2023年自由演讲稿(实用6篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

自由演讲稿篇一

大家好！

有一次，一位科学家画了一个形状。他主要想知道学生的想象力。首先，他把照片拿到小学一年级的一个教室，问他们是什么。学生们对此争论不休：有人说是香蕉，有人说是月亮，有人说是切好的西瓜。然后他把照片拿到初中生的教室，问了同样的问题。学生们异口同声地说是月亮，科学家们听后非常沮丧。

我们永远忘不了秦始皇焚书坑儒对社会文明的严重后果。被禁锢的心灵就像一只破碎的风筝，永远飞不到更高的天空。

草要自由，就要积蓄力量，等待破土而出的那一刻；未驯服的野马的自由也是由于它的努力；灵魂要想自由，必须经过一番努力和勤奋，等待“忠实妻子”的时刻。

在青春里，我们要像舞者一样，舒展自己的感情，把自己最美的一面，灵魂最闪亮的部分奉献给观众。

在我们年轻的时候，我们应该像钢琴家一样，用优美的旋律释放我们的心，把生命中最响亮的时刻献给关心我们的人。

抛弃世俗观念，忘记世俗的忽视，就像但丁说的：“走自己的路，让别人说去吧！”让自己的灵魂完全、清晰、彻底的自由。

自由演讲稿篇二

自由，一个充满快乐，充满幸福的词。有多少的人向往这种生活，向往自由。自由，它代表着我们的喜怒哀乐，代表着人生中的坎坎坷坷。自由可谓是人的灵魂。

从小我就渴望自由，渴望着家长的放手。可是，从小到大家长从来都不给自由的空间我，他们会时时刻刻“盯”着我，我似乎连喘气的机会都没有。

小时候，家人以还小的理由不让我出去玩，整天呆在家里。每当我想逃出时总有一股巨大的力量阻拦着我，顿时我渴望自由。

当我渐渐长大的时候，有了好伙伴，她们时常叫我出去玩，但是几乎每一次我都无法用任何理由征得妈妈的同意。久而久之，我和她们就慢慢地疏远了。

我非常渴望自由。我讨厌别人管着我、束缚着我。这种渴望在一天一天地增加，可是家人却一天比一天管得严。很多时候我觉得非常难受，快窒息了。

我真的非常渴望自由，我也能理解父母望子成龙、望女成凤的梦想。但是他们应该给我们一些自由，放开我们的手，让我们自己去闯一片属于自己的天地。只有真正的放手，才能让自己的孩子成长起来。

你们以为把孩子关在家里，孩子们就会收心认真学习吗?你们真是大错特错。你们越是这样我们就越渴望自由，觉得在这里连喘气的机会都没有，想逃出去，远离这里。就算你们这么做真的让孩子成龙成凤了，孩子就会开心吗?我们总是说童年是最快乐的。可是事实真是如此吗?我不这么觉得，整天被学习压得差点窒息。

我渴望我的自由，假如我拥有了它，我要变成一只鹰，在蔚蓝的天空上飞翔，去世界最高、最远的地方，去完成我的梦;在风雨中，我会傲然飞翔，尽管有多大的困难，我都会做最好的自己。

家长们，放心吧，放开孩子的手，我们长大了，遇到挫折已不会再哭泣，跌倒了会笑着站起来。。我们渴望自由，渴望我们自己的青春，让我们自己面对生活，自己选择吧!

你们只有真正地放手了，我才会成凤，才不会怕遇到困难和挫折，哪怕是掉下了万谷深渊，我也不会惧怕不会气馁不会跌倒，我会再一步一步地爬到最高的地方。

你们放心吧!没有你们的搀扶我也会磕磕碰碰地向前走去。

自由演讲稿篇三

大家好!

小时候想过自由就是没有人管教，想做什么就做什么。但是毕达哥拉斯曾经说过“不能制约自己的人，不能称他为自由人。”直到现在自己也慢慢明白自由是在自己可以控制好自己的情绪并且要学会制约自己这样我们才真正拥有自由。

我们常常说着渴望自由，坐在教室里的学生呐喊着作业真多，老师管的真多，学不学又不是她的事情，去了学校就没有了自由。呆在牢房里的人群呼喊着我虽然犯了错但是你们不能限制我的自由啊，人生的自由你去哪里了?在工作的工人却不想干活就在工作时间里休息了，老板的责骂，他却说自己没了自由被老板管着。

自由啊!你是多么美好的东西，可我要怎样才能得到你呢?我想要寻找自由了解自由到底是什么。于是我好奇学生为什么要学习?读了七八年的书我们也懂了吧!读书学习就是我们走

向自由的一扇门，只有读书我们才可以学习到这个社会需要什么从而我们就能找到生存的出路，有了生存我们才有自由。读书学习也不仅仅是为了生存，还能让你在世界上更自由的寻找生活的美妙世界的神奇。

这个世界是有制度的如果你犯了错误那么就必须受到惩罚，在牢房里的人你可以说他失去了自由吗?如果说他失去了自由那么这也是他自找的结果，开始他的自由并没有消失只要他能悔改世界总愿意给人改正的机会，因为每个人都会有犯错的时候，只要认真改正那么就并不恐怖，可怕的是知错不改的人。所有要想得到自由那么我们就要能管住自己。有时候我们犯错就是因为一时的情绪问题所以学会控制情绪，是可以避免犯错的。

工作的人你可以说他没有了自由吗?就算是工作时间他的自由同样存在，因为工作是你自己找的要做什么是你自己选择的，这就是属于你的自由。既然自己已经选择了那条路那么就自信的走下去，以前总不会太差的。我们的工作是自己的选择所以我们是有自由的。

如何有自由?学生告诉我自由的一扇门是学习，犯错者告诉我走向自由就要不断改正自己的错误，工作的人说自由就是你选择的路你就要好好的走下去，如果错误那么就请不断改正让我们更好的走向自由。

谢谢大家!

自由演讲稿篇四

平时我都没有自由，可以有自由的那一刻，往往是在凌晨四、五点左右醒来的那十多分钟。

凌晨，我被那定时闹钟似的洗衣机洗衣服的声音吵醒，虽然那会儿我很想睡觉，但是有小会的自由，我也无法挑剔。

这时，我忘掉了学习，忘掉了作业，忘掉了没有自由的时候，忘掉了一切不开心的事情。

我看到楼下，看见了那凌晨四五点就起床了的老人在你那里打太极，放着轻音乐，那些人好像很放松，我也好想跟着他们“玩”一下，可惜，他们的动作我一个也看不懂。我打开昨天还没有看完的《幸福来临时》看了一会。

这时，我隐约听见了四五点钟总要起来上厕所的爸爸发出的脚步声，我赶紧回到了卧室，放下了窗帘，继续睡觉，想起明天，噢，不！是今天还要早起去学校的。

自由演讲稿篇五

大家好!

我们都想摆脱规则的束缚，变得如同诗仙李白一般，不惧权贵，一心做着自己喜欢做的事情，可是，不劳而获的事情永远不可能发生。“欲戴王冠，必承其重”，一个人若想要获得真正的自由，那么，他势必先需懂得如何忍受孤独。

在追寻自由的道路上，不会有人与你相伴，只会有无数的嘲讽与不屑。漫漫长路，只会有自己独身与黑暗对抗，也只有在这样的条件下，才可以塑造出一颗真正坚不可摧的强大内心。

正如诗仙李白一般他在经历过现实的黑暗，感受到官府的无能与残暴后，便寻求摆脱官府的束缚，她既不攀附权贵，又不与世俗同流合污，过着世人所不能理解的生活——因为在世人眼中，人就应该为了权力与财富攀附权贵。他这个世人眼中的疯子，在经历了别人的不屑与嘲讽，经历了他人无法忍受的寂寞与孤独后，获得了真正的自由——他隐世于山林之中，整日与诗为伴，游历于河山之间，过着自己向往的生活，自由快活，留下了“我本楚狂人，凤歌笑孔丘”这样狂

放不羁的绝句。

当一个人承受过孤独无助的痛苦过后，他才可能拥有真正的自由——既可以一心做自己喜爱的事情，有不会影响到他人。

自由演讲稿篇六

大家好：

鸟儿在天空中自由地飞翔，很欢乐;鱼儿在水中自由地嬉戏，很欢乐;小树在土地里自由地成长，很欢乐;花儿在花园里自由地绽放，很欢乐;柳条在风中自由地飘摇，很欢乐……它们的欢乐来自于它们的自由，我－－一个花季雨季的少女同样需要自由，需要欢乐。

没有了童年时的好玩、活泼，此刻是一堆堆如山的题海。过去的我，天真可爱，此刻的我，忧虑焦躁。告别了无忧无虑的童年，我们进入了发愤学习的时期，小学的生活还能算是充实、欢乐，而初中的生活却是紧张、忧虑，异常是进入初三，我的书包换成了大的双肩背包，一盒盒音乐磁带换成了一叠叠英语磁带，一本本课外小说变成了一叠叠练习题，台灯换成了明亮的电灯。

我生活中的一切都变了，妈妈变得唠叨，爸爸变得严厉，教师变得严格。每一天被枯燥无味的练习题搞得头昏脑胀，脾气也随着练习题的增加在增加。周末，甚至没有了自由，被关在像笼子一样的房间里，没有了自我自由发挥的时间，没有了行使自我权利的自由，我好像失去了很多，我厌恶这样的生活。

自由，对于我来说是沙漠里的一泓清泉;冬日里的一缕阳光;夏日里的一袭清风;秋日里的一片硕果;春天里的一阵细雨。自由，像一袭清风在我受伤时，安慰我受伤的心。自由，像一粒糖果在我内心痛苦时，滋润我苦涩的心。

我渴望自由，期望多一些自我的时间能够自由发挥，去创造属于我个人的世界，去做我自我想做的事。我所说的自由，并不是能够做任何事的权利，而是在乎个人的一点空间、时间。我期望我能获得自由，不像一只被_在笼子里的鸟儿，失去自我。获得自由，我会飞得更高，更欢乐。