

# 幼儿园美术教案有趣的小鱼 中班美术有趣的帽子教案(汇总11篇)

初一教案包括教学目标、教学内容、教学方法、教学资源等，以指导教师的教学实施。以下是一份经过多次改进和优化的三年级教案，希望对大家的课堂教学有所助益。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇一

手工：有趣的帽子

1. 学看步骤图，能根据步骤图折帽子。
2. 尝试用记号笔在帽子上添画猫的五官和尾巴。
3. 喜欢参与折纸活动，体验活动的乐趣。
4. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
5. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

1. 大小不等的正方形纸。

### 2.ppt

一、图片导入，引起幼儿兴趣。

师：今天老师带来了许多特殊的帽子，我们一起来欣赏一下。

师：刚刚看到的帽子跟我们平时戴的帽子一样吗？哪里不一样？

师：这是用什么做成的？

二、出示步骤图，学习折叠方法。

师：你们想制作这样的帽子吗？

师：看看这是什么？(步骤图)步骤图上有什么呢？

师：数字有什么用？数字是提醒我们按照从1到几的顺序开始，一步

一步折叠。

老师一边引导孩子看步骤图，一边折叠，孩子可以跟着一起做。

三、幼儿尝试折叠帽子，并进行装饰。

师：现在就请小朋友自己看着步骤图试着折一折吧！折完后还要装饰

一下，先画什么？再画什么？最后画什么？(幼儿自由讲述)

师：先找到小猫的耳朵，然后添画眼睛、嘴巴、胡子、爪子，最后再

画上小猫的尾巴。(每个小朋友可以制作2-3个。)

师：你们的小猫帽子完成了吗？举起来看看呢！

在活动过程中通过让幼儿观察不同角度的帽子，让幼儿知道每一种物体通过多角度观察到的帽子形状都是不一样的。然后通过帽子的形状进行借形想象。由于我提供了各种各样的帽子，因此幼儿画出来的形状是各种各样的。不足之处：在做画的过程中，个别幼儿不听指挥，随心所欲。今后我将在教学中多学习、反思。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇二

(1)听音乐做音乐游戏进入教室就坐。

(2)师：咦，这是什么？这是一只手。这只手会变魔术呢。老师变一个魔术。

(3)小朋友想不想试试看？

(4)小朋友变魔术，用手套做各种不同的造型。让幼儿说说自己做的造型是什么，怎么变的。教师让幼儿一起来学一学。

### 2、明确特征丰富表象

老师也来变变魔术。小兔(粘贴没用的手指，指出两个手指是小兔的耳朵。画五官)章鱼(用铁丝缠住，手指是章鱼的脚，画五官。)螃蟹(粘贴两个手，画五官)孔雀(画五官，粘贴手工纸)

### 3、创设情景，联想创作

(1)鼓励幼儿大胆创作，设计别人不一样的手套画。教师可进行适当的启发和指导

(2)提示幼儿可以利用左右两个手套拼在一起作画。

(3)让形象更美丽

### 4、综合总结

(1)师：来看看小朋友的作品。引起幼儿对老师的注意。

(2)师：手除了变魔术外，它还能干什么呢？(穿衣，扣纽扣，吃饭做作业，写字，画画等等，原来手还有那么多的用处啊。

)

(2)师：让我们带着打扮得很漂亮的动物到教室里去跟其他的小朋友一起玩吧！唱着歌一起出教室。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇三

活动目标：

- 1、引导幼儿感知认识秋天树的颜色形状特征，学习运用不同的方式装扮各种树。
- 2、培养幼儿对手工活动的兴趣。

活动准备：

- 1、画有枫树，银杏树，松树的挂图一张。
- 2、蜡笔，水粉颜料，棉签，纸屑，固体胶。

活动过程：

### 一、引导幼儿讨论对秋天的认识

1、师：上星期，老师请爸爸妈妈带小朋友观察了秋天的树，请你告诉大家，你都认识了那些树？，它们由哪几部分组成？树干和树叶是什么颜色的？（幼儿讨论，回答）

### 二、引导幼儿感知树的绘画步骤

- 1、下面我要把看到的树在纸上画出来，（师在投影仪上操作）粗粗的身体做树杆，细细的手臂做树枝，肥肥的帽子做树冠。
- 2、画完后请幼儿一起跟着讲一遍绘画步骤。

3、师：可是怎样才能让大家知道我画的是枫树喃？（引导幼儿说出给它涂色）

4、树杆是咖啡色的（老师在投影仪上涂色，嘱咐幼儿要涂均匀了）

### 三、师幼讨论树冠的制作方法

1、教师介绍树冠的三种不同方法，引导幼儿讨论它们的制作方法。

师：树冠的颜色我为小朋友准备了蜡笔，水粉颜料，有色纸屑，如果树冠是红的，只要选用红色蜡笔图色，那么纸屑和固体胶怎么用？（幼儿讨论）教师简要小结。

水粉和棉签怎么用？（幼儿讨论）教师简要小结。

2、幼儿制作，教师指导——下面就请大家把看到的树用自己喜欢的方法制作出来。（教师各别指导）

### 四、装扮教室

师请小朋友将树帖在前面，一起欣赏。鼓励做完的幼儿尝试采用其它方法，然后自然结束教学活动。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇四

作为一名教师，可能需要进行教案编写工作，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么写教案需要注意哪些问题呢？以下是小编帮大家整理的中班美术有趣的墨迹图教案，仅供参考，大家一起来看看吧。

1、自制墨迹图，发展动手能力。

- 2、根据墨迹图进行创造性想像活动。
- 3、借助组合起来的墨迹图自编小故事，发展编讲能力。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

- 1、教师制作墨迹图一幅。

- 2、白纸、墨汁(或钢笔墨水、颜色水)、滴管、剪刀和用来铺垫的报纸。

师：小朋友，今天，老师给您们带来了一幅很有趣的画，你们想看吗?(想)

师：(出示画面)看，这是一幅墨迹图，你们想不想自己也制作一幅?(想，干脆有力)

- 1、提供白纸、墨汁、滴管，幼儿自己动手制作。

- 2、教师小结：对于富有创造性的幼儿给予肯定，对于能力较差的幼儿进行辅导，引导其正确制作方法。

- 1、启发幼儿看一看、说一说自己的或他人的墨迹图像什么，并说出想像的依据。例如，如果说墨迹图像鸟，就要指一指、说一说什么部位像鸟头，什么部位像鸟翼等。

- 2、转动墨迹图，变换角度看看它还像什么，鼓励幼儿尽量想的和别人不一样。

- 1、请幼儿把自制的墨迹图沿轮廓剪下来摆在展示板上，自由议论这些墨迹图像什么。

- 2、启发幼儿根据想像选取展示板上的墨迹图，并以它们为角

色或景物组合起来，编讲一个与众不同的小故事。可以个人编讲，也可以两个人合作编讲。例如，将一张青蛙的图和一张像马的图组合起来，可以编成这样一个小故事：青蛙和马是朋友。一天，青蛙对马说：“你可以自由自在跑到很远的地方去玩，多好呀！”马说：“你跳到我的背上，我带你去旅游。”青蛙就跳上马背，马飞跑起来，青蛙高兴得又叫又跳。马说：“别跳！别跳！”可青蛙不听，结果“扑通”一声，从马背上摔了下来。

引导幼儿依据想像在墨迹图上添画，使画面更完整、丰满。例如，如果墨迹图像蝴蝶，就将该蝴蝶添画完整，并添画一些相关景物。

将幼儿制作的墨迹图布置在语言区中，引导幼儿继续想像、编讲。

附：

### 几种墨迹图的制作方法

- 1、将墨汁滴在纸的不同部位，抚展后可以同时形成几幅墨迹图。
- 2、将墨汁滴在宣纸等软纸上自然化开成图。
- 3、可用多种颜色水制作彩色墨迹图。

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教學理念，使学习美术成为一种乐趣。幼儿能积极参与整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参与活动为中心，寓教于乐，培养了幼儿的兴趣，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。

# 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇五

活动目标：

- 1、认识自然，喜欢自然。
- 2、培养观察力及对色彩把握力。
- 3、用多彩颜色描绘七彩树。
- 4、能根据需要自由地选择绘画材料进行作画，体验快乐的情感。
- 5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

活动重点：

学画树木。

活动难点：

秋天树林的丰富色彩。

活动准备：

- 1、每人一套油画棒、黑色水彩笔、绘画纸；
- 2、秋天树林图片；风景画；背景音乐。

活动过程：

（一）用幻灯片放映秋天树林的图片以及风景照。

秋天树林会发生什么变化？一起欣赏ppt□



秋天树叶有什么颜色？

小朋友喜欢这些五彩缤纷的树吗？拿起纸和油画棒描绘美丽的树林。

## （二）活动展开

1、观察小树形状，试着描绘。

这些树都有什么形状？（长方形、三角形、椭圆形）

（1）树干的画法。

怎样画好树干？小朋友可以在纸上画两条直线，然后在两条直线顶端往下一点的中间点一个点，再用直线把它们连接起来，一个粗壮的树干就画好了（示范讲解）

（2）椭圆形的画法。

树叶是一些两边带着尖的椭圆哦，小朋友可以先画一个椭圆，然后再擦掉椭圆扁扁的两边，画成尖的就行了。（示范讲解）

2、感受绘画中树的大小与距离远近的关系。

老师画的画上小树都一样大吗？为什么？

教师小结：因为老师画的有近处的树有远处的树。

3、幼儿作画，教师指导。

根据自己看到的和脑海里的秋天的树林画一幅画，并涂上颜色哦，涂色的时候，要记得油画棒要按一个方向一笔一笔从头画到尾哦，中间不要留空白。老师巡视指导。

4、自评或互评。

活动结束：

小朋友表现的非常好，用色彩丰富的小树展现出了《七彩的树林》。

活动反思：

每个小朋友的构图能力不同，所以小朋友在表现树林的时候方法也是各不相同的，有的小朋友画的树比较大，在涂色的时候相对问题要小一些。但是也有一些小朋友画的树林树很多很小，就出现了一些涂色困难而且颜料太多的问题。小朋友这个阶段对颜料的多少把握还不是很有数，颜料的多少和涂色的面积有关系也和笔的大小有关系。树的大小又来的不同的涂色的难度。树越小就越难涂。因此小朋友画的树林很多都糊掉了。所以，经过实践，我觉得把制作树林的活动放到中班下学期比较合适。毕竟现在小朋友各方面的版画技能还是很粗浅的。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇六

一、认识各种豆类。

1、出示各种豆引导幼儿准确的说出各种豆的名称。把相应的汉字出示。

问题：“今天有许多豆宝宝到我们中三班来做客，小朋友看看他们是谁？”

幼儿说出各种豆的名称。教师把相应的出示出来，幼儿认读。

2、比较各种豆的相同点和不同点。

师：“那现在请小朋友来摸一摸，看一看，比一比、玩一玩各种豆宝宝”。幼儿操作。

问题：“请小朋友讲一讲刚才你玩了什么豆，感觉怎么样？”  
幼儿讲述。

二、欣赏豆类画，引起幼儿的兴趣。

引导幼儿欣赏豆类画，提出问题：

(1)画面上有什么？

(2)它与我们平时看过的画有什么不同？

(3)仔细看图说说：它是用什么材料做成的？(豆类)

(4)你知道这幅画是怎样做的？

(5)你想动手试试吗？

三、教师示范讲解制作豆类画的方法和过程。

1、将即时贴撕开铺平。

2、取各种豆一粒一粒的贴在即时贴上，拼成相应的图案。

四、讲解制作要求。

1、确立想用豆拼出什么图案。

2、放豆时一个接一个有序的摆放。

3、选择两——三种豆进行装饰。

五、幼儿操作，教师巡回进行观察，了解幼儿的操作情况，给予必要的指导。

六、活动评价。

请幼儿上来介绍自己的作品，其他幼儿进行评价。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇七

1. 能掌握行进间跳的方法。
2. 能听到信号后快速做出反应。
3. 能积极参与游戏活动，与同伴合作游戏，体验游戏带来的快乐。
4. 参加游戏活动并学会自我保护。
5. 能遵守规则玩游戏。

### 【活动重难点】

能掌握行进间跳的方法

能听到信号后快速做出反应

### 【活动准备】

物质准备：小椅子、大树头饰、兔子胸贴、青蛙胸贴  
经验准备：儿歌《抱树》

### 【活动过程】

一、开始部分教师和幼儿随音乐做热身运动

二、基本部分

1. 教师请出树朋友，引出活动主题师：“小朋友们现在是什么季节”（春天）师：“春天会有哪些我们身边的朋友会发生变化啊”（树、花、小鸟、小蝴蝶等等）师：“今天火老

师为小朋友们带来了一个朋友，小朋友们看看是谁啊？”

（大树）“小朋友们喜不喜欢树啊！”（喜欢）“我们前几天学过一个关于抱树的儿歌，现在请小朋友们给客人老师读一下。

## 2. 玩游戏《抱树》

（1）教师示范怎样抱树师：小朋友我们的前面有许多的树朋友，现在老师先给小朋友们示范一遍抱树的过程游戏玩法：教师将小椅子（树）围成一个圆圈，根据树的棵树确定参与幼儿的数量，每组幼儿要比树多一个。游戏开始，教师让参与活动的幼儿进入圆圈内，幼儿围绕圆圈边念儿歌边走，等儿歌停下后幼儿迅速抱树，没有抱到树的幼儿则站在圆圈中间等待下次机会。

游戏规则：

a.幼儿必须要在最后一句儿歌念完后才可以去抱树。

b.幼儿在读儿歌时必须是走或跳的。

（2）分组游戏教师将幼儿分成男女两组分别游戏，让幼儿在自主地游戏中来跟着儿歌抱树。

教师总结

三、结束活动幼儿和教师随音乐做放松运动，将幼儿带离游戏场地。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇八

活动目标

1、通过看照片、物品、谈话，了解自己长大了，发现自身各

个方面的变化。

2、在幼儿自己动手制作“生长树”的过程中培养幼儿积极的自我意识和喜爱自己的情感。

3、发展幼儿的动手动脑能力。

## 活动准备

1、课件—我的成长过程

2、集幼儿现在和以前的照片、物品。

3、画纸、画笔、剪刀人手一把、短线、胶水，硬纸壳，各种有颜色的海报挂历。

## 活动过程

### 一、我的成长过程

1、通过观赏课件、对比讲述，使幼儿了解自己小时候和现在的变化。

2、请幼儿谈一谈：

我们小时候是什么样子的，现在又是什么样子的？自己学会的本领？

（可以启发幼儿从外部的变化身高、体重和学习、自理等方面比较。）

二、教师小结，引导幼儿感受成长的快乐，激发幼儿制作“生长树”的热情。

三、制作“生长树”，鼓励幼儿用各种方式装扮“生长树”，

记录自己的成长。

1、老师和幼儿一起制作“生长树”，用纸壳做树干，撕贴挂历纸做成树叶。

2、鼓励幼儿用多种形式装扮“生长树”。

四、幼儿欣赏“生长树”，分享成长的快乐。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇九

设计思路：

大树就在孩子身边，以生活经验为基础，给孩子一个体验创新思维乐趣的良好载体——树，通过层层引导、提升，激活孩子的创新思维，引导他们在看看、想想、说说、做做等多感官参与的情况下，充分体验和感受到创新思维活动的乐趣。具体设计思路是：经验交流——观察想象“树”——添画想象“大树的眼睛”——换位想象“马路上的热闹”。

活动目标：

1、根据树的形态、颜色进行想象，初步学习从一点向多点发散的思维方法。

2、通过创造性地表现大树的眼睛，想象和感知马路上的热闹。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

活动准备：

- 1、材料准备：水粉颜料，水粉笔、围裙、套袖、与孩子相当的图片
- 2、幼儿知识经验准备：调查了解哪里有树
- 3、课件的准备：有关大树的ppt

活动过程：

(一) 图片导入，经验回顾

1、经验交流。

师：“在来幼儿园的路上看到了什么？”ppt出示“树”，“今天我们来讨论树，哪里有树？”引导孩子交流对树的位置的经验影像，促进孩子对新经验的建构。

2、大胆说出树好在哪里？并通过教师的回应提升，了解树木能净化空气、美化环境等功能，引发孩子的情感同时引出孩子们对树的热爱。

(二) 欣赏课件，引发想象

1、在轻柔的背景音乐中，欣赏ppt中“树的美景”。并通过欣赏，引导孩子大胆说出自己心中所想，从而为孩子广阔的想象做铺垫。

2、使用有趣的方式引导幼儿参与ppt的操作(用我们的小手依次“点开”ppt中的色块)，通过ppt出示不同形态的树，引发孩子从树的颜色、形态进行想象。

(1) 绿色色块——绿色树叶的形态奇异的树。“这棵树像什



么？”根据树的形态来想想。

(2)黄色色块——黄色树叶的形态奇异的树。“这是哪个季节的’树?这棵树像什么?”同样根据树的形态来想想。

(3)红色色块——红色树叶的树。“红颜色的树让你想到了什么?”根据颜色进行发散性的想象。

(4)蓝色色块。“猜猜蓝色色块后,藏着什么样的树?”通过老师的质疑“你见过蓝色的树吗”,来引发对“灯树”的了解和想象。

### (三)动手玩乐,换位想象

1、添画想象:“如果树有眼睛会是怎么样的呢?”通过美术活动创造性地表现大树的眼睛。

2、换位想象:“如果大树站在马路边上它会看见什么?”想象和表述马路上的热闹。

3、自由操作,引导孩子们在动手玩乐中进行思维。

“你的树是什么样子的呢?”引导孩子发挥自己的想象进行大胆创作,表现心中“树”;并通过添画不同的色段来换位想象“我看到了(马路上的)……”

### (四)展示分享,活动结束

与同伴互相说一说“你的大树看到了什么?”引导幼儿相互交流分享(也可以与听课老师来分享自己的作品和想象。)教师小结:让我们拿着自己的作品去把各自的教室装扮起来吧!

活动反思:

中班幼儿的思维主要依据具体事物的形象和对它们的联想,

而且多是在动手玩乐中进行思维。所以本次活动借助中班孩子比较熟悉的树，在游戏、观察、制作中多角度地引领发现并产生突发奇想，有利于提高动手能力，培养幼儿的自信心，还能培养良好的学习、思维习惯，可谓一举多得。

## 幼儿园美术教案有趣的小鱼篇十

美术也是一门艺术，让孩子从小学习美术，不仅能锻炼儿童的感知能力，而且还能锻炼儿童的动手能力。最重要的是，画画还可以培养儿童的想象力和创作力，提高儿童的记忆力。

本教案的主要目的是让孩子学会用毛笔绘画，教他们正确的握笔姿势，学习用毛笔画各种简易线条，从而养成良好的作画习惯。

### 活动准备

- 1、幼儿已欣赏过歌曲《种太阳》。
- 2、幼儿人手一份画好树干的作业纸。
- 3、毛笔，颜料，颜料盘，海绵印章，录音机，磁带。

### 活动过程

- 1、播放歌曲《种太阳》，激发幼儿的创作兴趣。

教师：你想种一个什么样的太阳呢？它会发出什么样的光芒？

- 2、师幼共同探索、讨论“太阳树”的画法。

(1)教师出示画有树干的作业纸。

教师：太阳树长出来了，可是太阳呢？我们来给它添上太阳

吧！

(2) 教师出示海绵印章、毛笔，与幼儿一起讨论作画方法。

(3) 教师示范，幼儿观察海绵印章及毛笔的用法。

教师：用海绵印章画太阳，用毛笔画太阳的光芒。可以用直线、波浪线、锯齿线、螺旋线等不同的线条来画光芒。

3、教师介绍作画材料，并交代作画常规。

(1) 教师逐一介绍作画材料，指导幼儿使用后放回原处。

教师：今天，老师准备了毛笔、海绵宝宝、纸和颜料。画完后我们要将这些工具和材料送回它们的家。

(2) 幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿注意握笔姿势，学习用毛笔画各种线条。

4、欣赏作品，教师评价、总结。

(1) 教师：你画的太阳一样吗？你画的太阳准备送给谁？

(2) 有意识地帮助幼儿巩固对各种线条的认识和表现。

教师：你用了几种线条来画太阳的？是怎样画的？

5、歌表演“种太阳”。

幼儿随歌曲《种太阳》自由舞蹈，结束活动。

**幼儿园美术教案有趣的小鱼篇十一**

1. 复习画乌龟，鼓励幼儿合理地布局画面。
2. 通过欣赏课件，感受画面布局的重要性。

1. 课件制作《可爱的乌龟》
2. 乌龟手偶。
3. 画纸、勾线笔人手一份。

1. 出示乌龟手偶。

“今天，我请了我们的好朋友来，你们知道是谁吗？”

“乌龟不高兴了，它迷路了，你们知道它住在哪里吗？”

2. 展示课件，帮助幼儿感知乌龟“住”不同的地方，画面会产生不同的效果。

(1) 出示海水图，听听乌龟说了什么？（“谢谢你们给我找了一个家，可是我应该住在哪里呢？”）

(2) 让乌龟分别住在右上角、左上角、画面中下部，请幼儿说说乌龟住在这里好不好？为什么？听听乌龟是怎么说的。（“不好不好，我的头、脚都在水外面了；不好不好，我住在草堆里不舒服”）

(3) 让乌龟住在画面中间，听听乌龟怎么说？（“太好了，我最喜欢在水中间游来游去的’了。”）

(5) 增添许多个小乌龟（画面较饱满），听听乌龟怎么说？（“太好了，这样我就不会孤单了。”）

(6) 出示一个小乌龟，一个大乌龟，感受知画面。

3. 请幼儿也来给乌龟安一个家。

(2) 幼儿绘画，教师巡视指导。

提醒幼儿照顾乌龟的感受（即合理布局画面）

(3) 作品展示。

幼儿互相欣赏、介绍作品，感受画面布局的美。