

# 最新幼儿创意美术教案海鸥(汇总11篇)

高一教案是教师根据教学大纲和学生实际情况编写的一种教学计划，它有助于指导教师的教学工作和促进学生的学习。下面是一些优秀的初中教案范文，希望能够让教师们更好地理解教学设计的要点和要求。

## 幼儿创意美术教案海鸥篇一

该活动是在“巧手变变变——绿色环保月”的主题活动背景下开展的。在前期活动中，孩子们发现和搜集了许多可再利用的废弃物，如旧报纸、废纸袋、废旧纸板箱等，并获得了一些变废为宝的经验。

在搜集活动中，有些幼儿拿来了家里不用的旧绳子，如包装绳、棉绳等。这些绳子的材质、色彩、长度各不相同，品种多样，但它们没有引起其他幼儿的关注。为了拓展孩子们的经验，让旧绳子变废为宝，教师身体力行，从家里找来许多玻璃纤维绳、包装绳、旧麻绳等，放到班级的“贝贝材料库”中。果然，教师的举动引起了孩子们的关注。在教师的影响下，孩子们从家里带来了更多的旧绳子，如棉绳、尼龙绳、弹力绳、吊牌绳，他们对旧绳子可以变什么，能派什么用场津津乐道。于是，教师抓住幼儿的这一兴趣点，设计了集体活动“创意绳世界”。

根据大班幼儿的年龄特点和学习特点，教师在设计活动时力求看、听、想、做结合，寓教于乐，在活动中实现教学做合一，并借助小组合作制作的形式在活动中提升幼儿分工、协商、解决问题的能力。该活动设计了四个环节：

第一环节，幼儿欣赏各种各样的绳子，讨论绳子可以派什么用，为后面的制作作铺垫。

第二环节，教师一方面通过欣赏利用废旧物制作的作品，引导幼儿分享交流已有的制作经验(如用包装纸、包装盒制作的物品等)；另一方面让幼儿欣赏用旧绳子制作的“绳子秀”图片，激发幼儿创意制作的愿望。他们有的准备将短绳打结变成长绳做成门帘，有的准备用包装绳系上小玩意做成风铃，有的准备把绳子盘起来粘在卡纸上变成一幅画，有的准备把麻绳绕在塑料瓶外做成花瓶，等等。

第三环节，幼儿按自己的意愿分成若干组进行创意制作。在这一环节中，教师给予幼儿充分的自主活动的机会：自主选择合作伙伴，自主想象创作内容，自主商量制作步骤，自由选择不同种类的旧绳子，等等。同时，在这一环节中教师鼓励同伴间互相学习：有问题先自己想办法，自己解决不了求助同伴，同伴也解决不了时大家共同想办法，培养幼儿解决问题的能力。

第四环节，分享交流制作成果。幼儿不仅交流物品的制作方法，而且分享解决问题的方法，扩展相关经验和能力。

## 幼儿创意美术教案海鸥篇二

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，时常需要编写教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。如何把教案做到重点突出呢？以下是小编帮大家整理的幼儿园大班美术教案：瓶子创意，希望能够帮助到大家。

- 1、感知瓶子的外形特征，在瓶子上进行立体的彩绘的创作。
- 2、感受色彩冷暖对比带来的美感，在活动中尝试自主解决操作过程中出现的一些问题。
- 3、体验为瓶子变身后的成功感。

- 1、教师范画作品三份

2、各种颜色的酒瓶每人一份

3、水粉颜料，水粉笔，盆子，作画的衣服

### 一、欣赏ppt课件

1、各种图案的`瓶子

二、其次选择瓶子，感受其形状奇特，颜色的单一。

1、感知瓶子特征。

(1)教师拿起一个瓶子：“我们要把漂亮的图案画到瓶子上。

“看看瓶子是什么样的？”（有瓶口（瓶盖）、瓶颈、瓶身、瓶底）

“想想，在瓶子上画画和我们平时在纸上画画有什么不同？”

(2)把画画在瓶身上（瓶盖瓶底可以不画），瓶子可以转着画。

教学建议：教师转动的手势动作需夸张、放慢，暗示幼儿操作时也可这样转动瓶子画画，把画画在瓶身上，左手可以按住瓶口（瓶盖），瓶底可靠着自己身体或放在桌上，右手把瓶身画饱满。

(3)你选择的瓶子是什么颜色，在上面画什么样的颜色才能让图案更加明显？（冷暖色举例说明）

(4)操作出现的问题：

三、选择瓶子、创设图案。

自己选择一个喜欢的瓶子设计图案。

教学建议：巡回指导时留意幼儿设计图案的新思路，鼓励他把想法表现出来；提醒反复使用对比不明显颜色的幼儿，更换一种颜色试试。

建议完成作品的幼儿在保持瓶子外表干净的前提下，自己把瓶子拿到展示台上。教师有意识地将展示台上的瓶子按高矮排列一下。

四、集中欣赏。

师：“今天我们展示台上这么多瓶子放在一起可真美啊。”

介绍一下你的作品名字《美丽的瓶》、《彩色的秋天》等。

“你最喜欢哪一个瓶子上的图案，为什么？”

教学建议：作品集中，给幼儿一种整体的视觉冲击力；教师关注幼儿的欣赏角度，顺着幼儿的介绍，有意识地从画面干净、色彩对比明显、图案设计新颖、构图饱满等方面点评。

五、你有了这个瓶子，你想用它来干什么？（插花、养金鱼、种花、当储蓄罐等）那我们就进行吧！（瓶子可以洗净重复使用）

## 幼儿创意美术教案海鸥篇三

活动目标：

1、经过阅读图书，观察艾玛和群象的神态，初步了解故事资料，了解艾玛的“特殊”，体会艾玛的调皮、紧张的心理，感受幽默欢乐的情绪。

2、能专注的阅读图书，产生阅读的兴趣。。

活动过程：

(一)拼花格子大象，引发兴趣。

团体拼图游戏

师：“请小朋友将自我手中的一张卡片拼在背景图上。”

幼1：哎呀，是一只花格子大象。

幼2：身上五颜六色的真好看。

师：“今日我们讲的就是这只花格子大象的故事。

此环节安排用心良苦，有两点巧妙之处：利用操作游戏很自然的导入关于“大象”的阅读活动，吊足了孩子的胃口；“拼出的大象”与图书相吻合，将大象的异常之处前置，一目了然。

(二)师生第一次阅读，在教师引导下理解资料。

1、认识封面、书名、作者

师：封面上有什么？数一数身上有哪些颜色？

幼1：花格子大象；幼2：有红色、黄色、绿色……

师：这个故事的名字就叫《花格子大象艾玛》，是大卫·麦基著、任溶溶翻译的。

2、逐幅观察图1——图8，了解资料，感受色彩鲜艳的画面。

师：(图1)这些大象长得什么样？

师：(图2、3)这是谁？它们在干什么？

幼：这是艾玛，它们在玩游戏。

幼：它们把艾玛抛起来了，玩得很高兴……（师朗读文本文字）

师：（图4、5）灰象们都睡了，艾玛睡了吗？猜猜它想干什么？

幼：艾玛睡不着，想出去玩。

幼：艾玛的眼睛偷偷看看大象，在想怎样逗它们玩的主意……

师：图6、7、8：艾玛在干什么？它会变成什么样貌？

幼儿一页一页专注的翻看，手指图边看边说。异常是学一学艾玛用鼻子卷树干摇果子，幼儿模仿主角动作，有的皱着眉头用劲的样貌，有的摇头晃脑的样貌……个个都很投入到主角中。

3、重点观察图9、11、12、14，观察艾玛和群像的神态细节，感受艾玛的调皮、幽默和欢乐。

图9：艾玛涂上果汁变成灰色回到象群中，找一找哪个是艾玛？为什么？

幼儿立即手指中间的一只大象叫起来：在那儿。

师：在哪儿？从哪里看出来的？

幼1：其他大象都闭着眼睛，艾玛睁着眼睛四处看。

幼2：他翘着鼻子、抬着腿走路的样貌，一下子看出来……

师：艾玛的动作、眼神看出他心里正高兴呢，有点得意、有点调皮的样貌，大家学一学。

幼：大象还是闭着眼睛一动不动。幼：它们没认出来，艾玛高兴的笑了。

幼：至于艾玛是翘着鼻子，眼睛斜看大象。

师阅读原文文字，问：艾玛眼睛瞪大，卷起长鼻子笑起来，大家学一学

图12：突然大象们怎样了?booo!什么意思?

幼：耳朵竖起来，吓了一跳。

幼一边说一边做着眼神：大象被吓了一跳，瞪大眼睛，眼珠子都朝上翻。

大家听了哈哈笑起来，很自然的也学起大象吓了一跳，吃惊的样貌，唯妙唯肖。

图14：下雨了，艾玛的花格子图案又出现了，大象们看到了是什么反应呢?每只大象笑的样貌不一样，大家学一学。

幼儿：有的坐着，鼻子翘上天大笑;有的捂着嘴笑;

有的背靠背笑;有的张大嘴笑……大家学动作把

活动推向了高潮，孩子们尽情地学起大象们的动作、表情。

4、师生第二次完整的阅读图书。

阅读后提问：如果这个世界上每个人都长的一样，好不好?会发生什么事呢?大象们喜欢艾玛吗?(艾玛是大家的开心果，不管是什么样貌，大家一样的喜欢，长得好不好看并不重要。)

(三)迁移经验：艾玛捉迷藏

经过操作游戏，就像故事中艾玛与群像开玩笑一样，利用自我的与众不同，带给大家欢乐。在寻找过程中，再次感受艾玛的与众不同；在寻找过程中，培养观察本事；在寻找过程中，坚持对艾玛的兴趣，培养阅读的兴趣。

## 幼儿创意美术教案海鸥篇四

1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画，掌握等份圆的方法。

2、发展幼儿的想象力，创造力和动手本事。

1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。

2、剪刀、浆糊，水彩笔若干

3、范画一张、图示一张。

1、小朋友，这是什么图形？（圆形）圆形象什么？

（1）谁来把它变成半圆形？半圆形象什么？

（2）怎样把这个圆形变成扇形呢？哪些东西是扇形的？

（3）圆形还能够分割成许多大大小小的图形（出示图示）

2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画（出示范画让幼儿欣赏）

3、教师提出操作要求：

（1）自我想好要贴什么，再开始剪。

（2）拼贴时注意颜色的搭配。



4、幼儿操作

5、请幼儿讲述自我拼贴的画。

## 幼儿创意美术教案海鸥篇五

1、尝试用绘画或粘贴的方法装饰救生圈。

2、培养幼儿的自我保护意识。

各种粘贴材料、蜡笔、各色颜料。像救生圈形状的作画纸。

收集各种款式的救生圈

### 一、欣赏

夏天里，天气很热，有什么办法使自己凉快？（幼儿泛讲）

欣赏活动室四周的救生圈，引导幼儿观察这些救生圈上的各种图案花纹。

向幼儿介绍：夏天去游泳能使自己凉快，但不能一个人去游泳，必须在大人的带领下去，并要套好救生圈，游泳时也要文明游泳。

### 二、制作

1、出示做的救生圈，引起幼儿活动的兴趣。

2、讨论制作方法：

（1）用蜡笔在救生圈上画上自己喜欢的花纹与图案。

（2）找自己喜欢的手工纸，剪出各种形状进行粘贴。

(3) 用颜料粉刷救生圈的颜色。

### 三、请幼儿说说自己救生圈的价格

让幼儿根据救生圈上的花纹或者图案，进行封闭式数数，数出的总数就是救生圈的价格。找找价格最贵的是哪一只救生圈。

### 四、延伸

“动手角”里有许多材料，明天我们还可以继续做出各种款式的救生圈来。

## 幼儿创意美术教案海鸥篇六

1. 能运用剪、贴、撕、画等多种技能有创意地装饰塑料袋。

2. 探索塑料袋玩具的多种玩法，体验做做玩玩的乐趣。

1. 收集的不同的塑料袋(每人一个)。

2. 即时贴装饰物、彩笔、毛线、双面胶、细绳、剪刀(每人一把)。

3. 塑料袋玩具范例、《啤酒桶波尔卡》背景音乐。

1. 谜语导入，引出主题。

(1) 教师先请小朋友猜塑料袋的谜语：有纸像个谜，透明如玻璃，可来当容器，说来真稀奇。

(2) 出示一塑料袋，引导幼儿说说塑料袋的用处。

(3) 启发幼儿说出如果你有一个塑料袋，你还想用它做什么。

2. 出示范例，图解讲述制作方法。

(2) 教师出示图解。

小猪的图解：耳朵2个、鼻子1个、眼睛2只、鼻孔2个。

太阳的图解：

(3) 引导幼儿说说自己想怎样装饰塑料袋，可以用什么样的方法。

(4) 教师提醒幼儿装饰塑料袋时，要向塑料袋的上部粘贴，最后把我们的塑料袋喂得“饱饱”的，用细绳把袋口扎紧。

3. 幼儿随背景音乐《啤酒桶波尔卡》自由制作，教师巡回指导。

(1) 根据幼儿的情况，给与适当的帮助。

(2) 引导幼儿把自己的塑料袋装上空气，并帮助其他幼儿用细绳把袋口扎紧。

(3) 幼儿操作结束后，提醒幼儿将材料放回原处，摆放整齐。

4. 展示幼儿作品，互相欣赏、评价。

让幼儿说说喜欢谁的作品，喜欢的原因是什么。鼓励幼儿向同伴介绍自己的作品。

5. 激发幼儿玩塑料袋玩具的兴趣。

把幼儿做好的塑料袋拴上长长的绳，带领幼儿去活动室外放风筝。

# 幼儿创意美术教案海鸥篇七

## 树叶变变变

随着天气的变化，气温的突然下降，树叶纷纷飘落才将秋季的明显季节特征显现出来，而这些变化也已引起孩子们的注意。根据我们班幼儿兴趣与实际发展需要，结合季节特征，我们正围绕“多彩的秋天”主题开展教育活动。特设计了此活动。

### 【活动目标】

1. 根据树叶原有的形状组合，拼贴图案。
2. 发展剪、贴、添画的美工技能。

### 【活动准备】

1. 收集多种形状颜色的树叶，并进行压制处理(叶子压平整不要完全脱水)剪刀、胶水、双面胶、画纸。
2. 粘贴画范例。
3. 《小树叶》音乐、课件。

### 【活动过程】

一、游戏导入，观察树叶。

#### 1. 引导

师：“小朋友，秋天到了，秋风把树叶吹进了我们的教室里，小朋友们捡起树叶放在手上的手上。”

(教师活动前边说边把树叶撒到到教室的角落，听《小树叶》

音乐)

“请小朋友拣起来一片树叶，和旁边的小朋友比一比，看看你的叶子和小朋友的叶子有什么地方相同，有什么地方不一样?”

(新颖的导入让孩子们欣喜不已，气氛变得简便活跃)

## 2. 观察树叶

“谁能向大家介绍介绍你的树叶是什么样貌的?(提示：形状、颜色、和大小)它像什么?”(教师及时给予肯定和鼓励)

二、出示范画，请幼儿观察，并引导幼儿仔细观察粘贴画制作过程。

### 1. 出示范画(金鱼)

这幅画是用什么做成的?粘贴的是什么?是有哪几种树叶粘贴成的?

请幼儿仔细观察并回答。

### 2. 教师现场做粘贴画一幅

师：(拿银杏树叶)小朋友们看教师手里有一片什么叶子，它像什么?能够做什么?

让孩子发挥自我的想象，自由的说。(有小朋友说像孔雀，像花裙子，像扇子)

“这么漂亮的树叶，教师想用它做一幅画，小朋友们帮教师一齐做吧!”

引导并示范孩子怎样用剪刀、胶水、双面胶等粘贴添画。和

孩子们一齐做一幅秋天的图画。

(让孩子观察树叶画制作步骤，对过程有整体系统的印象)

### 三、制作粘贴画

1. 幼儿自由选择树叶，初步尝试拼摆。

师：“小朋友，你最喜欢哪种树叶，你想用树叶粘贴什么呢？”请幼儿自由的选择树叶，构思自我的树叶粘贴画，在画纸上拼摆，调整。

2. 请幼儿跟同伴说说自我拼摆的是什么，是怎样做的？相互启发更好的创意。

3. 让幼儿粘贴，制作作品。

请幼儿适当调整或重新组合好的作品，粘贴，添画，美化自我的作品。注意用剪刀要注意安全，胶水涂抹在叶子的反面，并涂抹均匀。树叶要轻压，防止碎裂。

教师对不一样水平的幼儿分层指导。

### 四、欣赏作品。

将幼儿作品贴在主题墙上，让幼儿之间互相评价欣赏粘贴画作品，获得美感与经验。放音乐《小树叶》舞动身体学习小树叶舞动，离开教室。

#### 【活动延伸】

将幼儿的作品办成“会变的树叶”作品展，让大家欣赏。

#### 【活动反思】

孩子们对《树叶变变变》这个活动很感兴趣，他们开动脑筋用树叶拼搭各种东西，一个个美丽生动的造型跃然于纸上，有孔雀、蝴蝶、金鱼、小兔、还有小船等等，真是让人赞叹不已。从这个活动中我发现，孩子们对于感性的、具有操作性的活动异常感兴趣，探索欲望强烈，参与的进取性也比较高，完成的效果自然就好。

## 幼儿创意美术教案海鸥篇八

活动目标：

- 1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画，掌握等份圆的方法。
- 2、发展幼儿的想象力，创造力和动手本事。

活动准备：

- 1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。
- 2、剪刀、浆糊，水彩笔若干
- 3、范画一张、图示一张。

活动过程：

- 1、小朋友，这是什么图形?(圆形)圆形象什么?
  - (1)谁来把它变成半圆形?半圆形象什么?
  - (2)怎样把这个圆形变成扇形呢?哪些东西是扇形的?
  - (3)圆形还能够分割成许多大大小小的图形(出示图示)
- 2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画(出示范画让

幼儿欣

赏)

3、教师提出操作要求：

(1)自我想好要贴什么，再开始剪。

(2)拼贴时注意颜色的搭配。

4、幼儿操作

5、请幼儿讲述自我拼贴的画。

□

## 幼儿创意美术教案海鸥篇九

：《艾玛捉迷藏》

活动目标：

1、经过阅读图书，观察艾玛和群象的神态，初步了解故事资料，了解艾玛的“特殊”，体会艾玛的调皮、紧张的心理，感受幽默欢乐的情绪。

2、能专注的阅读图书，产生阅读的兴趣。。

活动过程：

(一)拼花格子大象，引发兴趣。

团体拼图游戏

师：“请小朋友将自我手中的一张卡片拼在背景图上。”



幼1：哎呀，是一只花格子大象。

幼2：身上五颜六色的真好看。

师：“今日我们讲的就是这只花格子大象的故事。”

此环节安排用心良苦，有两点巧妙之处：利用操作游戏很自然的导入关于“大象”的阅读活动，吊足了孩子的胃口；“拼出的大象”与图书相吻合，将大象的异常之处前置，一目了然。

(二)师生第一次阅读，在教师引导下理解资料。

1、认识封面、书名、作者

师：封面上有什么？数一数身上有哪些颜色？

幼1：花格子大象；幼2：有红色、黄色、绿色……

师：这个故事的名字就叫《花格子大象艾玛》，是大卫·麦基著、任溶溶翻译的。

2、逐幅观察图1——图8，了解资料，感受色彩鲜艳的画面。

师：(图1)这些大象长得什么样？

师：(图2、3)这是谁？它们在干什么？

幼：这是艾玛，它们在玩游戏。

幼：它们把艾玛抛起来了，玩得很高兴……(师朗读文本文字)

师：(图4、5)灰象们都睡了，艾玛睡了吗？猜猜它想干什么？

幼：艾玛睡不着，想出去玩。

幼：艾玛的眼睛偷偷看看大象，在想怎样逗它们玩的主意……

师：图6、7、8：艾玛在干什么？它会变成什么样貌？

幼儿一页一页专注的翻看，手指图边看边说。异常是学一学艾玛用鼻子卷树干摇果子，幼儿模仿主角动作，有的皱着眉头用劲的样貌，有的摇头晃脑的样貌……个个都很投入到主角中。

3、重点观察图9、11、12、14，观察艾玛和群像的神态细节，感受艾玛的调皮、幽默和欢乐。

图9：艾玛涂上果汁变成灰色回到象群中，找一找哪个是艾玛？为什么？

幼儿立即手指中间的一只大象叫起来：在那儿。

师：在哪儿？从哪里看出来的？

幼1：其他大象都闭着眼睛，艾玛睁着眼睛四处看。

幼2：他翘着鼻子、抬着腿走路的样貌，一下子看出来……

师：艾玛的动作、眼神看出他心里正高兴呢，有点得意、有点调皮的样貌，大家学一学。

幼：大象还是闭着眼睛一动不动。幼：它们没认出来，艾玛高兴的笑了。

幼：至于艾玛是翘着鼻子，眼睛斜看大象。

师阅读原文文字，问：艾玛眼睛瞪大，卷起长鼻子笑起来，

## 大家学一学

图12：突然大象们怎样了?booo!什么意思?

幼：耳朵竖起来，吓了一跳。

幼一边说一边做着眼神：大象被吓了一跳，瞪大眼睛，眼珠子都朝上翻。

大家听了哈哈笑起来，很自然的也学起大象吓了一跳，吃惊的样貌，唯妙唯肖。

图14：下雨了，艾玛的花格子图案又出现了，大象们看到了是什么反应呢?每只大象笑的样貌不一样，大家学一学。

幼儿：有的坐着，鼻子翘上天大笑;有的捂着嘴笑;

有的背靠背笑;有的张大嘴笑……大家学动作把

活动推向了高潮，孩子们尽情地学起大象们的动作、表情。

### 4、师生第二次完整的阅读图书。

阅读后提问：如果这个世界上每个人都长的一样，好不好?会发生什么事呢?大象们喜欢艾玛吗?(艾玛是大家的开心果，不管是什么样貌，大家一样的喜欢，长得好不好看并不重要。)

#### (三) 迁移经验：艾玛捉迷藏

经过操作游戏，就像故事中艾玛与群像开玩笑一样，利用自我的与众不同，带给大家欢乐。在寻找过程中，再次感受艾玛的与众不同;在寻找过程中，培养观察本事;在寻找过程中，坚持对艾玛的兴趣，培养阅读的兴趣。

# 幼儿创意美术教案海鸥篇十

## 幼儿园大班创意美术教案范文一：创意拼贴

活动目标：

- 1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画，掌握等份圆的方法。
- 2、发展幼儿的想象力，创造力和动手本事。

活动准备：

- 1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。
- 2、剪刀、浆糊，水彩笔若干
- 3、范画一张、图示一张。

活动过程：

- 1、小朋友，这是什么图形?(圆形)圆形象什么?
  - (1)谁来把它变成半圆形?半圆形象什么?
  - (2)怎样把这个圆形变成扇形呢?哪些东西是扇形的?
  - (3)圆形还能够分割成许多大大小小的图形(出示图示)
- 2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画(出示范画让幼儿欣赏)
- 3、教师提出操作要求：

(1)自我想好要贴什么，再开始剪。

(2)拼贴时注意颜色的搭配。

4、幼儿操作

5、请幼儿讲述自我拼贴的画。

## 幼儿创意美术教案海鸥篇十一

1、感受烟花的美感特点，初步了解色彩、线条的表达方法。

2、尝试用多种材料表现烟花的色彩和形象，感受并发现不同材料和工具表现出来的不同美感特征。

3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

1□ppt□烟花视频。

2、水彩颜料、塑料管、彩色皱纹纸、彩色毛线、油画棒、胶水、抹布、黑色绘画纸。

1、感知欣赏。

(1)观看影像材料：教师与幼儿共同观看有关节日烟花的录像，让幼儿感知烟花的色彩和形象。

(2)引导幼儿发表对各种烟花的认识与了解，例如：说一说烟花像什么，色彩、亮度上有什么变化等，鼓励幼儿大胆说出自己的见解。

2、讨论表现烟花的方法。

(1) 组织幼儿讨论如何创作出五颜六色美丽的烟花作品。

(2) 说一说自己想用什么材料来表现烟花。

### 3、幼儿创作。

(1) 让幼儿选择自己喜欢的美术方式进行烟花创作活动。

(2) 教师在活动中给予适时适当的指导和肯定性的鼓励，必要时协助幼儿完成创作。

(3) 教师指导时注意：绘画组重点引导幼儿大胆尝试各种颜色的深浅过渡，感受亮点变化与增添白色之间的关系。粘贴组重点关注设计过程中其内容的合理性、选择材料的适宜性、制作方法的可行性。

### 4、欣赏作品，交流经验。

组织幼儿分组展示作品，每组选代表介绍自己的作品，感受不同的艺术风格。

### 5、活动延伸。

(1) 将美工材料和未完成的作品放入美工区，供幼儿继续操作。

(2) 引导幼儿阅读学习资源，让幼儿进一步感受烟花的美感，并表现烟花。