

# 2023年观看勇士的心得体会(实用8篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 观看勇士的心得体会篇一

电影《勇士》，那童年记忆中的课文，强渡大渡河、飞夺泸定桥，正是这部电影所要讲的故事。

勇士的故事是否能够讲得动人，很重要的一点就是让观众明白当时两大阵营的力量悬殊，从而理解红军是置之死地而后生。1935年5月，中央红军巧渡金沙江、穿越彝区甩掉围追堵截的敌人后，北上与红四方面军汇合是志在必得的战略任务，强渡大渡河就成了敌我双方厮杀的重要一战，也是红军生死存亡的关键战役。红军巧布奇兵，以两个团的兵力伪装红军主力压向大渡河，然后猛然直奔泸定桥。

自上世纪50年代末以来，几乎每年都有关于“长征”题材的影视作品涌现。一提起长征，我们都觉得非常熟悉，在小学课本、媒体报道、文艺作品里都可以看到。但是我们往往把长征从大战略、大格局上来讲述，很少有影视作品从细节入手，去表现长征中那些有代表性的人物，表现长征中某些具体的阶段。而恰恰是这些红军中普普通通的士兵，他们对信念的坚守体现出的人性光辉，铸成了长征创造的人类奇迹。

那么摆在我们面前的问题是，在长征经历的许多事件中，选择哪一段、选择什么样的典型人物来重塑电影《勇士》。毛主席在延安曾跟斯诺说过：“强渡大渡河是长征途中最关键的事件，如果在那里失败了，红军就可能被消灭……”毛主

席这段话说明在长征的整个过程中，飞夺泸定桥非常重要。在《勇士》中，我用6个字回溯这个过程：过河、跑路、过桥。勇士们过的河可不是“妹妹你坐船头”过的河，而是孙营长率领的17位勇士以生命为代价强渡的大渡河；勇士们跑的路可不是今天“跑男”们穿着旅游鞋跑的路，而是勇士们穿着草鞋在崇山峻岭里穿越人类极限的奔跑；勇士们过的桥不是今天的人们开着汽车奔向旅游景点走过的桥，而是勇士们冒着枪林弹雨爬过的没有桥板的泸定桥……这6个字的故事筑起了勇士之魂，我想他会吸引更多的年轻观众跟着勇士走进这场世界历史上的经典战役。

如果说长征精神以气壮山河的坚韧、不屈不挠的意志，改写了现代中国的历史，给那个时代的国家和民族以强烈的希望和坚定的信心，那么《勇士》中表现的强渡大渡河、飞夺泸定桥则是长征途中，甚至中国革命的伟大进程中，最重要的“淬火点”，或者说是“熔点”。

如果说长征精神所体现的是红军将士义无反顾的革命理想和信念，那么电影《勇士》表现的就是每一个红军战士为理想而战，为信念而奔跑。他们体现了中华民族的美德：团结友爱、乐观向上、面对困难不怕牺牲。

如果长征精神也是对人类体能极限的一次挑战，那么电影《勇士》表现的也是红军在敌人的围追堵截中，以大智大勇挑战生死关头的非凡经历，锻造了红军战士的勇士之魂。

我们生活于和平年代，只能通过历史的叙述去感受和感悟红军将士们向死而生的精神。对于电影创作者来说，面对今天的观众，表现革命年代为了信仰而斗争的精神，是很难拿捏的，但我们必须把握好历史的真实，塑造好历史中的人物。我们今天重拍长征中的勇士，可以使我们的人民，尤其是年轻一代认识到理想信念对一个党、一支军队和整个国家和民族是多么重要。中华民族的伟大复兴，也会遇到各种各样的困难，但只要 we 坚持共产主义和中国特色社会主义道路的

理想信念不动摇，我们就一定能够像80年前赢得长征胜利的勇士们一样，实现中华民族的伟大复兴。我想这应该是纪念长征胜利80周年对今天的中国人最重要也最现实的意义。

## 观看勇士的心得体会篇二

影片以弟弟和父亲碰面开始，弟弟开始像是个无赖，对父亲各种不敬。然而却是因为种种原因，父亲的家暴、哥哥的背叛、母亲的死、部队兄弟的死，这些感情让他的心理蒙上一层阴影。他参赛的目的说是要把钱捐给部队兄弟的遗孀，他知道自己对别人的承诺并始终肩负责任。

反观哥哥，他就是个自私鬼。贷款面临危机而已，3个月内不弄到钱就要交房子，他妻子也说了，我们可以住回，银行职员也说了，你可以申请破产。但是他却拒绝了。他的生活条件很好，老婆孩子热炕头，但是却不满足。他参加比赛的目的绝对拜金。

父亲告诉哥哥你弟弟在我那，哥哥没有看他，只是说：他要想见我让他来这里。哥哥心里似乎没有一点悔意。他原谅了父亲，看起来只是不想再让父亲来烦他的借口而已。到了兄弟两个第一次碰面，弟弟本以为哥哥能说什么客气话，哥哥口中出来的确实一句：我原谅了父亲，也原谅你和母亲。自己背叛还原谅被人吗？他说自己留下唯一的好处就是父亲完全是他的了，可以帮他训练，这句话把他的自私表露无遗。他一直羡慕弟弟，因为父亲看到弟弟的潜质，喜欢弟弟，陪他训练。弟弟从小就得到各种比赛冠军，哥哥不是为他高兴，而是完全的羡慕嫉妒恨。

看到前面这么狗血的背景我已经知道比赛的结果了，因为房子，因为家庭，因为孩子，剧情肯定不会让弟弟赢的，但是我不甘心，还是坚持看完了。

比赛时弟弟特立独行，没有音乐、没有广告、最后甚至没有

教练，基本都是一击击倒对手。后来他有了音乐，是士兵们唱的，我觉得那场面很感人。弟弟一直不肯原谅父亲，直到父亲喝多了，说着自己越战时的话，战争的经历引起共鸣，他明白父亲经历太多，恐惧、血腥的场面，于是抱着父亲，让他睡到床上，自己则独自参加剩下的比赛。

而哥哥则是不断挨打，2天内挨了无数打，看过ufc的都知道那根本是不可能的，尤其第二场和第三场都是必败的，甭管说了什么输了你连家都没有了。

到兄弟决战时，他的愤怒已经压抑不住，他想做的就是打倒对面的哥哥。局间休息时因为父亲还没来，弟弟只能愤怒的看着哥哥坐在那里听教练给他讲战术。第三局哥哥用锁技压折了弟弟的一只胳膊，然后哥哥松了手，说你没事吧？好像谁抽了你一个大嘴巴，然后说你没事吧，你觉得会怎么样。等父亲赶到的时候已经发现弟弟断臂，他冲哥哥点点头，意思是你赢了，打倒他吧，这时候父亲的眼神里流露出的感情带着对弟弟的歉意、以及自己的自责与内疚。不仅是因为儿时的伤害，还有弟弟对他的原谅，还有因为自己喝醉而比赛迟到，不能给弟弟指导——那个他喜欢的，具有天赋的小儿子。

最让我感动，让我流泪的是最后一节前，弟弟趴在铁笼上的眼泪，断臂的疼痛，回忆的疼痛交织在一起，他觉得无助，很悲哀，只想打完比赛，虽然他知道自己肯定无法胜利，但是绝对不会放弃。带着一个胳膊，挑衅哥哥，让他赶紧结束比赛，哥哥一边对弟弟锁喉，一边说i·m·sorry□i·love·you□两种不沾边的行为。最后与其说是弟弟成全哥哥，不如说是弟弟放弃怨念。从最后哥哥扶起弟弟到影片结束，弟弟没有正视过哥哥一眼。

很好得影片，我觉得演员的演技太好了，眼神，动作效果非常好，就是结局太狗血了，如果是我拍，我肯定让弟弟赢，毕竟哥哥的目的太狭隘了。

## 观看勇士的心得体会篇三

上周星期四晚上学校组织我们观看了电影《勇士》，电影中讲述了红军强渡大渡河的英勇故事。

自古以来，中国就有许多大无畏的人，如：大禹治水“三过家门而不入”；文天祥把自己宝贵的一生都贡献给了国家，留下了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的千古名句，这不知激励了多少爱国志士啊！在《勇士》这部电影中给我最大的感受是：它不仅表现了红军强烈的爱国激情和战士气壮山河的气势，也体现了当时红军过长征时的重重困难却不后退的民族心态。

带着给同胞们报仇的决心，红军将士们必须要在三天三夜中跑完240公里。每个战士都明白这是不可能实现的，因为当时没有一支队伍可以跑出这样的成绩。但是，他们没有一个人选择放弃。而是，卸下身上所有的负担，这包括：干粮、水。

在跑240公里中，有一个勤劳而又勇敢的战士王东宇牺牲了。事情是这样的：田生才是国xx战队中的打炮手，他因为打炮技术精湛而在红四军围剿这个军x被收到了军x中，在跑240公里时他不断的因为腰疼而要人背他。这时，队伍中一心想要学习打炮技术的战士王东宇说道：“你只要教我打炮，我可以背你。”田生才毫不犹豫地答应了，但不幸的是这个小战士因为体力不足而活活累死了，炮手田生才被战士的坚定信念所震撼。因此，他答应在以后的日子里一心一意的代替王东宇来保卫国家。说实话，炮手田生才在这次的战斗中起了关键性的作用，如果这次的战斗失去了他，这次战斗就不可能成功。

在双方争夺泸定桥时，可恶的中央军把桥上的桥板拆了下来，而红军战士们也没有因此停止脚步。红军将士们一个个勇敢的爬上铁链到前方去铺桥。为此，有许多英勇的战士为了铺路而牺牲。

这部电影中红军强渡大渡河是长征途中，甚至是中国革命的伟大进程中最精彩的部分！

## 观看勇士的心得体会篇四

最近，我看了一部电影——《红星小勇士》，使我深深地了解到我们敬爱的红军战士是怎样用鲜血和生命换来今天美好的江山和幸福生活的。

在红军队伍里，有壮士、有小孩、有老人、有姑娘、有农民、有学生，但是给我印象最深的却是一个叫潘冬子的红军小战士。他机智勇敢，和伪军及恶霸进行艰苦斗争。

电影里，有一个凶狠可恶的恶霸——胡汉三。他一脸横肉，恶狠狠地让百姓们交出粮。当他得知冬子爸爸悄悄给红军运粮食后，气急败坏把冬子爸爸吊在树上。让他说出藏粮的地方，否则就吊死他。看都这里，我不由的紧张起来，心都提到嗓子眼上了，真想上去帮他们一把。在这千钧一发之际，红军及时赶到，救了冬子爸爸，见到胡汉三屁滚尿流的被红军抓获的狼狈样，我不由得哈哈大笑起来。

爸爸和红军要走了。临行前，爸爸送给冬子一颗闪闪的红星。给了冬子坚强的信念和勇气。每当他遇到困难时，心里就想起了红星，使他克服了困难，取得了胜利。

当看了冬子妈妈为了保护红军战士不幸牺牲时，我禁不住留下了眼泪。冬子把失去妈妈的痛苦转化为对敌人的仇恨。他深入“虎穴”，将敌人的电台偷出。他和敌人周旋，将浸满盐水的衣服送到红军手中。他与胡汉三斗智斗勇，终于将胡汉三埋在了粮堆中。

电影结束了，我还久久坐在那里，心潮起伏。红军战士们啊！您们向红星，是您们用自己的鲜血换来了昨天的希望，今日的骄傲和明日的辉煌。红军叔叔啊！您们就像一盏灯，永远

照亮我们的心间！

## 观看勇士的心得体会篇五

一部《勇士》道尽了人间沧桑。

看完整部影片，闭目沉思一会儿，除却一切精神之外的东西，一言以蔽之：坚持与信念。红军不怕远征难，万水千山只等闲，凭一双草鞋踏过千山万水，一昼夜奔袭跨越二百四十里，草鞋上编织的应该是信念，因为信念，所以坚持。这是一种超越了肉体的信念，生命不能承受之重，许多人奔跑在生命之路的边沿，榨尽身体的每一丝潜能，最后倒在了路上，抽搐着口吐白沫，而后一睡不起。这种坚持，我若有十之二三便足以受用一生了。

我是实在的想着赞颂红军的，可是我不大会写赞颂的文章，又不想弄巧成拙，更不想用自己的渺小衬托他人的伟大，便只能从其他角度欣赏《勇士》了。生命何其脆弱，影片中红军途中挂掉的不计其数，夺取泸定桥时诠释了什么叫命如草芥。生命诚可贵歌颂着过多，这里就不赘述了，影片之中余振中说过一句话：我不怕死，可我得让世人知道我的名字。让世人知道你的名字，死便也不是非常可怖了。我曾听过一句话，人们真正的死亡其实是在这个世界上没有任何影响的时候，我们现在影响着一小批人，是小活，主席影响着一大批人，是大活，我们死后50年左右，连名字也烟消云散了，主席死后500年，还是名留青史。若由此算生命有效长度的话，我就算活到迄今为止人类的寿命极限，也是拍马都赶不及主席的。这可算是“朝扬名，夕死可矣”了。

每个人都有他的价值观，你可以选择前者披荆斩棘，扬名千古。也可以选择后者随波逐流，洒脱来去。敢于直视自己的人生，仰无愧于天，俯无愧于地，便都是《勇士》。

## 观看勇士的心得体会篇六

这部电影首先告诉我一个道理，那就是永不后退！斯巴达300勇士就是这样，坚守着温泉关三天三夜，与波斯30万大军奋战到底，杀敌上万。并为雅典军主将特米斯托克利斯赢得了宝贵的时间，把雅典居民全部撤离，雅典最后只剩下了一座空城。人生亦是如此，我们都在人生的轨道上往前走，没有什么返老还童。生活亦是如此，人人都在前进，不能后退，也不能停下脚步。逆水行舟，不进则退。如果你停下了，你所有的努力就白费了，重新开始也永远赶不上之前与你一起齐头并进的人了。我们只有前进。

这不电影还告诉我，不能为了荣华富贵而背信弃义。电影中列奥尼达在温泉关的驼背老头，想加入列奥尼达的军队，但由于身体原因，无法举高盾牌而被拒绝。然后他就投靠了波斯一方，只因为波斯能给他美色，财富。于是他就背叛了自己的祖国。孔子说过：不义而富且贵，于我如浮云。意思是：通过不正义手段取得的荣华富贵，对我来说就像天上的浮云一样。这句话不仅表明了孔子的人生态度，而且也警醒了我们：君子爱财，要取之有道。背弃正义的人，迟早会遭到正义的惩戒。

## 观看勇士的心得体会篇七

选择这部电影有两个原因，一是因为它描述的是长征故事中的《强渡大渡河》，与考研热点“长征精神”有联系；二是作为一个“青马”学员，电影主题引起了内心的责任感和强烈的共鸣，我应该去支持它，了解它。为了不辜负看这部电影牺牲的学习时间，我利用午休的时间把中国近代史纲的长征部分看完了，以便更深入电影情节。

这部电影里面有几个主要角色。首先是作为部队主心骨的红四团团长，在关键时刻统一思想，鼓舞人心，率领队友们穿越枪林弹雨的围剿；其次是作为部队智多星的政委，及时准确

地做出决策，尽量减少部队损失并完成任务；小红军王冬宇，是最让我感动的，他一心为了战争胜利，最后为了学习到打炮技术，牺牲生命；第四个人物是狙击手廖大强和余振中，他们在任何危险时刻都是做最危险的“断后”工作；第五个人物是从为了钱财成为国民党炮兵到愿意投入不给发福利的田生才，第六个是那对因为战争而成为没有血缘关系的兄妹。这些人物，出身不同，官职不同，却互相关心，平等对待，因为他们心中都有恨意，因为心中都有理想。他们恨帝国主义侵略了中华大地，恨战争让他们颠沛流离，恨不断有人阻碍祖国统一路线，恨自己不能保护亲人。

带着这股恨和对战争胜利的决心，为了按时到达泸定桥西岸，他们在崎岖的上路上跑步前进，粮食带也成了他们前进的负担而不得不扔掉，昼夜兼程奔袭240里，这是坚持。

红军利用敌人留下的破船，穿越枪林弹雨的生死关口，强渡大渡河，占领对岸，红四团二十二名突击队员，突破泸定桥天险，知道前途危险，依然不怕牺牲，勇往直前，这是勇敢。

为了部队能够顺利前进，清除伏兵对前进的阻挠，廖大强和余振中每次都担任最危险的“断后”任务，与队伍走散后，坚持前行，按时到达与队伍约定的汇合点，这是信念。

为了战争胜利，王冬宇立志学会打炮技术，以至于在疲惫的时候坚持背着田生才前进，把自己累得永远不能起来，团长为了救小女孩而炸伤了小腿，小女孩的一句“哥哥”，让小红军心里有了亲人的感觉，因为我们都是中华民族的子孙。

坚持，勇敢，信念，民族大义，这是红四团的精神，也是长征精神，是乐于吃苦，不惧艰难的革命乐观主义；勇于战斗，无坚不摧的革命英雄主义；重于求实，独立自主的创新胆略；善于团结，顾全大局的集体主义。如果你没机会重走长征路，没有时间去阅读长征书籍，没有途径去感受长征精神，我建议你去看看《勇士》。

## 观看勇士的心得体会篇八

布兰登和汤米是一对亲兄弟。父亲是一位拳击手，在他们年幼的时候，因为无法忍受父亲对母亲残暴的殴打和对他们兄弟俩的无情，他们和母亲计划好一起离开，到另外一个地方去生活。

但是哥哥布兰登最后选择了留下来，最后在这个地方结婚生子，过着幸福的生活。弟弟汤米跟母亲去了另外一个地方，过着特别凄苦的生活，汤米当了兵，母亲最后生病去世。

好多年以后，汤米回来了。也许他是为了原谅父亲回来的，以前那个喜欢酗酒、搏击、好斗的父亲已经老了，戒了酒，没有力气再去搏击，也没有了好斗心。()他得知父亲每天都去教堂祈祷原谅，但不是为了对年幼时的他和他的母亲所犯下的错祈祷，他的内心又一次开始倔强、愤怒。

汤米在服役时，无意中在危机时刻救了战友的命，被其他战友崇拜、尊重；另外一个战友死了，家里剩下老婆和两个年幼的孩子，他为了战友遗孀生活能过得好一点，决定去上搏击场，赢得了比赛就能得到一笔可观的收入。

哥哥布兰登是一名物理老师，女儿得病需要花很多钱，几乎让他倾家荡产，房子马上要被收回了。为了增加一点收入，他选择去搏击，尽管妻子责备他、学校想要开除他、教练刚开始也不看好他，但他还是不顾一切想赢得这场比赛。

最后布兰登和汤米从场场搏斗中胜出，兄弟两个成了最终的对手。

汤米的身后，是排列整齐的部队战友，为他唱歌喝彩；布兰登的身后，是妻子、学生、上司、教练为他鼓励支持。

这部影片的主题就是“原谅”与“亲情”，所以注定了最后

的赢家是布兰登。