

# 2023年三分钟的演讲稿 三分钟演讲稿(模板5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

## 三分钟的演讲稿篇一

作为大学生，我们不需要让老师强迫我们像小学一样学习。我们有自己的想法和想法，利用这种情况把自己的兴趣加入到学习的意志中。

现在我们有太多的空闲时间。大多数学生不知道如何利用好这段时间。自身的惯性和环境因素也会影响到自己。让我们白白浪费了那么多宝贵的时间。

在这里，我就说说自己的看法。我们应该学会自主学习，充分发挥学生的自主学习能力，这可以有效提高课堂教学效率，充分发挥学生的自主学习能力。在课堂上，教师首先要提问，让学生带着问题阅读书本，找到自己问题的答案，然后在“课堂训练”中证明和巩固自己的知识，让每一个学生都动起来，充分发挥学习的主动性和积极性。充分发挥学生的自主学习能力可以发展所有的学生。教育的改革和发展要求我们面对和发展所有的学生。我们现在面临的情况是，有学习意识的学生，其实是学习主动性很强的学生，学习成绩上去了，而那些学习意识不强的学生，学习不积极的学生，就成了后进生。现在我们发挥学生学习的主体作用，就是让每个学生变被动学习为主动学习，让原来的后进生在主动学习的过程中体验成功，让他们看到学习的希望和信心；充分发挥学生的自主学习能力，可以有效开发学生的巨大潜能。科

学家发现，人类储存在大脑中的能力是惊人的，人通常只发挥大脑功能的很小一部分。如果人类能发挥一半以上的大脑功能，就可以轻松学会40种语言，背诵整部百科全书，获得12个博士学位。因此，我们不能忽视学生自身的巨大潜力，而应该充分信任学生，充分发挥他们在自主学习中的作用。

学习有几种，主动学习和被动学习。像一个独立学习的孩子，学习时处于主动探索的状态。积极探索的孩子可以快速提高成绩。如果是被动学习，也可以提高成绩，但是成绩很小，尤其是被迫学习的，成绩很差。现实中，相当一部分学生不知道如何参与自主学习。教师有必要学习如何激励学生自主学习。

首先，学生应该对学习感兴趣。其实自主学习并不难，不仅仅是优秀学生的专利。通常我们所学的知识是一个接一个的，是逐渐加深的，也就是在原有知识的基础上逻辑加深。遇到很多看不懂的地方很正常。学生可以在自主学习中标记自己不理解的地方，或者通过学习小组交流获得收获。老师在课堂上讲解这些内容时，会加深对这些知识点的印象，从而达到事半功倍的效果。

其次，在学生自主学习的过程中，会出现很多薄弱环节。为了充分发挥学生自主学习的效果，教师应该及时给予指导。加强对自主学习的指导。如果要基于哪个方面，那么这个问题应该从哪个角度考虑，或者从哪个方面提出。老师也可以设置一些问题，让学生和他们一起思考和探索。教师应成为学生自主学习活动的组织者、引导者和推动者，为学生创设自主学习情境，激发学生自主学习兴趣，培养学生自主学习习惯，引导学生自主学习方法，提高学生自主学习速度。

最后，充分利用课本上的小练习，比如做，练习，讨论等等。让学生善用书本知识，融会贯通。同时要保证自主学习的时间。学生是学习的主人，学习是自己的事。在教学中，教师必须给学生足够的时间来充分阅读课文，充分思考、感受、

体验和探索，强调自主学习的效果，绝不让学生的自主学习走过场。担心学生的自主学习占用太多时间，影响教学进度和教学任务的完成是错误的。因为所有的教学活动都是为了促进学生的发展，所以在教学过程中，教师应该为学生的学习活动提供有效的服务，而不是让学生为教师完成既定的教学任务。

这是我自己关于学习的想法，很高兴在这里和大家分享。

## 三分钟的演讲稿篇二

大家早上好！我是高一二班的xx[]今天，我怀着激动的心站在这里发表演讲。青春充满激情，青春充满活力，青春充满梦想。而我今天演讲的题目是《激扬青春，放飞梦想》。

多少人悲叹青春，诗意的岁月，火热的岁月！屈原曾说：“一百金买一匹马，一千金买一个美人，一万金买一个高骑士。哪里可以买到青春？”屈原那么喜欢青春；“逝者如斯夫，熬夜。”孔子为青春的逝去而惋惜；“年轻人，生命，生命的春天，生命的中国。”李大钊高举自己的青春。的确，青春那么短暂，只是一眨眼的功夫。但是青春的美好在于，它挥起了梦想的桨，实现了人生的价值！

青春，充满梦想，梦想，连接未来。做梦，怎么能不做梦呢？没有梦想，就没有奋斗的目标；没有梦想，生活平淡如水。不知道为什么要，也不知道为什么要。一切都是虚伪的。

阿里巴巴互联网创始人马云从未放弃梦想。他曾经想考重点小学，失败了；重点中学又失败了；花了三年时间进入大学；大学毕业后，他想去哈佛，但他没有接受这份工作。他总是被别人嘲讽，却“剑锋磨砺，梅花香自苦寒来”。经过反复的失败和努力，他终于成功了。因为他心里总有一个梦想鼓励他永不放弃。现在他成了中国首富。

当然，梦不是空谈，我们绝不能成为鲁迅先生所说的“做梦也不醒的人”。巴金在回忆中说：人不是添油加醋的和平，而是工作。正是因为有荆棘，才需要在荆棘中开路。坚持工作，学习，工作，就像余洪敏说的那样，只要你坚定地走向梦想，总有一天你会发现梦想会离你而去。

作为高一新生，这是一个全新的开始。昨天的辉煌已经过去，明天的辉煌还需要今天的奋斗。进入高中也意味着即将高考。好的开始是成功的一半，要夯实基础，探索自己的学习方法。同学们，无论你现在的成就如何，无论你现在的基础如何，只要坚定信念，超越自己，你就有了奋斗的方向，有了奋斗的目标，有了生活的动力，有了成功的希望。

面对未来和自我的挑战，只有让梦想在这里飞翔，青春才会变得丰富多彩！青春如梦，岁月如歌，时光不逝。怎么才能拿回来？青春是人生中不可磨灭的插曲，注定“不平凡”。它需要我们用灵魂和智慧去解读它，它需要我们用勇气和信心去充实它。

跟我来，让你的梦想绽放。我们不需要借口，我们需要勇气，我们不需要胆怯，我们需要团结，我们不需要彷徨，我们需要坚定。有梦想的人生不必为了失败而停留，有期待的明天不必为了挫折而破灭。踏着台阶，我们似乎能把“121，121”数得像小溪一样轻盈舒适。不要迷失自己，在庭前看花开，仰望天空。把人生当礼物，把青春当惊喜。相信失败是必然的，否则，成功不会是一个没有母亲的孩子！

在这里，让我们一起唤起青春，一起放飞梦想！

我的发言到此结束，谢谢！

### 三分钟的演讲稿篇三

大家早上好！

我是\*\*\*。今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。所以我们要从自己开始改变，因为环境太大，我们所能做的就是把自己建设的更好。

## 三分钟的演讲稿篇四

大家好！

理想，是鸟儿的羽翼，带它随风飞扬。理想，是人生的目标，只有奋斗，才能达到。理想，一个五彩缤纷的词眼，充满着人们对美好生活的向往与热爱。每个人都有自己的理想，我当然也不例外。这次，我来与你分享分享我的理想。

小时候，我崇拜那些动画片中的主角，看他们的火舞英姿，梦想着有一天可以和他们一样拯救世界，当上大英雄，但随着年龄的推移，这个理想显然是幼稚的。

于是，第二个理想是当一名画家，因为从小我就爱画画，有时也会画出一些“大作”。但因为贪玩，这个理想也随之化为泡影。当英雄、当画家、当老师……一个个理想都从未坚持。

如今，我已经升上了小学六年级，开始有自己的想法，也开始对理想这词有了更深的理解。现在，我的理想是做一个对社会有用、有贡献的人。或许你会说，这算什么理想嘛？但是，我不这么认为。现在有不少学生经常高谈阔论自己的理想和远大抱负，但时时却忽略了从身边的小事做起，甚至连最基本的秩序都不遵守。做一个对社会有贡献的人，只有现在发奋努力的学习，从自己做起，从身边的小事做起，做到“不以善小而不为，不以恶小而为之”，做一个品学兼优的好少年！

在以后的道路上，不管我走到了哪一条路，选择了哪一个理想，都要做到：对全社会、全人民有贡献的人。

## 三分钟的演讲稿篇五

大家好！刚上初中时，由于自己心无城府，言行傻乎乎的有点

“二”，再加上身高只有一米四几，于是得了个“雅号”——“根号二”。

“在秦始皇陵兵马俑博物馆，有一尊跪射俑。它左腿蹲曲，右膝跪地，右足竖起，足尖抵地。上身微左侧，双目炯炯凝视前方，两手在身体右侧一上一下呈持\*状。秦兵马俑坑至今已经出土清理了大量陶俑，除跪射俑外，皆有不同程度的损坏，需要人工修复，故而价值也就大打折扣。而这尊跪射俑是保存最完整的。仔细观察，就连衣纹、发丝都还清晰可见。跪射俑何以能保存得如此完整呢？这得益于它的低姿态。首先跪射俑高度不到根号二米，尤其是作蹲跪姿，重心偏低，支点颇多，稳定性强。而普通立姿兵马俑的身高都在1.8米至2米多，兵马俑坑是地下坑道式土木结构建筑，当棚顶塌陷、土木俱下时，高大的立姿俑首当其冲受损，而砸过立俑的土木反倒成为低姿的跪射俑的保护层，因此得以历经两千多年仍保存完好，成为名副其实的镇馆之宝。”大家听着，都没有再笑，末了还报以热烈的掌声。

特别是在“2”上面加个根号，它就更低了，但却让它更可以从容淡定地看天空云卷云舒，赏窗外花开花落。同学们每喊一次根号二，就给我多一次提醒：比你高的人多着哩，你要把自己看得很低，为人处事低调一点，切莫自以为是，说话做事要小心地“一点一点试一试”才行！所以，我要感谢叫我“根号二”的同学！虽然我现在身高已经一米有六，但我仍然喜欢大家永远叫我“根号二”，尤其喜欢听到大家说：“根号二，你又长高了啊！”（热烈的笑声和掌声）

谢谢大家！