

美术活动美丽的春天教案反思中班(优秀5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

美术活动美丽的春天教案反思中班篇一

1. 引导幼儿掌握圆形，三角形，方形，以及心形的画法，并启发幼儿想出更多的图形的画法，促进幼儿的思维发散性。
2. 基本掌握蜡笔涂色，锻炼手眼协调能力。
3. 初步感知毛笔的画法。

画上格子“桌布”的铅画纸，手工纸剪成的花瓶，蜡笔，毛笔，绿色炫彩棒，水，毛笔，固体胶。

1. 讲解。

教师：孩子们，你们喜欢漂亮的鲜花吗？

幼儿：喜欢！

教师：那今天我们也来用美丽的鲜花打扮一下自己的家吧。我们先在桌布上贴上一个美丽的花瓶。注意，要和桌布的颜色不一样哦。

等幼儿都贴好后，教师：好了，孩子们，你们看好了哦，美丽的`花应该怎么插在花瓶里才会好看。要在花瓶的开口上把美丽的鲜花画出来。这样，花就可以插到花瓶里了。我现在

要问一个小朋友了，鲜花要第一个画什么？（挑幼儿回答，直到回答正确）嗯，对了，要先用蜡笔画花心。就是一个圆点，但是不能太小哦。太小的话就不好看了。我们多画几朵。花心的颜色要基本差不多，可以稍微变的深一点或者浅一点。还有，那位小朋友告诉我，绿色能不能用？……嗯，对了，绿色最好用来画叶子。

画好花心以后呀，就要画什么了？对，花瓣。我们可以给小花画上圆的，方的，三角的，还有爱心形的花瓣。待会儿我看看有没有小朋友可以画出比陈老师还要好看的花瓣来。画好以后还是用蜡笔给花瓣涂上颜色。可以涂上很多种颜色哦。然后再用绿色的蜡笔，把插在花瓶里的花茎画出来。看好哦，一定要把花插在花瓶的瓶口里面，不然话都要枯萎了。

等到画好花茎涂好花瓣了，就用绿色的炫彩棒在四周画上一一些叶子。不要画很多，一片叶子涂三下就可以了。涂好了的小朋友举手，陈老师就给他发毛笔，用毛笔把叶子涂开。就像这样。

好了，可以开始画了。

3. 对画的快的幼儿给予更高一点的要求，让其涂色更均匀。对提前画完的幼儿可让其协助自己，避免其因无所事事而有所捣蛋。

4. 展示一些画好的幼儿的话，并对原来绘画能力稍弱的幼儿进行鼓励。

最后自然结束，和自主游戏串联

美术活动美丽的春天教案反思中班篇二

1. 在观察了解孔雀特征的基础上，夸大并任意变形孔雀尾巴，启发幼儿想象，引导幼儿大胆地进行创造性作画，并用语言

表述自己的想法。

2. 发展幼儿观察、求异和创造性思维，提高审美能力。

3. 锻炼强化意识，一眼无拘无束创造作画的快乐。

多媒体课件、投影仪。

活动背景说明：

1. 幼儿已有经验（去动物园玩，看到过孔雀）

2. 创想画课程开设较多的是绘画物体，因而本次活动以动物为主题，让幼儿发挥想象来创作绘画。

3. 上学期我们尝试的创想画基本都是生活中的物品，本次的教学活动初步尝试对动物进行创想，变形，这个效果也是不错的。

一、欣赏孔雀舞

1. 今天，老师带来了一段非常好看的舞蹈，你们想看吗？让我们一起来欣赏吧！

2. 谁知道这是什么舞？（孔雀舞）

二、看ppt观察孔雀

1. 整体观察

师：孔雀长什么样？

2. 局部观察

师：孔雀的头、脖子、身体是怎样的？

3. 细节观察：孔雀的尾巴最特别。

师：孔雀和其他动物相比，有哪个地方最不一样？

三、启发想象

四、创造作画

引导幼儿创造作画：小朋友，把孔雀的尾巴变成其他东西，就能变出很神奇的形象来。让我们开动小脑筋，一起来试试吧！

五、利用投影仪进行讲述、评价

1. 自我讲述画面内容。

2. 同伴互评。

3. 教师评价。

在活动开始我通过让孩子们欣赏舞蹈吸引他们的注意力。孩子们一下就被舞蹈吸引住了。接着出示ppt图来观察孔雀的外形特征，通过观察发现孔雀羽毛的美感。并了解到了原来孔雀的'尾巴会开屏，还可以通过自己的创想用其他东西来变出孔雀漂亮的尾巴。在幼儿操作的时候，我发现小朋友们掌握的较好，很多孩子通过自己的创想画出了不同物品的尾巴。孩子们本次活动完成的较好。在教学中，我通过跳孔雀舞、画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

开头欣赏舞蹈时间稍长，短一点效果更好。画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调——（头大身体小）以后还要多

思考把握好每个细节。画孔雀变尾巴时个别幼儿模仿别人，没有按照自己的想象去绘画，下次绘画时需要提醒幼儿按照自己的想法、想象去绘画。

美术活动美丽的春天教案反思中班篇三

作为一位不辞辛劳的人民教师，总不可避免地需要编写教案，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案需要注意哪些格式呢？下面是小编收集整理幼儿园大班美术优秀教案《美丽的春天》含反思，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

- 1、引导幼儿大胆想象设计出造型新颖的纸袋。
- 2、引导幼儿用学过的花纹、创作花纹，装饰纸袋，要求色彩鲜艳。
- 3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：纸袋样品、制作图解、

挂历纸、剪刀、胶棒、油画棒、粘画

- 1、欣赏美丽的春天风光，感受家乡的美丽。
- 2、激发幼儿爱家乡爱聊城的情感，让家乡的春天更美丽，启迪幼儿环保意识。
- 3、如何使家乡更美丽？
- 4、消灭污染，消灭最可怕的白色污染——塑料袋。找出代替塑料袋的最好材料。

- 5、激发幼儿制作的愿望，使幼儿积极的投入。
- 6、欣赏纸袋，启发幼儿观察它们外形特点，装饰上表现的不同风格。
- 7、引导幼儿进行设计，提醒幼儿在提包外形设计上进行大胆的突破，制作出新、奇、特与众不同的纸袋。
- 8、分组设计制作纸袋，提供半成品，成品及其制作图解，供幼儿参考。教师巡回指导，针对幼儿情况给予提示和帮助。
- 9、展示幼儿作品，集体评出创造奖、精品奖、时尚奖。说出获奖幼儿在设计制作上的优点，并为幼儿祝贺。
- 10、做一名环境保护宣传员，宣传纸袋给人们带来的益处。

组织幼儿玩角色游戏，《纸袋商店》

我们在进行主题活动《春天来了》的过程中，很多孩子表现出对春天发生的自然现象很感兴趣，但是图片和老师的讲解已经不能吸引孩子们的眼球和兴趣了，于是在设计这个教案时，我就注意到这几天的天气，一直是以晴好的天为主，所以我就设想了在室外上这个活动。开始上课时，我就很神秘地对孩子们说：“今天老师要带你们去外面上课，你们想不想去？”安排孩子在草坪阴凉的地方坐好以后，我就引导孩子说“你们抬头看看，春天的天气好吗？”“孩子们都说“好”，我套用歌曲的歌词第一句话“春天天气真好”引导孩子说话，我说“公园真好看，你看到公园里哪里好看？”引导幼儿说出“花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰”。

同样的方法我又引导孩子们说出第二段的歌词“蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳”。接着我就对孩子们说“春天真好，老师把刚才你们说的话，编成了一

首好听的歌。”我把歌曲完整的唱一遍后，问“孩子们歌曲里你听到了有什么？”当唱第二遍时就请孩子们跟着老师轻轻的唱，这时我用很慢的速度再请孩子一起轻轻的唱，同时请孩子们跟我做简单的动作，边唱边做。最后我就请配班老师放歌曲《春天》的录音磁带，我就领着孩子们一边围着草坪学蝴蝶飞，一边唱。不知不觉中一节课就在我和孩子说说唱唱做做中结束了。由此次活动后我发现：

(1) 充分激发幼儿的活动兴趣，发挥其积极性、主动性。活动开始，就请幼儿去户外有阳光有树荫的地方，使得孩子对这个活动很期待。通过老师的提问和引导，孩子们会很欣喜的看到，原来歌曲中的内容竟然是平常看到的东西，他们就在我们的`身边，而且活动积极性也提高了，不是一节普通的音乐课所能达到的效果。而教师的作用也不再是简单的教授知识的人，而是孩子们的玩伴，就在旁边适当引导，把孩子说的话整理一下，然后编成完整的歌曲。

(2) 创设良好的环境，让幼儿边玩边学。蓝天白云，红花绿草，暖暖的阳光使孩子沉静在大自然的和谐中，身心可以放松。老师改变以往的教育者的身份以同伴出现在孩子面前。时而用神秘的声音，时而用欢快的声音吸引着孩子。给孩子一个表现自己的机会，让他们可以没有顾虑的边做边唱，不怕说错，不怕唱错，能开心地跟着老师唱起来做起来就已经达到教学目的了。

(3) 选择合适的环境很重要。

到户外上音乐课对于我们托班的孩子来说还是存在一定的困难的，虽然大部分的孩子能够做到有始有终上完课，但是一小部分的孩子容易出现自由走动涣散的现象，所以除了要请配班老师做好配班工作外，场地的选择也很重要，要避免吸引孩子注意力的人和物出现，这样才能达到教学目标。

美术活动美丽的春天教案反思中班篇四

1. 了解星星和月亮在晚上出现。
2. 会画美丽的星空。
3. 体会星空的美丽。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

画纸，画笔，星星图片，月亮图片。

画出心中美丽的星空。

一、复习导入。

二、引出月亮。

有小朋友说到了月亮。真棒。太阳公公是白天出现，给我们带来暖暖的阳光，那么，月亮姐姐就是晚上出来，带给我们美美的月光。

晚上出来的，除了月亮姐姐，还有什么呀？

哦，对了，是小星星。

三、画出美丽的星空。

晚上，一个大大的月亮挂在天空，还有一些闪闪亮亮的星星在一边，天空是不是非常漂亮呢？小朋友们应该都见过星空，在自己心里呢，也有一副美丽的星空。现在，拿起我们手中的纸和笔，把我们心中的心空画一画吧。

不会画的，在画画中有原则性错误的，老师在一旁引导教导。

四、点评。

哇，小朋友们都画出了美丽的星空呢。每个小朋友的星空都是不一样的，都非常漂亮。让我们一起来欣赏欣赏吧。

在美术教育中，教师的首要目标是帮助幼儿顺利地把自己的想法、情感，借助于美术这一载体有效地表达出来。在此基础上根据幼儿的能力、兴趣，在美术的技法、想象、思维等方面提出更进一步的要求。因此，我们必须从幼儿美术教育的最终目标这一高度来审视美术活动中的评价。评价时，既不能只重视美术技能，也不是不要美术技能，而是要对其有一个正确的定位，应把培养幼儿的绘画兴趣、想象力、创造力作为真正反映幼儿绘画能力的重要指标。

美术活动美丽的春天教案反思中班篇五

1. 尝试大胆创新，结合生活中的各种事物大胆设计各种形态的车子，体验创造活动的乐趣。
2. 能独立地绘画车子的各种外形，并均匀涂色、注意颜色搭配，耐心地完成作品。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

大胆想象、设计各种各样的汽车。

1. 贴有各种车辆图片的“汽车王国”墙饰。

2. 范例若干张、纸、蜡笔

1. 导入

师：你见过哪些车？（幼儿结合经验讲述）

2. 欣赏各种千奇百怪的车（范画）

——欣赏范例，你们喜欢哪辆车？为什么？

——师放ppt带幼儿欣赏各种各样的有趣的车子。

——让幼儿说说这些车奇怪在哪里？

3. 设计有趣的车。

——你想不想也来设计一辆特别的汽车呢？它会有什么特别的地方？

——请幼儿讲述自己的设计

4. 幼儿绘画，教师巡回指导

——要求幼儿自己大胆动手，独立进行汽车的创新设计和描绘，并坚持完成自己的作品，细心涂色坚持完成。

——鼓励几个能力差，不自信的孩子让他们能大胆勾画，细心、耐心涂色。

5. 评价活动

——师：你最喜欢哪辆车？为什么？（从形状和颜色方面进行讨论）

汽车王国

——利用评价，选出设计创新、画面完整的作品，让幼儿剪贴下来贴到“汽车王国”中。

——鼓励课上没来得及完成的孩子继续完成。

孩子在看到范画时就显得很感兴趣，在之后的绘画过程中，孩子们的想法都很有趣，很少有和范画类似的，都自己大胆想象创作，有苹果车、机器人车、滑冰车……刚开始画没多久，就听到张文俊小朋友说：“你画的是啥啊，难看死了。”原来是对杨魏来小朋友说的，杨魏来显得很不开心的，我走过去看了下他的画，可以看出他有认真在画，我就说：“有认真在画就很棒了。”本节课的目标达成得较好，幼儿对于绘画小汽车有很浓厚的兴趣，并且都能够用不同的色彩来装饰自己的小汽车，但是在展示作品的过程中，幼儿大声的评论小伙伴的作品，有些吵闹，在下次的活动中，这点是需要注意的。