

# 民族问题演讲稿 民族的演讲稿(模板6篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 民族问题演讲稿篇一

子。这个练习可以解决歌唱中的气息控制问题。

要求用手固定下巴，颈部稍微前倾，用抬头的方法促使嘴巴自然张开，头

决唱高音时的口型和头腔共鸣，能增大音量，使音色更加甜美。

步骤是吸气，放松声带，发出类似水面上冒出无数气泡一般的声音

。要求气息要平稳，气泡由大到小。这个练习能提高声带的技能，使低音更加淳美。

四、推舌骨练习 步骤是微笑，张嘴，用中指和食指按住舌骨(在喉结上方的突出部分)

，使声音更加明亮。

练，这样效果就会更明显。

练方法，才能使合唱队的演唱能力有一个质的飞跃。

## 民族问题演讲稿篇二

登上昆仑，才知道什么叫高峻；目览黄河，才知道什么叫壮阔；游览长城，才知道什么叫巍峨。“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，伟大的祖国母亲给予了我们如此壮丽的山河，同时以她博大的胸怀哺育了生生不息，勤劳、智慧的中华民族。

中华民族自古以来就有“礼仪之邦”的美称，我们不会忘记，屈原忧国难投身汨罗，孔融让梨的动人故事；《梅花魂》中，身居异国、步履蹒跚的老人，因身体原因不能随孙女回归祖国而老泪纵横的情景。我国古代著名思想家老子说得好：“做一天的人就要讲一天的道德”。这一切无不淋漓尽致地展现着炎黄子孙高尚的道德情操，体现着中华民族的伟大精神。

社会在发展，时代在进步。弹指一挥间，人类已开辟了二十一世纪的新纪元。在这一漫长的岁月里，中国战胜了衰落走向振兴，战胜分裂走向统一，挣脱了屈辱走向奋起。中国正以崭新的姿态向世人展示着自己。但是，伦理道德这一中华民族的精神之魂却演奏着一曲很不和协的旋律。

同学们，你们是否还记得这样一篇报道：一位清华大学的学生，为了一个近乎荒谬的想法，竟残忍地将一瓶高浓度的硫酸泼向黑熊。听过这篇报道，我的心在颤抖，在滴血，我似乎听到了一声声撕心裂肺的惨叫，我似乎看到黑熊那残存的一只眼睛正无助地、黯然地、仇恨地望着我们这一群中华民族的子孙。因为他不明白，那口口声声称自己是朋友的人类，为什么要如此凶残地伤害自己。我不断地问自己，这究竟是因为什么？一个受过高等教育的大学生，竟然会有如此不道德的行为。社会在发展，知识在爆炸，而人类的道德却越发的淡薄了。中华民族、炎黄子孙中的某些人置身于高质量的生活，陶醉在灯红酒绿下，却渐渐丧失了中华民族的灵魂。

“少年智则国智，少年强则国强，少年雄于地球，则国雄于

地球。”面对一个新科技、新信息、新体制不断涌现和竞争异常激烈的知识经济时代，我们做为祖国未来的建设者，更应该在掌握科学文化知识的同时，不断提高自己的道德修养。

“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”20字道德规范正是中华民族精神的具体体现，我们应该把它当作铭刻于心中的座右铭，时刻提醒自己，时刻激励自己，为中华民族的美好未来，勤奋学习，勇于创造，不畏艰难，做出自己应有的贡献。

### 民族问题演讲稿篇三

世界的东方屹立着一个伟大的国家，它有五千年古老的文明，有五十六朵灿烂的民族之花，它有巍巍泰山，滚滚黄河，滔滔东海，绵绵长城，它有一个响亮的名字叫中华。

但有一点是共同的，那就是：他们的心时刻想着自己的祖国，想着温暖的家，想着亲爱的妈妈。

我的女儿在法国，她和在座朋友的孩子一样，身在他乡，心系国家，在海外生活的日日夜夜里，一颗心与祖国时刻痛痒关联，冷暖牵挂。

还是讲一个她亲身经历过故事吧。

巴黎，是世界艺术之都，时尚之都，那里经常会举办一些艺术展会，从小酷爱艺术的女儿逢会必看，热情地学习世界各国的风俗文化和各民族的艺术精华。其中，最令她激动的就是来自祖国的艺术展出，不管是雕塑、水墨还是工笔、油画，看到那些展品，她就好象见到了祖国的亲人，心里总是暖暖的。

有一天，正逢一场大型的服装设计展示会，来自各个国家的服装设计师和艺术工作者在卢浮宫展示其新款服装设计。女

儿兴致勃勃地前去参观。在琳琅满目的展品中，有一款吸引了她的目光，令她在展室门口留恋忘返，久久徘徊。

那是一款女士服装：质地是苏州的丝绸，款式是紧身立领开衩，图案是京剧的脸谱。当她看到这一切，顿时心潮澎湃，眼含泪花。哦，这不是我们中国的旗袍吗？熟悉的款式，熟悉的图案，带着祖国的气息，扑面而来，一下子打动了站在门口的这位海外学子的心。在这里女儿感受到了浓浓的乡情，浓浓的中华文化，仿佛置身于祖国，又回到了母亲的身边。那一刻，女儿真想拉住这位设计者的手，说声“谢谢”，然后再问问他来自何处，是来自白山黑水，黄海之滨，还是来自青藏高原，西双版纳？是来自姑苏城外寒山寺，还是来自前门地坛颐和园？“君从故乡来，应知故乡事。来时绮窗前，寒梅著花未？”思乡心切的女儿轻轻推开展室的门，迎面看到的是一幅美国国旗，这一来，女儿微微有些失落：见不到家乡的亲人了。不过也不要紧，既然他能把这些因素组合在一起，在世界级的服装设计大会上张挂，那么他一定很喜欢中国，热爱中国文化，诚如是，他也是中国人的好朋友，作为一个中国人，也该对他说一声“谢谢”。

一位男士走过来，彬彬有礼，笑容可掬，用一口流利的英文搭了话：“您好，小姐，您是日本人还是韩国人？”女儿骄傲地回答：“不，我是中国人。”没想到，这句话一出口，对方马上变了脸色，冷冷地说：“请你离开这里，我不欢迎中国人参观我的展室。”女儿一下子愣住了，好象五月的麦子遭了严霜打：“先生，请你说明白，为什么你的展室不欢迎中国人参观？”“你们中国人最喜欢拷贝别人的东西。”一句话，犹如晴天霹雷，几乎把女儿的肺气炸，忍不住浑身颤抖，手脚发麻：这个人，怎么敢如此侮辱我们的同胞，如此侮辱我们的国家？真没想到，在万里之外，中国人竟然遭到如此的侮辱，今天，说什么我也得给我的同胞，给我们中国人讨个说法。

看看周围越来越多的参观者，女儿定定心神用英语和他对话：

“先生，你侮辱了我的个人情感，侮辱了我的民族情感，我要求你道歉。”那个美国人，很傲慢地瞥了一眼：“道歉？不可能，我说的是实话。”周围的人越来越多，那些关注的目光里，有同情，有讥笑，也有惊讶。女儿大声说：“你既是一个小偷，偷了我们家的宝贝，又是一个无赖，拿了东西不还，现在你必须向我道歉。”对方一愣，想不到女儿用流利的英语说出了这样的话，“你……你凭什么说我偷了你的宝贝，我要告你侮辱我的人格。”女儿指着橱窗里的展品，义正词严地说：“美国人，你好好看看，这款时装实际上是中国产品，质地是苏州丝绸，款式是中国旗袍，图案是中国的三大国宝之一的京剧脸谱，明明都是中国文化最灿烂的精华，怎么成了你的设计成果？如果说拷贝，你的拷贝证据就在这里，你偷了我们国家的东西，现在我来追赃，你就恼羞成怒，反倒猪八戒败阵——倒打一耙，这就是你们美国人的德行，看到别人有好东西就伸手抢，还把失主的追赃叫做‘拷贝’，最最无赖，最最无耻，最最无德。如果说‘侮辱人格’，也是你侮辱我在先，而且是侮辱了我们所有的中国人，今天你要是不道歉，我就要在这里大声说‘抓小偷’，让所有来参观的人看清楚你的嘴脸。”女儿的一番慷慨陈词，掷地有声，铿锵有力，驳得那个美国人说不出话，狼狈地对他身边的法国翻译说：“你告诉她，对不起。”女儿听懂了，但是决不姑息，一定要痛打落水狗，于是她大声地说：“刚才那番话是你自己说的，为什么让别人替你道歉？难道你们美国人偷了东西，都让法国人替你们退赃吗？今天你一定要亲口对我道歉。”周围的观众——特别是法国人——响起了掌声一片。那个美国人终于低下了高傲的头，重新说了一句“对不起，对不起”，就灰溜溜地返回展室关上了门()。

女儿松了一口气：胜利了，中国人胜利了。身边海外，心系华夏，祖国是神圣的，决不容许任何人对她有哪怕一丝一毫的亵渎。

站在展览馆的门外，远远望见大街上悬挂着的五星红旗，禁不住流下滚滚泪花。在敌手面前，不后退，不流泪，可是现

在看到五星红旗，就像见到了家，见到了亲爱的妈妈，眼泪要痛痛快快地洒。

女儿

听了女儿的话，我放心，谁说中国孩子出了国就忘了本？就算是走遍天涯，她还是黄皮肤黑头发，永远忘不了她的家。

这就是一个80后孩子在他乡的一段经历，我相信，所有的孩子在走出国门的那刻，都自觉成了战士，维护祖国的尊严，守住祖国的荣誉。异国的物质条件没有动摇他们的爱国之心，没有磨灭他们的报国之志，他们记住了自己的本分：无论何时何地，一定要守住自己的民族根脉，因为——我是中国人！

## 民族问题演讲稿篇四

大家好。我今天演讲的题目是：民族团结一家亲。

民族团结一家亲，是我们时常挂在嘴边的一句话。事实也是如此，因为我们的国家本来就是一个统一的多民族的大家庭。56个民族，56种习俗，56种语言，56种文化，把祖国的大地装扮的五彩斑斓，把祖国的天空描画的壮丽灿烂。谁能说流行乐坛上没有维吾尔族音乐欢快的旋律？谁能说时尚元素中没有各个民族特有的色彩？而我们生活在新疆的各族群众，更能深深体会到各民族一家人的亲情。就拿我们学校来说吧，我们身边有很多少数民族同学和老师，大家和睦相处，团结友爱，互帮互助，共同学习。我们的汉族同学，谁没有几个少数民族朋友？我们的少数民族同学，谁没有几个汉族伙伴？彼此的信赖与默契，构建了我们的和谐校园，真正体现了我中有你，你中有我，休戚与共，风雨同舟的新型民族关系。给我们上地理课的维吾尔族老师，英俊高大，温文儒雅，关心每一位同学的听课状态，尽职尽责做好本职工作，用精熟的专业知识为同学们解疑答惑，用流畅的普通话开启了同学们的智慧之门，充分展示的教师风采感染着我们每一位同学。

在我们的生活中，无论是在乡村，还是在县城，和少数民族作邻居的家庭比比皆是。如果让我们的同学讲讲邻里关系，热情好客，彼此尊重一定是大家共有的话题。民族团结的故事平常而又温馨，多的讲也讲不完。

今年九月底，我县举办了首届自治区赛马锦标赛和第xx届阿肯阿伊特斯盛会。赛马场上，哈萨克族骑手以他们娴熟的驾驭技术征服了所有观众的眼球；广场上悠扬朴素的冬不拉弹唱，似乎把人们带回到辽远的牧场，那里有青青的草坡，淙淙的泉水。他们歌唱着自己幸福的生活，歌唱着党和政府民族团结的好政策。花团锦簇的哈萨克族刺绣品，又好像让人置身于商品经济的大潮中，带领大家共同走向富裕。

我们多么幸运，因为出生在这样一个繁荣富足和平美好的时代；我们多么幸运，因为和许许多多不同的民族生活在一起，感受着不同的文化，创造着共同的未来！

民族团结，是维系中华各民族人民共同生活的精神纽带；民族团结，是支撑中华民族生存发展的精神支柱；民族团结，是推动中华民族共同走向繁荣强大的精神动力；民族团结，是中华民族最伟大的不朽的灵魂！民族团结一家亲，让我们共同建设美好的家园！

我的演讲完毕，谢谢大家。

在新疆这个辽阔而宽广的土地上，有着我们祖国还未开发的能源宝藏，他是诱人的，更是让人向往。为了我国的能源事业，全国各地的骄子背井离乡，背负着祖国的希望共同创造这片美好的家园。

人种的复杂，民族的多样化，对于我们这个人才集聚的地方，只有团结才有创造未来，相互合作才能实现我们最美好的愿望，所以做好民族之间的团结是非常重要的。

在科技高速发展的现代社会，知识就是开启未来之门的钥匙，作为我当地民族风俗文化的制约，维族同志技术和科技知识稍作薄弱，所以提高民族同志的技术基础和文化基础，对于我们工作和民族之间的和谐有着非常重要的作用。在文化上共同学习，在技术上共同研讨，互相胁持，互相学习，定能取得优异优秀成绩。俗话说“天时不如地利，地利不如人和”，只有上下同心团结向上，才是最无穷的力量，才能真正的创造未来。只有团结的力量，才能创造那美好的未来，只有合作才能创造得出最美好的和谐。

一曲优美动听的《新疆好》，唱出了两千万天山儿女的心声。在党的民族政策光辉照耀下，新疆大地安定祥和，到处奏响民族团结的凯歌。

### “团结月”凝铸兄弟情

新疆生活着维吾尔、汉、哈萨克、回、蒙古等47个民族，在历代抵御外敌入侵、反对分裂祖国的斗争中，各族人民结下了兄弟般的深厚情谊。

新中国成立以后，党中央和自治区各级党委、政府高度重视民族宗教工作，贯彻以马克思主义民族观为指导的民族宗教政策和民族区域自治制度，坚持以民族团结促进社会稳定和经济发展，建立“平等、团结、互助、进步”的新型民族关系。在加强民族团结、搞好民族工作的实践中，自治区党委和政府总结出一套成功经验，那就是加强对各族干部群众进行民族团结教育，开展群众性的民族团结创建活动，使民族团结的思想家喻户晓，深入人心。

1982年，自治区党委和政府隆重召开新疆首次民族团结先进集体和先进个人表彰大会，发出了认真贯彻党的民族政策，把加强民族团结教育作为社会主义精神文明建设的重要内容倡议，将每年5月定为全区的民族团结教育月。从此，民族团结进步创建活动在天山南北广泛开展起来。



历史一再证明，反对分裂，维护民族团结和祖国统一，是我国各族人民爱国主义优良传统的重要组成部分。但是，我们应当清醒地看到，国际上的敌对势力，一直蓄意挑拨我国各兄弟民族之间的亲密关系，企图分裂、肢解我们统一的社会主义祖国。极少数民族分裂主义分子，也极力鼓吹民族独立，脱离社会主义祖国这个大家庭。他们分裂阴谋虽然理所当然地受到了全国各族人民的反对，不可能得逞，但他们的破坏活动也决不会停止。在当前世界上许多地方民族冲突加剧，民族战乱不断的情况下，我们每个人都要从中华民族的大局出发，从全国各族人民的根本利益出发，从维护我国多民族统一的传统出发，自觉维护民族团结，反对民族分裂，坚决同破坏祖国统一的言行作斗争。我们一定要认识到，由于我国各民族已经形成一个统一的整体，因而民族发生分裂，必然引起社会动荡，甚至导致战争发生，这样对国家、对民族、对每个人都会带来损失乃至灾难。相反，民族团结，国家统一，环境安定，各族人民可以安心地从事社会主义现代化建设，也有利于各民族之间的相互学习，相互支持，共同发展。民族团结就发展，民族分裂就倒退，这也是我国几千年历史发展所得出的结论。

作为一名新疆人，我们一定要坚决把民族团结教育放在讲政治的高度，牢固树立马克思主义民族观，树立“三个离不开”的重要思想，巩固发展平等团结互助和谐的社会主义民族关系，凝聚起各民族团结一心，推进改革开放和社会主义现代化建设的强大力量，加强政治理论学习，坚定“三个离不开”的思想，争做民族团结的楷模，让民族团结之花尽相开放。

## 民族问题演讲稿篇五

第二十一届五月端午民族团结会，又于今天在美丽巍峨的罗坪山巅罗坪心隆重举行，这是历年参加盛会的各族群众的又一次团结、友谊、欢乐的盛会。我谨代表大会组织方，板桥舞蹈队，并以我个人的名义，向大家表示衷心的祝贺！对各位

领导和来自各地的父老乡亲们、朋友们表示热烈的欢迎!

民族团结是我国各族人民的最高利益，是各民族和睦相处、友好交往、互相尊重与体谅、共同努力和奋斗。实现民族团结，才能胜利地建设经济，实现富裕祥和的生活。

各级党委、政府历来把解决好农业、农村和农民的“三农”问题，作为全局工作的重中之重。作了好些工作，诸如：调整农业和农村经济结构，以市场为导向组织生产；加大对农业的支持，加强农业和农村基础设施建设；全面推行农村税费改革，减轻农民负担；启动农村金融体制改革，竭诚为“三农”服务；开展农村劳动力培训等。

社会主义新农村建设是为了使我们的生活质量有大幅度地提升，能够更好地生存、发展。当前我国正在构建社会主义和谐社会，让人民安居乐业。到20xx年，我国社会将由现在的总体小康迈上全面小康的新台阶，过上殷实的生活。而文明、和谐的社会关系对实现上述愿景，将会起积极的促进作用，反之会起消极的阻碍作用。个人、家庭、民族和国家的前途命运系于每一个有责任的公民身上。我们要以科学发展观为统领，切实践行，做到以身作则，团结、进步，求发展。

民族团结会的宗旨、目的就是融洽民族关系，传承和延续民族文化传统，展现民族的勤劳和智慧面，展示时代精神风貌；同时达到自娱自乐，丰富文化、精神生活跟需求。

此次盛会组织方得到了有力的支持，县烟草有限责任公司赠送了一台两千瓦的汽油发电机，乔后村民委员会赠送了一套功放音响设备。在此一并，由衷地表示谢意和致敬!

我们生息繁衍于这块热土之上，大山塑造了我们质朴的性格，溪水滋润了我们浓郁的风情。月亮哥太阳妹的传说，神人支格阿鲁的传奇。这就是彝族，火样热情的民族，勤劳、智慧和勇敢。

让我们身着绚丽的节日盛装，载歌载舞，奔放热情的心儿，纵情民俗的盛舞，以欢快的达体舞舞动天和地。

最后，预祝五月端午民族团结会圆满成功！

## 民族问题演讲稿篇六

正确的歌唱呼吸是歌唱艺术最重要和最必要的前提。

帕基埃罗蒂说过：“知道如何呼吸的人就知道如何歌唱”。呼吸的类型包括胸式呼吸、腹式呼吸、胸腹式联合呼吸。

“面罩唱法”呼吸训练有其自身的呼吸规律，作为女高音在呼吸的技巧训练上有着与其他声部共同的法则。

歌唱者从半打哈欠开始，用鼻和口同时吸气，然后叹下，叹开，叹通，这时要求歌唱者平静、放松而且自然，打开喉咙后轻微内收下丹田，鼻梁顶端有声音集中感，气息扩张和保持于腰腹周围，“嘟嘟”的声音从眉心处集中向外向上透出。在这里需要提醒的是半打哈欠，即哈欠的一开始，而不是整个打哈欠过程，同时还要进一步提醒练习者，两肩是向后向下放松的，不能提肩，注意气息在腰腹周围扩张和保持的同时，一定要顾及丹田的微收，这样才有利于气息的自如流动，才可以避免产生僵、直、白的声音。如果出现声音不灵巧，那是因为过分注重丹田的内收而忽略了横隔膜的向下感所导致的偏差。

初学者不必追求音量，以保持身体肌肉的协调放松，该放松的要放松，该积极的一定尽力积极，微笑着高抬上口盖，积极集中气息于集中点，注意身形体位要保持中正立直，抬上腭，使身体各个部位的呼吸器官获得整体平衡，通畅自如，让气息包着声音走，让声音顺利进入面罩，以获得高位置的头声。

因此，采用“面罩唱法”进行呼吸训练的最终目的是使歌唱者身体各部位的呼吸器官得到整体而平衡的运作，避免某一部分过于突出而导致的声不平衡，使声音进入面罩，进而获得集中靠前的声音效果。