谱一：先让幼儿试着看图谱走一走，然后老师和幼儿一起听着音乐，练习一下：踏踏踢踢踏的.节奏。

2、老虎打呼噜的声音越来越响了，大家一起学学，并随着音乐练习。

3、小狗发现了肉骨头，小狗吃骨头会发出怎样的声音，请个别幼儿试试，大家一起学学。小狗吃骨头还会发出什么声音？再跟着学学、练练。4、老虎被小狗们抛到半空中，滚下山的时候会发出什么声音？可以用身体的什么小乐器表示？(拍手)

老虎滚下去的时候手可以拍得慢一点，然后越来越快，最后还发出了“砰”的一声巨响。

一起用跺脚的方式整齐地发出“砰”的声音。

跟着音乐练习一下。

#### 四、完整演奏：

- 1、原来，这段音乐说了这样一个故事，我们用身体小乐器把故事中的声音表现出来吧！完整听音乐，幼儿尝试演奏一下。
- 2、幼儿站起来再完整演奏一遍。

#### 五、游戏：抬轿子

- 1、瞧，谁来了，它也想到上去玩，我们来做小狗帮它抬轿子。
- 2、请一个幼儿扮演老虎，其余幼儿扮小狗，抬好轿子(绳子)，听着音乐开始游戏，随着音乐用动作表现出来。
- 3、反复游戏几遍。

抬花轿也是幼儿喜欢的游戏，将艺术想象的夸张特征性渗透到音乐游戏中，幼儿接受掌握地较好。

活动一开始复习表演激发了幼儿参与活动的兴趣，学习抬花轿动作这一环节也起着承前启后的作用，幼儿搭成长花轿也是感受艺术形象夸张性的有效方法，也为抬花轿的游戏奠定了动作基础，游戏是本次活动的高潮，幼儿在热闹、愉快的气氛中感受并表现美，很好的达到了目标。

### 小狗幼儿教案篇十一

- 1、引导幼儿观察画面，想象和讲述富有情趣的内容。
- 2、利用不同的节奏学习朗诵童谣，激发幼儿学习童谣的兴趣。
- 3、理解词：山腰、抛。

电脑课件；花轿的幻灯片；音乐磁带：《抬花轿》；道具：两顶花轿；小狗头饰16个，老虎头饰2个，扇子2把。

2、那好，我们一起来学一学抬花轿的动作。

3、有趣吗？小动物们看了很羡慕，也想来坐一坐、抬一抬花轿。

1、图一：看，山脚下停了一顶轿子，你们猜猜看，轿子里会坐着谁呢？（幼儿猜想）看一看，是谁呀？（大老虎）

图二：为什么会是大老虎坐轿子呢？（幼儿说）那又会是谁来抬轿子呢？

图五、图六：小狗气得汪汪叫，老虎却在干吗？

师：老虎这么欺负小狗，小狗是不是很生气？那我们快点帮小狗想个好办法来对付这只老虎。（幼儿讨论）

嗯，小朋友真棒，想了这么多的办法，我们来看看，小狗想的是什么办法？图七：小狗想的'是什么办法？（学一下小狗抛轿子）小狗抬到什么地方往上抛的？（帮助理解“山腰”）

图八：结果会怎样？

1、师：小动物抬花轿时发生了这么有趣的事，孔老师把这件事编成了一首有趣的童谣。你们听好了，童谣里是怎么说的？（师朗诵童谣）哎呀，孔老师编的时候把题目给忘了，谁能为这个童谣取个名字？（小狗抬花轿）注：控制好时间。

2、我们把题目加上，一起来朗诵一遍。（边看图边朗诵）

1、小朋友朗诵得真不错！但是怎样把它记住呢？（幼儿回答）对，我们可以一边打节奏一边朗诵，那快，自己先试一试。

2、幼儿表演边打节奏边朗诵。（选几种节奏全体 幼儿一起学习）

小朋友朗诵的真好，你们想不想来表演这首童谣？教师讲解玩法。

## 小狗幼儿教案篇十二

1. 引发幼儿观察画面，想象和讲述富有童话情趣的内容。
2. 激发幼儿创编诗歌的兴趣，能在看看讲讲中学习整首诗歌。
3. 理解词：山腰、抛。
4. 学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

1. 背景图，群山，插入材料：花轿，虎头两只（一只笑嘻嘻摇扇，一只在达瞌睡）。抬轿的八只小狗。

2. 扇子几把

一、理解图意。

1、出示背景图及一顶可移动的花轿图片，教师引导幼儿观察，讲述幼儿理解的诗歌内容

师：山脚下有什么？猜一猜谁会坐在花轿里？让我们来看一看谁坐在里面？（掀开轿帘）

2、出示八只小狗图片

师：平时都是人坐轿，今天可奇怪了坐只大老虎那么是谁来抬轿子？

有几只小狗抬轿子?为什么要8只小狗来抬轿子?老虎在轿子里舒服吗?

移动一只小狗成摔到的姿势)问:发生什么事了?

小狗为什么摔到?摔到后会发生什么事情?

3、出示老虎踢小狗,小狗气得直叫,老虎睡大觉的图片。

师;我们看一看小狗摔到后到底发生了什么事情?快帮小狗想办法对付坏老虎。

4、移动轿子到山腰,师;看小狗用什么办法对付老虎?(重点理解“山腰,抛”两个词)语言概括小狗抬轿到山腰,想个办法真正好,一二三,往上抛,老虎摔了一大跤。

二、引导幼儿试编诗歌。

1、师:我们可以把故事编成诗歌,每一句的字数要一样多,读起来要顺口。

2、出示图片试编诗歌,把诗歌连起来说一遍。

三、分组看图、编后半部分。

四、分角色表演诗歌(用道具),结束活动。

诗歌:小狗抬花轿

八只小狗抬花轿,老虎坐轿扇扇子.

一只小狗摔一跤,老虎踢了它一脚.

小狗气得汪汪叫,老虎却在睡大觉.



小狗抬轿到山腰, 想个办法真正好.

一二三, 往上抛, 老虎摔了一大跤.

《小狗抬花轿》是一首古老又有趣的诗歌，里老虎的强大和小狗的弱小、老虎的盛气凌人和小狗的机智勇敢形成了鲜明的对比。语言特别是诗歌活动对于园大班的`来说并不难，但是对于来说，如果不认真备课，设计一些能调动起幼儿积极性的方法，就会死气沉沉。是最好的老师，因此调动孩子们的积极性，能让他们感兴趣就显得尤为重要。在设计这一活动时，我不仅仅让幼儿理解诗歌内容，而且让幼儿有节奏的朗诵儿歌来诗歌的趣味性，同时加上肢体动作去体验表演带来的快乐。