

小学经典诵读活动流程 小学经典诵读比赛活动方案(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学经典诵读活动流程篇一

为弘扬中华民族灿烂文化、发扬中华民族的传统美德，并创造良好的校园文化，营造浓郁的读书氛围，以提高学生的普通话朗诵水平，使学生们能够在紧张的学习之余充分展现自己的艺术潜能，学校决定开展经典诵读比赛。

：“书香满校园，童声诵经典”。

- 1、通过活动，激发学生读书热情。
- 2、使学生借优秀诗词美文朗读的平台，更新知识，发展智力，开阔视野，为终生学习发展奠基。
- 3、通过经典美文的诵读，感受祖国文化的博大精深，激发爱国情感

三、

全镇1—6年级在校生

- 1、学生以班级为单位，每班诵读一个节目，自选题材诵读，诵读时间再3分钟以内、内容以“经典美文”为题任意选择。要求形式多样，突出个性，展示班级特色。

2、各个班级可在朗诵的形式上有所创新，可播放背景音乐，以创造良好的欣赏情境，获取良好的艺术效果。

3、朗诵要求脱稿、语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方、具有感染力。

5月上旬

评委由政务处根据实际情况进行安排。

评分方法：打分去掉一个最高分和一个最低分后的平均分为该班级得分。

1、采用10分制。

2、所选的诗词适合儿童年龄特点，思想健康向上，语言流畅，吐字清晰，音量适中，语速得当，普通话声、韵、调准确。

（6分）

3、服装整齐、大方得体、与作品和谐、造型特别（2分）

4、有艺术处理，符合作品意境，配乐融洽、感情充沛，感染力强，舞台效果好。（2分）

根据比赛节目情况，本次活动分别设一、二等奖若干名。获得一等奖作品的指导教师给予优秀指导教师奖。

选拔出1个节目参加教体局组织的决赛

1、各班级应按要求认真组织，辅导学生进行比赛。

2、比赛时，凡需要播放背景音乐的请准备好。

3、观看过程中，班主任要管理好学生、注意保持会场的安静。

小学经典诵读活动流程篇二

经典美文，是文化宝库中璀璨的明珠，是人类伟大的精神财富。为了促进全校老师文化素养的提高，倡导阅读经典，与高尚对话，与智慧碰撞，在诵读中继承弘扬优秀文化遗产，营造书香校园，丰富校园文化生活，特举行经典美文诵读活动。

诵读经典美文

- 1、以校区为单位诵读。各校区分成若干小组，按人数的15%产生优胜奖。
- 2、参赛内容：诵读内容由学校统一准备，参阅校园网，选手现抽现读一篇。
- 3、朗诵要求：语言标准，口齿清楚，节奏准确，声音洪亮，感情充沛。
- 4、比赛顺序：抽签，确定诵读顺序。

20xx年5月8日

各校区自主安排

全校在职老师

（女教师满50周岁，男教师55周岁自愿参加）

鞋蒲市小学教科室

美文诵读评分标准

教师姓名

语音、语调

语速（50分）

表达、感情、感召力（30分）

台风（20分）

总评分（100分）

评分员签字：组长签字：

小学经典诵读活动流程篇三

主持人：（画外音）

打开中国历史的篇章，每一个节日都浸透着东方文化灿烂的文明，每一个节日都闪烁着神奇的民族凝聚力量。

在这万物复苏的季节，清明以春回踏青的悠扬，以思念感怀的委婉向我们走来，诉说着中华民族厚重的文化渊源和精粹的人文精华！

《破阵子(燕子来时新社)》（宋）晏殊

燕子来时新社，梨花落后清明。

池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声，日长飞絮轻。

巧笑东郊女伴，采桑径里逢迎。

疑怪昨宵春梦好，原是今朝斗草赢，笑从双脸生。

《寒食》【唐】韩翃

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

《闾门即事》【唐】张继

耕夫召募爱楼船，春草青青万顷田。

试上吴门窥郡郭，清明几处有新烟。

《苏堤清明即事》【南宋】吴惟信

梨花风起正清明，游子寻春半出城。

日暮笙歌收拾去，万株杨柳属流莺。

《春日》【南宋】朱熹

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

等闲识得东风面，万紫千红总是春。

【情景串联：《春晓》音乐起，老师和学生的情景化歌舞表演

《忆江南》【唐】白居易

江南好，风景旧曾谙。

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，能不忆江南。

《村居》【清】高鼎

草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。

儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。

《绝句》【唐】杜甫

迟日江山丽，春风花草香。

泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

《春夜喜雨》【唐】杜甫

好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。

野径云俱黑，江船火独明。晓看红湿处，花重锦官城。

【情景串联：朗诵结束，一群清纯亮丽的女生沐着春的乐曲上场，她们沉浸在春的欢乐之中，随着音乐的感觉，缓缓诵来一男教师、十名女学生）

《春》朱自清

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在花丛里，像眼睛，像星星，

还眨呀眨的。

“面不寒杨柳风”不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天在嘹亮地响。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶子却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片这安静而和平的夜。乡下去，小路上，石桥边，撑起伞慢慢走着的人；还有地里工作的农夫，披着蓑，戴着笠的。他们的草屋，稀稀疏疏的在雨里静默着。

天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去，“一年之计在于春”；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

下卷：路上行人

主持人：（画外音）

清明的雨，把永远的唐诗宋词化成了清新的生命水墨，

清明的风，把生命的春暖秋寒燃成了岁月澎湃的激情！

杏花春雨江南，让我们想到那些投笔从戎、征战边塞的热血儿男；

让我们缅怀那些上下求索的忠烈勇士；

胡马秋风塞北，让我们记住那些精忠报国的英豪才俊，让我们崇敬那些舍生取义的民族精魂。

主持人：自古以来，我国人民就有清明扫墓祀祖的习俗。这一天，人们要扶老携幼来到墓地，将酒食果品供祭亲人墓前，然后焚化纸钱进行祭拜。写哀思逝者悲痛心情的，似乎要数高翥的《清明》和苏轼的《江城子》是清明悼亡词中的杰作。

《清明》【南宋】高翥

南北山头多墓田，清明祭扫各纷然。

纸灰飞作白蝴蝶，血泪染成红杜鹃。

日暮狐狸眠冢上，夜归儿女笑灯前，

人生有酒须当醉，一滴何曾到九泉。

《江城子》【南宋】苏轼

十年生死两茫茫，不思量，自难忘。

千里孤坟，无处话凄凉。

纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。

夜来幽梦忽还乡。小轩窗，正梳妆。

相顾无言，唯有泪千行。

料得年年肠断处，明月夜，短松冈。

《南乡子京口北固亭怀古》【南宋】辛弃疾

何处望神州？满眼风光北固楼。

千古兴亡多少事？悠悠，不尽长江滚滚流！

年少万兜鍪，坐断东南战未休。天下英雄谁敌手？

曹刘。生子当如孙仲谋！

《满江红》【南宋】岳飞

怒发冲冠，凭阑处、潇潇雨歇。

抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。

三十功名尘与土，八千里路云和月。

莫等闲，白了少年头，空悲切！

靖康耻，犹未雪；臣子恨，何时灭？

驾长车，踏破贺兰山缺。

壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。

待从头，收拾旧山河，朝天阙！

《有的人》臧克家

有的人活着，他已经死了；

有的人死了他还活着。

有的人，骑在人民头上：“呵，我多伟大！”

有的人，俯下身子给人民当牛马。

有的人，把名字刻入石头想“不朽”；

有的人情愿作野草，等着地下的火烧。

有的人，他活着别人就不能活；

有的人，他活着为了多数人更好地活。

骑在人民头上的，人民把他摔垮；

给人民作牛马的，人民永远记住他！

把名字刻入石头的，名字比尸首烂得更早；

只要春风吹到的地方，到处是青青的野草。

他活着别人就不能活的人，他的下场可以看到；

他活着为了多数人更好活的人，群众把他抬举得很高，很高。

小学经典诵读活动流程篇四

1、对象：一至三年级全体学生。

2、内容：分自选内容和抽选内容，内容均选自本学期校“每周一诵”的内容。自选内容各班根据全班都能背诵的古诗文在比赛前一天上报给朱斌老师。

1、分年级比赛，同时进行。各年级都采用相同的比赛形式，

根据相同的评分标准来评奖。（评分标准见下文）

2、比赛分自选背诵、抽背两种形式：

（1）自选：全班齐背，可穿插其它艺术形式。

（2）抽背：在“每周一诵”的诵读篇目中，任意抽取内容（自选的内容除外）。每班班长抽选内容后，全班齐背。

1、自选评分标准（集体）：

（1）精神面貌好。（3分）

（2）普通话标准，诵读流畅，语速、语调恰当，停顿合理。（5分）

（3）诵读时间：3分钟内。（2分）

（4）附加分：诵读形式丰富，感情处理得当，富有表现力、感染力。（2分）

2、抽选评分标准（集体）：

（1）精神面貌好。（3分）

（2）普通话标准，诵读流畅，语速、语调恰当，停顿合理。（5分）

（3）诵读时间：3分钟内。（2分）

3、各项比赛内容分开评分，各评委评分采取10分制，8分起评，评分保留两位小数。自选内容总分为12分。

4、全部评委所评得分需去除一个最高分和一个最低分后计算平均得分。自选内容和抽选内容项得分汇总得出集体总分。

依据分数从高到低的顺序，各年级按参赛班级数的50%评出一、二、三等奖。

5、指导教师奖的评定：

本次比赛活动，指导教师由各班语文教师担任。获集体奖的班级，其语文教师获得指导教师奖励。

附页二经典诵读活动个人赛细则

小学经典诵读活动流程篇五

一、活动主题

弘扬国学经典，纪念孔子诞辰。

二、活动目的

国学经典是中华优秀传统文化的精华。通过组织、开展国学经典诵读、表演活动，进一步弘扬优秀传统文化，让大家在诵读、表演中感悟国学经典的魅力，推动国学阅读，接受传统文化的感染和熏陶，提高自身文明及道德素养，修炼内在优雅气质。增强民族自信心和自豪感。同时铭记文化传承的'始祖——孔子。

三、主办单位：

协办单位：

支持单位：

四、活动对象

全县国学、诵读爱好者

五、活动时间

20xx年9月22日(周六)14:30

六、活动地点

xx大酒店

七、活动性质：公益活动

八、活动要求及注意事项

1、活动必须围绕“孔子诞辰”主题，紧扣“国学经典”主线，以名家名篇为主。每个节目时长不超6分钟，脱稿进行。

2、活动形式不限，可为国学经典材料朗诵，也可为国学经典相关礼仪表演，国学故事情景剧等。参与者可根据诗文内容特点及表达需要，选择配乐、伴舞，多种形式展现，使表演具有观赏性和艺术性，鼓励新颖和有创意的表现形式。节目由个人或组合自行创作、编排。

3、节目报送时间截止20xx年9月18日，经初步筛选后参加演出。

4、报名要求：为达到活动的艺术水准，报名人员需普通话规范、标准、流利，舞台表现能力较强。

5、参与人员及数量：自愿报名，自由组合，每个节目参与人数不超过8人。

6、纪律要求：节目入围后，所有演出人员联排时间不得以任何理由请假，不到者视为自动放弃。

7、活动费用：入围节目人员的服装、化妆、道具等费用自理。

小学《国学经典》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)