

# 2023年混合运算教学反思 分数混合运算 教学反思(精选6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 混合运算教学反思篇一

《分数混合运算（二）》是在学生已掌握了分数混合运算的运算顺序及整数运算律的基础上进行学习的。目的是要通过解决实际问题来理解掌握整数运算律在分数中同样适用，同时也提高学生利用分数的四则运算来解决日常生活中的实际问题的能力。

在课堂教学中，我力求体现以下几个特点：

由于课本的情境是动物车展，与学生的生活实际联系的不是很密切，于是我大胆舍弃书本的情境，创设了科技文化艺术节要来临了，同学们充分展示自己的才能，积极创作各种艺术作品，并展示学生的部分作品，以此来引入新课让学生探究新知。创设这样的情境即联系学生的生活实际，（因为学校一年一度的科技文化艺术节在五月份举行，现在已请同学开始着手准备。）又能趁机鼓励、激发学生参与创作的热情。

由于教材的编写意图是在解决实际问题的过程中，掌握分数混合运算的计算方法，将解决实际问题与分数混合运算的学习结合起来。因此在练习中我也注意安排与学生生活密切联系的吃西红柿的生活情境，让学习在解决问题的过程中归纳计算方法，逐步得出结论，同时也让学生真切的体会到生活中处处有数学。

加强估算是新课程实施过程所提倡的。本节课的估算对题意的进一步理解起到了关键作用，使得后面的思路不会发生太大的偏差，对结果有一定的预测和检验。因此在课本没有要求估算的情况下，我也要求孩子们先进行估算，并说出是如何估的。虽然让学生估算要花费一定的时间，但我认为是值得的。

数学是思维的体操，如果单纯去记忆各种题型的话，只会让学生感到力不从心，非常疲惫。因此当新问题出现时，我并不急于让学生作出解答，而是先让学生估算，再让学生用自己喜欢的方法画图来分析题意，然后展示学生所作的线段图或统计图，并与学生一起交流作图的过程与方法，最后列出算式解决问题。学生能正确画出图来，说明他们已能理解题目的数量关系，也就无需老师过多的讲解，这也更能充分体现学生的主体作用。而且通过作图不仅能帮助理解题意，还能帮助学生有效的探索了不同的算法，如有一个同学列出了 $65 \div 5 \times 6$ 的算式，就是通过作图把分数问题转换为整数问题来解决。更重要的是在整个解题的过程中还能使学生深刻感受到掌握作图的策略在学习数学中的重要性。

学生学习的过程就是不断积累和反思的过程。因此在解决问题后，我还注意组织学生讨论画图在解决问题过程中的作用，帮助学生反思这一策略的价值。同时在探究完新知后还安排一个环节“总结策略：刚才我们一起解决了一个有关分数知识的实际问题，下面我们一起回顾一下是怎样解决的，其中有哪些比较好的解题策略，说说你的想法。”这样让学生在反思中建立起解决问题的模型，让他们知道今后在解题过程中可以借助哪些方法，从而提高解决问题的能力。

虽然在本课教学中有一些可取的地方，可也还存在着很多的不足：如让学生作图后，我通过巡视发现了两种作图方法：一种是画线段图，一种是画统计图。展示完这两种方法后没有留出一点时间让用不同方法作图的同学也来讲讲是怎么作的，导致在列式计算时还有同学拿着自己的练习本问：老师

我这样作图可以吗？因此这是本节课的一大遗憾。

## 混合运算教学反思篇二

这节课主要完成6~11题，第6题可以先让学生回忆等式的性质，再分别解出每一个方程，使学生加深对方程解法的理解。第7题要注意学生的计算正确率，了解学生在计算中容易出现的一些典型错误，并进行针对性的指导，第8题先回忆梯形面积公式，在进行计算。

## 混合运算教学反思篇三

分数加减混合运算的计算方法对于学生来说难度并不大。在教学时我主要是结合例题的安排，通过引导学生分析解决实际问题的数量关系，使学生理解分数混合运算的运算顺序是和整数加减混合运算的顺序一样的。至于具体的计算则放手让学生自主进行。在本课的教学还有一个重点就是教学如何分析求剩余部分占总量的几分之几之类的实际问题的数量关系。在解决这类问题时需要把被减数看作1。从练习中可以看出学生对此还是有一些模糊的，尤其是在综合练习的时候，有的问题有单位名称有的没有，学生容易混淆。我在教学时，也对这两类问题进行了专门的比较和分析，希望可以帮助学生理清思路。

在计算教学中，学生解决问题的策略常常是多样化的，只要思维的方法和过程合理、合乎逻辑，都应该给与肯定。学生列出计算方法后，要求学生运用所学的知识，独立计算，然后进行比较，从而让他们发现最优化的算法，无形中引导学生从众多的方法中比较和感受处最好的方法，这是学生自己体验的过程、感受的过程。学生如果能够很快找出三个分数的公分母，采用一次通分的方法进行计算，一般不必作具体的解释，更不应要求其他学生也掌握这样的方法。从实际情况来看，由于教学找最小公倍数和通分的时候，遇到过找三个数的最小公倍数和给三个分数通分的练习，教师讲解过方

法，有大部分学生能够比较快而准确地给一次通分，所以，对学生的要求是选择你自己喜欢的方法进行计算。同时，通过比较，学生发现减法的性质在分数计算中同样适用，从而完成新知识的教学，也完成了新旧知识的迁移。

计算是由于解决实际问题的需要而产生的，是解决问题的一部分。以往的计算教学中，常常忽视计算的现实背景，为了教计算方法而教，削弱了计算与实际问题的联系，不利于学生体会计算的实际意义。因此，教师在教学中，可以要求学生围绕已有的条件自主获取信息，处理信息，利用信息提出问题，解决问题，使信息为解决问题服务，使问题的解决与学生思维能力的训练结合起来，既强化了所学的知识，又巩固学习的内容，使学生感受到生活中蕴藏着丰富的数学信息，在体会计算价值的同时，发展学生的应用意识和实践能力。

## 混合运算教学反思篇四

培养学生多角度地思考问题，培养学生迁移类推能力。在教学中，注意学生在什么知识点上会产生思维障碍，就在这个地方解决，为了弄清例 2 怎样计算，让学生运用例 1 探索的方法，类推迁移，尝试做，增强学生的感性认识。然后类推到“做一做”练习之中。积极引导，发挥主体作用。小学数学教学大纲指出：“教学过程中，要充分发挥教师的主导作用和学生学习的积极性、主动性。”

教学时，我出示例 2，问与例 1 相对有什么不同？启发学生积极思维，让学生主动探索出：分数四则运算题，先算什么，后算什么，同时注意培养学生的归纳思维能力。精心设计练习。大纲指出：“练习是使学生掌握知识，形成技能，发展智力的重要手段。练习主要在课内进行，练习要有层次，有针对性，讲究方式，使全班学生都得到较多的练习机会等。”在课堂练习中，除基本训练打基础外，我还出示了“尝试题”，诱发学生学习的积极性，边算边讨论，成功地解答尝试题后。

还根据本节课的教学重、难点，设计了三个层次的专项练习：1. 基本训练。2. 变式练习。3. 游戏练习。为学生设计多层次的尝试思维情景，让学生看有所思，练有所想。加强了信息交流，促进尝试成功。尝试成功的重要条件之一是学生讨论，是在学生获得自己的努力结果之后进行的生动活泼、独具一格的“语言和思维训练”，这种讨论使师生之间、学生之间在情感上得到交流和满足，有利于培养学生的数学语言表达能力和分析推理能力，发展学生思维，加深理解教材。

我在课堂教学中设计了三次学生讨论，根据学生输送的信息，针对学习新知识的缺陷，作画龙点睛式的讲解，确保学生系统地掌握知识。与此同时，我还参与讨论，及时了解情况，并根据学生输来的信息，及时进行针对性的讲解，以“教”促“学”，“学”中有“教”，密切了教与学的关系，保证了尝试成功。

## 混合运算教学反思篇五

本节课我先让学生完成口算题和补充的混合运算练习，发现学生已经掌握了异分母分数相加、减的计算方法，但计算正确率不高。

学生通过预习已经明白了加法中的运算定律和减法运算性质同样适用于分数加减混合运算，感受到了运用运算定律和运算性质进行简便计算的优势。练习十五第8题大部分学生能根据数据特点准确选择相关运算定律进行简便计算，练习效果很好。

书本中的拓展练习难度不大，很多学生都能积极开动脑筋去思考探索算式中隐含的规律，在积极参与中收获了成功的体验。

## 混合运算教学反思篇六

本节课教学设计中我以学生的发展为本，让学生充分体验运算顺序的生成过程，从解决问题中去获得自信和成功的喜悦。于是教学时我先从两问一步计算的应用题入手，让学生观察算式，发现他们之间的联系，从中将第一个问题去掉变成一道两步计算的分数混合运算的应用题，这样为学生理解掌握两步计算的应用题作铺垫，为了更清楚的理解和掌握应用题的数量关系，我再借助线段图，通过画线段图来帮助学生理解题意，在理解题意的基础上放手让学生来解答，教学过程中引导学生通过观察两道分数混合运算的算式并在小组讨论分数混合运算与整数混合运算有什么相同之外后，总结出解题思路、解题关键和解题方法，归纳出分数混合运算的计算方法。这样不仅让学生体会感受到分数混合运算的顺序与整数混合运算的顺序是一样的，还改变了以往从计算中讲授习得分数混合运算的运算顺序及方法教学模式。

### 1、关注学生的学情，创造性地使用教材

本节课的设计创造性地使用了教材，准确地掌握了计算课的要求，正确处理好了落实双基与学生发展之间的关系。学生在解答所提出的问题时，自觉地利用了分数（一步计算）的解答方法，通过画示意图、写等量关系、找到了解题步骤与关键，通过由先分步，再列出综合算式这一过程，（）学生很自然地将“整数的运算顺序”迁移到“分数的运算顺序”，这足以说明学生有自己丰富的数学现实，并能用之进行自由的、多角度的思考，实现知识的自我建构。

### 2、充分利用情境图，创设问题情境

在新课程背景下，计算教学不再是单纯的技能训练，而是把它作为解决问题的一个组成部分。新课前充分利用教材中的情景图创设一个问题情境，让学生自己提出问题，自主探索解决问题的方法和途径，并进行相互之间的交流，对自己或

他人的活动过程、结果进行评价反思，从而使学生正确地选择了计算方法，按照一定的运算顺序进行计算，列出分步、综合算式也就是建立数学模型。学生在观察、思考、操作、交流等活动中，感受运算顺序的自然生成。通过这种教学方式，成功地促进了学生学习方式的生成。

从整体来看我感觉这节课设计的每一个环节都能围绕教学目标，教学重难点的把握也比较恰当，就是在教学过程中，学生表现的不是太积极、不能大胆发言，课堂气氛不是太活跃；学生在画图时，表示已知条件和问题时不是很完整或是不准确，总之画图学生感觉困难，且耽误时间。在今后教学中我，我应多训练学生用不同的图来表示题意；且应相信学生，放手让他们自主学习探索，只有充分地给予学生自主学习，自主探索、创造的时间与空间，这样才能有利于发挥学生的潜能，培养学生的实践能力和创新意识。