

# 爱情和婚姻的经典句子 爱情婚姻的经典语录(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 爱情和婚姻的经典句子篇一

- 1、没有一辈子从不吵嘴的夫妻，要切记的是，床头吵嘴床尾和，夫妻没有隔夜仇，唯如此，才能牵手到老相约白头恩爱一生。
- 2、沟通是解决婚姻问题的第一把钥匙，也是最重要的钥匙之一，沟通可以解决大多数婚姻问题。
- 3、幸福的前提与基础当然是爱与忠诚，而最终能否真正获得幸福则取决于夫妻之间良好的情感习惯。所以说，好习惯成就幸福婚姻。
- 4、要想男人不变心，女人首先不变“脸”。要想男人不外跑，女人别做祥林嫂。结婚决不是女人变“黄脸婆”和“唠叨婆”的分水岭。
- 5、夫妻吵架后切忌长时间赌气保持沉默和冷漠。有两句话可以概括沉默和冷漠的杀伤力：沉默是无形的伤害；最大的伤害莫过于冷漠。
- 6、夫妻感情要持久，除了相互忠诚与真心这个前提外，更要牢记住两句话：恋爱可以短暂美丽如电光一闪，婚姻却必须切实平淡似细水长流。简单是最成熟的美丽，单纯是最丰富

的高雅。浓缩成两个字就是：简单。

7、婚姻破裂的两大终极原因：相拥却并不相爱。相爱却不懂相处。婚姻里，夫妻间的相处比相爱还更重要。

8、男人选择了怎样的女人作为终生的伴侣就等于选择了过怎样的生活。好妻子就是好日子，成功男人背后必有一个好女人，幸福男人的身边必定有一个好女人。好女人是一所学校，母亲是男孩的学校，女人是男人的学校，男人的好坏全在女人的调教，调教不是管教，是潜移默化的影响。男孩从母亲开始，男孩不出息，母亲有责任；男人从女人开始，男人不成气，女人有责任。

9、婚外情，意味着对婚姻的不忠与背叛，但婚外情的发生并非空穴来风，多少有它发生的内外环境，情感确实是极其复杂的事，无法简单地用好与坏来评判，也许理性的思考有助于更好地处理这个棘手的问题。既给自己和对方机会，也给婚姻家庭以机会，同时又不失做人的基本尊严。理性地去思考和面对，自信和有尊严地去处理。

10、女人需要什么？说到底，女人除了需要基本的物质保障让生活无忧，更需要的是男人的真心真意男人的真情真爱，还有那一份细心与关爱。细微之处见真情，爱她就行动起来，贯彻到生活每一个细节中去。

12、婚姻不幸福的根源不外乎以下两种：一是婚姻没有爱情的基础，二是婚后不懂得经营。这道理其实谁都懂，关键是有没有认真去梳理，有没有好好去思考，有没有真正去把它落到实处。

13、爱情婚姻不是独角戏，男人女人如果只是纯粹个人层面上的优秀并不能成就幸福婚姻的必然，无论是才子佳人式夫妻，还是相互欣赏式夫妻，其本质是一致的，那就是互解风情，懂得生活，所谓夫妻“演双簧”——没有配合不行。

14、当丈夫另有所爱，心已不可挽回时，真的不要你了，妻子无须一蹶不振，更不要从此终生潦倒，要不动声色继续活得好好的，要争气，不要将个人哀怨放到桌面上，不做祥林嫂，要敢于直面惨淡的婚姻，敢于正视残忍的分离。即使万般痛苦，也要静下心来，学会冷静的面对事态的发展。但永远要记住不要乞求，爱情不是乞来的，婚姻不是乞来的，幸福不是乞来的，自己永远是自己真正的主人，唯有自己才能救自己。

15、所谓“七年之痒”只不过是婚姻生活平淡的附生物而已，我们要做的不应是恐惧或胡乱夸大其词，“七年之痒”并非不可逾越的障碍，它只是在提醒人们要用心经营自己的婚姻，因为婚姻是学问，需要不断的学习。

16、当感情遭遇不幸婚姻出现危机，女人要慎重选择倾诉的对象，记住一句话：如果你不想有情人，尽量不要找异性倾诉。当然这只是从心理学角度对女人提出的警醒，而且也只是一种概率分析，做与不做全在你自己手中。

17、面对病态婚姻，我们既不能意气用事，或者只图一时痛快而动不动就离婚了事，也不能一味地忍气吞声忍辱负重让自己活在痛苦中，最好的做法就是先试着去医治修补。

18、我们在爱情的甜蜜中步入婚姻的殿堂，然而婚姻却在实实在在的生活中打碎了我们许多原本美好的憧憬，我们厌了，我们烦了，于是终于有一天，我们的脑海中跳出面目狰狞的两个字“离婚”。离婚，真的那么可怕吗？想一想其实也没什么大不了的，有合就有分，有结婚就有离婚，只是在离婚之前你至少应该把相关的问题想清楚，然后再向婚姻开刀也不迟，如此至少你不会后悔，毕竟离婚也是人生转折性的大事。结婚不能结得糊里糊涂，离婚当然也应离得明明白白。

19、夫妻是否具备健康的心理状况夫妻双方性格是否般配是否懂得有方法的经营婚姻，这些是决定婚姻幸福美满与否的

三大关键要素，缺一不可。

20、情爱淡化，性爱冷场，加上来自生活工作的疲劳与压力，内忧外患，必然产生婚外恋和离婚的后果，每对夫妻应该明确意识到这一点，加强主观能动性，不能勤于工作却懒于生活，找准“病”因并付出行动，打破不良夫妻关系的恶性循环，积极调整生活方式，寻找新的共同话题，尝试性生活新变化，克服懒散情绪，制造新的浪漫与惊喜，改善淡漠的感情，唤回夫妻激情，爱情就一定能再次升温。

21、婚姻中付出与索取是相互的，无论是妻子还是丈夫，都要尽量避免做所谓的“奴仆”妻子或丈夫，互爱互助互相照顾互相关心才能携手到老。请记住：“侍奉”式婚姻注定是短命的婚姻。

22、尊重和自由是处理婚姻关系的最基本要则，不管夫妻间的爱有多深都不要忽视这两大原则，否则再深的爱也会消耗殆尽，没有尊重就没有爱，没有自由就没有爱，要想让婚姻长久，我们必须守住这两条基本的底线。

23、夫妻间最常被忽视的一样东西就是友情，或者说是相互间基本的尊重，它与爱情亲情一起是维持良好夫妻关系的三个基本支点。恩爱夫妻有三情，即爱情亲情和友情，如此，夫妻和谐，婚姻幸福。

24、女人改造男人，男人改造女人，说到底不过是男女之间的一种磨合，并不存在真正意义上的谁改造谁的问题。如果大家都想改造对方，那就成了一场毫无结果而又永无止息的战争，想一想，爱本身就是改造，因为没有爱的改造只是徒劳，有了爱，改造就变得多此一举。

25、爱情不必亲密无间，婚姻无须夜夜春宵。爱情必须不断添温，婚姻需要持续保鲜。没有爱情的婚姻是错误，没有婚姻的爱情是缺憾。

26、婚姻之门，不要盲目跟进。婚姻是有责任的，随便进出必然会让你进退两难痛不欲生。

27、一切皆是缘份注定，谁也无法完全脱俗，但永远不要放弃对真爱的追求，那怕穷其一生直到生命的尽头。

28、假如有幸找到你最爱的也是最爱你的人，这是上天对你的恩宠，莫要辜负，终其一生去好好珍惜。只有受得住各种诱惑考验和历经岁月磨励的爱情才够得上真正的爱情，也才会如陈酒般越发酵香怡人。

29、走过爱情，走过激情，走进婚姻，走进平淡，经过七年之痒，迈过十年之坎，婚姻之路是进入死胡同还是越走越宽，全靠我们如何去呵护如何去经营。

30、婚姻是夫妻一辈子的事业，要付出努力去经营，婚姻正是在夫妻携手跨越一次又一次的难坎之后才越发丰富有内涵，才越发显现白头到老的弥足珍贵，婚姻也才散发出她真正的魅力。

31、什么样的夫妻最幸福？一句话，知道自己幸福的夫妻最幸福——身在福中而知福。最大的不幸是身在福中不知福，身在福中不知福的人，在别人看来再大的幸福他都看不见，因为他不知福，也就永远不幸福，至少不是最幸福；而最大的幸福是身在福中而知福，因为知福才能享福，知福才是有福人。所以，不要放过生活中每一个简单的细节，不要无视婚姻中每一次平凡的感动，做身在福中而知福的人。

32、婚姻就像一个魔盒，它改变着婚姻中的男人和女人，而这种改变倒不是婚姻本身起作用，恰恰是婚姻中夫妻自己在改变自己，也就是说男人女人通过婚姻这根纽带有意或无意地在改变着自己。

33、婚姻必须切实平淡似细水长流，平淡才能长久，细水才

能长流，但平淡不等于无味，细水不等于完全波澜不惊，否则就是走入婚姻的另一个极端，也是婚姻的另一个死角，淡而无味毫无新鲜感才是婚姻最大的致命伤。

34、结婚后夫妻最大也是最重要的变化就是婚后夫妻不再相互欣赏。具体地说就是，无视对方的优点，没有赞美，没有表扬，更多的是挖苦和讽刺；无视对方为自己所做的一切，认为一切都是理所当然，没有发自内心的感恩。

35、没有不幸的婚姻，只有不幸的夫妻。一对对夫妻怀着对婚姻的无比美好的憧憬走入婚姻的殿堂，可最终他们却失望了，于是他们责怪婚姻，说婚姻是爱情的坟墓，而其实真正要怪的是他们自己。

36、爱情不能勉强，婚姻也无须强求，无论男人女人，对待爱情与婚姻都应慎重，情感婚姻都不能是随意的行为。

37、面对不幸的婚姻，我们首先要做的事是放弃战争，当然也不奢求马上回归甜蜜，而是要彼此静下心来好好想一想。没有思考就没有行动，也就不可能找到解决具体问题的钥匙，因为自己想要的东西和婚姻的细节永远只有自己最清楚，解决问题的钥匙最终是握在自己手中。

38、忠诚是婚姻关系的底线，一旦冲破，就有可能会打翻婚姻这条船，伤着爱人，伤着儿女，伤着亲人。虽然很多人都明白这个道理，但是这个世界有太多的诱惑，重要是要做到清醒心智，要学会反思自己，让自己成熟。

39、夫妻间彼此相爱着，彼此忠诚着，这是最基本的要求，当然首先必须做到，但婚姻质量的高低更多地体现在生活的细节上。细节问题解决起来并不难，关键是不要视而不见，更不要见而不管。

40、相爱是一门艺术，爱是两个人一起成长，这就必须得有

交流，有交流才有了解，有了解才有更深的爱。交流必然会有争执的可能，但这不是坏事，暴露矛盾相比掩盖矛盾来说，最终更有利于婚姻和谐，沉默不是解决问题，而只是隐瞒和回避问题。

41、当我们怨天忧人抱怨婚姻的乏味或不幸时，其实我们都在犯着同一个致命的错误，那就是：我们将婚姻不幸的根源指向婚姻本身而非我们自己，这真是一个天大的误区，也是我们的可悲之处。是谁制造了不幸的婚姻？是我们自己，幸与不幸，全在自己。

42、现代夫妻有三大心理误区：只关注夫妻小世界而忽视彼此大家庭；总想对方按自己的思维和习惯模式行事；想当然的把对方当作是自己完全的私有财产。

43、分居两地的夫妻比以往任何时候都要经受更多的诱惑，有更多的情感候选对象，危机四伏，对夫妻感情是一个极大的挑战。夫妻既然由于不能克服的现实而分居两地，那么首先就要接受这个事实，其次要比其他夫妻更多些用心去经营婚姻。

44、男人最需要一位能与他水乳交融的知音伴侣，当男人为情色所惑之时，正是妻子自己把丈夫推向诱惑的最前沿，别的女人也就正好乘虚而入。让老公远离情色诱惑的最好法宝就是女人自己做好自己，抓住了老公的心就抓住了老公的人，所有的诱惑也就不堪一击。当然男人是否能抵住情色诱惑，关键在自己，男人自己得争气，明明娇妻在家却仍是身在福中不知福，这样的男人就无可救药。

45、六种“极端”男人嫁不得：极端自私自利的男人；极端花心好色的男人；极端男子主义的男；极端吝啬小气的男人；极端松散懒惰的男人；极端恋母情结的男人。

46、没有绝对正确的婚姻保鲜高招，没有对所有婚姻都管用

的灵丹妙药，婚姻是否有活力，能否保鲜，最关键的不是寻求这些保鲜招数，而是心里常有这根弦，心中有了这根弦，你就会想出适合你自己婚姻的保鲜招数，夫妻就能常爱常新。

47、什么是爱情最大的悲剧？也许有人会说，爱情最大的悲剧当然是爱到最后却分手了，因为不爱了所以分手，这当然令人伤心，但这是爱情的无奈而不是悲剧，从另一个角度看反而是爱情的幸运，不爱了却硬要在一起那才是悲剧。其实爱情最大的悲剧是，自己是否爱对方都搞不清楚，错把不爱当作爱。

48、夫妻不要滥用对方给自己的宽容和自由权力。夫妻双方当然有各自的生活圈子和交往的自由，但一定要知道在你享受这种自由和宽松氛围的同时，不要忘了考虑一下对方的感受。对方给自己以信任，要对得起对方的信任；对方给自己以宽容，要对得起对方的宽容；对方给自己以自由的空间，更要对得起这种自由。

49、猜忌是婚姻生活的一颗毒瘤，聪明的夫妻懂得如何一起努力去巧妙化解，被猜忌的一方要做好自己，猜忌的一方要多些信任与释然，相互理解，相互信任，相互忠诚，减少误解，加强沟通，避免因猜忌毁掉美好的感情和幸福的婚姻。

50、无论是幸福还是不幸，其中必然有它的理由在里面，幸福不是天生的，不幸也不是天生的，在羡慕别人婚姻幸福哀叹自己婚姻不幸的时候，你是否想过其中的缘由所在？除了一些你无法改变的外界因素和力量，婚姻不幸的苦酒绝大多数都是夫妻亲手酿成的，而我们往往只知抱怨却不知反思自己。

## 爱情和婚姻的经典句子篇二

1、当感情遭遇不幸婚姻出现危机，女人要慎重选择倾诉的对



象，记住一句话：如果你不想有情人，尽量不要找异性倾诉。当然这只是从心理学角度对女人提出的警醒，而且也只是一种概率分析，做与不做全在你自己手中。

2、沟通是解决婚姻问题的第一把钥匙，也是最重要的钥匙之一，沟通可以解决大多数婚姻问题。

3、幸福的前提与基础当然是爱与忠诚，而最终能否真正获得幸福则取决于夫妻之间良好的情感习惯。所以说，好习惯成就幸福婚姻。

4、要想男人不变心，女人首先不变“脸”。要想男人不外跑，女人别做祥林嫂。结婚决不是女人变“黄脸婆”和“唠叨婆”的分水岭。

5、夫妻吵架后切忌长时间赌气保持沉默和冷漠。有两句话可以概括沉默和冷漠的杀伤力：沉默是无形的伤害；最大的伤害莫过于冷漠。

6、夫妻感情要持久，除了相互忠诚与真心这个前提外，更要牢记住两句话：恋爱可以短暂美丽如电光一闪，婚姻却必须切实平淡似细水长流。简单是最成熟的美丽，单纯是最丰富的高雅。浓缩成两个字就是：简单。

7、婚姻破裂的两大终极原因：相拥却并不相爱。相爱却不懂相处。婚姻里，夫妻间的相处比相爱还更重要。

8、男人选择了怎样的女人作为终生的伴侣就等于选择了过怎样的生活。好妻子就是好日子，成功男人背后必有一个好女人，幸福男人的身边必定有一个好女人。好女人是一所学校，母亲是男孩的学校，女人是男人的学校，男人的好坏全在女人的调-教，调-教不是管教，是潜移默化的影响。男孩从母亲开始，男孩不出息，母亲有责任；男人从女人开始，男人不成气，女人有责任。

9、婚外情，意味着对婚姻的不忠与背叛，但婚外情的发生并非空穴来风，多少有它发生的. 内外环境，情感确实是极其复杂的事，无法简单地用好与坏来评判，也许理性的思考有助于更好地处理这个棘手的问题。既给自己和对方机会，也给婚姻家庭以机会，同时又不失做人的基本尊严。理性地去思考和面对，自信和有尊严地去处理。

10、女人需要什么？说到底，女人除了需要基本的物质保障让生活无忧，更需要的是男人的真心真意男人的真情真爱，还有那一份细心与关爱。细微之处见真情，爱她就行动起来，贯彻到生活每一个细节中去。

12、婚姻不幸福的根源不外乎以下两种：一是婚姻没有爱情的基础，二是婚后不懂得经营。这道理其实谁都懂，关键是有没有认真去梳理，有没有好好去思考，有没有真正去把它落到实处。

13、爱情婚姻不是独角戏，男人女人如果只是纯粹个人层面上的优秀并不能成就幸福婚姻的必然，无论是才子佳人式夫妻，还是相互欣赏式夫妻，其本质是一致的，那就是互解风情，懂得生活，所谓夫妻“演双簧”——没有配合不行。

14、当丈夫另有所爱，心已不可挽回时，真的不要你了，妻子无须一蹶不振，更不要从此终生潦倒，要不动声色继续活得好好的，要争气，不要将个人哀怨放到桌面上，不做祥林嫂，要敢于直面惨淡的婚姻，敢于正视残忍的分离。即使万般痛苦，也要静下心来，学会冷静的面对事态的发展。但永远要记住不要乞求，爱情不是乞来的，婚姻不是乞来的，幸福不是乞来的，自己永远是自己真正的主人，唯有自己才能救自己。

15、所谓“七年之痒”只不过是婚姻生活平淡的附生物而已，我们要做的不应是恐惧或胡乱夸大其词，“七年之痒”并非不可逾越的障碍，它只是在提醒人们要用心经营自己的婚姻，

因为婚姻是学问，需要不断的学习。

16、没有一辈子从不吵嘴的夫妻，要切记的是，床头吵嘴床尾和，夫妻没有隔夜仇，唯如此，才能牵手到老相约白头恩爱一生。

## 爱情和婚姻的经典句子篇三

1、没有一辈子从不吵嘴的夫妻，要切记的是，床头吵嘴床尾和，夫妻没有隔夜仇，唯如此，才能牵手到老相约白头恩爱一生。

2、沟通是解决婚姻问题的第一把钥匙，也是最重要的钥匙之一，沟通可以解决大多数婚姻问题。

3、幸福的前提与基础当然是爱与忠诚，而最终能否真正获得幸福则取决于夫妻之间良好的情感习惯。所以说，好习惯成就幸福婚姻。

4、要想男人不变心，女人首先不变“脸”。要想男人不外跑，女人别做祥林嫂。结婚决不是女人变“黄脸婆”和“唠叨婆”的分水岭。

5、夫妻吵架后切忌长时间赌气保持沉默和冷漠。有两句话可以概括沉默和冷漠的杀伤力：沉默是无形的伤害；最大的伤害莫过于冷漠。

6、夫妻感情要持久，除了相互忠诚与真心这个前提外，更要牢记住两句话：恋爱可以短暂美丽如电光一闪，婚姻却必须切实平淡似细水长流。简单是最成熟的美丽，单纯是最丰富的高雅。浓缩成两个字就是：简单。

7、婚姻破裂的两大终极原因：相拥却并不相爱。相爱却不懂

相处。婚姻里，夫妻间的相处比相爱还更重要。

8、男人选择了怎样的女人作为终生的伴侣就等于选择了过怎样的生活。好妻子就是好日子，成功男人背后必有一个好女人，幸福男人的身边必定有一个好女人。好女人是一所学校，母亲是男孩的学校，女人是男人的学校，男人的好坏全在女人的调教，调教不是管教，是潜移默化的影响。男孩从母亲开始，男孩不出息，母亲有责任；男人从女人开始，男人不成气，女人有责任。

9、婚外情，意味着对婚姻的不忠与背叛，但婚外情的发生并非空穴来风，多少有它发生的内外环境，情感确实是极其复杂的事，无法简单地用好与坏来评判，也许理性的思考有助于更好地处理这个棘手的问题。既给自己和对方机会，也给婚姻家庭以机会，同时又不失做人的基本尊严。理性地去思考和面对，自信和有尊严地去处理。

10、女人需要什么？说到底，女人除了需要基本的物质保障让生活无忧，更需要的是男人的真心真意男人的真情真爱，还有那一份细心与关爱。细微之处见真情，爱她就行动起来，贯彻到生活每一个细节中去。

12、婚姻不幸福的根源不外乎以下两种：一是婚姻没有爱情的基础，二是婚后不懂得经营。这道理其实谁都懂，关键是有没有认真去梳理，有没有好好去思考，有没有真正去把它落到实处。

13、爱情婚姻不是独角戏，男人女人如果只是纯粹个人层面的优秀并不能成就幸福婚姻的必然，无论是才子佳人式夫妻，还是相互欣赏式夫妻，其本质是一致的，那就是互解风情，懂得生活，所谓夫妻“演双簧”——没有配合不行。

14、当丈夫另有所爱，心已不可挽回时，真的不要你了，妻子无须一蹶不振，更不要从此终生潦倒，要不动声色继续活

得好好的，要争气，不要将个人哀怨放到桌面上，不做祥林嫂，要敢于直面惨淡的婚姻，敢于正视残忍的分离。即使万般痛苦，也要静下心来，学会冷静的面对事态的发展。但永远要记住不要乞求，爱情不是乞来的，婚姻不是乞来的，幸福不是乞来的，自己永远是自己真正的主人，唯有自己才能救自己。

15、所谓“七年之痒”只不过是婚姻生活平淡的附生物而已，我们要做的不应是恐惧或胡乱夸大其词，“七年之痒”并非不可逾越的障碍，它只是在提醒人们要用心经营自己的婚姻，因为婚姻是学问，需要不断的学习。

16、当感情遭遇不幸婚姻出现危机，女人要慎重选择倾诉的对象，记住一句话：如果你不想有情人，尽量不要找异性倾诉。当然这只是从心理学角度对女人提出的警醒，而且也只是一种概率分析，做与不做全在你自己手中。

17、面对病态婚姻，我们既不能意气用事，或者只图一时痛快而动不动就离婚了事，也不能一味地忍气吞声忍辱负重让自己活在痛苦中，最好的做法就是先试着去医治修补。

18、我们在爱情的甜蜜中步入婚姻的殿堂，然而婚姻却在实实在在的生活中打碎了我们许多原本美好的憧憬，我们厌了，我们烦了，于是终于有一天，我们的脑海中跳出面目狰狞的两个字“离婚”。离婚，真的那么可怕吗？想一想其实也没什么大不了的，有合就有分，有结婚就有离婚，只是在离婚之前你至少应该把相关的问题想清楚，然后再向婚姻开刀也不迟，如此至少你不会后悔，毕竟离婚也是人生转折性的大事。结婚不能结得糊里糊涂，离婚当然也应离得明明白白。

19、夫妻是否具备健康的心理状况夫妻双方性格是否般配是否懂得有方法的经营婚姻，这些是决定婚姻幸福美满与否的三大关键要素，缺一不可。

20、情爱淡化，性爱冷场，加上来自生活工作的疲劳与压力，内忧外患，必然产生婚外恋和离婚的后果，每对夫妻应该明确意识到这一点，加强主观能动性，不能勤于工作却懒于生活，找准“病”因并付出行动，打破不良夫妻关系的恶性循环，积极调整生活方式，寻找新的共同话题，尝试性生活新变化，克服懒散情绪，制造新的浪漫与惊喜，改善淡漠的感情，唤回夫妻激情，爱情就一定能再次升温。

21、婚姻中付出与索取是相互的，无论是妻子还是丈夫，都要尽量避免做所谓的“奴仆”妻子或丈夫，互爱互助互相照顾互相关心才能携手到老。请记住：“侍奉”式婚姻注定是短命的婚姻。

22、尊重和自由是处理婚姻关系的最基本要则，不管夫妻间的爱有多深都不要忽视这两大原则，否则再深的爱也会消耗殆尽，没有尊重就没有爱，没有自由就没有爱，要想让婚姻长久，我们必须守住这两条基本的底线。

23、夫妻间最常被忽视的一样东西就是友情，或者说是相互间基本的尊重，它与爱情亲情一起是维持良好夫妻关系的三个基本支点。恩爱夫妻有三情，即爱情亲情和友情，如此，夫妻和谐，婚姻幸福。

24、女人改造男人，男人改造女人，说到底不过是男女之间的一种磨合，并不存在真正意义上的谁改造谁的问题。如果大家都想改造对方，那就成了一场毫无结果而又永无止息的战争，想一想，爱本身就是改造，因为没有爱的改造只是徒劳，有了爱，改造就变得多此一举。

25、爱情不必亲密无间，婚姻无须夜夜春宵。爱情必须不断添温，婚姻需要持续保鲜。没有爱情的婚姻是错误，没有婚姻的爱情是缺憾。

26、婚姻之门，不要盲目跟进。婚姻是有责任的，随便进出

必然会让你进退两难痛不欲生。

27、一切皆是缘份注定，谁也无法完全脱俗，但永远不要放弃对真爱的追求，那怕穷其一生直到生命的尽头。

28、假如有幸找到你最爱的也是最爱你的人，这是上天对你的恩宠，莫要辜负，终其一生去好好珍惜。只有受得住各种诱惑考验和历经岁月磨励的爱情才够得上真正的爱情，也才会如陈酒般越发醇香怡人。

29、走过爱情，走过激情，走进婚姻，走进平淡，经过七年之痒，迈过十年之坎，婚姻之路是进入死胡同还是越走越宽，全靠我们如何去呵护如何去经营。

30、婚姻是夫妻一辈子的事业，要付出努力去经营，婚姻正是在夫妻携手跨越一次又一次的难坎之后才越发丰富有内涵，才越发显现白头到老的弥足珍贵，婚姻也才散发出她真正的魅力。

31、什么样的夫妻最幸福？一句话，知道自己幸福的夫妻最幸福——身在福中而知福。最大的不幸是身在福中不知福，身在福中不知福的人，在别人看来再大的幸福他都看不见，因为他不知福，也就永远不幸福，至少不是最幸福；而最大的幸福是身在福中而知福，因为知福才能享福，知福才是有福人。所以，不要放过生活中每一个简单的细节，不要无视婚姻中每一次平凡的感动，做身在福中而知福的人。

32、婚姻就像一个魔盒，它改变着婚姻中的男人和女人，而这种改变倒不是婚姻本身起作用，恰恰是婚姻中夫妻自己在改变自己，也就是说男人女人通过婚姻这根纽带有意或无意地在改变着自己。

33、婚姻必须切实平淡似细水长流，平淡才能长久，细水才能长流，但平淡不等于无味，细水不等于完全波澜不惊，否

则就是走入婚姻的另一个极端，也是婚姻的另一个死角，淡而无味毫无新鲜感才是婚姻最大的致命伤。

34、结婚后夫妻最大也是最重要的变化就是婚后夫妻不再相互欣赏。具体地说就是，无视对方的优点，没有赞美，没有表扬，更多的是挖苦和讽刺；无视对方为自己所做的一切，认为一切都是理所当然，没有发自内心的感恩。

35、没有不幸的婚姻，只有不幸的夫妻。一对对夫妻怀着对婚姻的无比美好的憧憬走入婚姻的殿堂，可最终他们却失望了，于是他们责怪婚姻，说婚姻是爱情的坟墓，而其实真正要怪的是他们自己。

36、爱情不能勉强，婚姻也无须强求，无论男人女人，对待爱情与婚姻都应慎重，情感婚姻都不能是随意的行为。

37、面对不幸的婚姻，我们首先要做的事是放弃战争，当然也不奢求马上回归甜蜜，而是要彼此静下心来好好想一想。没有思考就没有行动，也就不可能找到解决具体问题的钥匙，因为自己想要的东西和婚姻的细节永远只有自己最清楚，解决问题的钥匙最终是握在自己手中。

38、忠诚是婚姻关系的底线，一旦冲破，就有可能会打翻婚姻这条船，伤着爱人，伤着儿女，伤着亲人。虽然很多人都明白这个道理，但是这个世界有太多的诱惑，重要是要做到清醒心智，要学会反思自己，让自己成熟。

39、夫妻间彼此相爱着，彼此忠诚着，这是最基本的要求，当然首先必须做到，但婚姻质量的高低更多地体现在生活的细节上。细节问题解决起来并不难，关键是不要视而不见，更不要见而不管。

40、相爱是一门艺术，爱是两个人一起成长，这就必须得有交流，有交流才有了解，有了解才有更深的爱。交流必然会



有争执的可能，但这不是坏事，暴露矛盾相比掩盖矛盾来说，最终更有利于婚姻和谐，沉默不是解决问题，而只是隐瞒和回避问题。

41、当我们怨天忧人抱怨婚姻的乏味或不幸时，其实我们都在犯着同一个致命的错误，那就是：我们将婚姻不幸的根源指向婚姻本身而非我们自己，这真是一个天大的误区，也是我们的可悲之处。是谁制造了不幸的婚姻？是我们自己，幸与不幸，全在自己。

42、现代夫妻有三大心理误区：只关注夫妻小世界而忽视彼此大家庭；总想对方按自己的思维和习惯模式行事；想当然的把对方当作是自己完全的私有财产。

43、分居两地的夫妻比以往任何时候都要经受更多的诱惑，有更多的情感候选对象，危机四伏，对夫妻感情是一个极大的挑战。夫妻既然由于不能克服的现实而分居两地，那么首先就要接受这个事实，其次要比其他夫妻更多些用心去经营婚姻。

44、男人最需要一位能与水乳交融的知音伴侣，当男人为情色所惑之时，正是妻子自己把丈夫推向诱惑的最前沿，别的女人也就正好乘虚而入。让老公远离情色诱惑的最好法宝就是女人自己做好自己，抓住了老公的心就抓住了老公的人，所有的诱惑也就不堪一击。当然男人是否能抵住情色诱惑，关键在自己，男人自己得争气，明明娇妻在家却仍是身在福中不知福，这样的男人就无可救药。

45、六种“极端”男人嫁不得：极端自私自利的男人；极端花心好色的男人；极端男子主义的男；极端吝啬小气的男人；极端松散懒惰的男人；极端恋母情结的男人。

46、没有绝对正确的婚姻保鲜高招，没有对所有婚姻都管用的灵丹妙药，婚姻是否有活力，能否保鲜，最关键的不是寻

求这些保鲜招数，而是心里常有这根弦，心中有了这根弦，你就会想出适合你自己婚姻的保鲜招数，夫妻就能常爱常新。

47、什么是爱情最大的悲剧？也许有人会说，爱情最大的悲剧当然是爱到最后却分手了，因为不爱了所以分手，这当然令人伤心，但这是爱情的无奈而不是悲剧，从另一个角度看反而是爱情的幸运，不爱了却硬要在一起那才是悲剧。其实爱情最大的悲剧是，自己是否爱对方都搞不清楚，错把不爱当作爱。

48、夫妻不要滥用对方给自己的宽容和自由权力。夫妻双方当然有各自的生活圈子和交往的自由，但一定要知道在你享受这种自由和宽松氛围的同时，不要忘了考虑一下对方的感受。对方给自己以信任，要对得起对方的信任；对方给自己以宽容，要对得起对方的宽容；对方给自己以自由的空间，更要对得起这种自由。

49、猜忌是婚姻生活的一颗毒瘤，聪明的夫妻懂得如何一起努力去巧妙化解，被猜忌的一方要做好自己，猜忌的一方要多些信任与释然，相互理解，相互信任，相互忠诚，减少误解，加强沟通，避免因猜忌毁掉美好的感情和幸福的婚姻。

50、无论是幸福还是不幸，其中必然有它的理由在里面，幸福不是天生的，不幸也不是天生的，在羡慕别人婚姻幸福哀叹自己婚姻不幸的时候，你是否想过其中的缘由所在？除了一些你无法改变的外界因素和力量，婚姻不幸的苦酒绝大多数都是夫妻亲手酿成的，而我们往往只知抱怨却不知反思自己。

## 爱情和婚姻的经典句子篇四

爱情不能勉强，婚姻也无须强求，无论男人女人，对待爱情与婚姻都应慎重，情感婚姻都不能是随意的行为。以下是本站小编为你精心整理的爱情与婚姻经典语录，希望你喜欢。

1) 终于对菲说，他感觉厌倦，不愿再继续这种虚浮的婚姻生活。

2) 我对家庭定义的表述是：按血缘和婚姻关系建立起来的经济组织。简单地说：血缘+经济=家庭。

3) 幸福并不与财富地位声望婚姻同步，它只是你心灵的感觉。

4) 女人的温柔是最有杀伤力的武器。

5) 人们因为不了解而结合，因为了解而分开。

6) 年轻姑娘不像老处女，只作一次跳跃；她们总是分两步走；婚前，她们需要一个恋爱过程。而老处女只需要有个终点就行了。

7) 男人都是野生动物，得漫山遍野放着养。如果有一天他觉得不自由，就会想方设法挣断你手上的绳索，星夜逃脱。

8) 成功的婚姻的秘诀在于：把大灾难看成小事故，而不要把小事故看成大灾难。

9) 婚姻中，经济是基础，爱情是房屋，性爱是食物，孩子是财富，尊重是护符，糊涂是幸福，甜言蜜语是油盐酱醋，相互猜忌只能走向坟墓。

10) 你们男人是不是觉得女人的成功，会对男人构成威胁呀？可以理解，毕竟这地球上资源有限机会不多。

1) 承担义务是幸福而长久的婚姻关系的基础。

- 2) 我看见没有哪种婚姻比只为容貌，只贪肉欲的结合破裂得更早，更糟糕。
- 3) 有时婚姻也会使一个女性迷失自己——不然，世界上杰出的女性原应多得多。
- 4) 婚姻是一本书，第一章写的是诗篇，而其余则是平淡的散文□
- 5) 不管多大多老，不管家人朋友怎么催，都不要随便对待婚姻，婚姻不是打牌，洗牌是要付出巨大代价的。
- 6) 无论多豪华的婚礼，都不代表幸福婚姻。两个人终生相处和睦与否和宴开几席，多少首饰全无关联。
- 7) 你们女人都爱幻想，是不是把嫁人想像成美丽的海市蜃楼了？
- 8) 最完美的产品在广告里，最完美的人在悼词里，最完美的爱情在小说里，最完美的婚姻在梦境里。
- 9) 婚姻是一把伞。有了它，风雨烈日时自然舒适无比，但更多平平淡淡的天气里，多了一把伞难免是累。
- 10) 沟通，沟通，这词儿多时髦啊，谁都会说，可真正沟起来，要畅通还真不容易。
- 11) 以爱情为原料的婚姻是一幢漂亮的别墅；以金钱为原料的婚姻是一间用钞票砌成的纸房子，经不起风吹雨打。
- 12) 婚姻就是，到了一定程度，和自己较劲。
- 13) 婚姻从来不能用来挽救一段破碎的爱情，破碎的爱情只能得到破碎的婚姻。

14) 婚姻是爱情的坟墓——如果没有房子，你连坟墓都进不去！

15) 如果有来生，我愿做你的妹妹，即使我们无法步入婚姻的殿堂，我也可以做你永远无法割舍的亲人！

16) 笨男人+笨女人=结婚；笨男人+聪明女人=离婚；聪明男人+笨女人=婚外情；聪明男人+聪明女人=浪漫爱情。

17) 幸福婚姻并不是自然而然就有的，它需要努力去创造。

19) 男人的付出就是按月交钱，女人的牺牲可是整个身心，是自由快乐事业前程！

20) 你爱他吗？爱就告诉他，何必把思念之苦藏在心底深处。怕样子，地位，身份不相配？别怕，爱一个人是美好的。

2) 当我们一个台阶一个台阶登上去时，放在家里的精力会越来越来少，最后物质丰富感情淡漠。咱们老说要保卫婚姻，其实没人威胁我们，真正威胁婚姻的是我们心里的欲望！

3) 凡是对家庭稳定有利的就有意思，凡是对保卫婚姻有害的就没什么意思。

4) 婚姻是完整人生的精髓。

5) 爱情不能勉强，婚姻也无须强求，无论男人女人，对待爱情与婚姻都应慎重，情感婚姻都不能是随意的行为。

6) 只要视而不见的妻子和充耳不闻的丈夫才能有美满的婚姻。

7) 结婚之前要睁开你的眼睛，结婚之后可要一只眼睛开一只眼睛闭。

8) 婚姻必须切实平淡似细水长流，平淡才能长久，细水才能

长流，但平淡不等于无味，细水不等于完全波澜不惊，否则就是走入婚姻的另一个极端，也是婚姻的另一个死角，淡而无味毫无新鲜感才是婚姻最大的致命伤。

9) 俗话说，拴不牢篱笆进来了野狗，我是该加固掩体，修修城墙了！

10) 女性的优势在于处理问题更柔和更有技巧，更有韧劲儿，不像男人那么没耐心臭脾气爱冲动，还那么爱面子瞎自尊！

11) 结婚前眼睛要睁圆，结婚后眼睛要半睁。

12) 生活本来就是平淡琐碎的，哪有那么多惊天动地的大事？快乐的秘诀就是不管对大事小事都要保持热情！

13) 婚姻是键盘，太多秩序和规则；爱情是鼠标，一点就通。男人自比主机，内存最重要；女人好似显示器，一切都看得出来。

14) 婚姻是两个人精神的结合，目的是要共同克服人世的一切艰难困苦。这些艰难困苦好像毒蛇一般，凶狠地，每日不断地螫刺人的心灵。

15) 魅力是什么？魅力不是漂亮，漂亮的女人不一定能吸引我，端庄幽雅的女人我才喜欢。所以你不用担心自己不够漂亮。

18) 婚姻是悲剧，但观众都把它当喜剧看。没有人喜欢悲剧，但大家都必须结婚。一切都以恋爱开始，以结婚结束。

20) 古人云，识时务者为俊杰，退一步海阔天空，该低头时就低头，这不影响大丈夫形象！

21) 决定嫁给一个人，只需一时的勇气；守护一场婚姻，却需要一辈子的倾尽全力。因为，从一开始，爱情就是一件浪漫

的事，而婚姻，却是一件庄严的事。

22) 想知道一个人爱不爱你，就看他和你在一起有没有活力，开不开心，有就是爱，没有就是不爱。

23) 女人结不成婚不是男人的错，有时是另一个女人的错。

24) 没有冲突的婚姻，几乎同没有危机的国家一样难以想像。

25) 许多人谈婚姻，语气仿佛是同性恋爱，不是看中女孩子本人，是羡慕她的老子或她的哥哥。

26) 爱情是一种脑力劳动，婚姻是一种体力劳动。爱情仿佛打桥牌，全靠算计；婚姻仿佛打麻将，全靠运气。

27) 和聪明的人恋爱会很快乐，因为他们幽默，会说话，但也时时存在着危机，因为这样的人很容易变心。和老实的人恋爱会很放心，但生活却也非常得乏味。

28) 最美好的，也是最痛苦的就是爱情！最大高贵的也是最低贱的就是婚姻和家庭。

29) 草率地结了婚已经是错了，再也不要草率地去离婚。先试试看，真的不行再离也不迟。

30) 结婚的原因是来电，离婚的原因是短路。

## 爱情和婚姻的经典句子篇五

至少是每个未婚夫都觉得他的未婚妻是美的。

——黑格尔

人的一生中最要紧的发现自己，而在婚姻中则是被人所发现。

——冉拉尔

爱情是两个人的利己主义。

——拉萨尔

不但要用眼睛，也要用耳朵去选择爱人。

——柏拉图

爱情是两颗灵魂的结合。

——约翰生

只有一个男子的专恋能够适应一个少女的初恋要求；

也只有少女的初恋能够满足一个男子的末恋的欲望。

——海克尔

不能使你发奋的爱，不如不爱。

——拿破仑

真诚的爱情的结合是一切结合中最纯洁的。

——卢梭

婚姻的唯一伟大之处，在于唯一的爱情，两颗心的互相忠实。

——罗曼罗兰

关于爱情-婚姻名言警句名言警句名人名言如果不是每个丈夫都觉得他的妻子美，



至少是每个未婚夫都觉得他的未婚妻是美的。

——黑格尔

人的一生中最要紧的发现自己，而在婚姻中则是被人所发现。

——冉拉尔

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)