

歌颂巾帼英雄的演讲稿(优质6篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

歌颂巾帼英雄的演讲稿篇一

这是妻子的节日

这是姐妹的节日

这是女儿的节日

这是天下所有女人的节日

——3·8国际妇女节

就在每年的三月

就在每年的今天

当春风又一次吹绿大地

当春雷又一次炸响惊蛰

你踩着春之曲的旋律

你踏着绿意盎然的春光

风姿绰约，款款而来

于是，美好的日子
随风摆柳，仪态万方
摇曳在世界的每一个角落
绽放着女性自豪的荣光
是你们用勤劳智慧的双手
托起绚丽缤纷的蔚蓝天空
谱写着热情奔放的大地之歌
慈爱无边的母性情怀
像一缕缕安详恬静的袅袅炊烟
似一幅幅清丽神奇的水墨丹青
让世界充满美好、希望和温暖
春回大地，福满人间
温婉柔美转动起春天圆舞曲
儿女情长吟咏着春日恋之歌
天地大爱无疆似一江春水源远流长

歌颂巾帼英雄的演讲稿篇二

用弥漫风中梦里的情愫渲染花蕊雨露的芬芳
用心灵深处的呓语滋润灵动闪烁的华语辞章

轻轻抖落飘遥星际的畅想

漫扬情感世界的浓郁清香

放飞无边的思绪

去尽意挥洒一个古老的话题

女儿的婉转千柔

女儿的幻梦情长

这是一个充满柔情蜜意, 似水如烟的日子

这是一个充满智慧情思, 母性飞扬的日子

细数生命里存储的所有诗词语句,

让梦幻中的心灵与李白对话, 与苏轼共商

我无法查找一句灵秀幽婉的语言

去赞美你

你从伊甸园美伦美奂的仙界异景中诞生

你从远古开天辟地的日月精华中孕育而来

带着上古的淳厚典雅

携着史迹灼灼的光彩

湘妃竹上的斑斑血泪

凝结着女儿柔肠百转的真爱

昭君心畔萦绕的琵琶声声
弹奏着铁骑铮铮的异音和边塞荒凉
婉约着女儿心装疆土的博大胸怀
文姬的胡笳节拍韵律绵远
声声唱起柔若柳丝的思念
行云流水般的在诉说女儿的诗韵风采
草原驰骋看女儿的飒爽英姿
丝竹水韵看女儿的婉约清爽
江河搏击看女儿的坚毅勇敢
乳香飞溢看女儿的博深母爱
用蓝天的情怀书写你的赞歌
用草原的辽阔神韵你的婀娜
用雪山的冷傲定义你的心魂
用银河的幽深描画你的神魄
激情四溢
点点滴滴的柔情融入春风的情怀
心旌驿动
纷纷扬扬的爱恋注入江河的悠远

轻挽云裙霞裾飘逸而舞
心盛万水千山的眷恋而歌
泪润三月的杏花雨帘
爱洒三月的情思柳岸
若梦若幻
赞你如诗
颂你如歌
与心灵相约
旋舞出一个情意飞扬的三月天。

歌颂巾帼英雄的演讲稿篇三

有创新才有生命力，要使“巾帼文明示范岗”创建活动继续保持旺盛的生命力和鲜明的时代特征，必须进一步开展调查研究，及时发现新问题、研究新情况，总结新经验，不断创新工作方式和管理机制，始终保持示范岗的先进性。要创新评审机制，完善示范岗申报和评比方法，使其更加符合行业和妇女群体的实际要求；要创新监督机制，不做表面文章、不流于形式，加强示范岗的社会监督，对不符合条件的示范岗坚决予以摘牌，体现新时期示范岗创建活动的高标准要求；要创新激励机制，激发女职工爱岗创业的热情，增强活动的吸引力，调动基层创建单位的积极性和创造性，把蕴藏在示范岗集体中的创新潜能最大限度地激发出来，让创建活动的形式百花齐放。

争创“巾帼文明示范岗”活动是顺应时代发展推出的一项群

众性精神文明创建活动。在新的形势下，我们要使这项活动常抓常新。一方面，要继续扩大活动覆盖面。推动活动在职业女性集中的各行各业开展起来，争创活动要在窗口服务行业中得到深化，在党政机关、学校、科技界等高层知识女性中得到巩固，在新经济组织中妇女较为集中的岗位上逐步开展。要注重吸收高知识层女性、新经济组织中妇女和进城务工妇女的参与，将活动延伸到更多的行业，凡是女性较集中的行业、单位都要开展“巾帼文明示范岗”创建活动。结合我区的实际，我们已将争创活动推进到社区，与实施“巾帼特色社区创建”紧密结合。另一方面，要不断丰富活动内容。各单位要围绕本地、本单位的实际，找准结合点，抓好创新点，因行业制宜，积极探索不拘一格、灵活多样的活动方式、组织形式，根据新的时代要求，结合行业和企业发展的需要，开展各具特色、形式多样的岗位争创活动，赋予活动新的内涵，提高活动的综合质量和综合效应。

提高妇女素质，培养符合新时期发展需要的新女性，是争创“巾帼文明示范岗”活动的一条主线。要结合推进“女性素质工程”的实施，把提高女干部、女职工素质贯穿于创建活动的始终，鼓励她们树立终身学习的观念，不断提高适应能力、竞争能力和创新能力。在广大职业女性中大力倡导以爱岗敬业、诚实守信、办事公道、服务群众、奉献社会为主要内容的职业道德，引导广大职业女性树立正确的世界观、人生观、价值观。要加大对女职工的培训力度，组织她们学科技、学业务、学法律、学管理，提高她们的文化素质、科技素质、心理素质和对社会变化的适应能力。要激励广大妇女岗位练兵、岗位建功、岗位成才，努力成为行业和企业发展的优秀妇女人才。努力营造人人思进、人人上进、争先创优的良好氛围。

“巾帼文明示范岗”创建活动是一项社会系统工程，具有连续性、系统性、特色性，必须科学规划，规范管理。我们妇联组织要立足规范管理，推动“巾帼文明示范岗”工作在已有基础上进一步发展。严格建岗条件，完善管理考核制度，确保

创建活动健康有序深入，要按照《舟山市“巾帼文明示范岗”考核标准》和定海区“巾帼文明示范岗”考核细则要求，逐步建立和完善申报、争创、公示、监督、评比体系，尤其要加大对示范岗的评审考核、科学管理和检查监督工作的力度，力争使创建、巩固、提高三者有机联系，相互促进，确保“巾帼文明示范岗”的质量，提升“巾帼文明示范岗”的社会信誉，推动活动持续、健康、深入开展。各单位要积极争取把“巾帼文明示范岗”创建活动纳入单位精神文明建设的总体规划，统筹安排，科学布局，逐步扩大“巾帼文明示范岗”的社会影响力。

“巾帼文明示范岗”创建活动要深入推进，离不开各级党政、主管领导以及社会各界的关心和支持。各单位要积极主动向分管领导、主管部门汇报“巾帼文明示范岗”创建工作，积极主动争取领导重视支持。要积极发挥桥梁纽带作用，善于整合社会资源，将“巾帼文明示范岗”创建活动纳入社会化发展的轨道。要面向社会，加强与各行业、各系统的联系与合作，发挥各成员单位的作用，发挥团体会员作用，共同构筑城市妇女工作社会化的新格局，推动创建活动取得新发展。努力构建党政部门牵头、相关部门支持、行业系统参与、妇联组织具体协调的工作机制，形成创建合力，共同推动“巾帼文明示范岗”创建活动的可持续发展。

同志们，进一步深化“巾帼文明示范岗”创建活动，是定海全面建设小康社会的迫切要求，进一步加强创建工作，更好地发挥“巾帼文明示范岗”的示范带头作用，必将为定海的“三个文明”建设提供坚强的人才保证，也必将为定海的经济和社会发展注入新的活力。我们要充分发挥自身的优势，不辱使命、不负重托，团结一致、再接再厉，努力开创定海“巾帼文明示范岗”创建活动的新局面，谱写“巾帼文明示范岗”创建活动新篇章，为建设海洋经济强区、海岛和谐社会、海洋历史文化名城作出我们妇女应有的贡献！

歌颂巾帼英雄的演讲稿篇四

各位领导，同志们：

我是来自港务有限公司的，今天能在这里为大家做这个报告，我感到十分荣幸。我报告的题目是《奉献成就跨越》。

港务有限公司女子叉车班成立于2月，成员大部分是在港口深化体制改革中从服务公司、招待所等后勤服务单位转岗而来的。人员思想状况比较复杂，一切都是从零开始。我们班共由16名女工组成，大部分都是孩子尚小的年轻媳妇。

工作中，扑面而来的是一个不可回避的困难：基础差、底子薄，怎么办？利用一切可以利用的时间勤学苦练！必要时把家里的事先放下！姐妹们暗暗下定了决心。

为了学好驾驶知识和技能，我们把知识点记在卡片上，随身携带，一有时间就拿出来反复学习，有的女同志在家里一边干着家务、一边还要反复熟悉背诵。学徒归来的路上，或是在候工室里，大家议论的主要话题就是如何提高操作技术，如何运用理论知识，如何理解安全规程，如何掌握维修、保养技术……。为了破解一个难题，班员们经常聚在一起，相互交流、集思广益，甚至于废寝忘食。有些时候，都下班了，有的姐妹还在一招一式地反复演练，教练师傅被我们这种精神感动了，也坚持加班，耐心的纠正着我们的驾驶动作。我班的徐静静，由于从未接触过车辆，对机械的“悟性”不是很高，对叉车的构造、性能更是非常生疏。但是她不甘落后，坚持虚心请教、勤学苦练，一有空闲时间，不是捧着《司机手册》仔细研读，就是坐在车上反复操练，而且经常不辞辛苦的到教练师傅家请教，这个基础最差的女同事最终也掌握了要领和技巧。

就这样，女子叉车班的姐妹们，凭借着自己的艰苦努力，仅

仅经过三个月的学徒期，就全部合格上岗，开始独立顶车作业。在港(集团)公司技术比武中，我们女叉车司机们一举囊括了叉车项目的前十四名。

多年来，奉献对于大家已经成为一种习惯，为了企业、为了港口、为了客户，不计报酬、不计得失、忘我奉献已经成为大家共同的品格。每当暴风雨来临，大家都是自觉的提前做好准备，来雨时一块带着装卸工人查垛、巡垛，而这都是司机职责外的事情。维修保养网车辆对于女司机来说，本来也是由修理工来完成的，但为了减少占用时间，提高设备完好率和出车率，大家主动学习一些沉重而又充满油污的维修保养任务，比如紧固螺丝时大家都得使出浑身的力气，打传动轴黄油时根本推不进去，只好用身体顶住油抢把，使尽全身力气慢慢的往里顶。

作为班长，我要求大家的，自己首先做到，我没有要求大家的，我用自己的行动表明我的追求和工作作风。在我心目中，港口事业重于家庭，也重于其他一切。有一次，我扁桃体发炎，腮都肿了，但正是这几天生产任务特别的繁忙，特别是看到货主急切的眼神，我横下一条心，先把活干出来再说。结果我在班里打完点滴，接着就顶车装货，最后发炎的地方都化了脓。我对象也是司机，我们的孩子由父母带着，上班早出晚归，有时一连几天顾不上接孩子。让五岁的女儿最疑惑的是妈妈怎么没有星期天啊，我简单地告诉她：下雨了妈妈才休息，下雨天就是星期天。是的，件货雨天不能作业。于是女儿天天盼着下雨。一天上午10点多真下雨了。我没加班就回家了，却听说幼儿园找不到女儿了，也没在她姥姥家。看着外面的大雨，我心急如焚。突然，孩子回来了，全身都淋透了。我顾不上说什么先给了孩子一巴掌教训她乱跑，孩子的眼泪和着发稍滴下的雨水往下滴，边哭边说：你不说下雨天就是星期天吗？原来，女儿发现下雨了，就偷偷地跑出幼儿园，在雨中穿越了两条马路回家找妈妈。

因平时作业繁忙，为尽可能多的干活，减少作业间歇，许多

姐妹干脆不喝水，强忍着直到作业结束。天气热时，由于日晒过度，加上汗水与木薯干粉末混在一起，导致皮肤过敏，身上都起了疙瘩，又痒又痛，但为了不耽误作业，大家一边吃药、抹药膏，一边坚持作业。实在痒得难受，就掐一下、捶一下患处，就在这样的情况下，我们叉车司机每天都坚持完成作业要求，没有使一项生产任务受到影响。

如果说繁重的劳动、对家庭子女的牵挂是对我们班的第一重考验，那么，恶劣的作业环境则是对我们的又一严峻考验。

爱美是姑娘的天性，而作业现场却是满目灰尘，特别是干木薯干和化肥时，由于粉末较细，驾驶篷密封不好，带着口罩都能钻进鼻孔和耳朵，有时，作业下来，大家嗓子干燥难受，水喝得又少，吐出口唾沫来都是灰色的。就是这样的作业环境，姑娘们却能在候工的时候保持积极乐观的心情，不时传出爽朗的欢笑。有人不解的问我们，你们都是些女同志，干那么脏的活不觉得苦，反而能笑出来，真不明白？我们的回答很简单，快乐工作。是的，快乐工作，在快乐的工作中寻找比外表美更可贵的心灵美，寻找比虚荣更让人自豪的成就感和价值感，在为顾客创造超值服务和让渡价值中实现自己的人生价值，这就是我们的追求。

前不久，我们班凭借着过硬的技术和突出的表现，承担了“东华门”轮舱内串杆作业的任务。女同志从事串杆作业，在港口历史上还是开天辟地第一次，难度可想而知。当我们满怀信心第一次登上甲板、走近船舱，舱内那条16米高的竖梯，令大家望而生畏、不寒而栗，个别人甚至悄悄打起了退堂鼓。然而，大家抱成团，一起说了句：“明知山有虎、偏向虎山行”，于是，大家忘却了困难与胆怯，在浓尘弥漫、可见度仅有两三米的庞大船舱内，大家始终坚持手抓牢、脚踩实、心放稳，通过自己独特的方式相互鼓励、相互加油，终于战胜了自我，超越了困难。经过顽强的拼搏，我们就象艰苦奋战的中国女排，最终以出色的胆魄和工作效率赢得了船长的高度赞扬，也为港口赢得了殊荣。

各位领导，同志们，我们干得工作很平凡，在港务有限公司和我们一样吃苦奉献的姐妹还有很多，但上级却给了我们太多荣誉。被港(集团)公司授予“巾帼文明示范岗”称号，被市总工会授予“巾帼建功立业示范岗”称号。

在我们女子叉车班的姐妹们心中，有这样一种信念，那就是：我们虽然没有华丽的外表，却始终不会放弃对人生价值的追求，我们虽然没有体面的工作环境，却始终把自己的劳动姿势看成最高雅的举止，我们没有可歌可泣的壮举，却在干事创业的征程中憧憬着港口美好的未来。

我的报告结束了，谢谢大家！

今天是三八国际劳动妇女节，在这个心与梦想飞翔的日子，我代表全校同学向我们的女老师致以节日的祝贺，向辛勤工作的老师们表示衷心的感谢。

自古以来，无数女性就用自己的义举谱写了一曲曲生命的赞歌。

花木兰替父从军，“万里赴戎(rong)机，关山度若飞”；

李清照喊出了“生当作人杰，死亦为鬼雄”的英雄气概；

鉴湖女侠秋瑾更是抒发了“一腔热血勤珍重，洒去犹能化碧涛”的革命胸怀。

五四运动中，有女性不屈的身影；二万五千里长征，漫漫征途，更刻下了女性坚强的名字。

她们以豪迈的气概，聪明的才智，在中华民族伟大复兴的各条战线上奋勇当先。

体坛中，邓亚平雄踞世界乒坛冠军宝座，世人瞩目；

政界中，湘女成之凡三次竞选法国总统，被誉为“翱翔在法兰西政坛上空的中国凤凰”。

真可谓：巾帼何须让须眉，敢同日月争光辉。

女性是平凡的，但是只有平凡才能孕育伟大！

慈母手中线，游子身上衣。

当我们在学校埋首苦读的时候，可曾想过为我们牵肠挂肚的母亲？

还有那“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的辛勤女园丁们，她们在工作岗位上兢兢业业，辛勤耕耘，早来晚走，呕心沥血。

一年年春夏秋冬，一天天日出日落，老师的目光无时不在关注着我们，老师的话语无时不在温暖着我们的心扉。学校的每一步发展，同学们的每一点进步，无不凝结着她们的心血和汗水。

她们的奉献是赤诚的，像火把，无怨无悔的燃烧！

她们的奉献是无私的，像清泉，不计名利的付出！

谢谢大家！

相关阅读：

英语演讲稿2分钟

英语风采大赛演讲稿

小学生播音主持演讲稿

歌颂巾帼英雄的演讲稿篇五

大家好！

三月的蓓蕾绽放早春第一抹殷红，新时代女性的诗行演绎着奋进的感动；通过大街小巷流动的情绪，我们感受着节日的和风；女人不再是世界的点缀，巾帼不让须眉，臂膀同样坚挺。

文明是走向现代化的标志，仁怀要率先实现小康，就必须以创建文明酒都为载体，以“仁义为怀，酿造未来”的城市精神，建设现代文明城市。为了让仁怀天蓝、水清、地绿，守住竞争优势，傲立于贵州西部，全市正在如火如荼的开展着三创工作，打造宜居、宜业、宜游的美丽新仁怀。这一重大举措是进一步改善人居环境，保障全市人民身体健康、惠及全民的民心工程，实现这一目标需要我们每个单位、每个部门、每个家庭乃至每一个人的百倍努力。在三创攻坚战中，越来越多的女性成为各条工作战线的骨干，发挥着女性特有的聪明才智，在工作一线奋勇当先，锐意进取，演绎着一个个“女人能顶半边天”的传奇。

一是用“激情”成就事业。作为一名基层工作者，尽管我的岗位很平凡，但我相信播下春种，就有秋实；洒下汗水，定有收成。平凡的岗位有辛酸、有疲惫、更有执着。激情如花，绽放女性的风采；激情似火，升华生命的价值！人类在激情中进步，社会在激情中发展。激情必将点燃新的希望，再创新的辉煌。

二是用“温情”照顾家庭。作为新时期的女干部，时代赋予我们更加光荣而神圣的职责，我们从家庭中解放了自己，尽其所能地倾心于全面建设小康社会的各项事业，这是历史的

必然，更是我们新时期女人的骄傲和自豪。但是我们不能改变我们是女人，我们是女儿、妻子，母亲，我们既是前路拼搏的前锋，又是后方保障的后卫，所以，时常会有其他女同志会感叹，“做人难，做女人更难，做一个合格的女干部更是难上加难”。我们中的许多人，高强度的工作之后，回到家还要带着疲惫的身体照顾老人、孩子、丈夫，但是她们无怨无悔，当看到事业走向成功、家庭充满幸福时，最欣慰的其实是她们。家庭是个人情感的基地，是人一生中遇到风浪时的避风港。家庭是人生的一所学校，也是永远不能毕业的学校。只要你温情的对待生活，对待身边的亲人，生活必将幸福。

三是用“真情”服务社会。女同志拥有男同志不具备的独特优势，女性的特点是细致认真，感性善良，吃苦耐劳，承受力强。在决策和具体工作时心思缜密，在与人交往时谦和温顺，在解决冲突时更容易被接受，许多时候能够成为了社会的润滑剂，矛盾的缓冲带。女性是经济、社会发展的主体力量。女性特有的细腻、热情、执著、严格，追求完美非常符合新经济条件下不断创新所具备的素质，和谐社会是一个充满活力的社会，需要全体人的参与，没有任何人能脱离于他所属的时代，我们女性也是如此。

用激情成就事业，用温情照顾家庭，用真情服务社会，共创美丽新仁怀。如果说，我们做不了驰骋仁怀经济发展一线的排头兵，那么，我们就做那助推社会文明的领头雁；如果说，我们做不了撑起仁怀跨越崛起的脊梁，那么，我们就做那温暖脊梁的涓涓细流。当岁月奔向希望的曙光，当历史踏上开拓的征程。同胞们，我们已站在新的起点上。新机遇、新征程，催人奋进；新目标、新任务，令人振奋。我们要以蓬勃的朝气，满腔的热情，努力建设宜居，宜业，宜游的美丽新仁怀，共创酒都辉煌！

最后预祝女同胞们节日快乐，我的演讲完毕，谢谢大家！

歌颂巾帼英雄的演讲稿篇六

“三八节”是我们妇女的节日，它体现了社会对女性的关爱，对女性的尊重，对女性的理解；充满了温馨，充满了体贴，充满了爱；带给我们的是轻松愉快，自尊自信，乐观向上的精神。

女性的地位在日益提高，我们奋战在各条战线、各个岗位的巾帼英雄们建功立业，硕果累累，用自身的实际行动，做出了令人赞叹的业绩，充分展示了女性的风采。世界上最优秀的人物，必定是将自己的生命开采得最充分的人。在我们965万平方公里的国土里，无论是在冰封雪盖的西北高原、在一望无际的绿色坪地、在繁华热闹的城市还是在风雨飘摇的海岛，那里都有女性的足迹和笑音。

说到这就不得不提及我们的赵科长，她是一位既年轻又有魄力对待工作尽职尽责，对待科员百般庇护的时代新女性，尽管有时身体欠佳，她还是兢兢业业地坚守在工作岗位上，每次都是下班最晚工作量最大的一个，我们都看在眼里，就是她这种对待工作认真地态度激发了我们对工作的责任感和使命感，一位伟人说，一个人的价值不在于她得到了什么，而在于她奉献了什么。挖掘自身能量的过程，也就是对社会做出贡献的过程。付出总会有回报，我们大项目组在科长的带领下每次都能很好的完成区里下发的的工作，同时也得到了局领导的大力支持与肯定。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。作为财税系统的一员，我深知自己肩负的责任，我们不需要走南闯北去面临生死的考验，不需要去竞技场上争金夺银，只要把自己的理想规划发展到我区财税事业上来，做好分内的本职工作，就是对自己的认可。不仅如此，拿我区财政艺术团和合唱团来说，代表区里及局里参加了许多大型文艺活动，用我们的青春、活力和汗水在展示自己，同时也体现了我们财税女性的团队合作精神，为我局

作出了相当大的贡献，所以说巾帼何须让须眉，我们财税系统的女性个顶个的多才又多艺！