

最新远程研修心得体会总结(通用9篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

远程研修心得体会总结篇一

转眼本次远程培训即将结束，通过本次活动感觉收获很大。从我个人内心来说，刚开始时，我以为这次只不过是走走过场。但是看过视频，课程文本后，特别是每天的专家组简报，专家们的评语，指导，他们认真负责的工作态度令我感动不已。同时也为我们有那么多优秀的同行写出了那么多值得借鉴的文章而赞叹佩服，感到要学习的东西真是太多太多。所以我是抱着好好学习的态度，每天认真学习，做作业，如果白天有事，我就会在晚上上网学习。但每天的视频，课程文本，特别是每天的专家组简报，专家们的评语，指导以及其他同事的作业，评论我都会认真拜读，发表自己的见解。现在我要说感谢这次培训：让我获益匪浅。在理论上更加成熟，在理念上更加更新，思想境界上也得到了升华。

大家知道，长期以来，不少高中英语教师为了把学生升学考试的分数搞上去，辛苦地战斗在教育第一线，老师们精心备课，做题、批改、加时、加课、拖堂现象非常严重，而我们的学生学得更苦，或者学得全无兴趣、或者迫于高考压力，死记硬背，投身于题海之中。现代社会是讲效益的社会，现代社会要由富有生机与活力的人去创造，如果我们的青少年从小就是在不讲效益，在大量苦不堪言的重复训练中去追求眼前的“成就”，从小就在这种重复性的训练中消磨了学习的热情与主动精神，那么他们又怎么能够适应社会主义现代化的发展需要呢？又怎么会成为富有创新精神和实践能力的一代新人呢？因此，如何使我们的英语课成为学生喜

欢的课程？如何通过一节节生动、活泼、有效的英语课使学生的英语知识和语言综合运用能力得到更快更好的提高？这是新课程改革中英语课必须面对的一个课题，同时还需要提供多种问题解决的方案。

通过本次研修班的学习，本人对高中新课程的结构、设计、课程标准与标准与原大纲的比较，课程资源的开发利用，高中生英语学习方式转变和自主学习能力的培养，高中英语教学设计、校本教研制度，教师专业发展等等都有了全新的认识 and 比较深入的理解。

首先，在教学方式上，我的收获很大。我对高中英语新课程的教学方式与方法有了较为全面深入的理解即：课堂活动要以学生为主体，而不是以教师为主体；课堂教学也不是教师讲解，学生倾听的过程，而是教师与学生之间，学生与学生之间的互动过程；教师不是直截了当地把知识告诉学生，而是引导学生自己去发现知识；学生不是机械地记忆知识，而是运用所学英语语言知识去做一些具体的事情，学习不是整齐划一地按教师的要求做同样的事情，而是根据自己的学习需要，按自己的学习方式实现学习目标。也就是说，我们要教会学生 how to teach or teach to learn 的关系。

其次，在评价方面，评价教学效果不是看教师讲了什么，也不是仅仅了解学生听了什么，读了什么，做了什么，而是看学生通过听、说，读、做等活动，学会了什么，学会了用语言做了什么，做的效果如何。教学要以学生为中心，要把眼光多放在学生身上，放在学生的情感和语言能力的发展上，而不能仅关注教学内容和教学步骤。中学英语教学大纲明确规定中学的教学目的是通过大量的语言实践活动，切实提高学生综合运用英语的能力，增加语言实践的真实感，鼓励学生参与语言实践活动。语言实践的真实感应充分体现在课堂教学中，教师通过创设生活中的模拟场景，让学生积极主动地参与语言的实践活动，尝试在语言交流过程中使用语言，进而促使他们提高综合运用语言知识和语言技能进行沟通的

能力。

同时，语言教学在传授知识的同时也肩负着思想教育的功能，因此，教师要善于挖掘教材中丰富的文化信息和思想内容。教师所提出的问题，不仅仅可以涉及所学课文的一般事实，还可以扩展到相关领域，也可以联系学生的生活与学习，启发学生思考，使学生对所学课文有更深层次的理解。语言教学在传授知识的同时也肩负着思想教育的功能，因此，教师要善于挖掘教材中丰富的文化信息和思想内容。教师所提出的问题，不仅仅可以涉及所学课文的一般事实，还可以扩展到相关领域，也可以联系学生的生活与学习，启发学生思考，使学生对所学课文有更深层次的理解。教师要鼓励学生发表自己的见解，允许学生争论，教师要仔细倾听学生所说，尊重学生，耐心礼貌地回答，当然，问答中要注重用英语思维习惯表达，努力营造一种宽松，和谐的语言环境。

本次培训内容丰富，专家水平很高。收益大，体会多。作为老教师，应尽快更新教育理念，不断探索，不断改进教育方法，努力学习，不断探索教育教学新路子，为高中新课程改革做出自己应有的贡献。这次课改是机遇，也是挑战。通过14天的学习，专家的引领，我深刻体会到，作为新时期处于改革时代的教师，任重而道远。我们要不断学习、不断提升自身素质；同时改变陈旧的理念，迎接新的挑战。

希望通过这次研修使我们每位英语教师拥有有效的理念，进行有效的教学设计，以使得我们的英语课的课程计划、课程标准和课程目标真正落到实处，使学生得到应有的发展。希望我们共同学习，共同进步。

远程研修心得体会总结篇二

第一段：

最近，我参加了一次远程研修活动，这是我第一次在网络平

台上完成研修课程。通过这次研修，我得到了很多启发和收获，心情十分激动，我决定用一首诗表达我的心得体会。

第二段：

在远程研修中，我体验到了前所未有的自主学习方式。在以往的研修中，我往往依赖于老师的讲解和同学们的讨论来获取知识。但是，通过远程研修，我发现自己更加独立和主动地学习。我可以在适合自己的时间和地点进行学习，不再受到时间和空间的限制。这种自主学习的体验让我感到恍如隔世，我用诗歌表达了我的感受：“无拘无束自主学，迎风驰骋无羁绊。朝夕可随兴学习，驰骋于知识的海洋。”这首诗表达了我对远程研修中自主学习方式的欣喜之情。

第三段：

与传统研修相比，远程研修在学习资源的共享和获取方面具有一定的优势。在远程研修中，我可以通过网络平台与来自全国各地的优秀教师和同行交流，分享彼此的经验和教学资源。我可以通过观看优秀教师的授课视频来提高自己的教学水平，还可以和其他参与研修的同行进行讨论，从而拓宽了自己的视野。这种资源的共享和获取方式在传统研修中很难实现，诗中写道：“观教学，发思考，远程研修乐开怀。优秀教师，学习交流，知识财富大家分。”这首诗表达了我对远程研修中资源共享的感激之情。

第四段：

远程研修还让我深刻体会到学习的持续性和迭代性。以往我在研修中往往只注重课程本身的学习，而忽视了复习和巩固知识的重要性。然而，远程研修中的学习方式鼓励我进行反复学习和思考，通过多次观看课程视频和参与讨论来加深对知识的理解。只有不断的复习和思考，才能使知识真正转化为自己的能力和素养。因此，我在诗中表达了对于远程研修

对学习持续和反复的强调：“知识源源不断续，思考反思力量倍。反复观看，深化理解，学习效果真显著。”这首诗表达了我对远程研修持续学习的感慨。

第五段：

总的来说，远程研修给我带来了许多新的体验和收获。通过这次远程研修课程，我不仅拓宽了自己的知识视野，还提高了自主学习的能力，实现了资源的共享和获取，强调了学习的持续和迭代。我通过诗歌表达了我的心得和感受，让我更加深刻地理解了远程研修的价值和意义。在未来的学习中，我会继续积极参与远程研修，不断提升自己的教学水平和专业能力。

诗如下：

无拘无束自主学，

迎风驰骋无羁绊。

朝夕可随兴学习，

驰骋于知识的海洋。

观教学，发思考，

远程研修乐开怀。

优秀教师，学习交流，

知识财富大家分。

知识源源不断续，

思考反思力量倍。

反复观看，深化理解，

学习效果真显著。

远程研修，新体验，

拓宽了知识的视野。

自主学习，提高能力，

资源共享感激心窝。

心得体会，诗歌写，

深刻了解远程研修。

学习持续，反复思，

迎接未来更好自己。

远程研修心得体会总结篇三

远程研修是一种利用现代科技手段进行培训和学习的方式，通过远程视频会议、网络学习平台等，可以跨越时空限制，为我们提供了更多的学习机会。在这次远程研修中，我深受启发，感悟良多，于是萌生了用诗歌表达自己的心得体会的念头。

第二段：丰富的内容

通过远程研修，我接触到了许多有关职场技能和知识管理的内容。讲师们深入浅出地讲解了如何提升沟通技巧，如何有效管理时间，如何制定目标和规划职业生涯等等。这些内容涵盖了我在工作中所遇到的实际问题，帮助我加深了对这些

问题的理解，并提供了切实可行的解决方案。我将这些内容融入我的诗歌创作中，通过凝练的文字表达，让自己更好地消化和吸收这些知识。

第三段：情感的共鸣

除了实用的知识外，远程研修还带给我许多情感上的共鸣。听着讲师们生动有趣的讲解，我感受到了他们对工作的热爱和对职业发展的追求。我看到了他们在工作中的成功和成长，也听到了他们分享的困惑和挫折。这些让我感到鼓舞和勉励，同时也让我更深刻地意识到自己职业生涯中的困难和挑战。在诗歌中，我表达了对这些情感的领悟，将自己的感受与讲师们的经历进行了对照和反思。

第四段：远程学习的优势

与传统的面对面培训相比，远程研修具有不可替代的优势。首先，它打破了时间和空间的限制，使得任何一个人都有机会参与到学习中来。不论是工作忙碌的上班族，还是居住在偏远地区的人们，都可以通过网络平台参与到远程研修中，获得自己所需的知识。其次，远程研修强调自主学习和互动交流，让学员能够更好地与讲师和其他学员进行互动，分享经验和观点。最后，远程研修也提供了多元化的学习资源，包括在线视频、文献资料等，可以满足不同学员的学习需求。我在诗歌中，对这些远程学习的优势进行了赞美和颂扬。

第五段：远程研修的潜力

远程研修无疑是一种有潜力的学习方式，它在当前的信息化时代正起到越来越重要的作用。通过远程研修，我们可以不受时间和地域限制，学习到更多更有价值的知识和技能。而且，远程研修的成本也相对较低，不仅能够节省时间和交通费用，还能够把更多的精力投入到学习中来。远程研修不仅对于个人的职业发展有益，对于社会的发展也有积极的推动

作用。我在诗歌中对远程研修的潜力做出了期许和展望。

总结：

通过远程研修，我不仅学到了实用的知识和技能，而且感悟到了许多职场上的情感和共鸣。远程研修的优势和潜力令我深为着迷，我相信它将会在未来的学习和培训中发挥越来越重要的作用。通过诗歌的创作，我将这些心得和体会表达了出来，让他人也能够感受到远程研修的魅力和价值。

远程研修心得体会总结篇四

随着信息技术的不断发展，教学方式也在不断变化。近年来，教学远程研修成为了教师们获取知识和提升教学能力的重要途径。我有幸参加了一次教学远程研修，通过这次研修，我受益匪浅。下面，我将分享我对教学远程研修的心得体会。

首先，教学远程研修节约了我大量的时间和精力。相比于传统的集中培训，教学远程研修可以随时随地进行学习，不受时间和地点的限制。我可以根据自己的时间安排，在工作之余进行学习，避免了乘车、排队等花费时间的环节。同时，无论是视频教学还是在线讨论，都可以快速获取到所需的信息和学习资料，避免了翻阅大量书籍和资料浪费的时间。这使得我有更多的时间去关注课程内容，加深理解并进行思考。

其次，教学远程研修提供了更广泛的学习资源和交流机会。通过网络，我可以接触到来自全国各地乃至世界各地的优秀教育资源。研修平台上的课程种类繁多，内容丰富多彩，涉及到了各个学科和各个教学阶段。我可以根据自己的兴趣和需要，选择适合自己的课程进行学习。而在学习过程中，我还可以通过论坛、群组等方式与其他教师进行交流、讨论和分享。这使得我不仅能够获取到更多的知识和信息，还能够结识更多的教育界同行，扩大自己的人脉圈子。

再次，教学远程研修使我有机会自主式和主动式地进行学习。在传统的集中培训中，通常是由专家或者老师进行授课，学员只需要被动地接收知识。而在教学远程研修中，我可以根据自己的学习进度和学习需求，自由选择学习的内容和学习的顺序，制定自己的学习计划。同时，研修平台上还提供了丰富的学习工具和学习资源，如在线作业、测验等，可以帮助我巩固所学的知识 and 提升学习效果。这样的学习方式使我更加主动积极地参与进来，提高了学习的效果和兴趣。

最后，教学远程研修激发了我进一步提升教学能力的动力。通过学习和参与研修，我不仅熟悉了新的教学理念和方法，也了解到了教学研究的前沿和最新成果。这对于我来说是一次宝贵的学习机会和教育启迪。同时，我也与优秀的教师进行了互动和交流，学习到了他们的经验和教学智慧。这激发了我进一步提升自己的教学能力的动力，使我愿意不断学习和探索，为提高学生的学习效果和教育质量做出更大的贡献。

总之，教学远程研修为教师们提供了便利、开放和自主的学习环境和机会。通过参加教学远程研修，我不仅学到了知识，还体会到了远程研修的特点和优势。我相信，在信息技术的日益发展下，教学远程研修将会成为教育界的重要组成部分。我期待将来参与更多的教学远程研修，不断提升自己的教学能力，为教育事业做出更大的贡献。

远程研修心得体会总结篇五

山东省20xx初中暑期远程研修学习活动即将结束。通过不断地学习，看视频、学资料、做作业、发评论、集体研讨，现将这一段时间学习的心得体会总结如下：

一、通过学习，使我重新认识了自己的责任，树立了科学的教育观。

现代远程教育不仅仅是教师的工作，还应是教师的事业，实

施现代远程教育的教师不仅是照亮别人的“蜡烛”，更是不断充电的“长明灯”。在新一轮的课程改革中，我们利用现代教育资源，摆正了新课程背景下的教师形象，教师不再只是课程的执行者，而且还是课程的建设者、开发者、创造者，是课程实施中问题的协商者、解决者，改变了传统的授业、解惑的角色，以适应新时代的挑战。教师要给学生一碗水，不能满足于自己的一桶水，更要成为“长流水”，长流常新，永无止境，教师教书育人的过程是一个不断追求新知的过程。

二、通过这次学习，使我对自己的教学水平和科研水平有了新的认识。

通过培训我对所教教材有了更进一步的认识，在今后的教学过程中要着重加强了教材的分析，利用所学理论去备课、备学生，去认真讲课，去研究习题，逐步在课堂教学中取得好的效果，减少课业负担，多一些时间去体会，多一些时间发展其他方面的素质。

三、远程培训不是敷衍、搪塞他人的被动学习。

要求学习者有自我负责精神，有改变个体行为的实际能力。最关键的是学习者要学会怎样积极学习，并能从学习中得到乐趣，喜欢学习并希望能多学些；要发展为自己提供反馈的技能：知道哪些方面已学好，哪些方面学得不太好，并懂得需要做些什么，以便改进学习；自我评价就是远程教育中自我负责学习的主要手段之一，具有自我诊断、自我激励、自我调控和自我改进学习的功能。

四、远程培训为我们提供了各类丰富的专题讲座等

给我们增添了许多乐趣，上面不但可以学到很多知识，同学和同学之间、同学和老师之间还可以互相交流、互相讨论。

五、远程培训为教师提供了一种终身学习的机会

这个机会来自于专业发展所蕴含的学习精神——一种探究的精神，对教学实践的探究，对学习的探究，对更广泛的领域的知识和理解的探究。有了这种探究的精神，学习必然能够是终其一生的。

远程研修心得体会总结篇六

近年来，随着科技的进步和互联网的普及，远程教学成为了一种新的教学方式。远程教学通过网络平台，使教师和学生不受时间和空间的限制，实现了信息的传递和知识的共享。作为一名教师，我有幸参与了一次关于教学远程研修的活动，从中我得到了许多宝贵的经验和体会。

首先，教学远程研修打破了时空限制，让交流变得更加便捷。通过远程教学平台，我可以随时随地参与讨论和学习，不受地点和时间的限制。在过去，我曾因为时间和地点的原因无法参与一些重要的研讨会，导致与同行教师们的交流很少。但是通过远程教学，我能够与全国各地的教师们进行交流和互动，这使得我获得了更多的灵感和指导。通过这种方式，我和其他教师们一起分享了自己的教学经验和方法，相互借鉴，提升了教学水平。

其次，教学远程研修让我意识到自己的知识和技能需不断更新和提升。教育是一个与时俱进的行业，只有不断地学习和探索，才能适应新时代的需求。参与教学远程研修，我发现自己在很多方面都有所不足，需要加强自己的专业知识和技能。比如，在课堂教学中，我以前很少使用多媒体教具，但是在研修中我发现多媒体教具能够激发学生的学习兴趣，提高他们的学习效果。因此，我决定学习如何制作和使用多媒体教具，以提高自己的教学质量。

再次，教学远程研修让我认识到了团队合作的重要性。在远程教学中，我经常要与其他教师一起讨论和合作。与同行教师们的交流让我受益匪浅。每个人都有自己独特的见解和经

验，通过团队合作，可以将各种优点融合在一起，形成最好的教学方法。在研修过程中，我与其他教师们合作制作了教学视频和教案，我们相互帮助，相互激励，共同进步。在未来的教学工作中，我会更加注重团队合作，与其他教师们共同分享和学习。

最后，教学远程研修让我更加深入地思考了如何提高学生的学习效果。作为一名教师，我相信教学的核心是学生的学习，而不仅仅是教师的教导。通过参与教学远程研修，我了解到了一些先进的教学方法和教育理念，比如问题导向的学习和合作学习等。这些方法都可以激发学生的学习兴趣，培养学生的创新思维和合作能力。因此，我决定将这些方法融入到自己的教学中，以提高学生的学习效果。

总之，教学远程研修是一次宝贵的学习和成长机会。通过远程教学，我打破了时空限制，与其他教师们进行了广泛的交流和合作。同时，我也认识到自己的知识和技能需不断更新和提升，团队合作的重要性，以及如何提高学生的学习效果。相信通过不断地学习和实践，我能够成为一名更加出色的教师。

远程研修心得体会总结篇七

我是满怀信心与希望进入这个学习平台的，说心里话，远程研修真的是让我重新找回了从前的自己！让我重新打量自己——原来自己已经很长时间没有认真学习了，已经很长时间没有坐下来写点东西了，已经很久没有给自己加油鼓劲了。

或许是工作太忙，或许是事情太多，其实是自己给自己偷懒找借口吧。想想大学几年，想想大学里勤奋上进的自己，想想为抢个好座位而一大早去教室占位的自己，想想为了学习而挑灯夜战到凌晨的自己.....

“活到老，学到老”，这不是简单的一句空话，而是需要我

们身体力行的去做。学习如影随形，快乐伴我同行。以前从没有这么聆听过诸多专家的指导，今天能有这个机会聆听这么多专家的讲解，心潮澎湃，激动不已。他们崭新的教育教学理论，如同春风化雨，润物无声；他们的经验似缕缕阳光，照亮心灵。学友用文字交流，让我们思想碰撞；专家精心点评，使你我的心，激情飞扬。点击你的作业，浏览他的感言，远程研修，让我们拨云见日，神清气爽！

原以为本次学习只是在海边捡拾一个贝壳，却发现有这么多的收获。无论多么紧张，我都会坚持学完；无论多么辛苦，有专家我就不迷途。无怨无悔的付出，只求圆满结束。从开始到结束的路，下一站一定是幸福！

对于教学，我掌握的业务知识还太单薄；对于管理，我掌握的经验还太浅显。赶快学习吧，我会重新找回从前的自己，在教学与管理的道路上会继续成长！

远程研修心得体会总结篇八

首段： 引入远程研修和诗歌主题，表达参与远程研修的初衷和体会的意义。

近年来，随着互联网和远程技术的发展，远程研修逐渐成为学习者们获取知识和技能的主要途径之一。我有幸参与了一次远程研修活动，并通过此次经历，我深切体会到诗歌在心灵疗愈和情感宣泄中的巨大作用。本文将从体验的流程、内心的体会和收获三个方面，分享我参与远程研修的心得体会。

第二段： 描述远程研修的整个流程，介绍如何与诗歌结合。

远程研修活动以网络平台为基础，通过网络直播或预录视频的方式，为学习者提供全方位的学习机会。而其中，诗歌成为远程研修的一大亮点。在课程的开始，我体验了一节名为“心灵之声”的课程，通过朗诵和创作诗歌的方式，我被

带入了一个充满诗意、感动人心的世界。在诗歌的陪伴下，我渐渐投入其中，感受着文字和音乐的碰撞，在自己的创作作品中找到了情感宣泄和心灵抚慰的路径。

第三段： 分享个人的内心体会，探讨诗歌对情感的影响。

在远程研修中，我创作了一首名为《心绪》的诗歌。这首诗让我感受到了创作的乐趣，更重要的是，它成为我宣泄情感的一种方式。在创作的过程中，我将心中的烦恼和忧愁倾斜进诗中，感受到了情感上的解脱。此外，通过学习诗歌的韵律和修辞手法，我也更加认识到诗歌对情感的疏导和表达的重要性。无论是喜悦还是忧伤，诗歌都能陪伴我们，倾听我们内心的声音。

第四段： 总结远程研修对我个人的收获，并探讨诗歌的普适价值。

远程研修不仅仅带给我了知识和技能上的收获，更重要的是通过这次研修我发现了诗歌的普适价值。诗歌不是高不可攀的艺术形式，而是一种情感的宣泄，一种内心的抒发。通过与诗歌结缘，我开始关注和感受生活中的点滴美好，用心灵去体味世间的真善美。诗歌带给我更多的是心灵的愉悦和内心的平静，让我在喧嚣的世界中找到了一方属于自己的净土。

结尾段： 总结全文，再次强调诗歌对心灵的抚慰和情感的宣泄作用。

通过参与远程研修活动，并结合诗歌的学习和创作，我收获了很多。远程研修让我拓展了眼界，诗歌让我展开了心灵的翅膀。在学习和创作的过程中，我发现了诗歌对心灵的抚慰和情感的宣泄作用，让我的内心得到了一种治愈和积极的力量。我相信，诗歌深深植根于人类文化的土壤中，它将永远陪伴我们，让我们在困难和挫折面前找到勇气 and 希望。

远程研修心得体会总结篇九

在远程培训研修的日子里，观看老师和专家讲座的视频：那一个生动的教学课例，让我们更贴近课堂；专家们精辟的独到的分析又使我们知道了教学中应该注意什么，哪些细节需要杨弃，哪些地方需要改正。本次培训出带给我思想上的洗礼，心灵的震撼、理念的革新。培训已结束，在感叹时间过得太快，想学的东西太多的同时，所幸的是每一次的活动都过得很充实：聆听智者的教诲，参与伙伴们的探究……收获颇丰！

一、明白了语文应该教什么

作为一名语文老师，我们每天都在上课。但是，语文教什么，这却让我们这些语文老师感到十分困惑。聆听老师的讲座，他们的大气、生动、深入、睿智深深地吸引了我们，三个多小时的讲座在不知不觉中悄然结束。老师带领的名师工作团队所散发出的骄人气息，所体现的团队智慧，所秉承的教学理念使在座的每一名老师深深折服。

老师的讲座中提到，她在全国名师某高端研究会上代表小组就“语文教什么”进行发言，这进一步说明了语文教学的方向亟需指明。同时，阅读教学要和内容分析式的教学说再见，实现语文教学的美丽转身。

语文教什么？简单地概括，那就是从教课文转到教语文。

《课文教学“教语文”的思考与探索》中为我们详细地解读了：何为“教课文”，何为“教语文”；还为我们深入浅出地解析了语文课程目标、语文课程内容、语文教材内容、语文教学内容等不同的概念。这些解析有利于我们理清从语文课程目标到语文教学内容这层层相互关联的目标之间的内在联系，让我们更明白编者的意图，能更好地围绕目标开展教学活动，有针对性地提高学生的语文素养。同时，课文教

学“教语文”的建议：确立课文教学的“核心价值(目标)”，这告诉我们确定语文核心目标要建立在学生的需求与教材提供的信息上，即：语文本体、阶段要求、课文特征、提炼意识等。深邃的课堂，独到的见解，清晰的理念告诉了我们，对新课改研究要孜孜不倦的态度，特别是课标的分解与阐述，使我们不费吹灰之力，便明白了许多奥妙。

作为一名语文老师，应该站在编者的角度去思考，去研究，去发现教材中可培养学生语文能力的相应知识点，并以此为范例，引导学生去学习、去归纳、去提升语文素养，达到用课文教语文的效果。有关语文教什么的问题，是每一位语文老师都必须搞清楚的，只有明白了，进行语文应该怎样教的研究才有意义。这是每一位语文老师应尽的义务。这些收获，让我们深感省级培训活动的质量。

二、明白了语文应该怎样教

应该怎样教?在这次培训中，我们收获了很多宝典。

1. 老师告诉我们解读文本时要注意文体的特点、表达的个性、表达的共性和学生的需求。备课时要有一双慧眼、四肢发达、五脏俱全，以此达到凝聚文章的魂，把握文章的脉，点击文章的心，辐射文章的身。从解读文本和备课两个方面，为我们指出了“兵马未动，粮草先行”——老师的充分准备是怎样教语文的关键，只有老师有针对性地准备充足了，语文课堂的有效性自然能取得事半功倍的好效果。

2. 从“什么是课堂观察(观课)，怎样进行课堂观察”“如何进行课例研究(研课)，课例研讨的一般程序”这两个方面，又结合了大量翔实的资料，从不同层次，从不同类别，生动具体地告诉我们走向专业化课堂观察与研究，是专业发展的要求，通过课堂观察，并能专业化地记录一堂课，这是为课例研究奠定基础，同时，也从研究的角度审视语文应该怎样教。从一个研究者的角度来观察，更能“旁观者清”，更能

发现课堂与学生需求之间的距离，从而更好地调整语文教学，让我们的语文更好地教。

3. 老师为我们总结归纳了：阅读的目标要明确多维，环节要简洁明了，内容要取舍重组，手段要深入浅出。只有立足生本，才能提高阅读教学的有效性。阅读教学不只教给学生语文知识，更重要的是教给学生学习语文的能力，让他们举一反三，通过课文学习语文。有理有据地论证，实实在在的事例，让我们感到了来自教学一线的经验是那么可贵与真实。

4. 老师为我们分析了童话与儿童梦想的联系，分析了童话所体现的温暖的人道主义以及学习儿童文学的意义、对语文教育的启示。指导我们站在儿童的角度来看语文，用儿童的眼光来反映语文应该怎么教才能符合儿童的特点，达到以文育人，以情感感染促进人的目的。

5. 语文应该怎样教，我们所学的理论在实践中得到印证。特别是对文本的处理，体现了简单地教语文。学以致用，体现了语文能力的迁移，及时地为学生总结归纳学习方法，使学生学有所长，习有所得。老师的教学语言更是体现了以学生为主体，以老师为主导的课堂教学理念，促进了学生个性的发展。老师的点评，使我们如醍醐灌顶，深深地觉得精彩的课堂源于精彩的师生对话，源于精彩的生本对话，源于精彩的生生对话，源于精彩的师本对话。这节课，让我们从新的高度领悟到了教材、教法、教师、学生之间的关系和处理这种关系的方式。

作为一名语文老师，学习是永恒的话题，尤其是跟本专业有关的学习。只有不断地学习，才能使自身所拥有的知识与日俱增，与时俱进；只有不断学习，才能使自己的教学永葆青春，焕发生机；只有不断地学习，才能使自己更深入地认识儿童，成为他们喜欢的大朋友；也只有不断地学习，才能出色地胜任教师这个岗位的工作。通过这次的培训学习，我们认识到了自身教学理念的缺失和粗浅，认识到了自身教学能

力方面存在的不足和缺点，也看到了先进教学工作者先进有效的教学方法，引起我们的极大思考。通过这次学习我们也进一步认识到了自己工作的重要性和挑战性。但是我们有理由相信，在今后的教学中，我们心中的导航明灯将会冉冉升起，给予我们探究的热情和干劲，给予我们信心和力量。