

# 2023年名著读后感道理五年级 五年级名著读后感(模板5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

## 名著读后感道理五年级篇一

《水浒传》是中国古典四大名著之一，它是施耐庵和罗贯中合作而写成的。书里讲的是各种英雄人物的传奇故事，他们个个性格鲜明、荣耀照人。里面的鲁智深、武松、林冲、宋江等都是家喻户晓的人物，在众多英雄人物中，我最喜欢的是武松。

武松武艺高强，性格刚烈。他还有超人的`力气和勇气，在景阳岗他赤手空拳打老虎，铁锤般的拳头，三两下就把老虎给打死了。这里我非常佩服武松的勇敢和气魄。

武松还是一个光明磊落、敢作敢当的人。当他知道哥哥被西门庆欺负而死的时候，他先去向官府告状，他相信官府会主持公正。可是官官相互，告状不行，他便亲手杀了西门庆和潘金莲。然后便去了自首。从这儿可以看出他是个敢作敢为光明磊落的人。

《水浒传》这本书写得非常精彩好看，把每个人物都描写得栩栩如生，把每个打斗写得都非常逼真。比方景阳岗打虎中，把武器松、店家、老虎的动作都刻画得淋漓尽致，让读者有种身临其境的感觉，里面的一拳一脚描写的非常到位，人物性格刻画得非常鲜明。

《水浒传》还反响了宋王朝的腐败，社会的黑暗。它不愧是四大名著之一，我喜欢看这本书。

## 名著读后感道理五年级篇二

海面上“怪兽”出没，频频袭去各国海轮，搅得人心惶惶开始，阿龙纳斯他接受邀请参加追捕，后来才知道那只是一艘潜水艇。船长尼摩邀请阿龙纳斯作海底旅行。

读完《海底两万里》我发现它并不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，书中凡尔纳不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后来的人们看到了古人的智慧与文明。整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地向我们介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说，而且这本书的‘精妙之处还在于完全自然的知识启迪，虽然书中讲述了不少有关海洋的知识，例如红海一名是源于海中的一种名叫三棱藻的微小生物分泌的黏液造成海水颜色像血一样红。但是没有任何一个在读者接受起来十分刻意或困难的，只是一次旅行中的所见所闻罢了，这使人们对因景而生的各种想法和收获都得以牢固的保存。

我希望自己有一天也能随尼摩船长一起探尽海底所有的秘密。

## 名著读后感道理五年级篇三

雷锋，一个家喻户晓的名字。他朴实，憨厚，为人老实，乐于助人，他的事迹伴着风儿传遍了神州，飘进了亿万华夏儿女心中。今天，我怀着无比崇敬的心情阅读了《雷锋故事》这本书。

雷锋1940年12月18日出生在长沙市望城区安东乡一个叫简家堂的小村子，那时新中国还未成立。雷锋家是农民，受尽了地主的欺负，可以说，小小的雷锋已饱经世间的沧桑。后来

新中国成立了，雷锋参加了儿童团，向无恶不作的地主讨回了血债，经过多年磨难，他终于百炼成钢，成了一名荣耀的共产党员，他不知疲倦的工作，身上总有一股螺丝钉精神，党把它插在那里他就在哪儿发挥作用，他助人为乐，为高尚的事业奋不顾身，大坝抢修时可以看到他洋溢活力奔跑的身影；公路塌方时，总能听到他充满激情的脚步声。在一次运送任务中，雷锋不幸被一根大木桩击中，为祖国献出了自己年轻的生命，年仅22岁。

读书后我不禁陷入沉思，雷锋为了人民的事业艰苦奋斗，奋不顾身的精神被我们称为“雷锋精神”，中华民族几千年的历史不正是用“雷锋精神”支撑起来的吗？从古至今的仁人志士，不都是“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”吗？“雷锋精神”是中华民族智慧的精髓，是我国珍贵的精神的财富。

雷锋平时总说：“不经风雨，长不成大树，不经百炼，难以成钢！”让我们铭记这句话，将雷锋精神发扬光大，为我国早日建设成世界强国而奋斗。加油！

## 名著读后感道理五年级篇四

《童年》是高尔基以自身经历为原型创作的自传体小说三部曲中的第一部(其他两部分别为《在人间》、《我的大学》)。讲述了阿廖沙(高尔基的乳名)三岁到十岁这一时期的童年生活，生动地再现了19世纪七八十年代前苏联下层人民的生活状况，写出了高尔基对苦难的认识，对社会人生的独特见解，字里行间涌动着一股生生不息的热望与坚强。

《昆虫记》是法国杰出昆虫学家、文学家让·亨利·卡西米尔·法布尔(jean-henricasimirfabre1823-1915)的传世佳作，亦是一部不朽的著作。它熔作者毕生研究成果和人生感悟于一炉，以人性观照虫性，将昆虫世界化作供人类获得知识、趣味、美感和思想的美文。《昆虫世界》、《昆虫记》也叫做《昆虫物语》、《昆虫学札记》或《昆虫的故事》，英文名

称是“the records about insects”在自然科学史与文学史上都有它的地位，被誉为“昆虫的史诗”。被法布尔誉为“昆虫世界的荷马”，还被誉为“昆虫世界的. 维吉尔”。不仅真实地记录了昆虫的生活，还透过昆虫世界折射出社会、人生。

《昆虫记》誉满全球，在法国自然科学史与文学史上都有它的地位，被誉为“昆虫的史诗”。法布尔被法国与国际学术界誉为“动物心理学的创始人”。

## 名著读后感道理五年级篇五

今天我读了《圆明园的毁灭》这篇文章。心中充满了惋惜和愤怒。惋惜那美丽无比的圆明园变成如今的废墟，愤怒那可恶的强盗把我们中国的宝物都占为己有。

当时，漂亮的圆明园是我国最棒的皇家园林，也是世界的博物馆，艺术馆。修建圆明园，消耗了150多年的时间。但是，中国人民的心血，在1860年10月6日，遭受英法联军的破坏。此后，恢弘而又神奇的圆明园就只留几根残柱了。

这篇课文使我想起来，在一那么资料上看到强盗们抢走我们中国的宝物后，进行拍卖的场景，他们利用我们的珍宝得来大量的金钱。原本是我们中国的宝物，如今想要从他们手里再拿回来，还得支付昂贵的费用。唉，这些都是强盗们的罪恶呀！

以前的中国确实太弱了，不过我以后一定要好好学习，长大为我们的中国做奉献，让我们铭记国耻，振兴中华！