

2023年幼儿园教学反思内容 幼儿园教学反思(模板7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园教学反思内容篇一

由于幼儿年龄小，对绘画一无所知，他们只会持笔乱涂乱抹，来体现自己心中的喜、怒、哀、乐，伴随着这种体验，他们对画画逐渐产生了浓厚的兴趣。因此，这时教师千万不能急于教孩子画些什么，也不必强调幼儿画得像不像，因为这样易使幼儿失去绘画的兴趣和热情，而应该去引导、呵护、培养。提高幼儿的这种兴趣，如：为幼儿提供各种绘画工具、材料，使幼儿在高高兴兴时能随时拿起自己喜欢的材料来自由描绘、表达，教师应时刻鼓励幼儿“画自己喜欢的”让幼儿兴致勃勃地自由涂画，从中感受美术活动的乐趣。

幼儿绘画中，不能单一只用一种绘画工具来做画，这样容易导致幼儿没有新鲜感，因此每次作画教师尽量要让幼儿感到绘画课的新鲜和好奇。刚开始我让幼儿先用水彩笔学画画，当孩子对水彩笔画有一定的了解，使用时幼儿便会感到不新鲜，这时，教师便要换其他的绘画工具，如：油画棒、棉签、手指点画、水粉颜料、调色盘等。使幼儿感觉到绘画工具的多种多样性，使幼儿对绘画兴趣进一步提高。

在教学过程中，我们必须教幼儿从浅入深，由易到难的一些简单的基本知识和技能。如：小点表示花朵、小草、树干，用横线表示棍子、绳子、栏杆等。在教学活动中，我先让幼儿练习画气球、泡泡、太阳等。再逐步画栏杆、格子布、房子，使幼儿逐步掌握一些基本的用笔及对笔的控制力。

生动的儿歌、故事能够引起幼儿情感的共鸣，能给幼儿以美的享受。利用生动、形象、富于吸引力和感染力的文学作品儿歌、故事，使教学成为有趣的活动，容易引起幼儿的兴趣，集中幼儿的注意力，使幼儿便于理解，易于掌握。

幼儿每次完成的作品，我都一一把它们布置在室内，引导幼儿观察、分析，评价各幼儿的绘画特点、色彩、线条、比例等画面效果，让幼儿形象、直观的欣赏作品。俗话说：“好的孩子都是表扬出来的。”因此，孩子完整的作品好的给予表扬，不好的应该先表扬，表扬的同时，委婉的提出不足之处，然后再进行表扬。使幼儿在表扬中得到进步，得到发展。当孩子们受到同伴和老师的表扬时，他们的情绪会更加高昂。那么绘画便会在他们心中得到升华。窗体底端。

《了解居住的地方》是一节以社会领域为主的小班教学活动，主要是通过引导幼儿初步了解自己所居住的社区环境，知道自己家的地址，从而激发幼儿对居住地周围环境探索的兴趣。

在本次活动前我做了充分的准备，首先请爸爸妈妈帮忙在家中告诉幼儿自己家的准确地址，并在回家的路上对自己家周围的环境进行观察，初步了解自己家周围的环境，从而为活动的顺利进行奠定良好的基础。

活动过程中，我的导入环节新奇有趣，利用走迷宫的形式导入，熊宝宝玩累了想要回家休息，可是找不到回家的路了，请小朋友帮忙，幼儿对活动充满了兴趣，通过小朋友帮助熊宝宝回家，引出幼儿对问题的思考：为什么熊宝宝会不了家了？从而引出主题：对自己家周围的环境不了解，不熟悉。在展开环节，我通过一连串的提问：你的家住在哪里？住在几楼？你家附近都有哪些环节设施场所？进一步激发幼儿的活动兴趣，并且在这一环节对幼儿进行适时的鼓励，这种对幼儿的肯定让幼儿充满了自信，我的充分提问让班级中几乎大部分幼儿都有机会进行表达，注重了提问面向全体和对幼儿的鼓励教育。然后，我出示一些幼儿常见的场所图片，如：

诊所、学校、饭店、广场等，联系了幼儿的已有认知经验。此外，我还注重幼儿的实际操作，我为每一名幼儿都提供了一张场所图片，请幼儿找一找、圈一圈，从中找出自己家周围的场所，并且进行标记，从而让幼儿的知识进一步得到巩固和加深。幼儿的最喜欢的就是游戏，结合幼儿的这一特点，我在活动中也为幼儿提供了游戏：带路。让幼儿在快乐的游戏内化了对周围环境的探索兴趣。最后，我请幼儿欣赏我们生活的城市济南一些有特色和著名的场所风景设施等，让幼儿的认识得到扩大和提升。

本次活动物质准备充分，活动前的准备体现了家园共育和家园合作，活动过程中关注全体幼儿的均衡发展，环节紧凑，过渡自然。注重提问面向全体，能够联系幼儿的已有认知经验，游戏有趣味性，能够激发幼儿的学习兴趣，完成了教学目标。我觉得不足的是活动气氛平淡，应该再提升一下课堂的活跃气氛，教学过程平稳，缺乏亮点。其次，没有动静交替，缺乏互动环节。另外，教学模式单一，缺乏创新性，这都是我今后应该注意和学习的地方。

幼儿园教学反思内容篇二

幼儿园教学反思案例分享

。教学反思被认为是“教师专业成长的核心因素”。美国学者波斯纳认为，没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能形成肤浅的知识。只有经过反思，教师的经验方能上升到一定的高度，并对以后的行为产生影响。他提出了教师的成长公式：教师的成长=经验+反思。吾日三省吾身，不断反思成名师。

资料共享平台

《幼儿园教学反思案例分享》(<https://>)常老师启发说：“没有办法让它边长呢？”一组幼儿将水管子接到一起，另一组

幼儿将到地板革搭到一起，课时到连接处时水直往外流。于是，常老师引导说：“你们的办法不错，但是太浪费水了。怎样才能既不浪费水又能很快把水搬到另一个箱子里呢？”幼儿想出了办法，用不干胶将地板革粘到一起，用绳子将管子绑到一起。

第一次运水，幼儿只用了简单的工具，没有对其他材料进行探究尝试，常老师认识到问题后，调整了教育策略。

第二次运水，常老师加大了水箱间的距离，让幼儿想办法将材料链接在一起，从而使工具的使用、连接的方法成了幼儿探究的焦点。

活动中，教师能认真观察幼儿的行为，较为准确、及时地发现活动中的问题，用“做中学”的理念来审视幼儿的行为，进行有效反思，及时调整和改变教育策略，注重对幼儿各种能力的培养，取得了较好的活动效果。反思其实不难，它就在每一个教师的身边。

做好教学前反思。教师在组织教学前要思考如何组织教学，如何将活动内容较好地呈现在幼儿面前，如何突出重点和难点，如何调动起幼儿的积极性和主动性，以达到最佳教学效果等。

做好教学中反思。面对活动中幼儿的表现和突发的问题，思考如何应对和调整，满足幼儿当前需求，以达到预期的教学目标。

做好教学后反思。在教学活动后，对活动的情况进行整体回顾和评价，发现和明确问题，分析问题，寻找问题的症结，假设一种或多种解决办法、途径，再运用于实践中，尝试解决类似的问题。

幼儿园教学反思内容篇三

我们学校是以小班化为特色，首先就是比其他一些学校人数少，这个确实比较有优势，九年级实际的教学更为明显：

每一个孩子都是教师不可缺少的关注对象。无论是课上还是课下我都注重尊重理解学生，善于寻找学生身上的闪光点，不失时机地予以肯定和赞扬。尽量的留意每一个孩子，希望能和孩子共同学习，学生积极向上的个性会得到发展。课堂中，我会尽量站低一些与学生交流，教学中每一个问题的设计我会更加细致、贴近学生生活、贴近学生学习实际，让学生喜欢被关注，感受到自己是班级中不可缺少的一员，不管是成绩好的学生还是成绩差的学生都能得到老师一样的关爱。

有时候我们会发现以前自己教过的学生中，和自己亲切交流的大多数往往是自己经常往办公室“请”的同学，小班化教学体现的是对全体学生的关注、是对学生生命的呵护，我想之中间也应该有更多的学生之间交流，因为他们相处的时间会更久一些。小班为我们提供了师生、生生亲密接触的机会，无论是课堂上的关注、课后的交流都体现着一种浓浓的情意，在这样关爱下，学生的自信心在增强，学生的自主能力在提高。

任务要想完成的更好、更快、更有效就需要教师有很好的组织能力，如果教师组织的好，学生练习就可能更充分，有许多教师一个人做不了的就能让能力较强的同学去做，这样不仅带动了后面的学生也锻炼了水平高的同学更强的能力，让每一位学生都有更好的发展。

总之，小班化教学应该有更多更新更有效的内涵，我希望我以后能慢慢摸索出一些更好点路子来。

幼儿园教学反思内容篇四

每每与孩子闲聊时，总会时不时地听到孩子们说：“老师，你看，这棵树多高呀。”“老师，我长大了，以前好多衣服都不能穿了。”“老师，小学的操场比我们幼儿园的大。”等等。每当这时，我总会不由自主地问问：有什么办法知道它们到底有多高，多大呢？孩子们的答案是多样的。有用尺子，绳子、木棍等量，还有的小朋友想出用倒影来量。所有的这一切都说明了孩子对测量有一定的兴趣和认识。这次的数学活动：“铺垫子”，帮助幼儿更好的了解了这些长度、高度，培养了幼儿对测量产生兴趣，尝试借助工具测量周围物体，进一步了解测量在生活中的应用。在活动中是应让幼儿带着问题去测量，还是让他们在测量中发现问题？如果他们不能从中自己发现问题，这是这个活动上下来发现的问题。大班幼儿对图形守恒的判断，往往会受形状大小以及数量的影响。在他们看来，相对于两个一样大的图形拼摆位置发生改变，他们的大小就不一样。针对幼儿这样的一种错误认识，我们应该如何引导他们做出正确判断呢？经过认真的思考和反复的探索，我设计了本活动。

在数学活动中，材料选择的恰当与否，往往哪个会影响甚至决定整个教学活动的成败。一般来说幼儿是通过操作活动材料来获得相关经验的。因此，如果教师提供的活动材料能有效暴露幼儿某些认识误区，又能在最后帮助幼儿获得正确认识，那么，了这样的材料就能为教学活动的有效展开提供有力保障。因此，在设计该活动时我选择了塑料的相同大小的正方形和三角形，进行桌面的操作，两个三角形又可以拼成同样大小的正方形，也可以借助它来比较发现图形的守恒。活动结尾部分又选择了大小相同的塑料垫子，进行铺场地的活动来让幼儿进一步感知，形状不同的场地大小相同，使活动进行深化。

环节设计应围绕活动目标，由浅入深，层层递进，逐步展开。就该活动而言，我首先选择了相同大小和数量的正方形，通

过拼摆不同图案，面积大小一样大。其次，进一步感知不同数量的正方形和三角形拼摆的不同的图案，而面积大小相同。最后又通过比较场地的大小，用铺垫子的方法来判断，活动难度初步加深，让幼儿通过操作以获得正确的认识和经验。整个活动过程又借助喜羊羊和灰太狼的故事，贯穿始终用闯关的形式，更能激发幼儿的参与活动的积极性。

当幼儿在操作活动中，拼摆图案时，幼儿的积极性一下子被有效的激发出来了。面对不同的图案，幼儿在评判图案是否一样时，产生分歧并激烈的争论起来，面对这样的热闹场面，我并没有做出什么结论，而是诱导幼儿讨论和动手验证找到正确的结论。尤其是铺垫子活动更激发了幼儿活动的积极性，以及团队意识和合作精神。

操作活动结束后没能及时的帮助幼儿总结提炼方法，幼儿分组闯关比赛的图表应该提前做好，最后几组的比赛结果也没有说清楚。

幼儿园教学反思内容篇五

这是一节音乐活动，对于中班的幼儿来说，这算是一首难度较高的曲目了，歌曲中的转音较多，幼儿在演唱时较难掌握，歌词的理解较易，因此，怎样让这首歌成为一首朗朗上口的曲子，是本次活动需要攻克的重点。在组织学习这首歌曲前，我引导幼儿观察了位于教室内装饰画上的“小篱笆”。让幼儿直观感知这一事物，一定程度上让他们融入自己的情感。紧接着，在歌词教授的环节，我带领幼儿一句一句的朗读歌词，结合他们丰富的想象力，让一句句优美的歌词记熟在他们心间，在幼儿的跟读中，为幼儿添上生动的意境，因此，在接下来的旋律欣赏中，幼儿不由自主的唱了起来，让活动顺利完成。在这次活动中，我运用了情境导入法，直观法，讨论法和视听法，虽然本次活动幼儿积极参与，但我认为在活动的准备阶段还可以更加充分，或者在活动结束后进行及时延伸，整合入美术活动，请幼儿根据歌词绘画出围绕在自

己家门口的小篱笆。

亮点：

1、图谱的运用，这是整个活动中最大的亮点。教师根据歌词所描述的情境设计了八幅小图，一幅图片就暗示了一句歌词。活动中，教师没有直接出示图谱，而是根据幼儿的回答出示，再请幼儿为图谱整理位置，如此设计适合大班幼儿的年龄特点，使每个孩子都有主动探索的机会，发挥了孩子们的主动性，同时也使他们更深刻的理解记忆了歌词。

2、注意细节的处理。如：在突破活动难点时，教师没有让幼儿跟着一遍一遍的唱，而是将钢琴拟人话，让小朋友通过听钢琴跳跃的声音，和钢琴一起演唱。激发了幼儿学习的兴趣。

不足：

1、在随音乐拍节奏时次数有些少，应让幼儿多感受几次。

2、活动结束前，应让幼儿跟着音乐边唱边用动作表现一下歌曲，加深对歌曲的理解。

幼儿园教学反思内容篇六

对于小班的幼儿来说，玩具是他们最喜爱的，怎样在玩玩具中发现科学的秘密？怎样有效地引导幼儿感受身边的科学、并充分体现玩中学的教育原则？这是我们一直探索研究的方向。

在开展了一段时间的汽车玩具探索活动后，我和幼儿进行了汽车赛跑游戏活动，主要是让幼儿比比看，小汽车在平地里、沙地里、斜坡上哪里跑得更快。孩子们对这个活动特别感兴趣。

我首先和孩子们在平地上玩小汽车，他们都争着说自己的小汽车跑得快，玩的不亦乐乎。此时，我提议孩子们一起去沙地里玩小汽车。西西大声说：“老师不行，沙地里汽车跑不起来。”涵涵说：“汽车有轮子，在哪里都跑得起来。”一个小小的问题引起了不小的争论，我没有直接给孩子们答案，我顺势引导：“那让我们一起去试一试吧。”没有什么比孩子们亲自尝试更有说服力的了。孩子们在沙池里艰难地推着汽车跑，议论纷纷：“我说不行吧”“全是沙子怎么跑啊”“在沙地里跑真费劲”……孩子们的议论正是我想说的。看着孩子们玩得这样带劲，我想活动的目标已经很好地达成了。

就在大家一筹莫展的时候，琪琪的小汽车在沙地里不停地跑动，引起了大家的注意。我故意问道：“琪琪，小朋友的小汽车在沙地里都跑不起来，你的怎么能跑起来呢？”琪琪自豪地说：“我这是越野车，爸爸说了越野车能在有坑的地方跑。”所有的小朋友都跑过来一睹越野车的风采，都说琪琪的车最厉害。小朋友都争着问琪琪：“为什么越野车能在沙地里跑呢？”，琪琪好像被小朋友们的问问题给难倒了，推辞说：“我回家问问爸爸就知道了。”我并没有直接给孩子们介绍越野车的特性，而是和孩子们一起期待明天琪琪给大家带来答案。看来通过这次活动孩子们对越野车有了新的兴趣。

接下来的斜坡赛跑，让孩子们更清晰地看到，斜坡上的小汽车比平地上的小汽车跑得快。知其然，还要知其所以然，我问孩子们为什么会这样，他们说：“因为这个高。”虽然语言简短、描述得还不是很完整，但是能看出孩子们在思考。短短的活动在欢乐中度过，孩子们收获颇多。

小汽车是孩子们喜欢的玩具，如果能在愉快的游戏中启发孩子们探索其中的科学秘密，那就更好了。对于小班的幼儿来说，掌握科学知识是次要的，对活动感兴趣、有探索的精神是我们开展活动的目标。教师在活动中应该尽可能引导幼儿去发现问题，并学习思考和解决问题。

第二天，琪琪真的为大家带来了关于越野车的知识，将越野车的特点从头到尾慢慢讲来，让大家对越野车有了全新的认识。为了开拓幼儿的视野，我周末给孩子和家长们共同布置了一份作业：收集和越野车有相关特性的其他车辆的信息。布置这项作业的目的是保证幼儿园所开展的活动能得以延续和延展，满足孩子们浓厚的兴趣。

关于汽车的研究探索活动没有结束，确切地说是刚刚开始，期待周末后分享孩子们丰富多彩的发现。

幼儿园教学反思内容篇七

第一、没有设计美育目标；

第二、在演唱时候运用什么样的心情、歌声去演唱。

第三、难点突破，节奏在学生对歌词有一定的理解之后，先出现节奏再听效果会更好。

第四、在放伴奏的时候，应先告知学生。对于这首歌曲的情绪和表演我没做太多的处理，如果能让孩子们把自己天性中天真烂漫，淘气可爱的一面揉合在歌曲当中也许能更好的体会歌词的俏皮感。

在今后的音乐课中需要我们改变观念，改变以往的教学思路，开发学生各方面的综合能力，以全新的感觉来面对课堂。