

# 2023年读后感导读单 名著导读读后 感(汇总7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 读后感导读单篇一

看这本书的过程中，感觉就是每读一章都会有新的感受，开始有很多东西都了解得不深，只有不断重复地看以及思考，结合自己的经历，才能体会出来。我觉得，《人性的弱点》整本书的根本在于培养勇气和自信。书看完后收益不少，然而自信心的增加则是最主要的收获。

卡耐基说：征服畏惧以及培养仪态、勇气和自信是教师的责任，帮助一个人在日常生活中获得勇气和自信的最确实、最快速的方法，就是让他在一组人面前大胆讲话。我终于理解老师为什么锻炼我们在同学们面前讲话的能力了。

要战胜自我，建立自信，首先必须超越自卑。

自卑作为一种消极的心理状态，每个人或多或少都会有一些，它与自信紧有一步之遥，如果我们超越了它，变之为发奋的动力，我们就能走向成功和卓越。在生活中，我们常常会碰到自卑的情形。自卑很明显对自己的成长和发展是不利的，也有碍于我们与别人正常交往。我们之所以害怕在人群面前讲话，是由于我们害怕自己犯错，也害怕自己的发音，音调或姿态被别人嘲笑，这就是自卑的表现。克服这种自卑的一个办法是，告诉自己，这种行动让我们只会赚而不会赔，因为我们有可能成功，即使不成功，我们也得到了宝贵的经验，我们可以向自己保证下次能继续，并做得更好直到成功。恐

惧和忧虑是一种消极，失败的心态，是自卑心理的表现，它使人盲目担心，害怕，最终在恐惧的逃避中碌碌无为。因此，我们必须克服这中消极的心态，以积极成功的心态作为有用的武器，相信自己：你能战胜它，并且毫无困难。一个人的内心的想法非常重要，好的想法考虑到原因和结果，可以产生很合逻辑的，很有建设性的计划，而坏想法通常会导致一个人的紧张和精神崩溃。

其次，积极地自我暗示，提升自己的欲望。

生命并不单纯，我们应该选择正面的态度，而不是采取反面的态度，换句话说，我们必须关切我们的问题，但不能忧虑。当我们被各种烦恼困扰着，整个人精神紧张不堪时，我们可以凭借自己的意志力，改变自己的心境，我们应当记住：思想运用和思想本身，就能把地狱造成天堂，把天堂造成地狱。

要提升自己的欲望，把自己的心愿和梦想一一列举出来，然后标明每个欲望的强度，标明目前最渴望得到的是什么，并强化动力，告诉自己一定要实现某个目标，使这种想法深入潜意识，并不断强化，成为自己思想中最强烈的一部分，这样，目标其实已经很接近了。

最后，我们必须敢于表现真实的自我，把超越自己的成果展现出来。

真实自然的自己，才会有个性魅力。当你出现在别人面前时，首先想到的是“我应该怎样表现，装出什么样子，才能让别人认可和满意？”还是“我本来就是这个样子，我就要真实自然地表现！”？这两种截然不同的意识将决定我们在人际交往中是否自由平等，也反映出我们是否具有个性魅力。

电视连续剧《京都纪事》里有一个很不重要的角色，引起了我的注意。她在剧中的名字叫张薇。我对她有好感是因为我觉得她表现自然，洒脱自如。作为经理的女秘书，是情人却

不轻浮，也不避讳；作为商场上的谈判代表，沉稳精明却不油滑，也从不烦怨。这种不卑不亢、毫不矫饰造做的表现虽然不能说完美，但她却独具魅力，令人喜爱，尽管她不是主角，却让人觉得她很成功。

超越自我表现，建立自信，克服自卑并敢于表现自我获得成功是有着重要前提的。那就是：我们必须积累必要的知识：基本知识、专业知识和相关知识。我们必须掌握生活、工作应当掌握的基本知识体系，又要熟知我们将来从事的职业必须掌握的专门知识，也要了解与职业相关的一些常识。

写到这里，我最大的感受就是：大学的学习生活真的很重要，我们要早这几年里利用好这个安静的环境汲取知识，建立勇气和自信并不断超越自我，让自己富有个性和魅力！

## 读后感导读单篇二

《沉静领导》无疑是一本好书，虽然作者谦逊地称之为“这是一本随笔性的书”。但在我看来，她犹如夏浪里的一缕清风，给人一股崭新的清爽气息；她又如一位良师益友，同你娓娓道来在工作中碰到难解之题时的化解之道。不同于以往我所读过的极大部分管理书籍类的枯燥和说教，她以一个个生动的案例来诠释沉静领导的智慧和魅力，尽管是那么的朴素和低调。遇见她，一如译者初次在书店之遇见，“待捧起书，便放不下”。

专文推介作者石滋宜博士更是对沉静领导的特点作了极为精辟的注释：“沉静型领导有别于普遍受称颂的英雄式领导。过去我们认为成功的领导者，处理任何事情都该轰轰烈烈，让部属感到佩服不已。事实上，真正伟大的领导者，是在许多细微的事情上，做出了与众不同的抉择。”换言之，领导者总是能在极为复杂、无法完全掌握与控制的情况下，做出不惊天动地的事。可说是平凡至极，但却能让人肃然起敬。”

尤克强教授称：“纵观全书，巴达拉克教授极为睿智而且公正地把组织的成功和世界的进步归因于那些籍籍无名的沉静型领导者。”这无疑是对沉静型领导的最高赞美！

本书通过不要骗你自己、相信混杂动机、争取时间、明智投资、深入钻研、变通规则、投石审势、妙手妥协、三种沉静型美德九个章节来阐述沉静领导之道。前八章，每章分别用~2个鲜活、生动的案例来演绎各自的主题，综合这八个主题，即是作者要阐述的沉静领导的一套有效的策略工具。最后一章是对前八章的归纳，总结和提炼，甚至可称为本书画龙点睛之笔。作者指出：“克制、谦逊和执着”是沉静型领导的三种美德。“文中主人公之所以成功，是因为他们都兼具了这些品质和美德。”克制与谦逊是刹车系统，而只装了刹车系统的车辆是不会跑得太远的。反过来，执着是一个加速器，但是只有加速器的车是危险的。克制、谦逊和执着这三种品质，对每一种都需要高明的驾驭，而沉静型领导者之所以会成功，则是因为他们做到了所有这一切。”

作者又是严谨的，即便全书通篇在讲沉静领导之道，他亦不忘在导言中提醒读者：“沉静型领导者清醒地懂得，有些局面需要直接、强悍、勇敢的行动，有的甚至呼唤英雄主义的行为。因此，清楚什么时候运用和如何运用这些策略工具，明白它们的局限和风险同样是非常重要的。”诚然，万事都有两面性，如何把握度仍是沉静领导需要学习的领导之道。

读完此书，感慨万千。回想自己刚走上领导岗位之初，也碰到了文中主人公碰到的一些问题，很多时候常常会凭着自以为是的满腔热血、一身正气，去针锋相对地处理一些矛盾和问题，有时虽然表面上得以解决，但很多时候却往往会留下后遗症。随着年龄、阅历的增长，渐渐悟出克制和必要的迂回是多么的重要，用这样的方法处理问题反而常常是事半功倍。作为领导者，谦逊和执着更是不可或缺的品质。古人云“三人行，必有我师”。尤其在当今知识日新月异的新经济形势下，每个人都有认知的盲点，只有虚心学习，多听取不同的

意见，多向同事学习、向朋友学习、向同行学习，保持终身学习的态度，不断提高自身素养，方可担得起领导之责。而执着的重要性，更毋庸置疑。尤其象天鼎这样的工业企业，在当前的经济环境下，无论在产品研发还是客户开拓，抑或是在项目的坚持上，领导者若不带领广大员工发扬“咬定青山不放松”的执着精神，企业恐将一事无成。

“沉静领导之道就像润物无声的水、滴水穿石的水、造就千姿百态钟乳石的水，默默地改变着世界。”专文推介四中钱小军博士如是说。

是啊，沉静之美，润物无声！

### 读后感导读单篇三

因为很喜欢作者的《傲慢与偏见》，所以，接着选读了这本。感觉还是前者更好，内容/情节/线条都更丰富。这本整体单薄了一些，尤其是人物形象。

尽管如此，还是不失其好。简·奥斯汀的文笔就是给力，结构也紧凑。看过简介，事先已经知道男女主人公结局的前提下，还是被全情代入。文字张力巨大，被强力吸引着，非一口气通读完成不可那种。而且，读了两遍皆如是。不得不感佩作者对语言文字以及结构编排强大操控力和调度力。

掩卷满心欢喜，无法自抑。一是为he美好结局。二是阅读体验，满分。

很喜欢书中女主（感觉作者本人多有附体），试着大致列举安妮的好，如下：

- 1、姣好容颜。有高颜值父母基因铺路，再加上贵族家庭出身，估计想丑陋都难啊。关于这点书中也多有提及，比如仨姐妹都出落得君子好逑，比如安妮年届而立仍然对素昧平生擦肩

而过翩翩绅士有强大吸睛功力乃至频频回头率，如此等等。

2、高贵气质。贵族出身打底，自身琴棋书画爱好加持，再加上宗教信仰滤镜，以及天生自带美颜。这些因素叠加融合之后，必须产出高贵二字啊。

3、仁慈内核。这是安妮最大的好，攻无不克战无不胜利器。居家，能周全那个虚伪老爸/骄横大姐/贫乏小妹，行止有度；外出，可善待视自己如亲生的教母以及亲戚朋友；对己，能释怀错失初恋爱人之痛；待人，可闪避伪善可疑的堂兄/反哺昔日有恩的同窗/助力痛失爱人的青年/婉拒家世匹配的求婚。总之，她能在最大范围温暖尊重爱护他她人前提下，也最大程度忠实于自己（仁慈内心）。

能做到者寥寥，包括我自己。可是安妮就做到了，而且很到位。比如她对待那个自以为是的老爸，看透不说漏。当然了，长幼尊卑有序。再比如她那个几乎百无一用动辄歇斯底里频发作的妹妹，竟然也是进退两全，绝不妄言，哪怕是多说一句都不会。安妮范儿的处理方式是，力所能及范围内与人为善，并且发自内心挺你帮你支撑你。但是，绝不点评你，更不染指的生活。在这一点上，安妮是神。

5、勇于承担。作为一个成年人，既然是自己最终接受了别人出于善意的劝导。那么，纵使余生都深陷痛失所爱泥沼，那也愿赌服输，绝不迁怒。谁也没有前后眼，能预知八年之后未来事。所以，当一切无法重来，能做到的，就是心平气和地接纳命运安排。不怨怼，不自怜。如果上天垂怜，再给一次翻盘机会。那么，勇敢麻利果决地上前，稳准快抱个满怀。绝不再有，些微迟疑。

好了，就写这么多啊。留点空间给各位看客豆友，慢慢咀嚼，各取其好吧。

## 读后感导读单篇四

年轻的心，是澎湃的。年轻的我们，往往崇拜英雄式的领袖，崇拜英雄式的风格。这本是无可厚非的。然而，最近，沉静之美、沉稳之美却越来越吸引我的视线了。这要从《沉静领导》这本书说起。

细细品读之后，我感到，对于领导者而言，沉稳是一种魅力，沉静更是一种境界。

书中提到的“沉静型领导”有别于广泛受称颂的英雄式领导，过去我们认为成功的领导者，处理任何事情就该轰轰烈烈，让下属感到佩服不已。事实上，真正伟大的领导者，是在许多细微的事情上，做出了与众不同的抉择。作者将沉静思考型领导者定位为现实主义者，认为一个领导者如果能面对真实世界、实事求是，就已从解决问题的阶段，提升到规避问题发生的阶段，因为他们的态度，使得他们面对所有“大小事”都能处理得与众不同。或者说，领导者总是能在极为复杂的情况下，做出一些平常而又不同寻常的事情，也许看似平凡至极，但却能让人肃然起敬。

纵观古今中外，我们不得不承认，英雄式的领袖人物，对于推动历史进步有着举足轻重的意义。然而，我们同样不得不承认，真正推动世界进步的力量则来自于那些无数“远离群众视线的沉静领导人”每天所做的“正确决策的累积”。后者没有浪漫的英雄主义，不作大胆和英勇的决定；他们有利他和利己交错的混合动机，他们采取谨慎的步骤来解决复杂的问题，以保护组织、同事、部署以及自己；他们虽然重视信任，但也了解信任的脆弱；他们对理想没有过高的期望，但是也不会愤世嫉俗，怀疑一切……总之，沉静领导人似乎是一群懂得平衡与妥协的现实主义者。“沉静领导之道就像润物无声的水，滴水穿石的水，造就千姿百态的钟乳石的水，默默地改变着世界。”

“领导不语，沉静而御”是作者的观点，这一观点和中国的中庸之道很有神合之处，比如，作者说到“沉静领导人”的三种美德——“自我克制”、“谦逊”、“执着”，这和“中庸之道”大师孔子所推崇的最高境界——“通权达变”颇有相似之处。

作者还谈到如何争取时间。时间对于每个人来说都非常重要而宝贵，有人说，好的领导者能在极短的时间内，做出果断明确的决定。但是该书作者提醒领导者，当你的直觉对你的决定有些许迟疑时，就必须慎重思考，因为正确的决定，比争取时间重要得多。另外，领导者也必须了解到，有时候不做决定，它本身就是一个很坚实的决定。

读完这本书，让我有了一种全新角度的思维和视野。原来，卓越的领导者往往并非公众英雄，他们的一举一动都很耐心，很谨慎，循序渐进。他们不动声色的做着正确的决策和工作，为组织，为人民。他们没有锋芒毕露，却是“真英雄”！

从书中走到现实，发现，每天都有简单而复杂的人和事盘桓于周遭，有如意的开心事，也有不能逃避的困难和挫折。面对一切，我们首先要能很好的驾驭自己，这样才能做到“不以物喜，不以己悲”。

## 读后感导读单篇五

今天读了一本书，也是关于领导力课程的一——[美]大卫·科特莱尔的《周一清晨的领导课》。属于一本手册式的书，我读书很慢，但也只花了3小时就阅读完了，但是给我亮光还是很多的。其实，大家应该会认同，人都在不同时期就会对不同的角度产生共鸣，因此，在这一次的阅读中，我对其中产生比较大的共鸣之处有两点。

第一点是关于“象管理下属一样管理你的上司”。



当我们越知道管理或领导力的知识或理论时，一方面在检讨自己对下属如何需改进，但另一方面不得不承认的是，我们也会多多少少在抱怨领导对我们没有做到位的地方……其实，我们在抱怨下属没有为我们着想的同时，想想是否也体谅了上司的处境？无论在什么时候，我们都需要用积极主动的态度去面对问题，无论是来自上或下的。积极主动地沟通，的确是解决问题的首要前提。

第二点就是其中提到一个“桶和勺子”。

他用一个比喻来说明了这个关系：“每个人都有一桶动力。桶可能是满溢的，可能是空的，也可能迫切需要灌满。有时，桶上有漏洞——你越努力，桶里的动力流失得越快。每个人还有一把勺子。实际上，有些人的勺子代表着玩世不恭、消极、迷惑、压力、怀疑、恐惧、焦虑以及其他消磨他人希望和积极性情绪。作为一名领导，你要让每个人的桶里都是满满的。你是主要的装桶人，装桶的最佳方法是良好的沟通。”

看到这里，我有想过，我作为“小小小领导”甚至没有对下属有任何利益提供的一个管理者，如何能做到让他们的动力桶“充盈”？太难了！

但是实际上他提出了四件事，而这四件事并不是与“利益”有关的。

第一，要保持桶的充盈，需要知道哪些是要事——这对做好工作很重要。如果不知道哪些是要事，他们的动力桶就会有漏洞，有目标有方向的领导会填洞。

第二，向提桶的人反馈意见，告诉他们应当怎样做。

我理解力他想表达的意思是要及时反馈给下属他这样做是否正确，当他们装满了桶的时候，要及时地表扬，保持大家的

目标是一致的。

第三，让下属知道你很在意他们，也很关心他们的工作。

这一项看似简单，却很难做，领导总是很忙的，但这一点却很重要。

书中也提出了几个建议，至少有一些我们是可以做到的——让员工参与重大决策(当然是允许的决策)；记住提桶者及其家人的情况；为员工倒咖啡；将感谢信送到员工家中；送提桶者一张感恩卡片(你的成功有赖于他们的努力)；要超有明星做中层星和流星的良师益友；要贴近员工，记录下每次重大的装桶事宜；在公司中种一颗树，以示对团队的敬意；建一个存有书籍、录像带和杂志的图书室；用员工及其家人的照片做一面“荣誉墙”；遵守装桶的黄金定律(以员工期望的方式来对待他们)；与所有员工共度时光；……想想，其中有些我们还是可以做到的。

第四条，也是最后一条：让团队知道他们凝聚为一体有多好。

……

记得以前上学习型组织课程中，教授说过：看完书只是知道，达到了“学”的层面，但是我们很多人都只是停留在这个层面，而做就是“习”的层面了。不管做得好或坏，都需要用时间来磨练。

让我们都为自己订下一个计划，看看一年后的自己能有多少的成长？童鞋们一起努力吧！

## 读后感导读单篇六

双水村的日子一天比一天好了起来，而二十二岁的孙少平却

越来越烦闷不安。包产到户带来的直接结果是孩子们都不念书了，村小学也解散了，他也就重新恢复了真正的农民身份。当然，少平并不是简单的“怕苦怕累怕当农民”，事实上他也是一个标准的农村后生，甚至更出色。只是我们的少平到了意识觉醒的年龄，“不幸”的是他比身边的小伙伴们又多读了一些书，但又没有多到足以彻悟的程度。另外，单纯的读书，而缺少社会的历练乃至挫折，我们的少平自然也只是懵懵懂懂地感觉需要改变，却不知如何入手改变，更不知自己需要的是什么。

为了权利吗？一家之主自然是父亲与哥哥，事实上哥哥的事业渐有起色也证明了少安更适合做一家之主。

为了金钱吗？在家至少一日三餐不愁，而身无一技之长的少平如果离开家庭，只会更加颠沛流离，况且他的出身与生存环境也让他还无法真正领悟金钱的魅力。

为了爱情吗？红梅、晓霞，甚至玉英，这些在少平的生活中掀起过或深或浅的涟漪的人，都开始依照各自命运的安排，融入了各自的新生活中。时间会冲淡一切，这些人都会忘记了曾经的过往，他孙少平自然也概莫能免。

为了证明自己吗？作为一个只有高中学历，生活在平凡的世界里的孙少平，与他在书本中读到的那些不平凡的世界中的人物相比，不啻是天地之别，命运注定了这个虽然精神世界还算丰富的农家少年，也不敢有非分之想。

是的，少平并不知道自己需要什么，只是朦胧地感觉世界并不是只是自己眼里所见到的那样。人的生命只有一次，说到底，这是一次单程的旅行，所有所有的体验都是自己才能感受得到的，而世俗的安排却是一眼望得到终点的：每日劳作、娶妻生子、攒钱箍窑、抚养孩子、循环往复……如此下来，个人的生命注定只是一条性命而已，而非独一无二的生活。

是的，作为自然界的一份子，每个人的生命的长度基本都是差不多的。但是，作为受到老天爷唯一特殊眷顾给了我们思考能力的人类，每个人的生活的宽度却可以有天壤之别。视野、格局、品位，财富、事业、爱情，思考、歌唱、奉献，忠诚、友谊、信念，一切一切都是我们每个人呈现各自独一无二的精彩人生的方法与路径。从自然法则看，我们每个人的结局都是一样的，但过程是否精彩则全靠个人的缘分了。天堂地狱，悉在我心。

我们之所以欣赏少平，并不是简单的佩服他的毅力，更与神马金钱啊权利啊成功啊没有半毛钱的关系。我们只是被他挣扎着，以求在死水中得以微澜的努力所感动。少平的所思所为，实际上激发了我们每个人与生俱来的不甘与追求。

真正的活一场吧，无关结局是喜是悲，走过千山万水，你永远是那么美。

## 读后感导读单篇七

古人云：“半部论语治天下。”论语一部儒家著作经典，是中国的圣经，中国的《论语》与西方的《圣经》一样，不知蕴含着多少人生的玄思妙想与智慧精华！这些智慧精华我以前只是一知半解，死记硬背罢了，只懂得浅显的道理。《论语导读》帮助我理解了许多。

治学方面，孔子的“学而不厌，诲人不倦，知之为不知，不知为不知，敏而好学，不耻下问，三人行必有我师，博学而笃志，切问近而思”。不正是一种谦虚、严谨、实事求是，锲而不舍的治学态度吗？治学的方法他讲究温“故而知新，学而不思则罔，思而不学则殆，他觉得学而实习之不亦说乎。”同时孔子认为“好仁不好学，其蔽也愚，好知不好学，其蔽也荡。好信不好学，其蔽也贼……”可见学习的重要性，治学是仁信的基础。

“三人行，必有我师焉”、“敏而好学，不耻下问。”这是《论语》六则中给我感触最深的两则。前一则是说几个人走在一起，那么其中必定有可以当老师的人；后一则告诉我们敏捷而努力地学习，不以向不如自己的人请教为耻。这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义至大。“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人甚多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。就说我们班上的吧。多向我们身边的这些平凡的人学习，就像置身于万绿丛中的小苗吸收着丰富的养分。高山，是那样地雄伟，绵延；大海是那样地壮丽无边，山之所以高，是因为它从不排斥每一块小石；海之所以阔，是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水。若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长——“三人行必有我师焉”。

让我们在论语导读的帮助下，体会孔子的温，良，恭，俭，让和仁，义，礼，智，信的儒家要求，一起探索孔子的“之求之与”吧！