# 闪光点演讲稿 青春在这里闪光演讲稿(实用10篇)

要写好演讲稿,首先必须要了解听众对象,了解他们的心理、愿望和要求是什么,使演讲有针对性,能解决实际问题。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗?接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧,我们一起来看一看吧。

## 闪光点演讲稿篇一

#### 大家好!

几年前,我报考了水电学校师资班,却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师但我并不后悔,因为我知道,一组普通的音符,倘若排列在同一音阶上,就谱写不出优美的曲调,只有处在五线谱的不同位置上,才能创造出动人心弦的乐曲生活也是如此,倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取,那么生活的乐章只能是杂乱的,断续的,伟大的事业也只能是沙砾上的大厦,不摧自垮。

通过几年的教育实践,我真实地感受到——当老师,能使我的人生充实,精神愉悦,使我感到高尚因为教师是太阳底下最光辉的职业,托起的是明天的希望每当我看到自己与学生们一同成长,就有一种成就感是的,我们甘为人梯,吃也清淡,穿也素雅,面对大千世界,我们心怀淡泊,像春蚕,像蜡烛,在平凡的工作岗位上,用青春和生命谱写无怨无悔的人生虽然平凡,我们的脊梁却支撑着祖国的未来;虽然清贫,我们的双手却托举着明天的太阳。

有句话说的好,不是工作适应你,而是你去适应工作,尤其 是在课改的关键时期,作为一名青年教师,我们更应该以饱 满的热情,积极、主动地态度去学习,迎接挑战在工作中, 经常向其它教师请教,参加外出培训,以及个人有针对性地 学习,力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢 的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪,为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩,为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服,更为鸭子口乡的教育事业而祝福。

一切为了学生,为了一切学生,为了学生的一切虽然我们不指望能培养出多少"牛顿"和"爱迪生",但也绝不能让"牛顿"和"爱迪生"在我们的手中埋没是啊,起始于辛劳,收结于平淡,这就是我们教育工作者的人生写照但是,我既然选择了这个职业,就会无怨无悔这里有我的追求,这里有我的爱让我们守候在那方"黑土地",用三寸长的"白铧犁"耕耘岁月,让我们的青春在爱的奉献中闪光!

谢谢大家!

# 闪光点演讲稿篇二

#### 大家好!

青春路上,我们或喜;或悲;或忧;或愁。我们的青春路上,我们或奔跑;或跌倒;或踟躇;或徘徊;或曲折;或坎坷。但我们依旧无怨无悔!

也许,我们的青春并不完美。但,人无完人,事无巨细,谁又能确定自己的青春就一定是完美无瑕的呢?谁的青春没有打过几次架?谁的青春没有骂过几个人?谁的青春没有旷过几次课?或许,也正是这种不完美才塑造了青春那不完美的美。

青春路上,我们无怨无悔。带着斗志昂扬的激情拼搏向上;带着年少无畏的热血奋勇当先;带着迸击搏发的热火勇往直前。 纵使明知前方是万丈深渊的悬崖峭壁;纵使明知前方是布满荆 棘的荒野。哪怕明知是飞蛾扑火,也在所不惜,奋不顾身的向前冲、向前跑。

青春路上,我们注定坎坷。它们或是一块硕大的石子;或是一座高耸的山峰;或是一片荒凉的沙漠;或是一条蜿蜒的小河;或是一只扰人心境的彩蝶。我们无所畏惧,横冲直撞地奔跑。纵使满身伤痕;纵使满脸泪痕;纵使无法支撑,依然坚定地奔跑。因为那是我们自己选择的路,即使再苦、再累,也要继续走下去。

青春路上,我们怀揣着对梦想的殷切期望,也许我们对梦想的要求并不是那么高、那么完美、那么无瑕。但我们依然对梦想充满着期盼。当时间湮没了河流;当历史黯淡了星空;当岁月淡陌了一切。我们也将改变,对梦想的期望会有所改变。但,永远不会忘了自己最初的愿望。也许,多年后的我们,想起曾对梦想的期盼会觉得可笑。但,它依旧美好而又天真。

青春路上,我们注定不会孤独。总有那三五个成群结伴的"狐朋狗友",我们无话不谈,讨论这个、讨论那个。在青春的路上,天空是蔚蓝的;树木是翠绿的;花儿是芬芳的;水是没有污染的;空气是没有雾霾的;过往云烟是可以放下的。朋友之间充斥着信任,没有虚情假意,没有幸灾乐祸,只是一份简单的友谊罢了。在青春路上,有了你们,我再不是孤单一人,无人诉衷肠,全部的故事无法分享,所有的一切正一点一点随着时间泯散。因为有了你们,我不虚此行!

青春路上,总有一天我们会背道而驰。那一天,我们或不舍;或难过;或哭泣。仿佛一切的一切都被风吹散了。"风吹落花,花却倚着风"完美的诉说了我们此刻。我们不愿分别,不愿舍弃这美好的青春。愿青春不老,我们不散!

# 闪光点演讲稿篇三

你们好!

盼望已久第100个"三八"国际劳动妇女节,伴随着春天的脚步已经靠近了我们身边,医院护士纪念三八妇女节爱岗演讲稿。三月八日是女性最美丽的时日,今日,我们欢聚在和煦的春风里,团聚在自己的节日里,用朴素的情怀,感慨的文字为各位献上我真诚的心愿。

女性作为社会成员的一部分,扮演的不仅仅是双重角色,而是多重的,既是职业女性,又是家庭主妇,是妻子,是母亲,是女儿,是儿媳。在历史的长河中,我们女性所走过的是掺和着血和泪的历史,"三从四德"、"男尊女卑"这些封建的伦理道德,像无形的镣铐、沉重的枷锁,窒息了女性的才华、扭曲了女性的心理。而今日巾帼不让须眉,我们自豪地肩负起了历史赋予我们的重担。

我是一名护士,我从不后悔自己的选择,护士演讲稿《医院护士纪念三八妇女节爱岗演讲稿》。记得在我选择职业之初,母亲就跟我说:"孩子,去当护士吧,那是一个崇高的职业。"多年来我深深地体会到:护理工作在苦和累中描绘高尚、铸造辉煌。虽然护理工作经常加班加点、经常因为不能一针见血而遭受白眼,但是当我看见那些患者把生命托付给我的无助的眼神,当我看到自己用百倍的努力把一个生命垂危的患者从死亡线上拉回到生命的春天时,面对那些失而复得的生命,那些来之不易的欢笑,我就会感到欣慰,我就会感到无憾,我更会感到无悔。

护理工作需要一种奉献精神,需要理解,也常常需要换位思考,当我守候在一个痛苦的患者身边,不能按时下班、不能按时吃饭、休息,在节假日不能陪伴在家人身边的时候,内心也难免会翻滚一些现实的、实际的想法,然而使命感和责任感使我最终战胜了自己,因为,人活在这世上,要想人生更有意义,更有价值,总是需要有一点精神来支撑的。

如果说护理工作是一座山,我们便是那默默爬山的人,要想做一个称职的、成功的登山者,领略到"一览众山小"的无

限风光,就要把自己熔进医院这个集体大熔炉里,磨练自己,不畏劳苦不怕脏累,具备良好的心理素质与职业道德,不断地学习,不断进取,用知识武装头脑,不断充实自己,提高自己的业务能力。

## 闪光点演讲稿篇四

各位领导、各位评委、各位同事,大家好!

今天我要演讲的题目是《青春在这里闪光》

青春,那是一个多么迷人的眼,她孕育着早春的生机,充满着拼搏的激情,更是饱含着奋斗的艰辛和喜悦!

时光飞逝。转眼,走进工商已近6年了。耳闻目染中,常常被我们身边的干部深深感动着,激励着。在市场监管的最前沿,无论是巡查办案,打假维权,还是清查问题奶粉,走访企业……总能看到那神圣的红盾在闪耀!

他,是\_\_桥畔的"军转干",无论在部队还是工商部门,三十多年来勤勤恳恳,兢兢业业,面对儿子突患重病的不幸,妻子下岗的无奈,他没有退却,坦然面对。为企业注册商标,来回奔波;创卫整治了,他勇挑重担,加班加点,毫无怨言。在任何一个工作岗位上,无不发挥着一名老党员的先锋模范作用。

她,是企业监管科一位平凡而朴实的女性,二十多年如一日,在平凡的岗位上,做出了不平凡的业绩。曾经寒冬腊月的清晨,和男同志们一起赶赴偏僻乡村,急查"白板猪";短短四个月时间,啃下3400多份年检材料;本可以优先考虑提前晋升副主任科员,却把难得的机会让给了别人;在同事生命垂危期间,不仅全身心地服侍病人,还担负起了照看同事女儿的生活和学习。现已退休在家的同事经常动情地说"没有她,就没有我现在和大家在一起!"她已经9次被评为优秀公务员,

是建局以来的唯一。

是的,他们没有惊天地泣鬼神的舍生取义,没有光芒四射的耀眼光环,他们却用孜孜不倦的努力诠释着对工商事业的无比热爱;用强烈的事业心和责任感表现出一名红盾卫士的骄傲与自豪;用进取和奉献之笔谱写了一曲曲优美感人的青春之歌!

泰戈尔说:"花的事业是甜蜜的,果的事业是珍贵的,而叶它总是默默地垂着绿荫。"当人们把赞美和桂冠献给那些历经种.种磨难、终于站到金塔尖的人杰时,这些平凡的人,正默默地用自己的身躯承受着山的重负,用他们并不起眼的绿,成就着花的绚丽,果的辉煌,用他们挚热的心深爱着这灿烂的红色事业!

# 闪光点演讲稿篇五

今天, 我为大家演讲的题目就是《感悟青春》。

青春是一团火,笑容与彩霞飞映,汗水伴露珠潇洒,脉搏跳动着奔腾的节奏,智慧弹奏着优美的旋律!青春用它火一样的热忱,全身心地投入,获得动人的笑颜。

青春是一条河,平静时,泉水叮咚响,绵绵诉说着青春的故事;激荡时,汹涌澎湃,激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空,犹如月色般美丽的抱负,也有数不清的 幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆,青春的月亮 比夜空的月亮更耀眼,青春的星星比夜空的星星更繁,青春 的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路,它时而展现青春盎然的图景,时而滋长浸满血泪的毒草,它会为你指引一个光明的前景,也会设下陷阱使你堕落。但是,是水手何惧惊涛骇浪,是樵夫何怕荆棘

深涧,只要我们把准前进的目标,头顶的阳光一定是灿烂的!

然而,曾几何时,我们这些带着彩色的梦走进中学校园的莘莘学子们却拥着青春,在壮丽的岁月里,高喊着:平平淡淡才是真。还有人认为"与世无争,恬淡一生"便可无忧无虑的生存,颇有要把老庄的"无为"思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固,不再有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们没有走进梦想中的象牙塔?是因为我们未走出自我困惑的地带?还是因为我们的心真的不再年轻,确实把一切都看得平淡了呢?然而我要说不!都不是!主宰世界的是我们,放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光,也不只是那夜晚的星群和 月亮,还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平淡,告别无为, 让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来,激荡起来!

让我们在阳光明媚的日子,愉快地歌唱;在花开的日子里,遨游知识海洋,一起编织梦想;在飘雨的季节里,用心情的音符,谱写青春悦耳的篇章!任前方荆棘丛生,我们将持之以恒。茫茫学海中,我们要做勇敢的水手,乘风破浪,共赴前程。青春的脚步如行云流水,青春的岁月需要知识的滋养。让我们把握生命中的每一天,向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感,为春雨掉泪;也不再满不在乎地挥退夏日的艳阳,让残冬的雪来装饰自己的面纱;岁月可使皮肤起皱,而失去热情,就也可以使灵魂起皱,让生命失去激情。所以,我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆,用青春和生命奏响时代的强音。当我们抛弃了迷茫,掌握了航向,当我们共同努力,不懈的摇桨,青春的激扬乐章终将奏响!

## 闪光点演讲稿篇六

大家好!今天我演讲的题目是《理想,在青春中闪光》。

同学们,记得有人曾说过"人的生命之船,是由生活目标的高大篷帆支配的。人只有为一个伟大的目标而生活,才会在生命岁月的大海中乘风破浪,开辟出一条辉煌的航道!"多么深刻而易懂的哲理啊!是的,命运的航道一旦失去目标,怎能不在茫茫大海中颠簸触礁呢?一个人只有树立崇高的理想,才能谱写出优美动人的乐章。

理想,是人生的指路明灯。理想,是追求迸发的火花,是人类对美好未来的希冀,是指导实干方向的磁针石。正如车尔尼雪夫斯基所言:人的活动如果没有理想的鼓舞,将会变得空虚和渺小。古往今来,凡成大事者,不唯有超世之才,更必有坚韧不拔之志。中国的"保尔"——张海迪,高位截瘫,备受病魔煎熬,但为人民做贡献的崇高理想时刻鼓舞着她,战胜逆境,实现人生光辉璀璨!

巴斯德也说过:立志、工作、成就是人生的三大要素,而立志是事业的大门。"愿相会于中华腾飞世界时"这一远大志向,对于周恩来后来能够为国为民鞠躬尽瘁、死而后已,无疑是产生了很大的影响。

"活着不能与草木同腐,不能醉生梦死,枉度人生,要有所作为。"方志敏烈士告诫我们,生活不能没有理想,应该有健康的理想,发自内心的理想,来自祖国人民的理想,而人生的最大理想是为人民服务。

也许有人会说:我也有过美好的理想呀,但无法实现,为什么呀?谢觉哉说过:"最好的不是在夕阳西下时幻想什么,而是在旭日初升时就投入工作。"要实现理想必然要付出代价。没有春耕,何来秋实?而理想的实现是个艰难的心灵历程,对此,爱因斯坦深有体会,他说"从我自己痛苦的探索中,我了解前面有许多死胡同,要朝着理想真正有意义的事物迈出有把握的一步,即使是很小的一步,也是很艰巨的一步。"而对于真理的执着,鼓舞着他迈向了成功。这也是伟大人物最明确的标志:不管环境变化到何种地步,他的初衷和希望

仍不会改变, 而终于克服障碍, 以达到期望的目标。

青年时人生的骄傲,也是时代未来的希望,在这日新月异的崭新时代里,谁没有自己的理想和梦,谁不充盈着饱满的感情、勇气、生命力?没有什么能形容出年轻的风采和气质,也没有什么能够阻挡我们年轻的一代对于理想的追求!

我们新时代的青年肩负着继往开来的崇高历史使命。时代召唤着我们,改革期待着我们,我们应无愧于这光辉的时代。朋友,假如你因错过了今日的太阳而流下了眼泪,那么就请你千万不要再错过今晚的星辰,铭记雪莱的话——"过去属于死神,未来属于你自己",坚定我们对理想执着的追求,投身于改革的大潮中,当一名出色的"弄潮儿"!

同学们,相信吧!在这短暂青春的美好天空下,我们的理想在前方向我们招手,在我们未来的青春路上闪光,让我们一起努力,扬起风帆,让理想之舰在青春路上扬帆远航!

### 闪光点演讲稿篇七

大家好!今天我演讲的题目是《理想,在青春中闪光》。

同学们,记得有人曾说过"人的生命之船,是由生活目标的高大篷帆支配的。人只有为一个伟大的目标而生活,才会在生命岁月的大海中乘风破浪,开辟出一条辉煌的航道!"多么深刻而易懂的哲理啊!是的,命运的航道一旦失去目标,怎能不在茫茫大海中颠簸触礁呢?一个人只有树立崇高的理想,才能谱写出优美动人的乐章。

理想,是人生的指路明灯。理想,是追求迸发的火花,是人类对美好未来的希冀,是指导实干方向的磁针石。正如车尔尼雪夫斯基所言:人的活动如果没有理想的鼓舞,将会变得空虚和渺小。古往今来,凡成大事者,不唯有超世之才,更必有坚韧不拔之志。中国的"保尔"——张海迪,高位截瘫,

备受病魔煎熬,但为人民做贡献的崇高理想时刻鼓舞着她, 战胜逆境,实现人生光辉璀璨!

巴斯德也说过:立志、工作、成就是人生的三大要素,而立志是事业的大门。"愿相会于中华腾飞世界时"这一远大志向,对于周恩来后来能够为国为民鞠躬尽瘁、死而后已,无疑是产生了很大的影响。

"活着不能与草木同腐,不能醉生梦死,枉度人生,要有所作为。"生活不能没有理想,应该有健康的理想,发自内心的理想,来自祖国人民的理想,而人生的最大理想是为人民服务。

也许有人会说:我也有过美好的理想呀,但无法实现,为什么呀?谢觉哉说过:"最好的不是在夕阳西下时幻想什么,而是在旭日初升时就投入工作。"要实现理想必然要付出代价。没有春耕,何来秋实?而理想的实现是个艰难的心灵历程,对此,爱因斯坦深有体会,他说"从我自己痛苦的探索中,我了解前面有许多死胡同,要朝着理想真正有意义的事物迈出有把握的一步,即使是很小的一步,也是很艰巨的一步。"而对于真理的执着,鼓舞着他迈向了成功。这也是伟大人物最明确的标志:不管环境变化到何种地步,他的初衷和希望仍不会改变,而终于克服障碍,以达到期望的目标。

青年时人生的骄傲,也是时代未来的希望,在这日新月异的崭新时代里,谁没有自己的理想和梦,谁不充盈着饱满的感情、勇气、生命力?没有什么能形容出年轻的风采和气质,也没有什么能够阻挡我们年轻的一代对于理想的追求!

我们新时代的青年肩负着继往开来的崇高历史使命。时代召唤着我们,改革期待着我们,我们应无愧于这光辉的时代。朋友,假如你因错过了今日的太阳而流下了眼泪,那么就请你千万不要再错过今晚的星辰,铭记雪莱的话——"过去属于死神,未来属于你自己",坚定我们对理想执着的追求,

投身于改革的大潮中, 当一名出色的"弄潮儿"!

同学们,相信吧!在这短暂青春的美好天空下,我们的理想在前方向我们招手,在我们未来的青春路上闪光,让我们一起努力,扬起风帆,让理想之舰在青春路上扬帆远航!

## 闪光点演讲稿篇八

记得还是在念师范的时候,天天听着,念着:"学高为师,德高为范"的校训,直到满怀信心地走进着满是孩子的天堂时,周围老教师的爱岗,敬业,奉献行为和他们不畏艰苦,孜孜不倦,潜心奋斗育人工程的感人事迹阐释了这句话,让我明白了什么是教师,什么是奉献。

人们都喜欢金色的太阳,银色的月亮,而我却要赞美夜晚那不耀眼的星星;人们都留恋姹紫嫣红的玫瑰,雍容华贵的牡丹,而我却崇尚上那漫山遍野不引人瞩目的小草。星星给黑夜带光明却从不炫耀自己,小草装点万里河山却总是默默无闻,星星,小草是平凡的,但它们的精神是高尚的。

日复一日晨曦初露,学校门口已有校领导们巡视安全的身影和班主任们疾步的脚印,办公室里,下课的铃声怎么也喊不停同仁们那忙碌的笔尖,好像那铃声是孩子们的专属。他们没有惊人的壮举,也没有耀人的光环,只是,年复一年地将学生引向知识的彼岸。他们这种高尚的师德情操和默默无闻的奉献精神,深深地感动了我。学高为师,德高为范,师德是为师之本。古人云:士不可不泓毅。而我却要说:师不可不扬德。我庆幸命运赐给我了这个职业。

路在我的脚下才刚刚开始,不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽,我都一如既往,绝不退缩。3年的风风雨雨,为人师者的种种滋味让我愈来愈感觉到自己离不开这个职业。古代大教育家孔子一生以教为重的精神教育着我,现代教育家陶行知先生一生几十年始终安于粉笔生涯的精神激励着我,周

围同事们不辞辛苦,努力钻研,积极进取的行为鼓励着我。 我爱我这平凡的职业,我愿做红烛,我甘为人梯,在自己的 岗位上,默默奉献,辛勤耕耘。

# 闪光点演讲稿篇九

一个月以前,我成为了一名光荣的人民教师。虽然并不是师范类院校毕业,没有经过教师专业培训。但我并不后悔,因为我知道,一组普通的音符,倘若排列在同一音阶上,就谱写不出优美的曲调,只有处在五线谱的不同位置上,才能创造出动人心弦的乐曲。生活也是如此,倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取,那么生活的乐章只能是杂乱的,断续的,伟大的事业也只能是沙砾上的大厦,不摧自垮。

上,用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡,我们的脊梁却支撑着祖国的未来;虽然清贫,我们的双手却托举着明天的太阳。有句话说的好,不是工作适应你,而是你去适应工作,尤其是在课改的关键时期,作为一名青年教师,我们更应该以饱满的热情,积极、主动地态度去学习,迎接挑战。在工作中,经常向其它教师请教,参加外出培训,以及个人有针对性地学习,力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪,为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩,为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服,更为鸭子口乡的教育事业而祝福。

一切为了学生,为了一切学生,为了学生的一切。虽然我们不指望能培养出多少"牛顿"和"爱迪生",但也绝不能让"牛顿"和"爱迪生"在我们的手中埋没。是啊,起始于辛劳,收结于平淡,这就是我们教育工作者的人生写照。但是,我既然选择了这个职业,就会无怨无悔。这里有我的追求,这里有我的爱。让我们守候在那方"黑土地",用三寸长的"白铧犁"耕耘岁月,让我们的青春在爱的奉献中闪光!