

拒绝不良诱惑演讲稿(模板10篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

拒绝不良诱惑演讲稿篇一

大家下午好!

世间万物都会成长，有的成长过程迅速，有的成长过程缓慢，有的成长于心理，有的成长于生理。成长是我们从毛毛虫蜕变成美丽蝴蝶的过程。

这个过程虽然痛苦难耐，可是却是人生华丽的转折点。当我们渐渐长大，父母慢慢地放手，让我们独自“飞翔”时，我们会迷茫、彷徨，但熬过去，便是美好的开头。小时候的我们乳臭未干、天真纯朴，不知忧愁为何物，但当我们逐渐年长，经历的事情多了，就会被烦恼所干扰，烦恼便像一张无形的网一样缠绕着我们，使我们喘不过气来，但我们仍然积极面对，理智处理，这便是成长。

成长不意味着一味地放肆，而是有条理地玩学兼顾，面对苦难时不被轻易击败，而是迎面对抗。成长的过程虽有坎坷、荆棘，但关键在于我们是否有勇气、有毅力去面对、克服。畏缩逃避注定失败，因为打败你的不是困难，而是自己的懦弱。成长并没有特定的时间段，因为也许你直到中年才成长，而之前活的几十年都只是在虚度光阴;也许，你早早便已懂事，那么你的遗憾可能就会少一些。

成长如一盏清茶，值得人们去细细品味；成长如一道难题，你要去认真琢磨；成长如一朵鲜花，你要去慢慢欣赏……让我们满怀自信、力量步入成长的殿堂吧！

拒绝不良诱惑演讲稿篇二

大家好！

经营自己的人生，就好比养一棵树。而成长就是从小树苗到参天大树的过程。一棵小树，需要有人为它培土、浇水、除虫、打枝……才能长成参天大树，当然，成长也是一样，它也有自己的脚步。

小时候，需要有人精心地照料，需要爸爸妈妈的关爱，需要很多人的帮助，当然，小时候的自己，有时也会犯傻。

记得有一次，妈妈站在镜子前用一个小刀片轻轻地刮自己的眉毛，那个小刀片在阳光的照耀下一闪一闪的，更是照得我心里痒痒的。于是我便向妈妈央求道：“给我也玩一下，就一下，我也想给自己刮眉毛。”妈妈当然不允许，就刮了刮我的鼻子，说：“这是刀片，特别危险。小孩子，可不能拿来随便玩，割破手就不好了。”“不嘛，不嘛，我就是要玩，我也像妈妈一样漂亮。”“你已经很漂亮了，乖，妈妈出去一下。”说完，妈妈便把刀片小心翼翼地收了起来，走出了家门。正好，妈妈不在了，她不给我刮，我自己刮，我心里暗暗地想。于是，我搬来家里的小板凳，小心翼翼地站上去，楞是把刀片给拿了下来。“哈哈……”我拿着刀片，对着镜子，痴痴地笑着。

渐渐地，我长大了，上了学，认识了许多同学和老师，当然，也结识了不少的好朋友，我又得到了同学给予的关爱和老师给予的“养料”。

我依然记得那次期末考试，期末考试前夕，我生病了，爸妈

本不允许我去考试，但我却执意要去，他们拗不过我，只好让我参加了考试。考试途中，我又一次发烧了，同学们看我脸色很不好，考完后便都跑到我的座位上，嘘寒问暖，那关切的眼神，使我始终难忘。现在，我长大了，我懂得了不应该一味地向别人索取爱，而是把自己的爱奉献给别人，把自己的快乐与他人一道分享。

有一次，我去看电影，到了电影院门口，我看见一个中年妇女拉着一个小孩，那个小孩用双手揉着红红的眼睛，看样子像是刚哭过，我连忙上前问道：“阿姨，这个小妹妹怎么了？”那位阿姨说：“我们是从农村来的，她这回考了一百分，我答应她要带她看电影。可是，我刚才问，人家说票已经卖完了，这不，她就哭了。”听完阿姨的话，我竟情不自禁地从口袋里将自己的票拿出，走到小妹妹的身边，将票塞进小妹妹的手中，说：“姐姐看过这个电影了，今天就不看了，你拿着票进去看吧！”说完，我便转身离去，隐约中听见一声“谢谢”。

在成长的脚步中，我学会了成长，学会了奉献，学会了分享。

我相信，在未来的日子里，我一定会茁壮成长，成为一棵真正的参天大树！

拒绝不良诱惑演讲稿篇三

大家好！

“这条路是你自己选择的，你觉得你该不该放弃它，两条路在你面前，你会想要怎样的人生，你自己决定。”母亲总会这样对我说。

儿时的我脾气暴躁，虽说没有太大破坏力，但火气也是不小，一时半会是不会消的，在学校总会与同学发生口角，甚至出手打人，总要打个胜负出来，不管怎样结果都是要请家长的。

每次母亲来学校，肯定是要先看别人受伤没有，因为大部分都是我把别人给打伤，然后母亲会和和气气地来给别人赔不是，但我却一直不以为然，在一旁冷眼相待。

有一次母亲给我剪指甲，一不小心剪到了自己的手，我大叫了一声，大哭大闹，指甲剪被我扔到了地上，我跳起来躺在沙发上，面对着墙赌气，不理母亲，母亲把指甲剪默默地捡了起来，叹了口气，走到厨房做饭去了。直到母亲叫我吃饭我才不情愿的起了身，坐到厨房吃饭。吃饭的时候，我故意不吃菜，只吃白米饭，母亲看到后欲言又止，又是叹了口气。吃过饭后，母亲过来摸了摸我的头，对我说：“你总是和别人打架，怎么会有朋友呢？你有没有想过你一直以来的脾气给你带来的是什么，你是不是要改一下你的性格了，性格决定命运，你也不小了，自己决定吧！”母亲说完就走了，我一个人怔怔地坐在那想了许久。

从那以后，我的性子收敛了很多，各方面渐入佳境，因为加入了足球队的原因，我的人缘也得到了提升，身边的朋友也多了起来。说到足球，这一直我引以为傲的事情，足球一直是我热爱的东西，因为我很喜欢踢足球的感觉，在球场上和挥洒汗水，互相的配合出击，也许是一个眼神就能相互心领神会，那份融入赛场的感觉至今都觉得妙不可言。从二年级开始我就加入了足球队，踢了整整五年的时间，每天的训练压榨着、激发着我们的潜能，即使是酸痛不已，但踢过足球后总会觉得酣畅淋漓。每天都是用汗水洗礼与升华我们的身体。但是到了快毕业的时候。一场突如其来的事故，却让我走向了另外一条路，在毕业的最后一场比赛中，一次训练不幸被同伴绊倒，当时不知为何，疼痛难忍，比以往受的伤都要痛，那时心中唯一的想法只是在担忧我的最后一场比赛。

终了，我真的无缘参加那场比赛，原因就是腿部受伤，整整休息了三个星期，这段期间，心中只有懊悔于悲伤，当队友带着奖杯来看我时，脸上虽然与他们一齐开心，但心中依旧是不甘。也正是因为这件事，妈妈担忧我的身体，况且

又面临即将升入初中，父母一致决定，让我弃足从文，当然这遭到了我的强烈反抗，绝食，哭闹，大发脾气，以往奏效的招数在此时统统无效。妈妈苦口婆心的说：“踢足球虽然是你的爱好，但它终究是爱好，你要想想你的未来，你确定你会一直坚持踢吗？自己想想吧！”最后，我选择放弃。

在之后的生活中，我有了新的经历，有了新的朋友，有了新的环境，但每每看到有人在球场驰骋时，心中总觉得空落落的。当然，选择了一条路，不管结果如何，只管风雨兼程，决不后悔，因为每种结果，都是你自己酝酿而出的，人在选择中放弃，也在选择中成长。

拒绝不良诱惑演讲稿篇四

大家好！我来自五年级151班的甄xx今天我演讲的题目是《遵纪守法，快乐成长》。

可能有人会认为，讲纪律就没有自由，讲自由就不能受法律的制约。这种认识是错误的。我们常常用“天高任鸟飞，海阔凭鱼跃”来表达自己对自由的向往。然而，鸟在空中飞翔，鱼在水中嬉戏，它们是自由的。但如果把鸟放在水中，让鱼离开水，那么它们不仅得不到自由，而且很快就会死亡。人在马路上是自由的，但如果不遵守交通规则，乱窜马路，被车辆撞倒，那就失去了行走的自由。

俗话说，“没有规矩，不成方圆”。当你走进的阅览室，里面静悄悄的。对于看书的人来说，这一片安静多么宝贵！因为人人都遵守纪律，大家才可以享受这文明看书不受干扰的自由。

若有人不守纪律，高声谈笑，这自由就消失了。风筝能在蓝天自由飞翔，是受了风筝线牵引着的，离开了风筝线，它就会找不着目标，很快会栽下来。这根线，就是纪律。同学间总会有矛盾和摩擦，同学们要互相关心和尊重，友爱相处，

团结合作。

同学们，“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，现在小小的放松很可能会酿成将来一次大的失足。我们现在只有从一名合格的小学生做起，遵纪守法，快乐成长。当我们走出校园，融入社会这个大集体后，才能真正成为一名知法、懂法、守法的好公民。

我的演讲完毕，谢谢大家！

拒绝不良诱惑演讲稿篇五

常有人问，感恩是什么？其实感恩，包含着许多含义，许多内涵。

感恩是乐观。感谢困难，感谢挫折，不是乐观么？感谢对手，感谢敌人，不是乐观么？对于我们不甚喜欢的一些人和事物，尽量想到它的正面，想到它对我们的利处，从而去感谢它，不是乐观么？所以，感恩，是一种乐观的心态。

感恩是礼貌。有人帮助了我们，我们随口说声“谢谢”，可能会给对方心里带来一股暖流。有人为我们付出了许多，我们感谢他，他可能会更加多的帮我们。怀着感恩的心，是有礼貌，是知恩图报。所以，感恩，是一种有礼貌的品质。

感恩是画笔。学会感恩，生活将变得无比精彩。感恩描绘着生活，将生活中大块的写意，挥洒得酣畅淋漓；将生活中清淡的山水，点缀得清秀飘逸；将生活中细致的工笔，描绘得细腻精美。所以，感恩，是一种多样的艺术。

怀着一颗感恩的心，是的，就当喜，是对我们善待生活做得到的回报；就当怒，是培养我们耐性的时机；就当哀，是天将降大任于自己的先兆所以必先苦我心志；就当乐，是生活对我的泰然处世还以的笑容。如此，还会有什么再影响到自己平

静的心绪呢?别人对自己不好，是生活在暗示我们自身有所缺陷所以我们必须积极改进;别人对自己好，是生活在告诉我们要让更多的人喜欢自己就必须再接再厉更进一步。事业的成败也是如此。

拒绝不良诱惑演讲稿篇六

大家好!

不再是那个吵着要妈妈讲故事的小女孩，不会为了一个洋娃娃大哭大闹，而是常常看到镜中渐渐脱去稚气的外衣的自己，想着如何不再让妈妈爸爸太操心受累。成长的滋味是理解。

不再像以前一样摇着小脑袋童声童气的唱《小锣号》了，却常常被《二泉映月》感动得泪如雨下，体味着盲人阿炳留给我的悲伤苍凉的'人生思考。成长的滋味是感悟人生。

不再在作业本中故意写两个错别字来考察老师的眼力，却常常对老师花白的发丝、额上的皱纹以及沾满粉笔灰的手指充满感激，老师谆谆的教导和不倦的帮助让我对“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”有了更深的理解。于是便有了心无旁骛、忘身书海、俯首案旁、用功到天亮的刻苦。成长的滋味是感恩报答。

不再为了一个意见不统一而和同学争得面红耳赤，却常常会在夜深人静时，品一杯冒着热气的苦丁茶，看着深蓝的夜空，让浮躁的心归于平静，数着星星抱着梦想入睡。成长的滋味是成熟。

成长的滋味是地上的一棵小苗渴望长成参天大树。

成长的滋味是海中的一条游鱼渴望跃过龙门，遨游沧海。

成长的滋味是天空的一只小鸟渴望自由自在的飞得好高好高，

云海任由搏击。

拒绝不良诱惑演讲稿篇七

时光荏苒，还清晰的记得7月的烈日，记得7月的相聚和离别，7天的培训、拓展、座谈会历历在目。由学生转变成职员的过程总是艰难的。来到一个陌生的城市，一个陌生生活环境，一种陌生的文化，顿然我迷失了。思想斗争成为每晚的必修课。

也许倔强成为一种潮流，又或许桀骜占据主导地位。可始终不能取而代之的是企业的利益，企业利益高于个人私利。年轻人的新颖思维和干劲注定是企业成败的命门，没有了年轻的血液也就难以新陈代谢。可能有人要问，企业这么大，为什么不能容忍一次错误呢，可是我要说每年依然会有许多较大型的企业经受不起这样那样的损失，选择退出。说明什么？事实如此，企业很大，也许不在乎你的一次小错误，若是许多错误相加结果可能就成为项目甚至一个公司的失败，结果不言而喻。因此，注重细节，稳重的处理份内的每一份工作成为我们必不可少的义务和职责。定然，领导会选择自己得力的员工作为自己的左膀右臂，原因也是如此，若要改变企业对新员工的看法，必须从我们本身改变，积极地工作热情必不可少，踏实稳重的做事心态尤为重要。

来公司两个月的时间里，我学会了很多，也读懂了些许。每个企业都有若干个部门组成，每个部门间都有着密不可分的关系。员工又是部门结合体的组成部分，每个员工争取将自己的敢为打造成出色岗位，部门就将成为出色部门，继而企业蒸蒸日上。“独木不成林”很好的阐述了企业内职工间协作，只有一个出色的员工，无论其能力再强也无法帮助公司扭亏为盈。青年员工在这方面有着巨大的优势，青年员工有着较强的学习能力，富有激情，有着许多员工无法比拟的执着。

历经了几十年的沉寂，三公司复苏了。犹如一次新的生命，准备在武汉这张白纸上会出一条崭新的钢铁脊梁。来到地铁项目部，了解到身边的师兄、领导也都是初涉地铁项目，我们更应该严格要求自己，勤奋学习新的知识，谁让年轻人接受新事物的能力强呢！我们的到来也一同见证公司的变革，我们看好公司在市政这个从未涉足的领域上写下辉煌，留下声望。新的领域，新的员工，我们一起起飞。虽然偶尔对领导的严格要求有些意见，但是不要埋怨，因为他们为我们提供了生存、工作和学习的土壤，要公司的安宁、和谐、秩序尽一份微薄之力。我们要同心同德，努力奋斗，团结工作，共创我们企业美好辉煌灿烂的明天。谁让我们都年轻。

新学期第一个周末的到来，让我感到兴奋无比，我想写完了作业，可以去体育场打球，晚上还能看电视、或玩电脑，还可以……但是，随着周五的夜幕降临，我的“可以梦”破灭了。

我生气了！我愤怒了！我疯狂了！我……我猛地站了起来，真想向她怒吼一声，以示我的抗议。可是我没有，不难看出，妈妈似乎也是很愤怒，我若是反抗，定然要吃耳光。我冲出客厅，如同一头疯狂的野兽，冲进卧室瘫坐在床上，哭喊着，撕心裂肺的哭喊着。我的哭声惊天地、泣鬼神。明知男儿有泪不轻弹，但只有这样，才能宣泄我心中的愤怒和痛楚。

那晚，我彻夜未眠，不知还有多少个烦恼在等待着我。

拒绝不良诱惑演讲稿篇八

尊敬的各位领导、老师，大家好！

今天我论坛的题目是《我成长我幸福》。

我从1999年第一次踏上讲台成为一名真正的‘人民教师，到现在已经是第12个年头了。在这段时期里，我从一个刚刚走出

校园的学生，渐渐地适应了教师这个角色，也渐渐地明确了作为一名人民教师的神圣职责。我可以说是个很幸运的人，自从进入学校，就一直得到领导的关心和帮助，得到各位老师的指导和支持，给我创造了各种机会，使我慢慢成长起来。在参加工作的12年中，我经历了从执教单科语文到执教语数双科，从高年级教学到低年级教学，这两个跨越对我来说有着重大意义。正是因为如此，我才能在更宽泛的领域中不断摸索，在摸索中实践，虽然我摔了一些跟头，但也积累了一些经验，更收获了一些感动。

记得刚刚踏上教学岗位时，我对语文教学一无所知，很多时候都是课堂上只有我一个人在侃侃而谈，学生却坐在下面发呆。面对四十多人的课堂，我常常会有一种寂寞的感觉。当领导或其他教师来听课时，我总是忙得面红耳赤，满头大汗。看着其他老教师在课堂上如鱼得水，引导着学生侃侃而谈，情感得到一次又一次升华，我羡慕不已。为了做好第一次展示课，我只好临时抱佛脚，找到报刊中精彩的设计。坐在书桌前一遍一遍地看，一遍一遍地思考，体会，一句一句地记录，模仿。虽然是照猫画虎式地模仿，却也使得课堂教学效果良好。至今，课堂上同学们铿锵有力的朗读《长征》的情形，还依稀在眼前。

我深知，要想在语文教学的这方沃土上继续耕耘，站稳脚跟，仅凭我临时抱佛脚学的那些皮毛是不够的。

课前我也进行精心的设计，为什么教学时却手忙脚乱？讲解时，我力求语言生动，感情饱满，为什么却换来学生呆滞的目光？毫不夸张，我的耐心有口皆碑，为什么更多的等待换来的却是一直沉默？我到底是哪儿出现问题了呢？这些困惑一直在我头脑中萦绕。

于是我决定向身边的老教师学习。当时我校的一名代课教师云英老师在语文教学上堪称一绝，正好我和她同教六年级语文，这可是一个千载难逢的机会。于是，一张小板凳，一个

笔记本，一支圆珠笔成了我的每日一景。在云英老师的课堂上，她只用几句话就能把学生的注意力吸引过来，让学生十分高兴而又心甘情愿地在她的引领下走进文本，当时，我被深深地吸引了。只要一听说她要讲新课，我都会努力把握，从中汲取营养。

正是老教师的精彩课堂，让我明白了：语文教学是一门艺术，而作为创造这项艺术的老师来说，靠的不仅仅是声情并茂的朗读，也并不是一个劲儿的说“你真棒”之类的鼓励的话语。同时，我也懂得了要想讲好语文课，要深入地去研究教材，去理解教材；研究学生，理解学生。

大量的观课、听课、模仿课让我积累了一些教学的基本技能、掌握了课堂的语言艺术，如怎样对学生的回答给予恰当的引导和评价？当学生的回答偏离问题时，如何自然地引领学生回归？怎样让学生的表达更完整？等等，对于一个刚刚走上工作岗位的新老师来说，我为自己这个小小的收获而感到无比地幸福。

但不久我又懂得，一个好的老师，除了要掌握调控课堂的基本方法之外，还需要有更多的理论支持，丰厚的文化底蕴，并能很好地把它们运用到课堂实践中去。

于是，我开始如饥似渴地研究《语文课程标准》，并用这个标准来衡量自己的教学，闲暇之余，我还会翻看大量的文学经典、教学案例，充实自己的视野和内涵，《小学语文教师》成了我的良师益友。

就这样，不知不觉间，我在语文教学的道路上越走越远……

在教学上，我深知：要想让学生喜欢语文，就必须让他们喜欢上语文课。如何让自己的课更加有吸引力，如何让学生轻松地度过40分钟，成了我教学上的最大追求。

因为片面的断章取义，我也走了很多的弯路：一时我曾过分地追求课堂的形式，把几张桌子并在一起，以便小组合作学习。用大量的精力制作精美的课件，以便吸引学生的注意力。表演，辩论开始充进了我的课堂。

那段时间，课堂上是热闹了。但我发现，孩子们专注的习惯差了，更主要的是对文章的解读开始变得肤浅和表面了。

带着这些思考，我认真对特级教师于永正的许多课堂实录进行了多次的解读，并把这种教学模式借鉴到自己的教学过程当中，结合自己的教学实际，甚至不用课件，只追求对文本最深刻的感悟和理解，简简单单上语文，使自己的课堂返朴归真。不知不觉间，课堂效率大大地提高了。

当过小学教师的人都清楚，课时多是小学教师的一大特色。而当过小学班主任的人更清楚，每日备课、讲课、批改作业，组织班级活动，承载学校各种教育教学任务，占据了教师的大量空间。很少有时间静下心来钻研教材，更不用谈制作精美的课件。再加上学校那间宝贵的多媒体教室，不知有多少位教师在等待。所以，朴实的课堂更适合我们。

作为一名青年教师，我深知个人的力量是有限的。闭门造车地钻研教材，钻研理论，只会使自己的身心疲累，而效果不佳。于是，我开始在书刊杂志和神奇的网络资源中寻求力量。它们为我提供了一个不断学习、不断提高的平台，我从自己的小圈子中走出来，从一堂课的设计中，我看到了不同的教学风格，听到了对教材不同的解读，我都把这些精心地记录下来，反复琢磨，细细推敲。不知不觉间，觉得天更高了，地更阔了，海更蓝了，云更淡了！

海明威曾说：“每个人都不是一座孤岛。”你与周围人接触的那一刻迸发的是思想的火花，这便是一切进步的动力，我相信，在各种丰富的资源中，我将成长得更快！

一路困惑、一路思考、我也在一路上收获着幸福：我受到学校领导与老师老师的悉心指导与真诚帮助。每一次参加教学活动之前，他们都会为我把握方向，明确目的，提出建议。他们精湛的教学艺术深深地感染了我。

我也取得了一点小小的成绩：我所执教的《健康在线》《学会拨打120》荣获区级优质课□20xx年我被评为区级优秀班主任，同年12月我获得区级“教学先进工作者”的称号；我所撰写的教学细节、案例分析被评为区级优秀论文；黑沿子镇每个学期举行的教学比赛我都积极参加，并都取得了不错的成绩……这些都无不见证着我的幸福。

回顾自己12年的教学经历，我发现自己一直在成长着，不断地困惑，不断地摸索，不断地收获着幸福。成长的感觉真好！我在忙碌与进取中渐渐地走向成熟，用自己的汗水和智慧为青春立下了里程碑。我会为我的梦想继续努力，在以后的路上，会有平坦也会有泥泞，但既然选择了远方，我只会一如继往地风雨兼程。

我的演讲完毕，谢谢大家！

拒绝不良诱惑演讲稿篇九

就拿一次事实来说吧，一回，货车司机在凌晨运货时，以为路上没有车，就一直闯红灯，结果在一个十字路口，忽然有一辆车飞奔而来，司机来不及刹车酿成了悲剧。

这到底是谁造成的事故呢？货车司机不能闯红灯，可是那辆车也不能超速啊。

还有一回，高速公路下坡中间一辆出故障的大卡车停车修理，当时没放警示牌，那天正好还有薄雾，后面过来的那辆轿车车速120迈，车上有一对夫妻和一个不到一岁的孩子，丈夫开车，妻子抱着孩子坐在后面，妻子要听音乐，丈夫换碟片的

过程中接近了故障车，丈夫来不及刹车绕行，撞上了故障车，三人当场死亡。

这又是谁的责任？交通规则要人人注意严格遵守。

再说说食品安全，有许多小朋友爱在校门口买辣条、干吃面等。这些食品大多是无三食品，网上有一段视频，爆料了辣条的全部制作过程，那是在一个肮脏不堪的车间做的，真的很“雷人”。

所以为了自己的安全，尽量少吃垃圾食品。

安全是自己决定的！如果你遵纪守法、如果你不吃垃圾食品，那么安全就属于你！

拒绝不良诱惑演讲稿篇十

每个见过我的人，都说我是个高大威猛有豪气的女汉子。

我其实是因为从小吃百家饭，才出落成如今这样。

1978年12月，那位“深情地爱着我的祖国和人民”的老人，凭借天马行空的想象力，为祖国打开了一扇奇妙的大门，改革的号角吹响神州大地。两年后，反射弧略长的我应声而出。

那时，全家人住在部队大院的筒子楼里。据母亲说，我是在1岁多的时候，有一天趁她在楼道里煮饭，突然自己下了床，摸索着学走路，然后顺道走出了屋。

筒子楼里的住家，每户之间都离得很近，我就那样蹒跚着，顺着楼道里蒸包子的香气，用小手掀起邻居阿姨家的门帘闯了进去。

对我这样的不速之客，非亲非故的邻居却总是给予最大的热

情和照顾：偶尔父母加班，帮忙接个短；谁家新炖了排骨、带鱼，喊我去端一碗走；小孩子打架闹别扭，都是先批评自家孩子，然后哭得最凶的我，还能得到块儿稀有的大白兔奶糖。样美好的传统，一直保持到小学三年级搬家。

那时，物质资源还不足够丰富，但人们的精神风貌积极而明朗，用今天的话说，满满的正能量，生活里充满欢声笑语。

小小的我，还不能很好理解“祖国”的概念，但童年的岁月里，那种无忧无虑的幸福一直延绵。从来没觉得住的房子小，也不觉得玩具少，相反，每过一段时间，总会有各种惊喜，认识从前没见过的新鲜事物。

而我的祖国，正经历着前所未有的巨变，万事万物都散发出蓬勃而青涩的活力。

可能我和她，一刻也不曾分离过。