

小学数学三年级搭配教学反思 三年级数学教学反思(大全6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学数学三年级搭配教学反思篇一

人教版小学数学第五册《数学广角》是在学生已有知识和经验的基础上，继续让学生通过观察、猜测、实验等活动找出事物的排列数和组合数。与二年级上册教材相比，本册教材内容更加系统和全面，分别介绍了排列以及组合。教材重在向学生渗透这些数学思想，并初步培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识，使学生能进行简单的有条理的思考。

《新课程标准》中提出“在解决问题的过程中，使学生能进行简单的、有条理的思考”。本节课给学生提供探索的空间，让学生通过观察—猜测—实践—验证等数学活动，解决生活中简单的排列与组合问题，让学生通过小组合作的探究活动，体会探索的乐趣，培养学生数学的应用意识和解决实际问题的实践能力。

本节课的教学以数学课程标准的基本理念为指导，充分发挥学生的主体作用，教师组织和引导学生进行实践操作、合作交流、自主探索，让学生经历探索数学思想方法的过程，不仅可以加深学生对所学有序思考方法的理解，而且在这个充满探索和自主体验的过程中，让学生逐步学会探索数学知识的方法和如何用数学解决生活实际问题的方法。引导学生通过观察—猜测—实践—验证等数学活动促进学生发展。

教与学都要以“做”为中心，“做”就是让学生动手操作，

在操作中体验数学，感悟数学。本节课设计了让学生动手用衣服卡片、数字卡片来摆一摆、连一连、算一算，通过这些实践活动，让学生学会清晰、有条理的有顺序的思考问题，体会有序思考的好处——不重复、不遗漏。同时有助于提高学生的学习和主动性，激发求知欲，在实践操作中让学生体验“做数学”的快乐，培养学生的观察能力，操作能力和分析推理能力。

课堂上师生互动，生生互动，合作交流，力求为学生构建平等自由的对话平台，本节课让小组的同学交流，你是怎样搭配衣服？用“7”“3”“9”能组成多少个不同的三位数？小组合作摆一摆、说一说，学生在积极、活跃、自由的交流氛围中，产生始料未及的体验和思维火花的碰撞，让个体的经验通过与同伴、教师的交流活动中，养成与人合作的良好学习习惯，在交流活动中，初步学会表达解决问题中有序的思考过程，让不同的学生得到不同的发展。

《数学课程标准》指出：数学教学要体现生活性。人人学有价值的数学。本课通过衣服、早点的搭配、路线图、开密码锁、参观顺序等情境创设，引导学生从生活经验和已有的知识出发，学习有序思考问题的方法，注重引导学生把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际，既加深对数学知识的理解，又能让学生切实体验到生活中处处有数学，体会到数学的价值和感受“用数学”的愉悦。

- 1、引导学生通过观察、猜测、实践等活动，找出简单的事物排列数和组合数。
- 2、培养学生初步的观察分析推理能力，有顺序地、全面思考问题的意识。
- 3、让学生经历解决实际问题的过程，体会解决问题策略的多样性，感受数学在生活中的应用，增强对数学学习的兴趣和信心。

4、培养学生初步养成与人合作交流的良好学习习惯。

让学生在活动中有条理地全面思考问题，经历探索简单的排列组合过程。

教学难点：

找出事物的排列数和组合数。

教学课件和衣服卡片、数字卡片。

1、谈话激趣。

2、课件出示衣服图：两件上衣、三件下装

引导学生观察，提出问题：一件上衣搭配一件下装，有多少种不同的穿法？

学生可能猜测：生：4种

生：5种

生：6种

.....

1、衣服的搭配问题。（例题1）

学生操作摆衣服卡片，说说最多有几种不同的穿法？

（小组合作摆一摆，说一说，连一连）

2、早点的搭配问题。

课件出示点心图。

引导学生思考：

饮料和点心只能各选一种。

两种饮料与四种点心有几种不同的搭配方法？

两种饮料与五种点心有几种不同的搭配方法？

三种饮料与五种点心有几种不同的搭配方法？

……

3、行走路线的问题。

课件出示路线图

小组讨论：从乐乐家去动物园一共有几条不同的路线？

（学生汇报交流）

3、开密码锁问题。（例题2）

出示密码锁

学生猜测密码可能是几？

（小组合作研究，讨论开锁方案）

展示开锁方案

1、课件出示动物园：要参观海洋馆、大象馆、熊猫馆有几种不同的参观顺序？

2、今天这节课你有什么收获？

《有序的搭配》这节课是人教版小学数学第五册《数学广角》的知识，重在让学生通过观察—猜测—实践—验证等数学活动，找出事物的排列数和组合数。初步培养学生有顺序、有条理全面思考问题。本节课以乐乐去动物园为主线，通过衣服、早点的搭配，路线图、开密码锁，参观顺序等情境创设，学生在摆一摆、连一连、算一算这些实践活动中，学会了清晰，有条理有顺序的思考问题。体会有序思考的好处——不重复、不遗漏。为学生提供了平等自由的对话平台，在交流活动中，学会表示解决问题中有序的思考过程。本节课学生都能从生活经验和已有的知识出发，学会了有序思考问题的方法，能把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际。学生体验到生活中处处有数学，体会到数学的价值和感受“用数学”的愉悦。通过教学发现我对本节课的课堂生成预计不足，学生一下子就能算出衣服共有6种不同的穿法。今后如何开展师生评价，生生评价，以及有效激发学生的学习热情等方面还要多下功夫。

小学数学三年级搭配教学反思篇二

11月19日我给三三班上数学课。学生的心里有些放松。走进教室，尽管学生都在座位上，我从学生的神情和眼神里都感到一种浮躁在学生中间蔓延。一部分学生的常规不好，具体表现：其一，坐姿没有规矩，斜身侧坐、前俯后仰，随便回头讲话；其二，学生没有倾听的习惯，想说就说。同学发言，听到不对的就马上表达自己的想法和感受。由于存在上述问题，就自然出现下面的问题：有些学生没有表达的机会，也没了听课的兴趣；不会倾听；学生单独回答问题的质量不高；教师的上课心情不好；课上没有心与心的交流，更不可能实现课堂学习的情感共鸣和智慧共享。一节课下来，我上得很累，学生的学习效率不高。只学习一个例题，每个学生的练习反馈没有进行。

课后我反思，这节课的问题是我上课追求的目标有问题。我追求的是把两个例题学完，因此，我一味要求学生注意听、

认真读。对于学生学习品质和学习习惯的目标放在了从属地位。“教是为了不教！”教育专家告戒我们：学习品质和习惯就是最重要的目标。学习的例题只是一个实现这个目标的载体和凭借。上节课是我的错！不能怪学生。

第二天，课的开始我没给学生提任何要求。欢快的上课预备乐曲过后，我问：谁告诉我这段音乐在告诉我们什么？教师顿时都安静下来。学生回答：“现在开始上课了。”“有不同意见吗？”我看着全班学生问。另一个学生告诉我：“是提醒我们要做好上课的准备，不要‘身在曹营，心在汉。’”说的好！我心里暗喜。我让这个学生解释了这句话的含义。我肯定了这位同学的倾听水平。随后我把“倾听”写在了黑板上。接着我让学生回答第二个问题：怎样做才是“倾听”？学生说：“就是安心听老师讲课，动脑思考，不随便插话。”我强调倾听不但要耐心听清他人讲话的内容，还要听出他的心情；不但要听出哪些我赞同，哪些我有不同的意见，还要友好地提出自己的想法。所以倾听不但是学习习惯，而且是一种学习能力，更是尊重他人的重要礼节，所以我说倾听还是一种做人的品质。有了这种品质，你的学习就会有效果，就会有效率。

良好的课堂气氛为知识的顺利进行提供保障。

小学数学三年级搭配教学反思篇三

由于这是一堂计算练习课，我在练习设计中做了精心设计使学生从不同的角度加深对法则及算理的认识，激发学习兴趣，提高计算能力，并培养学生认真计算、书写工整的良好学习习惯。

在课堂中也有不足之处，对学生自主学习的引导还不够，由于过多的考虑教学时间问题，导致我引导的多，学生自主的探索活动不够。在以后的教学中，要进一步改变观念，给学生充足的时间和空间自己去发现，真正把学习的权力还给学

生。

小学数学三年级搭配教学反思篇四

排列与组合这一数学知识学生在二年级已经接触，三年级难度又有所提高。排列组合知识在生活生产中应用很广泛，由于其思维方法的新颖性与独特性，学习时要遵循“不重不漏”的原则，它又是培养学生思维能力的不可多得的好素材。本课教学后我进行了认真反思，觉得有以下可取之处和不足之处。

本节课选择的四个教学素材并不是随意组合的。而是经过精心考虑的，各自承载着不同的教育教学价值，各种数学思想分层次、分步骤地借助素材的探讨进行渗透。比如在服装搭配这一环节，重点是培养学生有序思考的数学思想，使学生明白怎样找出一种既不重复又不遗漏的搭配方法；在早餐搭配环节中重点是在有序思考的基础上让学生体验个性化、简洁化的表示方法，使学生明白各种不同的搭配可以用尽可能简单的方法表示出来，同时在素材的搭配种类上也有了拓展，发展了学生的思维。同样的道理，握手游戏的安排也不是比赛搭配的重复，而且进行了活动化、游戏化的设置，保持了学生浓厚的学习兴趣，通过学生对素材有步骤、有层次的探究，学生组合的思想、有序的思想、符号化思想得到了很好的培养与发展。

创设形象生动、亲近学生生活实际的教学情景，将有效地激发学生学习的兴趣。本节课通过创设“衣服的穿法、早餐搭配、数字游戏”等与学生的实际生活相似的情境，唤起了学生“独立思考、合作探究”解决问题、注意让小组合作学习从形式走向实质。

“自主、探究、合作学习”是新课程改革特别提倡的学习方式，如何使合作学习具有实效性？本节课设计时，注意精选合作的时机与形式，在教学关键点、重难点时，适应地组织

了同桌或四人小组的合作探究。在学生合作探究前，提出了明确的要求。在合作探究中，保证了合作学习的时间，并深入小组中恰当地给予指导。合作探究后，教师还能够及时、正确的评价。教师从实际的学习效果出发，考虑如何组织合作学习，有利于调动广大学生参与学习的全过程，防止合作学习走过场。

- 1、部分学生间出现的错误信息，没有充分展开，失去了很多的生成资源。
- 2、生活化素材如何上出数学味做的不够。
- 3、搭配问题的探讨还要将数学性与现实性结合起来考虑。

小学数学三年级搭配教学反思篇五

我执教了《数学广角》一课。课后，我根据自己的一些体会感受与本低年组全体老师的宝贵意见和建议，现反思如下。

我所执教的是人教版三年级下册《数学广角》、搭配（二），本课的重点是让学生掌握简单的搭配方法，并培养学生有序、全面地思考问题和习惯。难点是培养学生有序、全面地思考问题的意识和习惯。本着从实践中来到实践中去的原则，让学生从生活实际中亲身感知有序搭配的思想，并使他们亲身体验搭配的产生过程，在体验的过程中解决生活中的数学问题。

简单的搭配问题是日常生活中应用比较广泛的数学知识，同时也是发展学生抽象能力和逻辑思维能力的好素材。我对教学内容的有效选择与创新的理解是这样的：用好教学内容，并对教学内容从多角度去做出理性的重建，把教学内容变为和学生生活实际相联系的，适合学生思考、探究，有利于培养学生创新意识、探究精神，促进学生发展的信息资源。

《课标》指出：“在解决问题的过程中，使学生能进行简单的、有条理的思考。”为了培养学生良好的数学学习习惯，激发学生学习数学的热情，我在以下几个环节做了精心的安排：

亮点一：在情境中，学习新知的必要性让三年级的学生理解搭配，最好的方法就是利用学生熟悉的事物，创设一个情境，使他们在情境中有所感悟。因此我让小组合作交流、动手操作，课前我准备好数学用具，每一组两套用具。让学生参与活动并记录数据。然后引导学生思考：怎样不重复、不遗漏的找出搭配？从而引发学生思考。

亮点二：探究新知，提升学生的数学思维学生各抒己见，顺势引导学生探究新知。于是提出了：我们怎样才能有序的搭配？于是我设计了学生独立思考环节：让学生在明确目的之后，独立思考、大胆发言。思维发生了碰撞，由此得到正确的搭配方法。它既挖掘知识的内涵，体现数学知识的整体性、现实性和应用性，避免重复、遗漏，为学新知而学；又能拓展学生的思维，开阔学生的视野，使学生对搭配方法的认识体验，并从直观的实际中感知解决问题的方法。

不足一：未能充分让学生参与教学过程激发学生整理知识的心理需要，让学生自己整理，汇报比较，为学生提供充分的从事数学活动和交流的机会，有利于知识网络的建构。在提出怎样有序搭配时，这时我应该让学生展开讨论，从而促使全体学生真正地、主动地参与学习的全过程，让学生在自我评价中，学会自我肯定，自我反思。

切实提高自身业务素质，有效提高教学水平，是教师专业发展的最大阻碍，我自身认为自己在教学语言、教学经验以及教学机智方面还需要学习，今后我将会努力加强自身的业务素质，在有效提高教学水平的能力上在上一个台阶。

小学数学三年级搭配教学反思篇六

本册“数学广角”这一数学知识学生在二年级已经接触，三年级难度又有所提高，组合知识在生活生产中应用很广泛，由于其思维方法的新颖性与独特性，学习时要遵循“不重不漏”的原则，它又是培养学生思维能力的不可多得的好素材。

本节课的活动性和操作性比较强，并且在一系列的活动中渗透数学思想，围绕这一目标要求进行了实践，感觉基本上达成了本课的教学要求，同时也在教学实践中暴露出一些问题，下面结合本节课教学的情况进行反思。

在教材中，这一部分内容是这样编排的：例2编排的是服装搭配，属于组合内容；在练习中安排了一些配合例题的巩固性练习。在备课时，我对例题的素材进行反复的思考，并且参考了许多相关的案例设计。经过多次更改，创设“游数学广角”的故事情境，穿衣服、吃早点、见面握手、为妈妈准备礼物一系列的情境。内容贴近学生生活实际，使学生体会数学的应用价值。学生乐意学，主动学，不仅获得了知识，更获得了积极的情感体验。

本节课选择的四个教学素材并不是随意组合的。而是经过精心考虑的，各自承载着不同的教育教学价值。比如在服装搭配这一环节，重点是培养学生有序思考的数学思想，使学生明白怎样找出一种既不重复又不遗漏的搭配方法。同时，在这一环节中我根据三年级学生的思维特点，在探索解决问题的方法时，要让学生借助学具，有用连线的方法、有用文字书写的方法，逐步抽象出有序的搭配方法，使学生的思维由具体过渡到抽象。本环节的引申部分，重点是在有序思考的基础上让学生体验个性化、简洁化的表示方法，使学生明白各种不同的搭配可以用尽可能简单的数字、字母、符号表示出来，同时在素材的搭配种类上也有了拓展，发展了学生的思维。增加了学生浓厚的学习兴趣。

在寻找搭配方法时，我给学生提供自主探究、合作交流的机会，让他们在探索活动中得出避免重复和遗漏的方法：按一定的顺序、逐一搭配，才能不重复、不遗漏，体验搭配的有序性。在经历探索的过程中，把学习的主动权交给了学生，使学生体验学习数学的乐趣。

本节课的不足之处在于：尽管在教学中我精心设计了一系列的数学活动，但部分学生在练习中还是出现了重复或遗漏现象。学生不能灵活运用本课所学内容，有些题型略加改变，学生便无从下手了，教师的教学语言不够精炼。