

2023年幼儿园水的教案设计意图 幼儿园 教学反思(模板10篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园水的教案设计意图篇一

本次活动幼儿自己操作得不是太理想，在活动刚开始，教师请幼儿看数字拍手，小朋友们大都能拍对，只有少数几个人在其他幼儿拍完后还继续拍手，没有数量的概念。当老师请小朋友们在红、蓝、黄船中寻找一样多的船时，小朋友们都能找对，可让孩子们自己找图片中一样多的物体涂色时，有的幼儿就找不对了，原因有二：

- 1、有的幼儿数概念不强，不会手口一致地点数物体数量，所以他会数错，导致操作错误。
- 2、有的幼儿不会再同一格子中找一样多的物体，常常跨格子寻找，也会导致结果错误。

结合以上两点经验，我觉得以后再次上数学课时，第一要加强幼儿数概念的'训练，多给幼儿手口一致点数的机会，或在数学角投放相应的材料让幼儿练习；第二，在幼儿操作之前，教师一定要把操作要求讲清楚，必要时还可以让幼儿复述一遍，让幼儿知道要做什么，应怎样去做，这样幼儿操作的正确率才会高。

幼儿园水的教案设计意图篇二

本周我们进行了中班语言《大树和小鸟》一课三论研讨活动。

我对本次活动做了如下反思：

《纲要》中指出发展幼儿的语言能力关键是创设一个能使他们想说、敢说、有机会说、喜欢说的语言环境。在本次活动中，我为幼儿创设了一个相对宽松的环境氛围。整个活动环节层层递进，幼儿的注意力也相对集中，第一环节导入部分，我是先出示大小字样，让幼儿自己先说一说是是什么。因为在平时的活动中，我发现有很大一部分的幼儿都认识大和小这两个字。所以我想让这两个字作为我的导入环节，从而引起幼儿的兴趣。讨论觉得这个讨论环节不是特别好，应以情感投入来导入。在教具方面：我没有在黑板上画出一句一句线条，导致幼儿看图片很费劲，不知是从上到下，还是从左到右。在最后一个环节仿编活动，“高高的大树上除了住着小鸟，还住着谁呢？”这边语言应该再精炼一点可以说“还住着哪些小动物呢？”在整个活动中，在于体验大树与小鸟之间互相友爱、相互依存的情感。这一环节可以说是体现的不明确，我是强加给他们的概念。甚至没有小朋友能体会其中的情感。所以幼儿在学习儿歌时，只记住了儿歌而忽略了情感的表达。而本次活动目标旨在让幼儿既有情感的表达又学会了儿歌。所以我并没有完全的达到预设目标。

通过本次活动我要时常告诫自己以后心中一定要装着活动的重难点，活动前要想想用怎样的方式、怎样的语言来突破这个重难点，怎么说孩子才能明白，才能理解，才能达到预期的目标。希望在以后的活动中，我能有新的突破。

幼儿园水的教案设计意图篇三

幼儿园防空防爆知识：

一、辨别可疑人员，提高自我保护能力

注意那些所穿衣服与脸型大小、身材不符者或与季节不符者；走路沉重，且走路表现很不自然者；假献殷勤，行为举止，神

情异常者;眼睛往摄像头,防暴人员张望而紧张者。发现上述几点或部分时,应沉着稳定寻求铁路工作人员或防暴人员的帮助,排除安全隐患。

二、熟悉环境,暗记出口。

在陌生的环境里,如入住酒店、商场购物、进入娱乐场所时,为自身安全,要留心疏散通道、安全出口及楼梯方位等,以便需要时能尽快逃离现场。

三、遇到恐怖袭击,采取争取的处理方式。

四、在商场与集贸市场发生爆炸的应对措施。

保持镇静,迅速选择最近安全出口有序撤离现场;注意避开临时搭建的货架,避免因坍塌可能造成新的伤害;.注意避开脚下物品,一旦摔倒应设法让身体靠近墙根或其他支撑物;不要因顾及贵重物品而浪费宝贵的逃生时间;迅速报警,客观详细地向警方描述事件发生、发展的经过。

五、收到恐吓电话、短信或信件事件正确处理方法。

收到匿名恐吓电话时,要保持镇静,对来电人的无理要求,不要马上拒绝,通过商谈的形式延长通话时间,尽可能从对方获得最多的.信息。有来电显示的电话机应记下对方的电话号码,否则可用写字条、做手势的方法示意身边的人员,向电信局查询电话号码,有条件的可对恐吓电话作录音。

幼儿园水的教案设计意图篇四

教学反思是促进教师专业成长的重要途径之一。是幼儿园教师在先进的教育理念的指导下,运用行动研究,不断地对自己教育教学的实践过程出现的问题进行反思、质疑、探索,并解决问题,提升自己的教育实践的科学性、合理性,以指

导未来的教育实践，使自己逐渐成长为专家型幼儿教师的过程。教学反思的特点是以解决幼儿园教学问题为基点、以改进教学为目标、以提高教师的专业水平为方向。

从某种意义上说，实施的过程不仅是教师专业成长的过程，而且对提高幼儿园教学质量、解决幼儿教育实际问题、促进幼儿身心发展有着重要的意义。基于此，本研究以xx市a幼儿园为研究对象，了解该园教学反思开展的基本情况，分析该园教学反思的内容、方法、水平等现状，探讨xx市a园教学反思开展存在的问题，并尝试提出提高的策略，以期能为实施提供建设性的建议。

二、研究方法与研究资料

本研究主要采用文献资料法、访谈法以及文本分析法等研究方法。研究所收集的资料包括xx市a园教师三年所写的教学反思726篇(12个主题活动的反思及区域活动反思108篇、领域教案的反思540篇、创造性游戏的反思48篇、幼儿园优秀园本案例的反思30篇)、教育日志70篇。

三、问题的分析

通过访谈和研究资料，我们发现xx市a园教学反思开展过程中，存在以下问题。

(一) 教师认识到教学反思的意义，但对内涵把握不全面

在访谈的过程中，教师均认为对幼儿园各类活动的反思能促进自己专业的成长。访谈中提及“您认为幼儿园教师进行反思性教学有无必要”[100]的教师认为“很有必要”；提到“教学反思对您的教育教学有无帮助”，80%认为是有帮助的。可见在反思的作用上，教师认为对自身的工作是有帮助的，他们认为反思能获得有益的信息、发现教育教学中的问题，是加以改进教学的重要途径。

大部分教师将教学反思理解为是对自己的教育行为、语言等的分析、思考和总结，考虑自己什么地方做得好、什么地方做得不足，哪里需要进一步改进，同时找出有针对性的方法，运用到教育教学中，提高自身认识水平，促进工作开展。也有教师认为，教学反思是对幼儿知识掌握情况的了解，是对自己教育行为和技能的认识与思考。这种理解忽略了教学反思中包含的“解决问题”“改进”“提升”等几项比较重要的含义。

(二) 教学反思形式比较单一，缺少行动研究

通过对xx市a幼儿园教师的教学反思文本的分析，发现该园教师的教学反思主要为教学后记、教育日志、教学案例。在一些教学后记的教学反思中存在的问题：教师在写反思的时候，很少借助专业理论知识，仅凭自己的经验进行反思，无法突破原有的思维模式，无法寻求解决问题的理论支持，无法将实践上升到理论的高度；有的文本写出了教学过程中出现的问题或教学后的困惑，却没有找到解决问题的方法或者没有进一步反思困惑。而教学案例形式的反思，偏重于成功经验的描述，缺少以参与和合作为特征、以教师为研究者、以实践情境为研究场所开展的行动研究。

(三) 教学反思类型主要围绕学习活动进行，对课程理解不够全面

幼儿园一日活动可以划分为学习、游戏、生活、运动等几个部分。在对xx市a园教师的`教学反思文本进行分析后，发现该园教师的教学反思主要围绕学习活动和游戏活动。关于领域活动、主题活动、区域活动的反思占了文本总量的70%，游戏活动反思占30%，其他方面的反思则没有。在分析70份教育日志后，发现该园教师对生活活动的反思占了教育日志的27%。

通过分析所收集的资料，我们可以看出a园教师的教学反思类型较单一，主要围绕学习活动进行。我们认为在幼儿园中，

一日生活的任何一个环节都有发展的价值和意义，也都是幼儿园课程讨论的范围。

(四) 教学反思呈现多种水平，反思质量有待提高

应该说a园对于教师教学经验的积累还是相当重视的，翻阅该园教学案例发现，每个活动均有反思，但只写两三行的居多，一般是对教学效果的评价和活动事实的描述，多从教师对问题的发现、提出的策略两个方面来反思教学。对该园30篇优秀园本教学反思进行分析，呈现四种水平：一是对教学中存在问题不明确，没有提出相应的改进策略。这一水平的反思占44%，主要采用的是“记流水账”的形式对活动情况进行简单的记录。二是能发现教学中的问题，但没有提出改进策略。这一水平的反思占20%，主要是找不出问题的原因或是对问题的原因分析错误，如对幼儿园在活动中争抢表演玩具的现象，教师提出今后多引导幼儿学习礼让，不抢玩具，却没有发现是因为玩具的数量本身没有满足幼儿的需要。三是能发现教学中的问题，但所提出的改进策略针对性不强。这一水平的反思占26%。四是对于能发现教学中的问题，寻找理论支持，提出有具体、有针对性解决策略。这一水平的教学反思非常的缺乏，仅占10%

幼儿园水的教案设计意图篇五

课堂反思在幼儿园英语教学中的重要性及意义：

首先，谈到幼儿园的英语教学活动，第一个要考虑的就是幼儿的年龄特点。幼儿园的孩子们，刚刚接触英语，有很大的好奇心，学习英语的积极性很高；但他们没有学习英语的经验；自我控制力较弱，在学习过程中往往需要老师的提醒。然而，幼儿园的英语教学又是他们英语学习的入门阶段，只有多样的、有趣的教学活动才能适应幼儿好奇爱动的特点。

教学反思是指教师在课堂教学实践中，批判地考察自我的主

体行为表现及其行为依据，通过观察、回顾、诊断、自我监控等方式，或给予肯定、支持与强化，或给予否定、思索与修正，将“学会教学”与“学会学习”结合起来，从而努力提升教学实践的合理性，提高教学效能。

课堂教学是幼儿英语学习的基本组织形式，要提高英语课堂教学的管理，必须通过不断的进行课堂后记、教学反思，对自己教学过程的行为、措施、方式、方法、决策以及结果进行全面审视和分析，检讨得失、权衡利弊、系统总结，以其新一轮教学取得更大进步。

课堂英语教学反思总结：

1、以幼儿为主体

在幼儿英语教学活动中，给幼儿自己练习、操作的时间至少要有20分钟，切忌老师在课堂上讲个不停。幼儿园英语教学不同于中学的英语教学，要教授许多的语法知识，幼儿园注重的是小朋友自己开口、动手操练。

我实习是在初中，刚进入幼儿园教英语时，并没有意识到这点，第一节课噼里啪啦对着小朋友讲了很多的英语，孩子们听不懂，操练的时间留得也不充分。

反思：课后，许多有经验的老师对我的这节课进行了评课，一定要给孩子留出足够的时间，他们才能投入到你的教学活动中。

2、竞赛型教学更需要培养团结意识

由于幼儿年龄特点的特殊性，要求老师在课堂中设计一些新颖、有趣的教学活动。以竞赛的类型进行教学是幼儿园英语老师比较常用的教学手段，但是，有的小朋友好胜心太强，把输赢看得过重，也会影响到课堂教学的效果。

在大班的一次英语教学中，我就用到小组比赛的方式学习英语：将班上的幼儿分为男孩一组，女孩一组，在操练单词游戏中获胜的就可以得到一面小红旗，最后看哪组的红旗最多就获胜。本来是个很有积极性的游戏，可是当时，我没有考虑到这个班幼儿的特点：争强、好胜，以至在上课时有小朋友因为比赛落后而哭了起来，课堂陷入混乱的状态。

反思：在要求幼儿积极参加比赛等活动的同时，一定还要强调：重点是学习英语，小朋友与小朋友之间一定要团结、友爱、互相帮助。作为英语老师在情感等方面的教育也是不能少的。

3、个别辅导

在我们幼儿园一个班的孩子有二十几个，在课堂上，总会有上课思想不集中的孩子。如果在课后不对个别幼儿进行辅导，一天天恶性循环，这些幼儿的英语就会比同班级的差许多。

反思：刚步入幼儿教育时，只想着如何让自己的课堂更具趣味性、游戏性。忽略了对他们的个别教育，其实各个年龄段的教育是有相同点的，不能忽视了个别辅导这个重要的环节。在上课时要注意那些不太认真的幼儿，下课后，老师先要反思为什么本堂课，孩子的注意力不集中，或者幼儿非常感兴趣。找出优点、缺点。再找时间进行个别辅导。

4、课堂30分钟要动、静结合

tpr全身反映教学法，是近段时间语言教学上比较适用，且操作性较强的'教学方法。特别是在幼儿园教学中尤为盛行，能结合幼儿好动的特点进行语言方面的教学。课堂中动、静若把握不当，老师将无法控制整个课堂。

在一次教学活动设计中，我把tpr这个比较新颖的方法引进到我的教学中。整个活动设计，即注意了幼儿的主体、又结合

了幼儿好动的特点。但效果却在我的意料之外。

反思：活动中，幼儿“动”的部分太多，使幼儿长期处于兴奋的状态，在课堂上把幼儿引到了老师控制范围之外。在设计活动时，要注意“动”与“静”的有机结合。一动、一静把幼儿牢牢控制住。

5、教学方法要创新

在幼儿园的教学中，往往比较注重常规的培养。在英语课堂上的一些常用的游戏，我们都会让幼儿在熟悉了这些游戏后，在以后的课堂中不再介绍游戏规则，熟悉这些后就能提高课堂的效率。

反思：经过一段时间的教学后，发现经常用同样的方法一定时间后，一定要用一些新的游戏和方法来激起幼儿的学习积极性。要不断创新，才能适应社会的需求。

6、课堂既要轻松活泼，又要严肃有度

幼儿园的英语教学强调要在轻松、愉悦的环境中进行。所以，一般老师们都会把课设计得非常趣味性。

反思：在课堂上，必须要有一定的威严，游戏归游戏，但要有度——“过犹不及”。张弛适度才能把英语课上得更好。

在幼儿英语教学中，我们应该在教学目标、教学内容、教学结构、教学方法和教学管理等方面及时地、有效地进行反思，科学。

全面地分析教学过程是十分必要的。通过反思，教师能够根据实际情况及时调整教学计划，丰富教学内容，使教学计划更迎合实际需要。这对提高教师个人的教学专业水平和教学专业技能，提高教学质量，实现优化教学，培养学生的良好

综合素质都有着重要的意义。

以上是我在幼儿教学的历程中摸索的一些反思总结，这些对我的幼儿教育而言是一笔财富，同时起到了很大的作用。不论在理论，还是实践中，都让我明白了课堂反思的重要性，以后我也将继续将课堂反思及时、有效的运用到实际中，提高自身的教学专业水平和教学专业技能，提高教学质量。

幼儿园水的教案设计意图篇六

春天渐渐到来了，很多很多各种各样美丽的蝴蝶飞来了，在公园里面飞来飞去，在花草丛中翩翩起舞，小朋友对于这个美丽的蝴蝶是怎么生长的？我们的孩子对这个概念还是很模糊的。那通过今天这个科学活动的学习，我相信孩子们会更深入地知道蝴蝶的生长过程，因为我们班的孩子对于这样的科学知识非常的感兴趣。

整个科学活动利用各种图片来帮助孩子们进一步了解蝴蝶的生长过程，幼儿能从中了解到有关蝴蝶的知识，进一步对蝴蝶的探究产生兴趣。

通过前期《小青虫的梦》这个故事的学习，让孩子们初步地知道了蝴蝶在小时候是一条像毛毛虫一样绿色的虫子，但具体是怎样生长的，还不是很了解。

《美丽的蝴蝶》告诉小朋友蝴蝶有毛毛虫变来，并且有四个生长阶段，分别先是小小的虫卵、然后变成毛毛虫缓缓蠕动，再后来变成蛹，最后变成蝴蝶展翅而飞。接着又通过看书“多姿多彩的蝴蝶”，观察蝴蝶的图片，在幼儿观察时，教师适当地引导孩子要从蝴蝶翅膀的花纹形状、色彩、花纹的对称等方面来观察，并且帮助孩子一起回忆蝴蝶飞舞的情形，通过各种手段来让孩子感知蝴蝶的美丽。

在活动的最后一个环节中，让孩子们来给美丽的蝴蝶穿上各

种各样五彩斑斓的花衣服，孩子们对活动的兴趣更加浓厚了，刚刚通过了“对称”的学习，所以，孩子们给蝴蝶穿衣服时，就变得更加漂亮了。

文档为doc格式

幼儿园水的教案设计意图篇七

教学反思是促进教师专业成长的重要途径之一。幼儿园教学反思，是幼儿园教师在先进的教育理念的指导下，运用行动研究，不断地对自己教育教学的实践过程出现的问题进行反思、质疑、探索，并解决问题，提升自己的教育实践的科学性、合理性，以指导未来的教育实践，使自己逐渐成长为专家型幼儿教师的过程。教学反思的特点是以解决幼儿园教学问题为基点、以改进教学为目标、以提高教师的专业水平为方向。

从某种意义上说，幼儿园教学反思实施的过程不仅是教师专业成长的过程，而且对提高幼儿园教学质量、解决幼儿教育实际问题、促进幼儿身心发展有着重要的意义。基于此，本研究以xx市a幼儿园为研究对象，了解该园教学反思开展的基本情况，分析该园教学反思的内容、方法、水平等现状，探讨xx市a园教学反思开展存在的问题，并尝试提出提高幼儿园教学反思的策略，以期为幼儿园教学反思的实施提供建设性的建议。

二、研究方法与研究资料

本研究主要采用文献资料法、访谈法以及文本分析法等研究方法。研究所收集的资料包括xx市a园教师三年所写的教学反思726篇(12个主题活动的反思及区域活动反思108篇、领域教案的反思540篇、创造性游戏的反思48篇、幼儿园优秀园本案例的反思30篇)、教育日志70篇。

三、问题的分析

通过访谈和研究资料，我们发现xx市a园教学反思开展过程中，存在以下问题。

(一) 教师认识到教学反思的意义，但对内涵把握不全面

在访谈的过程中，教师均认为对幼儿园各类活动的反思能促进自己专业的成长。访谈中提及“您认为幼儿园教师进行反思性教学有无必要”100%的教师认为“很有必要”；提到“教学反思对您的教育教学有无帮助”，80%认为是有帮助的。可见在反思的作用上，教师认为对自身的工作是有帮助的，他们认为反思能获得有益的信息、发现教育教学中的问题，是加以改进教学的重要途径。

大部分教师将教学反思理解为是对自己的教育行为、语言等的分析、思考和总结，考虑自己什么地方做得好、什么地方做得不足，哪里需要进一步改进，同时找出有针对性的方法，运用到教育教学中，提高自身认识水平，促进工作开展。也有教师认为，教学反思是对幼儿知识掌握情况的了解，是对自己教育行为和技能的认识与思考。这种理解忽略了教学反思中包含的“解决问题”“改进”“提升”等几项比较重要的含义。

(二) 教学反思形式比较单一，缺少行动研究

通过对xx市a幼儿园教师的教学反思文本的分析，发现该园教师的教学反思主要为教学后记、教育日志、教学案例。在一些教学后记的教学反思中存在的问题：教师在写反思的时候，很少借助专业理论知识，仅凭自己的经验进行反思，无法突破原有的思维模式，无法寻求解决问题的理论支持，无法将实践上升到理论的高度；有的文本写出了教学过程中出现的问题或教学后的困惑，却没有找到解决问题的方法或者没有进一步反思困惑。而教学案例形式的反思，偏重于成功经验的描述，缺少以参与和合作为特征、以教师为研究者、以实

践情境为研究场所开展的行动研究。

(三)教学反思类型主要围绕学习活动进行，对课程理解不够全面

幼儿园一日活动可以划分为学习、游戏、生活、运动等几个部分。在对xx市a园教师的教学反思文本进行分析后，发现该园教师的教学反思主要围绕学习活动和游戏活动。关于领域活动、主题活动、区域活动的反思占了文本总量的70%，游戏活动反思占30%，其他方面的反思则没有。在分析70份教育日志后，发现该园教师对生活活动的反思占了教育日志的27%。

通过分析所收集的资料，我们可以看出a园教师的教学反思类型较单一，主要围绕学习活动进行。我们认为在幼儿园中，一日生活的任何一个环节都有发展的价值和意义，也都是幼儿园课程讨论的范围。

(四)教学反思呈现多种水平，反思质量有待提高

应该说a园对于教师教学经验的积累还是相当重视的，翻阅该园教学案例发现，每个活动均有反思，但只写两三行的居多，一般是对教学效果的评价和活动事实的描述，多从教师对问题的发现、提出的策略两个方面来反思教学。对该园30篇优秀园本教学反思进行分析，呈现四种水平：一是对教学中存在问题不明确，没有提出相应的改进策略。这一水平的反思占44%，主要采用的是“记流水账”的形式对活动情况进行简单的记录。二是能发现教学中的问题，但没有提出改进策略。这一水平的反思占20%，主要是找不出问题的原因或是对问题的原因分析错误，如对幼儿园在活动中争抢表演玩具的现象，教师提出今后多引导幼儿学习礼让，不抢玩具，却没有发现是因为玩具的数量本身没有满足幼儿的需要。三是能发现教学中的问题，但所提出的改进策略针对性不强。这一水平的反思占26%。四是对于能发现教学中的问题，寻找理

论支持，提出有具体、有针对性解决策略。这一水平的教学反思非常的缺乏，仅占10%

幼儿园水的教案设计意图篇八

通过观察探索时钟、认识时钟的结构、组成部分后，在数学区里，慧莹和小伙伴拿起时钟，一边旋转着，一边研究时针、分针的关系。“我发现长的走得快，短的走得慢。”慧莹开心的告诉小伙伴，“我知道怎么看一点、两点、三点??”其他小朋友也说：“我也会看!”“我还会画呢!”“那我们把会看的时间画出来，看谁画得对!”慧莹提议道。“好啊!我把我家最漂亮的时钟画出来。”孩子们直接用手画出圆形的时钟，但又画不圆，显得整个钟面变形。“怎么办?我的钟画歪了!”嘉铭说道。“我的也不圆啊!”又一个小朋友抱怨的说。“我们还是找个东西描一下”慧莹建议道：“该找什么呢?”这时，他们都找到了不同的圆形玩具，描下它的形状后开始画时钟。起初，个别幼儿把钟上的数字挤在一起，而整个圆空了一大格子，我介入提醒：“你画的钟和真的钟有没有一样?钟面上的数字应该怎么排列?什么方法能更快的对齐数字”慧莹边看着钟边想：“12和6的相对的，可以先竖着画，3和9是横着画。”其他幼儿好像受到了启发，纷纷都在圆形的钟上先画个十字形，再按数字顺序依次写下来，但最后画时针、分针时，由于有十字线的干扰，幼儿的指针长短表示得不清楚，因此，引导幼儿找寻其他办法，如二等分、四等分对折的方式继续画时钟。

绥化市幼儿园 赵溪巍

该活动在认识时钟以它的构造、整点、半点为主，在区域里幼儿通过操作，生成新的活动内容：画时钟。随着难度增加，幼儿在活动中遇到的问题也随之出现：

优点：1、幼儿能通过同伴间的交流，自发生成有关时钟的相关内容。

2、能通过自己的操作，摸索出多种画钟面的方法，并边探索边从中寻找出最合适的描钟面替代物。

3、在引导启发幼儿观察钟面数字后，幼儿懂得运用已学的知识：等分进行操作活动。

不足：1、圆形的钟面局限幼儿的创造与想象，在活动后期可提供其他较规则的图形当钟面，让幼儿进行探索活动，寻找其他图形等分、合理安排钟面数字的方法。

2、应让幼儿画完时针、分针后，把时间用数字写下来，如：8：00，并互相检查是否正确。

3、个别幼儿不是以画时钟基本构造为主，而是重在装饰钟面的图案。

调整：下次活动可引导幼儿认真观察时钟的基本特点，能较了解时针与分针、整点与半点的关系后，结合其他已学过的知识，如：等分、对称、顺数、排序装饰等，再进行制作活动。

幼儿园水的教案设计意图篇九

《啾比的巧克力和他的朋友》是一个有关分享的绘本故事，故事里描述了小田鼠啾比的阿姨给了它一盒巧克力，啾比一开始并没有准备和人家分享，后来等到它想和朋友分享的时候，朋友们已经都不在了。大叔爷爷告诉等到天气暖和的时候朋友们回来的时候再和他们分享吧！啾比明白了以后好东西要及时地跟好朋友分享。孩子们通过故事内容的理解到了好朋友之间要懂得分享，跟别人分享也是一件快乐的事情。本次活动从一本简单的绘本故事让孩子很自然地明白分享的重要性主要通过以下几方面来实现的：

一、以课件播放为载体，让幼儿便于理解

考虑到中班幼儿的年龄特征仍以生动形象的事物吸引为主，活动的课件正是结合了视觉、听觉两方面的内容来吸引幼儿主动去学习去理解故事内容。课件中的小动物形象生动可爱，幼儿比较喜欢，加上课件中所加入了故事中其他动物角色的对话，孩子们非常感兴趣。在观看课件动画的时候没有一个人是分心的，都非常地投入。在孩子们观看课件动画的时候，我也在边上和他们一起看，《指南》中也指出：“经常和幼儿一起阅读，引导幼儿仔细观察画面，结合画面讨论故事内容，学习建立画面与故事内容的联系。”所以当孩子们观看完课件动画之后我便和孩子们一起回忆书中的故事情节，引导他们有条理地说出故事的大致内容。整个集体阅读的过程中，我并没有去引导他们，只是陪着他们一起看，所以整个阅读过程孩子们都是在自主阅读，而且还发现他们能够与旁边的小朋友讨论在阅读过程中的发现、体会和想法。正是借助了课件这一载体，孩子们对绘本故事内容的理解才会更加容易、更加明白。

二、以故事表演为手段，让幼儿身临其境

《指南》中建议我们教师“鼓励幼儿用故事表演、绘画等不同的方式表达自己对图书和故事的理解”。今天的这个故事内容就非常适合进行故事表演。故事中出现的小动物们都有自己的语言和动作，而且很容易表现。所以我邀请了部分孩子进行了故事表演，因为是语言活动，所以我也提出了一些语言方面的要求：请孩子们模仿故事中各种动物说话的语句和语气。特别是表演棕熊、小鸟和青蛙的孩子，当“小田鼠”没有给他们巧克力的时候，他们的脸上失落的表情表现得非常好。当表演到“小田鼠”想起来要把巧克力分享给它的朋友时，好朋友们都不见了，这时候的“小田鼠”孤独寂寞的心情就能够感受到了。当然孩子们在表演的时候不可能完全照着故事中来，我也特别赞同他们能够在表演中发挥自己的想象力和创造力去丰富故事情节。这样我们就可以在故事表演中发展幼儿的想象和创造能力。

三、以情感体验为形式，让幼儿迁移经验

幼儿语言的发展贯穿于各个领域，也对其他领域的学习与发展有着重要的影响。本次活动中孩子们在故事表演里的交流与对话正是孩子们社会交往能力的锻炼，而在表演中的小田鼠没有给他们巧克力的那种失落的情感也在故事表演中很好的感受出来。这种情感的体验要比我们教师的说教有用有效的多。最后我们还提出了如果你有好吃的东西和好玩的玩具应该怎么做时，孩子们已经能够把刚才在故事中的经验迁移到自己的生活中来了，知道应该要分享，分享才能让别人和自己感到快乐。

幼儿园水的教案设计意图篇十

对于自己的身体，孩子们一直是充满认识的兴趣。在学期中的时候，幼儿园将进行对幼儿的身体体验，孩子们对体检的表现是兴奋和好奇，很多孩子都在讨论，体检要检查一些什么，会不会疼的，他们对体检抱着探索的心理。为此，我选择了《有趣的体检》这节课来为孩子们解疑解惑，帮助孩子们在有趣的体检中去了解自己有用的身体，逐步提升自我认识的水平。

- 1、《有趣的体检》在游戏情境中，让孩子们感受体检既神秘又有趣的体检，利用孩子们的这一好奇心，引导孩子们去了解人的身体以及体检的部位以及方式。
- 2、通过这样的活动，让孩子们不再害怕，同时能够知道保护自己身体的一些基本方法，知道危险的事情是不能够做的。

在活动开始，我利用小猫手偶，引出了一个《小猫看病》的小故事。原教案，是将故事分段进行讲述的，并在每段讲述完之后就会有一些相应的问题提出，问题都是指向性很强的问题，比如：“小猫看见了哪些有趣的病人？他们来干什么病？”我认为，这些问题对大班孩子们来说没有挑战性，不能

够很好地调动孩子们的积极思维，而且还和体检这一教学主要目标衔接不够。所以，我将问题改成了：“你们帮小猫想想，这些动物来到医院是来干什么的呢？”问题抛出，孩子们的回答变得非常积极，回答的内容也是各种各样了。有的孩子还提到了，小动物们很顽皮，做了不安全的事情，所以他们受伤了才到了医院，我立刻顺着孩子的回答提出了一些需要孩子们在日常活动注意的安全要点，也很自然的将活动目标中的第二目标去很好地完成了。

在讲到大象医生给小猫进行体检这一环节的时候，我充分利用手中的手偶，利用身体姿态和表情给幼儿真确的提示。比如：如何才能正确的进行视力检查；检查腹部的时候会有怎样的感觉等等。孩子们都听得非常认真。为了让孩子们能够有更加逼真的体验。我为孩子们展示了各种各样用于体检的医疗器械，比如：听诊器，小电筒，血压计等等。孩子们看到这些物品都很想上来试一试，我简单创设了体检的小环境，我扮成体检的医生，穿上白大褂，请孩子们上来体检，孩子们提前感受了一把体检。

活动总体的氛围是快乐积极的，我相信孩子们通过这样的活动，将不再害怕一些常规的体检，知道了体检的总要性，也就会在真正的体检中做到积极的配合。不过，在活动后半节的扮演环节中，如果能够让孩子们也来扮演一下医生，那么，可能孩子们更能体会到体检的乐趣，也满足了孩子们对医生和医疗器械的探索欲望，孩子们和老师的互动性也会增多，整个活动也会更加的完整。