

进演讲社的自我介绍 南昌起义心得体会 演讲稿(大全6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

进演讲社的自我介绍篇一

尊敬的评委、亲爱的同学们，大家好！我很荣幸能够在此分享我对南昌起义的心得体会。南昌起义是中国革命的起点之一，对于新中国的建立和发展具有至关重要的意义。通过深入学习和思考，我对南昌起义有了更深入的了解和认识。今天，我想分享一些与大家的心得体会。

第二段：南昌起义的背景与意义

南昌起义是以江西南昌为主要活动基地的革命武装起义，发生于1927年8月1日。起义是中共中央决定的，为响应和支援武汉起义，同时也是中共中央在全国范围内发起反抗国民党反动政府的武装斗争的开始。南昌起义虽然以失败告终，但它具有重大意义。南昌起义首先标志着中国共产党开始了自己的武装斗争，同时在这次起义中，许多有为青年涌现出来，他们为中国共产党的发展提供了源源不断的人才支持。南昌起义在中华民族革命史上留下了浓墨重彩的一笔。

第三段：南昌起义对于我们的启示

南昌起义虽然已经过去多年，但对于我们来说仍然具有十分重要的启示。首先，南昌起义告诉我们，在革命时期，非暴力斗争是很难取得胜利的，只有依靠武装斗争才能够使革命获得胜利。其次，南昌起义让我们看到，即便在受到挫折的

情况下，只要我们坚持不懈地一步步干下去，最终胜利的曙光仍会显现。还有一个重要的经验是，南昌起义中涌现出来的许多有为青年说明，青年是我们的希望和未来，他们对于革命事业的坚定支持和贡献是不可忽视的。我们每个人都要认真思考，在当下肩负起自己的使命，为实现民族伟大复兴而奋斗！

第四段：南昌起义对于我个人的影响

南昌起义对于我而言，是一次饱含历史、责任和正义的洗礼。我被南昌起义中的斗争精神所深深吸引，他们用自己的行动证明了革命斗争的意义和价值。在我看来，南昌起义中的英雄们为民族独立、人民幸福和社会进步不断付出，在此背景下，我深刻理解到自己应该做出什么样的贡献。在这个新时代，我应该放眼未来，学习新知识，提升个人素质，以创新的态度和高昂的斗志投入到中国的发展和社会改革中去。

第五段：总结

南昌起义是历史的记忆，也是当今民族复兴征程上的指路明灯。作为一名青年学生，我们应该不忘历史，继承先烈的遗志，积极承担起时代赋予我们的责任和使命。我们要把南昌起义中所表现出来的革命精神融入到自己的学习和实践中，从而实现自己为国家进步和发展贡献力量的宏愿。最后，我相信，在坚定的信仰、执着的追求和不屈的斗志的支撑下，中国一定会成为世界上最强大、最繁荣、最有希望的国家！

进演讲社的自我介绍篇二

大家好，我是今天的xx号参赛选手，秦成。有人曾给母校一词下过这样的定义：母校就是那个你可以每天抱怨她八次，但是却绝对不允许比人说她哪怕一点点不好的地方。是的，母校，一个听着就十分亲切的称呼。她教书育人，给予我们知识，哺育我们成长，教会我们做人。那么今天，时值我们

母校六十华诞之际，请各位伸出我们的双手，用最真挚的掌声，祝福我们的母校，桃李满天下，明天更辉煌。

今天，我给大家带来的演讲，题目是《转变责任观念》。朋友们，请各位回答我一个问题，天下兴亡的下一句是什么？不，应该是“我的责任”！如果今年高考，所有参加考试的考生，每个人都加上十分，那不是等于什么都没加么？我们常说，天下兴亡，匹夫有责。其实，又有几人正视过自己的责任？天下兴亡，匹夫有责，等于大家无责！我想说的是，天下兴亡，我的责任！

以天下兴亡为己任，这是孟子的思想，范仲淹也曾说过，先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。但是以我们现在的社会现实来看，更多的人选择的是个人自扫门前雪。其实，孟子是人，范仲淹是人，我们也是人，他们能做到以天下为己任，我们为什么不可以？天下兴亡匹夫有责这句话，相信大家都曾说过。但是又有多少人真正正视过这句话？有多少人做到了呢？很可惜，我还没有做到。但是我会努力去做到。天下兴亡，我的责任！唯有这个思想，我们的国家才会有希望。试想，如果我们每一位同学都说：学校秩序不好，是我的责任；国家教育办不好，是我的责任；国家不强盛，我的责任……人人都能主动负责，天下哪有不兴盛的国家？哪有不团结的团体？所以，每个学生都应当把责任拉到自己的身上，而不是推到别人的身上。

刘备说过，勿以善小而不为，勿以恶小而为之。有时候正是这一点一滴的积累，才为我们的国家，为我的世界创造无数的奇迹。套用一句公益广告词，再小的力量也是一种支持。1994年的广岛亚运会，我们的近邻日本国人用他们点滴的责任积累完成了一次震惊世界的创举。当六万人的会场散场后，场地上没有一张废纸。仅这一点，就让世界的报纸都登文惊叹。我们总说，我们要振兴中华，振兴中华不单单是靠我们的经济，我们的政治，我们的军事。有时候，小事也是体现中华民族形象的方面！一口痰，吐到我们国家，丢掉的也许只

是你一个人的脸，但是，吐出了国门，那丢掉的，将是十几亿中国人的脸！

我们总将责任看的十分重大，往往忽视了那些细小的责任。那么，从这刻开始，请开始转变责任观念，天下兴亡，我的责任！从这刻开始，请开始转变责任观念，勿以善小而不为，勿以恶小而为之。

进演讲社的自我介绍篇三

征信演讲经历是我人生中的一次难忘经历，这次演讲不仅让我增加了对征信的了解，还让我深刻感受到信息时代背景下个人征信的重要性。在这次演讲中，我从多个层面思考了征信的意义，也体验了演讲所带来的满足感和成长力量。

首先，征信对于个人来说意味着什么。演讲稿的准备过程中，我阅读了大量与征信相关的资料。从中我了解到，征信是一种评估和记录个人信用状况的体系，影响着我们个人的信用记录和信用评分。而这些信用记录又影响到我们的生活方方面面，比如贷款、购房、就业等等。因此，我们个人需要不断努力维护良好的信用记录，才能在社会中获得更多的优势和机会。

其次，征信对于社会的意义是什么。在演讲稿中，我着重强调了个人征信与社会诚信建设的紧密关系。社会的良好发展离不开个人的高尚品德和诚信行为，而个人的诚信行为在很大程度上通过征信体系进行记录和评估。只有通过征信，社会才能更加公平地评判个人的优劣，给予应有的机会和机遇，也能够更好地预防和惩处不诚信行为，保护社会公共利益。

第三，演讲稿中从法律角度探讨了征信的重要性。征信作为一种评估和记录个人信用状况的工具，需要法律保护。在我的演讲中，我对个人信息保护法和征信管理条例进行了分析，强调了政府对征信的管理和监督的重要性。只有依法规范征

信机构的行为，保护个人信息的安全，才能提高个人对征信的信任度，推动征信事业的健康发展。

第四，征信在金融行业中的应用也是我演讲稿的重点内容。金融行业是征信体系最广泛应用的领域之一。征信记录对于银行、金融机构等金融服务提供商来说，是评估个人信用和风险的重要依据。通过征信记录，金融机构能准确了解个人的还款能力和信用状况，有效地降低借贷风险，更好地服务于客户。

最后，演讲稿中我也分享了自己的演讲经历和心得体会。通过参与这次演讲，我不仅增加了对征信的认知，更提升了自己的演讲技巧和沟通能力。演讲是一种表达自己观点和思考的重要方式，也是展示个人魅力和能力的机会。在演讲中，我不仅让自己的观点清晰地传达给观众，也感受到了与观众的交流和共鸣。这种互动使我更加自信和成长，也更加明白了征信对于个人和社会的重要性。

总的来说，这次征信演讲经历是我人生成长道路上的一次宝贵经历。通过准备和进行演讲，我更加深入地理解了个人征信的意义和应用，也感受到了个人演讲和表达的力量。未来，我会继续保持学习和思考的态度，不断提高对征信的认知和理解，努力维护自己的信用记录，为社会诚信建设贡献自己的力量。同时，我也会继续锻炼演讲和表达能力，用自己的声音和观点影响他人，为社会的进步发展贡献自己的智慧和力量。

进演讲社的自我介绍篇四

大家下午好！

首先，我非常地感谢校组织给了我一个锻炼自己的机会，我也未能参加这次演讲比赛感到无比地自豪。今天，我所要演讲的题目是“我的大学”。

起先，我想谈谈自我来到大学之后的感触与想法。

刚进入大学我们都参加了军训，那对于我来说是第一次带着苦涩与汗水的美好留恋，军训，让我明白了什么事团结与不懈，它在我的大学生活中平添了几分自信与勇气。伴随着社团的招新与一项项层出不穷的比赛，使原本就对大学充满无限崇高理想和五笔美好憧憬的我，对大学也就有了更近一步的定义。

斗转星移，岁月如梭，回首间，恍如昨日的一幕却已相隔半年之久，时光总在人们不经意间悄悄溜走。如今，站在这里，我更加地知道我的大学拉开帷幕已经很久了。

大学，梦想萌芽的地方，它可以是学习的殿堂，也可以是放纵的温床，关键是看自己如何珍惜这个积累和锻炼的机会。大学，我要用我的热情去营造，它是竞争的舞台，是明天起跳的踏板。我的大学，我将用绚烂的红色激情去面对一切的挑战，用理性来灌溉我的梦想。

首先，规划好自己的人生。

大学生活的本质也是见人见智的，但有些内容却是公认的，那就是掌握好专业知识，做好职业规划。大学——人生的黄金时代，纵然有迷惘的时候，纵然有失落的时候，但积极向上乃是生活的主旋律。合理规划好人生最美好的时光，把握自己，创造辉煌。大学里，应该有两件事是主导我们大学生涯。一个就是学习，另一个就是社会工作，或者称是课余生活。大一的选择可能就决定了整个大学生活的轨迹，不管是充实地度过大学生活好事为了走好人生的每一步，一个明确的计划正确的规划尤为重要。前路总是充满着机遇与变数，若是能够及早的做好充分的思想准备，应付起来应该会更加的从容淡定。大学，时值风华正茂，可谓寸阴寸金，浪费不得。凡是预则立不预则废，提前为自己的未来勾画蓝图，有意识有重点的培养自己，终会踏实成稳。

进演讲社的自我介绍篇五

尊敬的各位领导、各位同仁，大家好！今天我非常荣幸能够在这里和大家分享我对“三能民警”这个主题的心得体会。事实上，“三能民警”既是全体民警的基本要求，也是我们警务工作中必须要具备的核心素质。在过去的一段时间里，我深入思考和实践了这个理念，也从中得到了很多启示，今天我想说出来，和大家分享我的体会。

段落二：三能民警的定义和意义

光靠业务能力是不够的，因为警务工作实质上是在与人打交道，而民警必须具备能够有效沟通的能力。三能民警是指具备执法能力、实战能力和社会服务能力的警务人员。其中，“执法能力”要求我们熟悉法律法规以及办案流程，实现正确执法、公正执法；“实战能力”要求我们能够在案件发生时，迅速作出反应并解决问题；“社会服务能力”要求我们需要更多地投入到居民服务中，关注社会热点事件和社会声音，并积极参与改进社会治理。

具备三能民警能力，是为了更好地维护社会治安，保障人民群众安全，同时也彰显了看中公共安全国家形象。因此，我们需要致力于学习和提高三能民警能力。

段落三：实践中的体会

（一）提高执法水平。了解、学习与掌握法律法规是提高执法公正、正确性的必要途径。同时，警察还应该通过不断学习，掌握和改进执法技巧和方法，更好地履行和执行公共安全职责。

（二）增强实战能力。警察需要付出更多的时间进行演习和训练，磨练细致入微、果断、敏捷和配合的战斗作风。同时，在处理实际案件过程中，需要将自身技能和经验运用更为深

入和灵活。

（三）强化社会服务。要注重居民服务，通过社区和警民联系。我们需要深入社区，全面了解居民关注的问题，并及时与方案共同解决问题。此外，利用我们的平台，向群众宣传政策，增强治安意识、自我保护能力。

段落四：追求三能民警的重要性

三能民警能力提高的重要性不言而喻。它是公安工作的保障、发展的基石，可以使民警更有效率、更职业化和更均衡地涵盖各种安全任务。因此，每一位民警都应该追求三能民警能力的提高，通过方法的不断摸索和实践，不断提升工作能力，为保障社会安全做出更大的贡献。

段落五：结尾

最后，我想强调的是，我们作为一名三能民警，不应该仅仅满足于对“执法能力”、“实战能力”和“社会服务能力”的简单了解，而是在日常工作中加强实践与创新和总结。间接的提高我们的能力，就意味着我们更好地工作。我们的工作不仅需要完整的理论，我们还需要完整的方案、实践和经验，以此反映出真正具备“三能民警能力”的民警形象。谢谢大家！

进演讲社的自我介绍篇六

没有历史史诗的撼人心魄，没有风卷大海的惊波逆转，母爱就象一场春雨，一首清歌，润物无声，绵长悠远。

当代散文家余秋雨在一篇文章中写道：“一切远行者的出发点总是与妈妈告别……而他们的终点则是衰老……暮年的老者呼喊妈妈是不能不让人动容的，一声呼喊道尽了回归也道尽了漂泊”。

母爱是天涯游子的最终归宿，是润泽儿女心灵的一眼清泉，它伴随儿女的一饮一啜，丝丝缕缕，绵绵不绝，于是，在儿女的笑声泪影中便融入了母爱的缠绵。

母爱就象一首田园诗，幽远纯净，和雅清淡；

母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留下清新自然；

母爱就象一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱；

母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

母爱就是一生相伴的盈盈笑语，母爱就是漂泊天涯的缕缕思念，母爱就是儿女病榻前的关切焦灼，母爱就是儿女成长的殷殷期盼。

想起了母亲，志向消沉就会化为意气风发；想起了母亲，虚度年华就会化为豪情万丈；想起了母亲，羁旅漂泊的游子就会萌发起回家的心愿；想起了母亲，彷徨无依的心灵就找到了栖息的家园。

时光如水，年逝，似水流年淡去我们多少回忆，却始终不改我们对母亲的绵绵思念。莺归燕去，春去秋来，容颜渐老，白发似雪。儿女在一天天长大，母亲却在一天天衰老。当儿女望见高堂之上的白发亲娘，他们都会投入母亲怀抱，热泪涟涟！

母爱也是文学和音乐的永恒主题。文人以母爱为题，写出的文章便滋润蕴籍；乐师以母爱为题，弹奏的曲调便清柔幽美，余韵绵绵。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖”。唐代诗人孟郊，历经坎坷，穷困愁苦，而母亲的微笑却时刻令他梦萦魂牵。在他得知母亲将

来的时候，掩不住脸上的笑容，按不住心中的喜悦，抖落衣冠上层累的风霜，拂去心头积淀的风尘，携妻将雏，到溧阳城外迎接母亲。芳草萋萋，花香阵阵，白云舒卷，碧野晴川，处处洋溢着儿子不尽的思念。母子相依，热泪盈眶，握着妈妈温暖的双手，望着母亲苍老的容颜，不禁怆然饮泣，感慨万千，提笔赋诗，情思涌动，在孟郊笔下，就熔铸了这首饱含母爱的《游子吟》，诚挚深切，传诵千年。

唐代诗人杜甫，一生颠沛流离，栖止不定。他在安史之乱后回到家乡时，已田园寥落，物是人非。凄苦忧愁，睹物伤怀，他将忧国忧民之心与思母之情相融合，互相生发，写成感人肺腑的《无家别》。“永痛长病母，五年委沟溪。生我不得力，终身两酸嘶。人生无家别，何以为蒸黎！”言词悲切，凄苦哀绝，足以令人慷慨动容，下千秋之泪。

东汉末年，蔡文姬被乱兵掳至匈奴，作别家国，万里投荒。在被汉使赎回时，母子诀别，含悲引泪，亲朋相送，凄凉感伤。她在所作《悲愤诗》中写道：“已得自解免，当复弃儿子。天属缀人心，念别无会期……号泣手抚摩，当发复回疑”。凄怨哀伤，声节悲凉，读之使人落泪。唐人曾以此为题，作胡笳之曲，如泣如诉，欲歌欲哭，一种醇烈的母子之情充溢于曲调之间。

母爱是伟大的，也是无私的，它沉浸于万物之中，充盈于天地之间。

有了母爱，人类才从洪荒苍凉走向文明繁盛；有了母爱，社会才从冷漠严峻走向祥和安康；有了母爱，我们才从愁绪走向高歌，从顽愚走向睿智；有了母爱，也才有了生命的肇始，历史的延续，理性的萌动，人性的回归。

如今，我们赋予母亲更多的内涵。

我们把祖国比作母亲，她养育了亿万中华儿女。我们对她情

真意切，生死相依。千百年来，为了苦难深重的祖国，万千儿女曾奔走呼号，慷慨赴死，他们将一腔热血洒向大地，在祖国母亲的青山绿水中，依偎着她万千儿女的英魂！

我们将地球比作母亲，她哺育了世界的芸芸众生。当我们从太空遥望这颗美丽的星球，就会想到，她以深沉的母爱抚育天地万物，也使人类在浩瀚无际的太空中不再感到寂寞孤单。

让我们展开岁月的长卷，拂去历史的烟尘，去感触这人间的真情，去解读母爱的缠绵。高台亭榭间的清歌曼舞已渐渐消逝，昔日的繁华风流已湮灭无闻，只有绵绵慈母爱，穿越时空，流注千年！

是历史，赋予母爱亘古的深沉，是真情，赋予儿女对母亲深深的依恋。

让我们给予母亲更多的关怀，让我们对天下母亲深情地道一声“一生平安”！