

快闪系列活动 校园快闪活动策划方案 校园快闪策划案(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

快闪系列活动篇一

一、活动主题：

a□活动名称：快闪舞蹈show

b□活动宗旨：丰富大学生课余文化生活，展示大学生的精神面貌、青春风采，透过大学生亲身的参与，到达寓教于乐的效果。

二、活动地点：餐厅门口空地

三、活动时间：4月8日

四、活动目的：为了让更多的人了解目前最流行的“快闪”文化，使

更多的学生在学习生活之余，有一个能够聚集休息，

能够释放压力，能够释放自我，无拘无束的地方，大

学生艺术团申请“快闪舞蹈show”用年轻人的青春

与朝气、动感与活力感动所有人。

五、活动对象：中国戏曲学院大学生艺术团及所有爱好“快闪”的同学

六、主办单位：中国戏曲学院大学生艺术团

七、活动准备及资料：

a.前期准备：

（一）宣传工作

1、海报：本次“快闪舞蹈show”的宣传海报粘贴在各楼栋的海报栏和校内的专用海报栏中。

2、网络：人人小站、微博、微信等方式宣传。

（二）节目准备及彩排

由艺术团负责排练，进行分工，各部门相互配合，完成节目安排工作。

（三）活动规则：

以突然出现，突然集合呐喊，突然不见的原则，在游戏结束后切忌逗留（聚集者务必在极短的时间内迅速撤离活动现场）。

b.活动资料：

（一）活动要求：

参与者有十足的勇气，注重团队的团结性，要全力以赴，认真投入到这份工作中。这也是对大家心理潜力的锻炼，克服羞涩心理，放开不必要的思想束缚。

（二）活动资料：

所有参与者在指定地点准时到场集合，先假装路人在地点处徘徊，听到信号后迅速按规定队形站好后，随音乐进行舞蹈show□

c.后期准备：

（一）活动进行中维持公共秩序。

（二）准备相机，活动全程拍照摄像并制作视频发到网上.

（三）各门做工作总结。

八、注意事项：

1、鼓励大家团结协作、努力做好展示；

2、要协调好，并负责好现场秩序；

3、快闪舞蹈show进行前要确保摄像照相的质量和效果；

4、的歌曲文件要确保安全、稳定，避免任何意外状况发生；

5、活动开始和结束均以统一信号为标准；

6、快闪结束后迅速散场，避免出现混乱局面。

中国戏曲学院大学生艺术团

2014.4

快闪系列活动篇二

a□活动名称：華中農業大學楚天學院編導與表演1201快閃方案

b□活动宗旨：向社會展示自己，為自己提供一個出鏡平臺

c□形势定位：動作类节目

d□节目风格：文明、锻炼、健康、娱乐、益智

待定

光谷步行街

向社會展示自己，為自己提供一個出鏡平臺

華中農業大學楚天學院編導與表演1201全体

華中農業大學楚天學院动画学院

前期准备：

（一）策划

（二）节目准备及彩排

（三）活动规则：

以突然出现，对着玻璃幕墙照镜子静止不动2分钟然后突然跑向一点集合呐喊，突然消失的原则，在游戏结束后切忌逗留（聚集着务必在极短的时间内迅速撤离活动现场）

（四）活动要求：

参与者有十足的勇气，注重团队的团结性，克服羞涩心理，放开不必要的思想束缚。

（五）活动内容：

（一）活动中维持公共秩序。

（二）准备相机，活动全程拍照摄像并制作视频发到网上

1、鼓励大家团结协作、奋力拼搏。

2、要协调好，并负责好现场秩序；

3、快闪舞蹈show进行前要确保摄像照相的质量和效果；

4、自带的歌曲文件要确保安全、稳定，避免任何意外情况发生；

5、活动开始和结束均以哨声为标准

6、快闪结束后迅速散场，避免出现混乱局面；

海报20元

合计20元

主办方：华中农业大学楚天学院动画学院

策划人□xxx

快闪系列活动篇三

快闪是许多人用网络或其它方式，在一个指定的地点，在明确指定的时间，出人意料的同时做一系列指定的歌舞或其它

行为，然后迅速闪开的行为艺术。“快闪行动”不单能在展现现场感染群众，录制视频后还能在网络有很大的传播影响力，在公益、商业等各个领域充分的发挥了不少正面作用。

二、活动目的

文化是民族的血脉，是人民的精神家园，建设社会主义文化强国，关键是增强全民族文化创造活力。本活动将通过“快闪”这一特殊表现形式，创造性地将志愿者活动与当下时代潮流有机的结合起来，从而展示当代青年风采，通过年轻一代的青春活力去感染更多的市民，唤醒或增强人民爱国主义精神，激发青年为真理和正义而战的精神，同时也增进各机关部门之间的文化交流。

三、活动主题

当是不负青春，方有少年归来

四、活动对象

各机关系统青年

五、活动时间

2019年5月4日下午4点

六、活动地点

XXXX广场

七、活动策划具体流程：

（一）前期准备。

活动前期由水利局统一安排，包括设备、服装、节目单的安

排。

现场物资准备清单：

- 1、现场设备：音响设备、两台录像机、一台无人机、麦克风及桌子。
- 2、服装：情景剧服装：6套男士中山装、4套女士民国服、2套男士长袍服；表演服装：统一白t恤加牛仔裤，及20套义工服。
- 3、横幅：2条
- 4、情景剧道具若干。

（二）活动流程。

- 1、在活动当天下午4点左右，各部门人员以及活动人员就位于活动指定位置，并装扮为一般路人。
- 2、各人员就位□dv拍摄人员在指定位置就位，同样也作为路人装作在指定位置待命。
- 3、等待设备人员响起“卖报卖报”声音，随即，话剧人员按先前排练方式及顺序逐个进入会场，并开始表演。
- 4、表演结束后，安排人员拉起横幅，向群众展示。
- 5、活动结束，各部门人员协作分工整理会场，并迅速离。

（三）人员分配及调动。

- 1、安全小组：2人
- 2、总调度：现场执行1位

3、设备组：负责播放音频1人

4、摄影组：各取景点共3人

5、快闪活动参与人员：即舞蹈表演人员16余人

6、号召没有参与活动的职员，到现场观看，充当观众，活跃气氛。

八、资金预算

九、注意事项

（一）所有人员统一白色t恤加牛仔裤，参演情景剧的人员也需自备好一套白t加牛仔裤。

（二）安全小组需在场地实地考察时考虑各种安全因素，并在活动开展时排除一切威胁公众安全及活动秩序的不当行为。

（三）、活动结束后需及时对会场进行整理，不得留下任何垃圾及杂物，保持会场清洁有致。

十、附件：

附件1节目单

附件2情景剧剧本

附件3诗歌《翻开五月的日历》

附件4歌曲歌词（二选一）

附件5《红日》舞蹈视频（全体表演）

附件1节目单

纪念“五四运动”快闪小剧场节目单

一、时代情景剧-重现“五四运动”学生游行的情景

二、朗诵诗歌《翻开五月的日历》

三、合唱歌曲《我爱你中国》

四、舞蹈《红日》

附件2情景剧剧本

人数：12人

响起广播“卖报卖报啊巴黎和谈失败卖报卖报巴黎谈判失败”

场景：一群人围着一张桌子，其中a青年站在椅子上

音乐□□breathandlife□

男b□上街游行，冲击东交民巷外交领事馆。

女c□大家冷静，千万不要忘了我们的目的是什么。

男a□我们的目的是爱国！夺回山东的权益！

男d□同学们，现在我们的国家、民族的命运，已经到了千钧一发的时候了，如果我们再沉默、等待，我们的民族就只有灭亡，再也无法挽救。我们应该挺身而出，要不，我们就只有做亡国奴了！

场景：男f□g进场□a□b□c□d以及路人撤离。

音乐□□audiomachine-apollotriumph□

男e□国家有难，匹夫有责！

男f□头可断，青岛不可失！

男g□中国的土地，可以征服，而不可以断送！中国的人民，可以杀戮，而不可以低头！

场景：另一边女生走进

女h□呜呼！我中国女子，遂无生气呼！何数日之吞声缄口寂然无闻也。青岛为中国人之青岛，中国为4万万人之中国，非独男子之中国。

女c□我辈女子，宜振奋精神，起而响应，庶共辅爱国诸君子之进行。按之良心人格，实属义不容辞，责无旁贷。

女i□同人等虽以蚊虻之力，未敢负山；然怀精卫之心，难忘填海。我等女界同胞，生等虽属女流，誓死为国人后盾。宁玉碎，不瓦全！

场景：另一边工人走进

工人j□我们既各为国家一份子，当然不忍坐视甘为亡国之奴！

工人k□日本夺我青岛，即是夺我山东，即是夺我山东8千万父老兄弟之生命。是可忍，孰不可忍。

工人j□抵制日货！不替仇人做工！

工人k□支持学生！我们罢工！

场景：众人上

齐喊：“还我青岛”“废除密约”“誓死力争”“爱国无罪”。

结语：1919年6月28日，中国代表团拒绝在《巴黎和约》上签字。五四运动的直接斗争目标实现了。

场景：第一批人安排两人手拉横幅标语“呈献“五四”运动100周年”

附件3诗歌《翻开五月的日历》

表演人数：4人

背景音乐□againsttheworld□

翻开五月的日历作者：田作明

a□翻开五月的日历

我们仿佛看见

那怒形于色的人群

正潮水般的涌向天安门前

b□翻开五月的日历

我们仿佛听见

那激越高昂的呼声

越九十年的时光隧道

正清晰的响在耳边

ab□还我青岛拒签和约

内惩国贼外争国权

祖国母亲岂容蹂躏

中华大地哪能踏践

a□这是一群热血青年正义的呐喊

b□这是一群爱国志士光荣的宣言

a□像一座岩浆迸发的火山

似一柄刺向黑暗的利剑

b□像一股奔涌而来的洪流

似一只搏击风浪的海燕

ab□痛打卖国贼人心大快

火烧曹家宅义愤冲天

血腥镇压何所惧

我以我血溅轩辕

a□这是一场反帝反封建的伟大胜利

这是一个非同寻常的历史转折点

b□这是一面永远高扬的旗帜

这是一首永恒的爱国诗篇

c□翻开五月的日历

我的思绪飘飞得很远很远

翻开五月的日历

我的心里又添了几许忧患

d□漫长的人类社会呀

演绎了多少苦难的岁月

悠久的历史文明啊

又有多少悲剧频频上演

cd□无数个铁的事实告诉我们

愚昧就被欺凌

落后就要挨打

c□翻开五月的日历

我的信心倍增

干劲冲天

d□信念是坚固的堡垒

理想像燃烧的火焰

cd□和平的呼声响彻全球

友谊的种子扎根心田

c□时代的号角已在大江南北响起

改革的春风正在神州大地吹遍

d□年轻的朋友们

让我们高扬五四鲜红的旗帜

abcd□

团结一心务实苦干

奋起直追自强不息

去拥抱新世纪

去拥抱辉煌灿烂的明天

附件4歌曲歌词（二选一）

表演人数：8人

《我爱你中国》汪峰

每当我感到疼痛就想让你抱紧我

就像你一直做的那样触摸我的灵魂

每当我迷惑的时候你都给我一种温暖

就像某个人的手臂紧紧搂着我的肩膀

有时我会孤独无助就像山坡上滚落的石子

但是只要想起你的名字我总会重拾信心

有时我会失去方向就像天上离群的燕子

可是只要想到你的存在就不会再感到恐惧

我爱你中国心爱的母亲我为你流泪也为你自豪

我爱你中国亲爱的母亲我为你流泪也为你自豪

有一天这首歌会变老就像老幺树上的枝芽

可我还会一遍遍歌唱它如同我的生命

有些人会慢慢消失有些情感会渐渐破碎

可你却总在我心中就像无与伦比的太阳

我爱你中国心爱的母亲我为你流泪也为你自豪

我爱你中国亲爱的母亲我为你流泪也为你自豪

希望你把我记住你流浪的孩子

无论在何时何地我都想念着你

希望你能够知道你对我的意义

无论在何时何地你就像我的生命我爱你中国心爱的母亲

我为你流泪也为你自豪我爱你中国亲爱的母亲

我为你流泪也为你自豪我爱你中国心爱的母亲

我为你流泪也为你自豪我爱你中国亲爱的母亲

我为你流泪也为你自豪我爱你中国心爱的母亲

我为你流泪也为你自豪我爱你中国亲爱的母亲

我为你流泪也为你自豪

附件5《红日》舞蹈视频（全体表演）

表演结束：安排两人拉起横幅标语“呈献“五四”运动100周年”“当是不负青春，方有少年归来”

快闪系列活动篇四

一、活动主题：

a□活动名称：快闪舞蹈show

b□活动宗旨：丰富大学生课余文化生活，展示大学生的精神面貌、青春风采，经过大学生亲身的参与，到达寓教于乐的效果。

二、活动时间□20xx年4月8日

三、活动地点：餐厅门口空地

四、活动目的：让更多的人了解目前最流行的“快闪”文化，使更多的学生在学习生活之余，有一个能够聚集休息，能够释放压力，能够释放自我，无拘无束的地方，大学生艺术团申请“快闪舞蹈show”用年轻人的青春与朝气、动感与活力感动所有人。

五、活动对象：中国戏曲学院大学生艺术团及所有爱好“快闪”的同学

六、主办单位：中国戏曲学院大学生艺术团

七、活动准备及资料：

a□前期准备：

（一）宣传工作

1、海报：本次“快闪舞蹈show”的宣传海报粘贴在各楼栋的海报栏和校内的专用海报栏中。

2、网络：人人小站、微博、微信等方式宣传。

（二）节目准备及彩排

由艺术团负责排练，进行分工，各部门相互配合，完成节目安排工作。

（三）活动规则：

以突然出现，突然集合呐喊，突然消失的原则，在游戏结束后切忌逗留（聚集者务必在极短的时间内迅速撤离活动现场）。

b□活动资料：

（一）活动要求：

参与者有十足的勇气，注重团队的团结性，要全力以赴，认真投入到这份工作中。这也是对大家心理本事的锻炼，克服羞涩心理，放开不必要的思想束缚。

（二）活动资料：

所有参与者在指定地点准时到场集合，先假装路人在地点处徘徊，听到信号后迅速按规定队形站好后，随音乐进行舞蹈show

c后期准备：

- （一）活动进行中维持公共秩序。
- （二）准备相机，活动全程拍照摄像并制作视频发到网上。
- （三）各门做工作总结。

八、注意事项：

- 1、鼓励大家团结协作、努力做好展示；
- 2、要协调好，并负责好现场秩序；
- 3、快闪舞蹈show进行前要确保摄像照相的质量和效果；
- 4、的歌曲文件要确保安全、稳定，避免任何意外情景发生；
- 5、活动开始和结束均以统一信号为标准；
- 6、快闪结束后迅速散场，避免出现混乱局面。

快闪系列活动篇五

二、活动目的：让更多人了解街舞，喜爱街舞，锻炼身体，倡导活力青春校园风。

三、活动地点：人流比较多的地方。比较宽敞的地方。例如公园。

四、活动规则：

- 1、以突然出现，然后集合跳舞，最后突然消失的原则。
- 2、舞蹈结束后切勿逗留。必须在短时间内撤离现场。

五：活动要求：

- 1、参与者要有十足的勇气
- 2、注重团队协作和配合
- 3、克服紧张心理，敢于在别人面前展示自己

六，活动道具：大型音响设备，高清dv

八，活动注意：1、活动进行中如果遇到影响公共秩序等意外状况时要立即停止活动。

2、活动结束后不能再次聚集可以改成其他地点集合

3、活动开始与结束均以哨声为信号

2、所有人准时到达地点先假装路人在地点处徘徊，仔细听音乐再行动，

3、准备相机，活动全程摄像并制作视频上传到优酷人人网qq空间微薄上

十，其他：1、舞蹈编排与音乐选择由组织人员选定，其他人员不得干涉

2、需要后勤人员录视频放音乐

3、快闪人员控制在200人左右。

街舞协会

xx年11月