

2023年大班梨子小提琴教案 梨子小提琴教案(通用19篇)

教案要精心设计，注重培养学生的主动学习能力和创新精神。以下是一些优秀初二教案的范文，供大家参考和借鉴。

大班梨子小提琴教案篇一

1. 理解故事内容，知道优美的音乐能给人带来美好和安静。

2. 学习用语言和动作来表现对故事的理解。

1. 经验准备：感知红、黄、蓝、绿四种色彩与生活、情绪的关系。

2. 物质准备：实物梨子2个，小提琴1把，音乐磁带《梦幻曲》，故事ppt与故事视频。

（一）出示梨子，导入活动

1. 出示梨子，请幼儿说说：切开来的梨子像什么？

2. 小松鼠捡到了一只大梨子，它把梨子做成了什么呢？我们一起来听故事吧！

（二）分段讲述故事，理解故事内容

1. 出示故事ppt图片第一、二幅，教师讲述故事“小松鼠捡到了一只大梨子，他把梨子切开来做成了一把小提琴”。

（1）小松鼠为什么把梨子做成了小提琴？

（2）出示小提琴，教师简单介绍小提琴。

2. 教师继续讲述：“小松鼠拉起了小提琴，琴声传得很远很远，这样好听的音乐，森林里从来没有过”，同时播放音乐《梦幻曲》。

(1) 听到琴声你感觉怎么样？

(2) 那么，森林里的动物们听到了琴声会怎么样呢？

3. 逐一出示图片，讲述故事第二段。

(3) 回忆经验：你们在哪里也听过这种音乐，让自己变得很舒服、很美好呢？

(4) 出示图片，教师继续讲述：“动物们都来到松树下……星星来听，月亮也来听，森林里又美好又安静”。

4. 逐一出示故事图片的后三幅，讲述故事第三、四段。

(1) 突然，小提琴上掉下来一粒东西，咦？这是什么呀？

(2) 继续讲述故事到最后。提问：这粒东西到底什么呀？你怎么知道的？

(三) 幼儿完整欣赏故事，用动作来表现自己的感受

1. 师：故事中的小提琴是用什么做的？所以故事的名字就叫《梨子小提琴》。我们在来完整地欣赏这个故事吧！

2. 幼儿边欣赏音乐边用动作表现。

大班梨子小提琴教案篇二

1、引导幼儿认读有关名词的文字，学会小段文字。

2、培养幼儿阅读文字的兴趣，并积极认读常见的文字。

3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

4、培养幼儿的尝试精神。

1、文字卡片，卡片上写有：梨子、小提琴、小松鼠、狮子、兔子以及相关的小图片(正面图、反面字)

2、用文字写好整个一个故事内容。

3、制作一本大书、一只梨子、一把水果刀。

4、幼儿人手一本小书。

(1)今天，老师请来了许多动物朋友，我们一起来看看是谁呀？

(2)老师分别出示小松鼠、狮子、兔子等相关小图片，幼儿认识小动物。

(3)这些小动物我们都认识了，我们一起来念一遍：小松鼠、狐狸、狮子、兔子，认读汉字。

问：好听吗？小松鼠把梨子当成了什么了？又做成了什么？你是怎么看出来的？(幼儿回答)

(1)小松鼠做好了小提琴，在松树上拉小提琴。(幼儿认读：小松鼠拉琴)

(2)森林里发生了什么事？(幼儿认读：狐狸追小鸡、狮子追小兔)

(4)晚上，小动物都来到松树下听音乐，听着听着都陶醉了。

(5)请幼儿给故事起名字。(出示汉字卡片：梨子小提琴，幼儿认读)

(1)动物朋友在和我们小朋友做游戏呢，它们就藏在这本书里，请你一页一页仔细看并把它们找出来。

(2)幼儿看图书、找汉字。

(1)你是看什么讲述这个故事的？

(2)我们一起来看着文字讲这个故事。(师生共同认读文字故事)

《梨子小提琴》是一节比较经典的大班语言活动。为了让其更加适合我们班的孩子学习，结合本班幼儿实际，我做了一定的修改。从活动的实施效果来看，目标达成度还是较高的，活动中我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感来感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，始每个孩子都能充分运用自己的思维去想象，极大地提高了幼儿学习的积极性，主动性，创造性。同时在设计提问的时候还注意到由浅入深，层层递进、一环扣一环，尽量做到让每一个提问都比较有价值、有意义。

运用生动而形象的ppt调动孩子学习的兴趣，将《我和你》作为背景音乐贯穿其中，引导幼儿感受音乐和童话的的意境美。通过听、看、想、演相结合的方式，引导幼儿想象故事情节，帮助幼儿理解文学作品。

设计最后一个环节目的是让幼儿进一步去体验和感受作品的内涵，有了对自己角色的正确感知，孩子们表演的时候显得更投入、更能将角色特点表现出来了。此时的我扮演着大树和孩子们一起表演，和孩子一起感受到了故事表演所带来的乐趣。

大班梨子小提琴教案篇三

我的房间里有一把小提琴，它是我五岁买的。那时候妈妈说：

“我敢保证你会学得非常好！”爸爸决定买下这把琴。那时候我就知道我和这把琴有血缘关系。

我拉的’刚有点好听，爸爸的公司就要去一个海附近玩，我想不去，妈妈不许，我要带小提琴去，妈妈说：“你该放松一下了！”我只好去了。

我去玩的时候，我的拉琴经验也在慢慢消失。所以我回来时拉的又不好听了。我垂头丧气的对妈妈说：“妈妈，我不想学了。”妈妈说：“你要有点耐心才行！”

我以后一定会认真的拉小提琴！

(投稿[xszw于2006-7-2715:44:15])

大班梨子小提琴教案篇四

1. 欣赏故事，理解故事《梨子小提琴》的主要内容。丰富词汇：甜蜜蜜。

2. 能简单复述故事中角色的对话，并尝试续编其他动物听到音乐后的`故事情节。

3. 感受音乐带来的温馨、柔美，友好的意境。

1. 整个梨和半只梨图片

2. 小提琴曲《梦幻曲》

3. 课件

欣赏故事，理解故事《梨子小提琴》的主要内容。

能简单复述故事中角色的对话，并尝试续编其他动物听到音

乐后的故事情节。

一、 出示整梨和半个梨图片，引出主题，激发幼儿兴趣

1. 出示图片提问：“小朋友，你们看这是什么？”“你觉得它可以做成什么？”

2. 师：小松鼠捡到了一个梨子，它会把梨子做成什么呢？让我们一起来听听看。

二、 分段讲述故事，幼儿初步了解故事内容。

2. 小松鼠把梨子做成了什么？它是怎么说的？

3. 让我们一起来听听小松鼠拉的琴声吧。（播放一段轻音乐《梦幻曲》）

4. 听了音乐你有什么感受？

师：“哪些小动物会听到琴声呢？听了之后它们又会做什么呢？让我们接着往下听。”

（二）教师讲述故事第二部分，讲至“森林里真安静”

提问：1. 故事里的小动物在干吗？它是怎么说的？语气声音？

2. 听了音乐之后呢？它们是怎么说的？

3. 小动物为什么不追赶了？

4. 甜蜜蜜是什么意思？

小结：优美的琴声把小动物吸引住了，它们都安静了下来，友好的听起了音乐。

（三）续编其他小动物听到音乐后的表现及故事情节

1. 森林里的其他地方，还会发生什么事呢？听到音乐之后它们又会怎么说？怎么做呢？

2. 幼儿互相讨论后分享交流

小结：森林里因为美妙的音乐而和平，大家和睦相处了。接下来还会发生什么事情呢？让我们来认真的听一听。

（四）教师讲述故事第三部分，讲至结尾提问：

1. 到底发生了什么事呢？

2. 小音符变成什么了？小松鼠都把梨子送给了谁？为什么？

3. 森林里变成了什么样子？

小结：美妙、柔美的音乐让动物们安静下来，和睦相处成为了朋友，不再追赶，是那么美好。

三、完整讲述故事，感受故事中温馨、友好的意境。

提问：

1. 你喜欢这个故事吗？为什么？

2. 当你不开心、不高兴的时候，和小伙伴打闹吵架的时候，可以用什么方法来处理呢？

小结：美妙、柔美的音乐可以让小动物不再追逐打斗，那我们生活中如果遇到了争执和矛盾，也可以听听音乐，静下心来想想，和朋友友好相处。

梨子还可以做成什么？还有哪些小动物听到美妙的音乐，又

会发生什么事情？我们到活动区去制作成故事讲给其他小朋友听吧！

本次教育活动中孩子的积极性还是很高的，注意力一直都非常集中，没有出现游离的幼儿，说明孩子的积极性还是被调动起来了。活动的导入部分，我首先通过“出示图片，设问的方式”引出话题，一下子就激起了幼儿的兴趣。故事欣赏又是采用多媒体的辅助手段，动听的故事配上美妙的音乐，幼儿的神情都十分专注，表现出了浓厚的兴趣。欣赏完故事之后我就故事中的主要内容进行了提问，帮助幼儿理解故事内容。在这个活动过程中幼儿的发言积极性一直都很高，回答得也很好。创编故事环节启发孩子进行创造性的想象部分进行的很顺利，孩子们想出了很多，充分的表达了自己的想法。

相比较孩子而言，倒是我的表现不是很好，比较急于过到下一个环节。这里我应该给孩子更多说的机会，让他们充分的说。这是我觉得本次活动很遗憾的地方，孩子们原本可以说得更好。

我相信一分耕耘一分收获，只要我有努力，一定就会有所收获。

大班梨子小提琴教案篇五

1、欣赏故事，理解故事内容、情节，体验故事情感。

2、认识乐器小提琴，感受故事的温馨、柔美的情境。

1、小提琴独奏曲、录音机。

2、故事图片、实物展示仪。

3、小提琴彩带。

1、故事欣赏《梨子小提琴》（图片、背景、音乐）；

安静的欣赏故事，通过提问讨论：小松鼠用梨子做了什么？

谁听了好听的音乐？它做了什么？

（引导幼儿用故事中的`语言回答）

2、小朋友和老师一起朗诵《梨子小提琴》。

3、欣赏提琴独奏曲《梁祝》。

（1）认识小提琴。

（2）欣赏《梁祝》，感受乐曲安详、轻柔的旋律。

（3）提问：

a你觉得这首小提琴演奏的曲子听起来怎么样？你喜欢吗？

b你觉得还有哪些小动物也会来听这么美妙的音乐呢？

4、听音乐律动。

幼儿选择彩带，引导其听着音乐作柔美的动作。

5、迁移想象：如果你有一把梨子小提琴，你想把音乐送给谁？

孩子们陶醉在小提琴独奏曲柔美、婉约的意境中，他们想说、敢说、愿意说，乐于将自己的想法和肢体语言表达出来。在童话般意境的支撑下，幼儿身临其境，大胆地发挥了自己的想象，有的说：“如果我有一把梨子小提琴，老师和小朋友就不用去看音乐会了，来听我演奏；有的说：“如果我有一把梨子小提琴，我想把音乐送到北京的爸爸身边，告诉爸爸我想他；有的说：”如果我有一把梨子小提琴，我想把音乐

送到美国和伊拉克，让他们不要打仗了；还有的说：“如果我有一把梨子小提琴，我要把音乐送到北京，祝奥运会成功！”小朋友的奇思妙想让本次活动充满了生趣，回味无穷。

大班梨子小提琴教案篇六

《梨子小提琴》是一则融文学欣赏与音乐欣赏为一体的童话故事。通过阅读这个故事，孩子充分感受被音乐旋律与意境的美所打动并激发真、善、美的情感。设计该活动时，我把优美的意境贯穿始终，以此来激发孩子的阅读兴趣。设计该活动时，首先由老师带领孩子共同阅读，起到引领作用，然后由孩子自主阅读，自主探究故事的情节发展，同时还鼓励孩子运用表演这一形式来阅读，并理解故事。

- 1、在听听、看看、讲讲过程中理解故事内容。
- 2、会自主阅读图书内容，大胆讲述并积极参与表演。
- 3、激发孩子孩子真、善、美的情感。

一、出示半个梨子，激发兴趣。

看，这是什么呀？是怎样的梨子呢？你觉得这半个梨子可以用来做什么呢？（幼儿发散性想象）

这半个梨子到底可以做什么呢，秘密就藏在这本大图书里，想看吗？

二、师幼共同阅读1—3副图，鼓励幼儿大胆讲述。

第一副图：在什么地方？是谁？看到了什么？这里的字宝宝是怎么讲的呢？（及时表扬、鼓励）

第二副图：小松鼠把梨子背回家后，是怎么做的？

第三副图：小松鼠把梨子全部吃完了吗？还是怎么样的？
（幼儿猜测故事内容）

小松鼠真的把半个梨子做了一把小提琴，拿树枝和自己的胡子，做成一把琴弓，小松鼠在树旁拉起了小提琴。听音乐来了
（电脑中播放《梦幻曲》音乐。

你觉得这音乐怎么样？（优美、美妙）

三、幼儿自主阅读4—6副，仔细观察图片，大胆讲述。

幼儿自主阅读，师巡回指导。

（书宝宝要休息了，等幼儿全部安静好了再开始）森林里谁来了？发生了什么事？（幼儿回答）那这件事在哪一页呢？请小朋友来找找看。

那我们来把这一段惊险的事表演一下，现在我就是凶猛的大狮子，你们做害怕的小白兔。（同时播放音乐，第二遍再交换角色）

森林里还有谁来了？发生了什么事？（运用同样的方法观察下一副图片）并请个别幼儿表演。

这半个梨子的故事好听吗？那这本书叫什么名字呢？

四、师幼完整阅读图书。

下面我们再来完整地看这本书，并且大声的讲出来，好吗？

大班梨子小提琴教案篇七

1、欣赏童话故事，感受作品中，温馨、友爱的感情色彩。

2、能与同伴两两讲述。

3、知道与人友好相处，产生对美好生活的向往。

1、教学图片

2、音乐磁带

3、多媒体课件

1、创设情境，引起兴趣。教师出示水果屋，激发幼儿的学习兴趣。

2、出示图片，分段观察理解故事内容，感受友爱和温馨。

(1) 小松鼠在干什么呢？

(2) 小松鼠捡到了梨子会怎样呢？

(3) 小松鼠为什么要做成小提琴呢？

(4) 森林里有了小提琴会怎样呢？

(5) 动物们听了会怎么说？怎么做呢？

(6) 小提琴上掉下的是什么？真的是音符吗？

(7) 树上结了许多梨子，为什么都做成了小提琴？

3、幼儿看图两两讲述故事。鼓励幼儿用肢体动作、语言、表情参与讲述。

4、请个别幼儿到集体面前讲述。

5、给故事起名字。

6、跟录音集体讲述。

7、迁移经验，扩展想象并交谈。幼儿讨论：假如你有一把小提琴，你想干什么呢？

8、师生共同表演《快乐舞》。

大班梨子小提琴教案篇八

《梨子小提琴》是一则融文学欣赏与音乐欣赏为一体的童话故事。通过阅读这个故事，孩子充分感受被音乐旋律与意境的美所打动并激发真、善、美的情感。设计该活动时，我把优美的意境贯穿始终，以此来激发孩子的阅读兴趣。设计该活动时，首先由老师带领孩子共同阅读，起到引领作用，然后由孩子自主阅读，自主探究故事的情节发展，同时还鼓励孩子运用表演这一形式来阅读，并理解故事。

- 1、在听听、看看、讲讲过程中理解故事内容。
- 2、会自主阅读图书内容，大胆讲述并积极参与表演。
- 3、激发孩子孩子真、善、美的情感。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

大图书一本，幼儿用书每人一本，《梦幻曲》音乐

一、出示半个梨子，激发兴趣。

看，这是什么呀？是怎样的梨子呢？你觉得这半个梨子可以用来做什么呢？（幼儿发散性想象）

这半个梨子到底可以做什么呢，秘密就藏在这本大图书里，想看吗？

二、师幼共同阅读1—3副图，鼓励幼儿大胆讲述。

第一副图：在什么地方？是谁？看到了什么？这里的字宝宝是怎么讲的呢？（及时表扬、鼓励）

第二副图：小松鼠把梨子背回家后，是怎么做的？

第三副图：小松鼠把梨子全部吃完了吗？还是怎么样的？（幼儿猜测故事内容）

小松鼠真的把半个梨子做了一把小提琴，拿树枝和自己的胡子，做成一把琴弓，小松鼠在树旁拉起了小提琴。听音乐来了（电脑中播放《梦幻曲》音乐。

你觉得这音乐怎么样？（优美、美妙）

三、幼儿自主阅读4—6副，仔细观察图片，大胆讲述。

幼儿自主阅读，师巡回指导。

（书宝宝要休息了，等幼儿全部安静好了再开始）森林里谁来了？发生了什么事？（幼儿回答）那这件事在哪一页呢？请小朋友来找找看。

那我们来把这一段惊险的事表演一下，现在我就是凶猛的大狮子，你们做害怕的小白兔。（同时播放音乐，第二遍再交换角色）

森林里还有谁来了？发生了什么事？（运用同样的方法观察下一副图片）并请个别幼儿表演。

这半个梨子的故事好听吗？那这本书叫什么名字呢？

四、师幼完整阅读图书。

下面我们再来完整地看这本书，并且大声的讲出来，好吗？

《梨子小提琴》是一节比较经典的大班语言活动。为了让其更加适合我们班的孩子学习，结合本班幼儿实际，我做了一定的修改。从活动的实施效果来看，目标达成度还是较高的，活动中我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感来感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，始每个孩子都能充分运用自己的思维去想象，极大地提高了幼儿学习的积极性，主动性，创造性。同时在设计提问的时候还注意到由浅入深，层层递进、一环扣一环，尽量做到让每一个提问都比较有价值、有意义。

大班梨子小提琴教案篇九

活动目标：

- 1、引导幼儿认读有关名词的文字，学会小段文字。
- 2、培养幼儿阅读文字的兴趣，并积极认读常见的文字。
- 3、让幼儿感受童话的意境美。

活动准备：

- 1、文字卡片，卡片上写有：梨子、小提琴、小松鼠、狮子、兔子以及相关的小图片（正面图、反面字）
- 2、用文字写好整个一个故事内容。
- 3、制作一本大书、一只梨子、一把水果刀。
- 4、幼儿人手一本小书。

活动过程：

1、出示实物引起幼儿的兴趣。

2、请幼儿和动物做朋友。

（1）今天，老师请来了许多动物朋友，我们一起来看看是谁呀？

（2）老师分别出示小松鼠、狮子、兔子等相关小图片，幼儿认识小动物。

（3）这些小动物我们都认识了，我们一起来念一遍：小松鼠、狐狸、狮子、兔子，认读汉字。

3、出示大书，老师讲故事。

问：好听吗？小松鼠把梨子当成了什么了？又做成了什么？你是怎么看出来的？（幼儿回答）

4、老师边分段讲书，边翻大书让幼儿一页一页读。

（1）小松鼠做好了小提琴，在松树上拉小提琴。（幼儿认读：小松鼠拉琴）

（2）森林里发生了什么事？（幼儿认读：狐狸追小鸡、狮子追小兔）

（4）晚上，小动物都来到松树下听音乐，听着听着都陶醉了。

（5）请幼儿给故事起名字。（出示汉字卡片：梨子小提琴，幼儿认读）

5、幼儿看图书（小书）。

(1) 动物朋友在和我们小朋友做游戏呢，它们就藏在这本书里，请你一页一页仔细看并把它们找出来。

(2) 幼儿看图书、找汉字。

6、幼儿认读整个故事。（文字）

(1) 你是看什么讲述这个故事的？

(2) 我们一起来看着文字讲这个故事。（师生共同认读文字故事）

老师小结：许多小朋友都很能干，都能看着文字讲故事了，请你回家把这个故事讲给爸爸妈妈听。

大班梨子小提琴教案篇十

活动目标：

1. 欣赏童话故事，感受作品中温馨、友爱的情感色彩。
2. 探索并尝试用与作品相匹配的语言和动作表演故事。
3. 知道与人友好相处，产生对美好生活的向往。

活动准备：

1. 实物：梨子
2. 课件《梨子小提琴》
3. 小动物头饰
4. 事先有了解小提琴的经验。

活动过程：

1. 导入活动，引起幼儿的兴趣。

2. （出示小松鼠）师：有一天，小松鼠捡到了一个梨子，它把梨子切开，变出了一样东西，这样东西还能发出音乐呢，你们听。

3. 教师结合课件，完整地讲述故事。

师：小松鼠拉起了梨子小提琴，动听的音乐响了起来，小动物们听了，会怎样呢？让我们一起到森林里去看一看。

提问：你觉得这个故事好听吗？好听在什么地方？请小朋友说说自己的想法。

4. 结合课件，帮助幼儿理解故事内容。

（1）小松鼠是怎样拉小提琴的？请幼儿模仿。

（2）狐狸听到了琴声，它是怎么说的？说话的声音是怎样的？为什么它会这样说？

（3）狮子听到了琴声，它是怎么说的？说话的声音是怎样的？为什么它会这样说？

（5）小提琴上掉下的是什么？真的是音符吗？

树上结了许多梨子，为什么都被做成了梨子小提琴呢？为什么森林里到处都是快乐呢？

5. 组织幼儿表演故事。

师：我们也来做森林里的动物，一起来表演这个故事，好吗？

请幼儿自己选择角色，教师提出表演注意事项。

小动物会说些什么话？说话时声音是怎样的？它们会做些什么动作？什么时候你会出来听音乐。请小朋友大胆地表演出来。

6. 提问：假如你有一把小提琴，你想做什么？

请小朋友将自己的想法告诉老师或者同伴，或者用画画的方法将自己的想法记录下来。

大班梨子小提琴教案篇十一

1、欣赏、理解故事内容，感受故事温馨、柔美的意境。

2、能用恰当的语言续编部分故事情节。

1、梨、小提琴独奏曲《梦幻曲》的磁带，故事挂图《梨子小提琴》。

2、幼儿用书第2册第16—17页。

1、教师出示梨，引发幼儿兴趣。请幼儿观察梨，想象半个梨向什么。

2、请幼儿欣赏配乐故事，并说出自己的感受。

（1）欣赏故事，配合播放小提琴独奏曲《梦幻曲》，初步了解故事内容。

根据需要可设计以下问题：说一说故事中发生了什么事情？为什么动物们不再追来打去了？

（2）再次随音乐欣赏故事，体会故事和音乐带来的意境。

3、教师播放背景音乐，幼儿讲述并仿编故事。

(1) 请幼儿两人一组，分别讲述故事。

(2) 请幼儿仿编其他动物听到音乐后的表现等情节，讲给同伴听

大班梨子小提琴教案篇十二

1、引导幼儿认读有关名词的文字，学会小段文字。

2、培养幼儿阅读文字的'兴趣，并积极认读常见的文字。

3、让幼儿感受童话的意境美。

1、文字卡片，卡片上写有：梨子、小提琴、小松鼠、狮子、兔子以及相关的小图片（正面图、反面字）

2、用文字写好整个一个故事内容。

3、制作一本大书、一只梨子、一把水果刀。

4、幼儿人手一本小书。

1、出示实物引起幼儿的兴趣。

2、请幼儿和动物做朋友。

(1) 今天，老师请来了许多动物朋友，我们一起来看看是谁呀？

(2) 老师分别出示小松鼠、狮子、兔子等相关小图片，幼儿认识小动物。

(3) 这些小动物我们都认识了，我们一起来念一遍：小松鼠、

狐狸、狮子、兔子，认读汉字。

3、出示大书，老师讲故事。

问：好听吗？小松鼠把梨子当成了什么了？又做成了什么？你是怎么看出来的？（幼儿回答）

4、老师边分段讲书，边翻大书让幼儿一页一页读。

（1）小松鼠做好了小提琴，在松树上拉小提琴。（幼儿认读：小松鼠拉琴）

（2）森林里发生了什么事？（幼儿认读：狐狸追小鸡、狮子追小兔）

（4）晚上，小动物都来到松树下听音乐，听着听着都陶醉了。

（5）请幼儿给故事起名字。（出示汉字卡片：梨子小提琴，幼儿认读）

5、幼儿看图书（小书）。

（1）动物朋友在和我们小朋友做游戏呢，它们就藏在这本书里，请你一页一页仔细看并把它们找出来。

（2）幼儿看图书、找汉字。

6、幼儿认读整个故事。（文字）

（1）你是看什么讲述这个故事的？

（2）我们一起来看看文字讲这个故事。（师生共同认读文字故事）

老师小结：许多小朋友都很能干，都能看着文字讲故事了，

请你回家把这个故事讲给爸爸妈妈听。

大班梨子小提琴教案篇十三

活动目标：

1. 培养幼儿热爱和平，与同伴之间友好相处和共同分享美好事物的情感。
2. 发展幼儿的观察力、想象力和语言表达能力。
3. 理解故事内容，学说故事中的对话，感受音乐的美。
4. 通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。
5. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

1. 多媒体课件、小提琴音乐、小提琴模型。
2. 小松鼠头饰、狐狸头饰、小鸡头饰、老虎头饰、兔子头饰等。
3. 自制大图书一本。
4. 梨子树一棵，自制梨子小提琴若干。

活动过程：

1、导入：以小松鼠演奏小提琴曲导入主题，为故事的讲述创造氛围，让幼儿感受小提琴曲的美。

(1) 你喜欢音乐吗？

(2) 音乐会给我们带来什么呢？

(3) 听，你们想知道这段音乐是谁演奏的？请他出来吧！

2、配班老师以小松鼠的身份出现，讨论小提琴的外形。

3、出示大图书中的一幅，引导幼儿想像创编故事内容。

(1) 这是在什么地方？

(2) 小松鼠捡到了一个梨子他会怎么做呢？

(3) 它为什么要做小提琴？

4、随着音乐完整观察图书一遍，让幼儿说自己的感受。

5、结合画面教师讲述故事一遍，并详细分析故事内容。

(1) 小松鼠发现了大梨子是怎样做的呢？

(2) 让我们也来学一学小松鼠拉琴的样子闭上眼睛吧！

(3) 狐狸听见了什么？它会对小鸡说什么呢？

(4) 狮子听见音乐，它会怎样做呢？

(5) 种子落到地上会怎样？

(6) 假如你是小松鼠，看到那么多的梨子，你会怎么做呢？

6、运用多媒体欣赏第二遍故事后，讨论：

(1) 如果没有音乐，森林会是什么样呢？

(2) 如果你听见了音乐，你想干什么？

(3)小松鼠用音乐给大家带来快乐，你怎样给别人带来快乐？

7、总结结束，幼儿尝试用梨子小提琴模仿演奏。

活动反思：

《梨子小提琴》是一节比较经典的大班语言活动。为了让其更加适合我们班的孩子学习，结合本班幼儿实际，我做了一定的修改。从活动的实施效果来看，目标达成度还是较高的，活动中我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感来感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，始每个孩子都能充分运用自己的思维去想象，极大地提高了幼儿学习的积极性，主动性，创造性。同时在设计提问的时候还注意到由浅入深，层层递进、一环扣一环，尽量做到让每一个提问都比较有价值、有意义。

运用生动而形象的ppt调动孩子学习的兴趣，将《我和你》作为背景音乐贯穿其中，引导幼儿感受音乐和童话的的意境美。通过听、看、想、演相结合的方式，引导幼儿想象故事情节，帮助幼儿理解文学作品。

设计最后一个环节目的是让幼儿进一步去体验和感受作品的内涵，有了对自己角色的正确感知，孩子们表演的时候显得更投入、更能将角色特点表现出来了。此时的我扮演着大树和孩子们一起表演，和孩子一起感受到了故事表演所带来的乐趣。

大班梨子小提琴教案篇十四

1. 培养幼儿热爱和平，与同伴之间友好相处和共同分享美好事物的情感。
2. 发展幼儿的观察力、想象力和语言表达能力。

3. 理解故事内容，学说故事中的对话，感受音乐的美。
4. 通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。
5. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

1. 多媒体课件、小提琴音乐、小提琴模型。

2. 小松鼠头饰、狐狸头饰、小鸡头饰、老虎头饰、兔子头饰等。

3. 自制大图书一本。

4. 梨子树一棵，自制梨子小提琴若干。

1、导入：以小松鼠演奏小提琴曲导入主题，为故事的讲述创造氛围，让幼儿感受小提琴曲的美。

(1) 你喜欢音乐吗？

(2) 音乐会给我们带来什么呢？

(3) 听，你们想知道这段音乐是谁演奏的？请他出来吧！

2、配班老师以小松鼠的身份出现，讨论小提琴的外形。

3、出示大图书中的一幅，引导幼儿想像创编故事内容。

(1) 这是在什么地方？

(2) 小松鼠捡到了一个梨子他会怎么做呢？

(3) 它为什么要做小提琴？

4、随着音乐完整观察图书一遍，让幼儿说自己的感受。

5、结合画面教师讲述故事一遍，并详细分析故事内容。

(1)小松鼠发现了大梨子是怎样做的呢？

(2)让我们也来学一学小松鼠拉琴的样子闭上眼睛吧！

(3)狐狸听见了什么？它会对小鸡说什么呢？

(4)狮子听见音乐，它会怎样做呢？

(5)种子落到地上会怎样？

(6)假如你是小松鼠，看到那么多的梨子，你会怎么做呢？

6、运用多媒体欣赏第二遍故事后，讨论：

(1)如果没有音乐，森林会是什么样呢？

(2)如果你听见了音乐，你想干什么？

(3)小松鼠用音乐给大家带来快乐，你怎样给别人带来快乐？

7、总结结束，幼儿尝试用梨子小提琴模仿演奏。

《梨子小提琴》是一节比较经典的大班语言活动。为了让其更加适合我们班的孩子学习，结合本班幼儿实际，我做了一定的修改。从活动的实施效果来看，目标达成度还是较高的，活动中我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感来感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，始每个孩子都能充分运用自己的思维去想象，极大地提高了幼儿学习的积极性，主动性，创造性。同时在设计提问的时候还注意到由浅入深，层层递进、一环扣一环，尽量做到让每一个提问都比较有价值、有意义。

运用生动而形象的ppt调动孩子学习的兴趣，将《我和你》作为背景音乐贯穿其中，引导幼儿感受音乐和童话的的意境美。通过听、看、想、演相结合的方式，引导幼儿想象故事情节，帮助幼儿理解文学作品。

设计最后一个环节目的是让幼儿进一步去体验和感受作品的内涵，有了对自己角色的正确感知，孩子们表演的时候显得更投入、更能将角色特点表现出来。此时的我扮演着大树和孩子们一起表演，和孩子一起感受到了故事表演所带来的乐趣。

大班梨子小提琴教案篇十五

活动目标：

- 1、欣赏童话故事，感受作品中，温馨、友爱的感情色彩。
- 2、能与同伴两两讲述。
- 3、知道与人友好相处，产生对美好生活的向往。

活动准备：

- 1、教学图片
- 2、音乐磁带
- 3、多媒体课件

活动过程：

- 1、创设情境，引起兴趣。教师出示水果屋，激发幼儿的学习兴趣。

2、出示图片，分段观察理解故事内容，感受友爱和温馨。

(1) 小松鼠在干什么呢？

(2) 小松鼠捡到了梨子会怎样呢？

(3) 小松鼠为什么要做成小提琴呢？

(4) 森林里有了小提琴会怎样呢？

(5) 动物们听了会怎么说？怎么做呢？

(6) 小提琴上掉下的是什么？真的是音符吗？

(7) 树上结了许多梨子，为什么都做成了小提琴？

3、幼儿看图两两讲述故事。鼓励幼儿用肢体动作、语言、表情参与讲述。

4、请个别幼儿到集体面前讲述。

5、给故事起名字。

6、跟录音集体讲述。

7、迁移经验，扩展想象并交谈。幼儿讨论：假如你有一把小提琴，你想干什么呢？

8、师生共同表演《快乐舞》。

大班梨子小提琴教案篇十六

活动目标：

1. 欣赏、理解故事内容，感受故事中温馨、柔美的意境和音

乐的神奇、美妙。

2. 能用较恰当的语言、动作、表情表现故事中的部分情节。
3. 体验与人友好相处的美好感受。

活动重难点：

1. 重点：欣赏、理解故事内容，感受故事中温馨、柔美的意境和音乐的神奇、美妙，体验与人友好相处的美好感受。
2. 难点：能用较恰当的语言、动作、表情表现故事中的部分情节。

活动准备：

1. 物质准备：故事的课件、音乐、动物头饰
2. 经验准备：认识小提琴，欣赏过小提琴音乐。

活动过程：

课前学习活动设计：

1. 认识小提琴，了解小提琴的外形特征。
2. 欣赏不同特点的小提琴音乐。

课堂教学活动设计：

一、用音乐为线索导入，引导幼儿进入安静、柔美的音乐氛围。

引导语：“今天，我要带大家到一座美丽又安静的森林里，去听听那儿美妙的音乐。”

1. 你觉得这是一段什么样的音乐？你想到了什么？

2. 优美、动听的音乐是用什么乐器演奏的？

二、分段欣赏、理解故事内容，感受故事中温馨、柔美的意境和音乐的神奇。

（二）观察第二部分画面，尝试用自己的动作、语言表现故事中的主要角色特点，体会音乐的神奇作用。

1. 观察狐狸追小野鸡的画面

（1）狐狸是什么样的表情？你从哪里看出来的？

（2）你来表现一下狐狸凶狠可怕的样子。

（3）小野鸡是什么样的表情？

2. 观察狮子追小兔子的画面

（1）小兔子为什么这么害怕？

（2）大狮子露出了什么样的表情发出了怎样的声音？它会对兔子说什么？你来表现一下。

（3）狮子快追上兔子了，兔子会喊什么？

3. 观察听到音乐后的狐狸和狮子画面，说出动物表情和心里变化。

（1）狐狸和狮子听到优美的琴声时，可能对小动物说些什么？

（2）狐狸和狮子的表情还是那么凶那么可怕吗？变得怎么样了？从哪里看出来的？

小结：凶猛的动物变得温柔、善良了，其他的小动物心里也不再紧张害怕了。

4. 幼儿与同伴合作表演狮子追兔子的情节，师幼共同评价。

三、讲述故事第三部分，感受音乐的美妙。

1. 小松鼠演奏的时候，是什么样的表情？为什么要闭上眼睛？

小结：音乐太美妙了，我们和小松鼠一起，静静地欣赏美妙的音乐，想想快乐美好的事情。

2. 小动物们听到音乐后，为什么脚步轻轻来了？

3. 果子蜜味是什么意思？

经验迁移：生活中有什么事情也让你感觉甜蜜蜜的？

四、讲述故事最后部分，感受音乐的力量，体验与人友好相处的美好感受。

1. 小提琴上掉下的是什麼？真的是音符吗？

2. 为什么把梨子都做成提琴了呢？

小结：音乐的力量真大啊，现在动物们和和睦睦、团结友爱，每天在一起练习拉提琴，森林里到处可以听到音乐，到处都有快乐！听，森林音乐会开始了，小朋友，我们也演奏起来，一起参加森林音乐会吧！

播放音乐，幼儿随着音乐自由表现，自然结束。

课后延伸活动设计：

1. 谈话活动：如果你有一把小提琴，你想演奏给谁听？为什

么？

2. 在活动区创造性地表演故事
3. 用废旧材料制作不同乐器

大班梨子小提琴教案篇十七

活动目标：

1. 欣赏故事，理解故事《梨子小提琴》的主要内容。丰富词汇：甜蜜蜜。
2. 能简单复述故事中角色的对话，并尝试续编其他动物听到音乐后的故事情节。
3. 感受音乐带来的温馨、柔美，友好的意境。

活动准备：

1. 整个梨和半只梨图片
2. 小提琴曲《梦幻曲》
3. 课件

活动重点：

欣赏故事，理解故事《梨子小提琴》的主要内容。

活动难点：

能简单复述故事中角色的对话，并尝试续编其他动物听到音乐后的故事情节。

活动过程：

一、出示整梨和半个梨图片，引出主题，激发幼儿兴趣

1. 出示图片提问：“小朋友，你们看这是什么？”“你觉得它可以做成什么？”

2. 师：小松鼠捡到了一个梨子，它会把梨子做成什么呢？让我们一起来听听看。

二、分段讲述故事，幼儿初步了解故事内容。

2. 小松鼠把梨子做成了什么？它是怎么说的？

3. 让我们一起来听听小松鼠拉的琴声吧。（播放一段轻音乐《梦幻曲》）

4. 听了音乐你有什么感受？

师：“哪些小动物会听到琴声呢？听了之后它们又会做什么呢？让我们接着往下听。”

（二）教师讲述故事第二部分，讲至“森林里真安静”

提问：1. 故事里的小动物在干吗？它是怎么说的？语气声音？

2. 听了音乐之后呢？它们是怎么说的？

3. 小动物为什么不追赶了？

4. 甜蜜蜜是什么意思？

小结：优美的琴声把小动物吸引住了，它们都安静了下来，友好的听起了音乐。

（三）续编其他小动物听到音乐后的表现及故事情节

1. 森林里的其他地方，还会发生什么事呢？听到音乐之后它们又会怎么说？怎么做呢？

2. 幼儿互相讨论后分享交流

小结：森林里因为美妙的音乐而和平，大家和睦相处了。接下来还会发生什么事情呢？让我们来认真的听一听。

（四）教师讲述故事第三部分，讲至结尾提问：

1. 到底发生了什么事呢？

2. 小音符变成什么了？小松鼠都把梨子送给了谁？为什么？

3. 森林里变成了什么样子？

小结：美妙、柔美的音乐让动物们安静下来，和睦相处成为了朋友，不再追赶，是那么美好。

三、完整讲述故事，感受故事中温馨、友好的意境。

提问：

1. 你喜欢这个故事吗？为什么？

2. 当你不开心、不高兴的时候，和小伙伴打闹吵架的时候，可以用什么方法来处理呢？

小结：美妙、柔美的音乐可以让小动物不再追逐打斗，那我们生活中如果遇到了争执和矛盾，也可以听听音乐，静下心来想想，和朋友友好相处。

四、延伸活动

梨子还可以做成什么？还有哪些小动物听到美妙的音乐，又会发生什么事情？我们到活动区去制作成故事讲给其他小朋友听吧！

本次教育活动中孩子的积极性还是很高的，注意力一直都非常集中，没有出现游离的幼儿，说明孩子的积极性还是被调动起来了。活动的导入部分，我首先通过“出示图片，设问的方式”引出话题，一下子就激起了幼儿的兴趣。故事欣赏又是采用多媒体的辅助手段，动听的故事配上美妙的音乐，幼儿的神情都十分专注，表现出了浓厚的兴趣。欣赏完故事之后我就故事中的主要内容进行了提问，帮助幼儿理解故事内容。在这个活动过程中幼儿的发言积极性一直都很高，回答得也很好。创编故事环节启发孩子进行创造性的想象部分进行的很顺利，孩子们想出了很多，充分的表达了自己的想法。

相比较孩子而言，倒是我的表现不是很好，比较急于过到下一个环节。这里我应该给孩子更多说的机会，让他们充分的说。这是我觉得本次活动很遗憾的地方，孩子们原本可以说得更好。

我相信一分耕耘一分收获，只要我有努力，一定就会有所收获。

大班梨子小提琴教案篇十八

教材分析：

《梨子小提琴》是一则融文学欣赏与音乐欣赏为一体的童话故事。通过阅读这个故事，孩子充分感受被音乐旋律与意境的美所打动并激发真、善、美的情感。设计该活动时，我把优美的意境贯穿始终，以此来激发孩子的阅读兴趣。设计该活动时，首先由老师带领孩子共同阅读，起到引领作用，然后由孩子自主阅读，自主探究故事的情节发展，同时还鼓励

孩子运用表演这一形式来阅读，并理解故事。

活动目标：

- 1、在听听、看看、讲讲过程中理解故事内容。
- 2、会自主阅读图书内容，大胆讲述并积极参与表演。
- 3、激发孩子孩子真、善、美的情感。

活动准备：大图书一本，幼儿用书每人一本，《梦幻曲》音乐

活动过程：一、出示半个梨子，激发兴趣。

看，这是什么呀？是怎样的梨子呢？你觉得这半个梨子可以用来做什么呢？（幼儿发散性想象）

这半个梨子到底可以做什么呢，秘密就藏在这本大图书里，想看吗？

二、师幼共同阅读1—3副图，鼓励幼儿大胆讲述。

第一副图：在什么地方？是谁？看到了什么？这里的字宝宝是怎么讲的呢？（及时表扬、鼓励）

第二副图：小松鼠把梨子背回家后，是怎么做的？

第三副图：小松鼠把梨子全部吃完了吗？还是怎么样的？（幼儿猜测故事内容）

小松鼠真的把半个梨子做了一把小提琴，拿树枝和自己的胡子，做成一把琴弓，小松鼠在树旁拉起了小提琴。听音乐来了（电脑中播放《梦幻曲》音乐。

你觉得这音乐怎么样？（优美、美妙）

三、幼儿自主阅读4—6副，仔细观察图片，大胆讲述。

幼儿自主阅读，师巡回指导。

（书宝宝要休息了，等幼儿全部安静好了再开始）森林里谁来了？发生了什么事？（幼儿回答）那这件事在哪一页呢？请小朋友来找找看。

那我们来把这一段惊险的事表演一下，现在我就是凶猛的大狮子，你们做害怕的小白兔。（同时播放音乐，第二遍再交换角色）

森林里还有谁来了？发生了什么事？（运用同样的方法观察下一副图片）并请个别幼儿表演。

这半个梨子的故事好听吗？那这本书叫什么名字呢？

四、师幼完整阅读图书。

下面我们再来完整地看这本书，并且大声的讲出来，好吗？

大班梨子小提琴教案篇十九

1. 欣赏童话故事，感受作品中温馨、友爱的情感色彩。
2. 探索并尝试用与作品相匹配的语言和动作表演故事。
3. 知道与人友好相处，产生对美好生活的向往。

1. 实物：梨子

2. 课件《梨子小提琴》

3. 小动物头饰

4. 事先有了解小提琴的经验。

1. 导入活动，引起幼儿的兴趣。

2. （出示小松鼠）师：有一天，小松鼠捡到了一个梨子，它把梨子切开，变出了一样东西，这样东西还能发出音乐呢，你们听。

3. 教师结合课件，完整地讲述故事。

师：小松鼠拉起了梨子小提琴，动听的`音乐响了起来，小动物们听了，会怎样呢？让我们一起到森林里去看一看。

提问：你觉得这个故事好听吗？好听在什么地方？请小朋友说说自己的想法。

4. 结合课件，帮助幼儿理解故事内容。

（1）小松鼠是怎样拉小提琴的？请幼儿模仿。

（2）狐狸听到了琴声，它是怎么说的？说话是声音是怎样的？为什么它会这样说？

（3）狮子听到了琴声，它是怎么说的？说话是声音是怎样的？为什么它会这样说？

（5）小提琴上掉下的是什么？真的是音符吗？

树上结了许多梨子，为什么都被做成了梨子小提琴呢？为什么森林里到处都是快乐呢？

5. 组织幼儿表演故事。

师：我们也来做森林里的动物，一起来表演这个故事，好吗？

请幼儿自己选择角色，教师提出表演注意事项。

小动物会说些什么话？说话时声音是怎样的？它们会做些什么动作？什么时候你会出来听音乐。请小朋友大胆地表演出来。

6. 提问：假如你有一把小提琴，你想做什么？

请小朋友将自己的想法告诉老师或者同伴，或者用画画的方法将自己的想法记录下来。