

2023年小学英语说课稿中文版(汇总6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学英语说课稿中文版篇一

教研员、各位老师：

大家好。我是xxx□很高兴能够参加这次小学英语说课活动。我要说课的内容是冀教版小学英语第五册教材中的lesson10: china下面，我将主要从说教材、说教法与学法、说教学过程和说教学评价等几个方面来谈谈自己的对这部分课程地认识、看法和设计。

本节课是冀教版小学英语第五册第十课“china”□

从少年儿童的年龄特点、学习兴趣和天真、活泼、好奇的求知欲考虑，每个年级的教学内容都是以学生的互动，师生的互动为出发点的。本单元主要讲的是我们的祖国和几个说英语的国家，而本节课主要是在学生掌握了一定的日常用语，了解了一些国家知识的基础上，以中国的相关知识为背景，学习描述我们可爱的祖国，并在此基础上将教学内容进行适当的扩展和延伸，培养学生实际运用语言的能力，激发更加浓烈的爱国之情。

结合新课程标准和大纲提出的基础教育阶段英语课程的总体目标和具体要求我将本课教学目标设计如下：

1. 知识目标：会说新单词，掌握新句型，并能熟练运用新句型进行交流。

2. 能力目标：培养学生自主学习的`能力和利用工具探求新知识的能力；培养学生的创新意识和相互协作意识。

3. 情感目标：创设学习情境，激发学生学习的热情和兴趣，提高学生学习的积极性和主动性。

“what is the capital city of china□it's beijing□do you know ...?”难点为重点句型的实际运用及相关知识的表达。

小学生知识形成的特点是：通过亲自动手实践，体验感知，形成表象，构成新知。学生是独立的个体，有独立的情感体验。小学阶段英语教学属于基础教育，要努力为学生的终身发展奠定坚实的基础，从而使学生获得可持续发展，使人的主体精神得到自我完善，发展所必需的英语语言能力和文化素质。本节课的授课对象是小学五年级的学生，他们想象力丰富，喜欢幻想，对事物充满好奇，乐于参加表演，喜欢做游戏，急于得到别人特别是老师的肯定。所以在本节课教学中，首先培养学生的学习兴趣，使学生掌握一定的语言知识。其次，培养学生利用所学的语言知识解决实际问题、进行交际的能力。最后，培养学生的合作、互助意识，以发展学生的思维，着眼于培养学生创新意识。

这节英语课教学以学生为主体，以训练为主线，以能力的培养为宗旨。学生是学习活动的主人，教师是学习活动的组织者和引导者。教师要努力创设多种多样的方式和机会让学生通过自主、合作、探究等学习方式进行学习，注重教与学的互动和生生互动。在教学过程中，教师要随时给予激励性评价（包括师生之间、学生之间和自我评价的方式）；要尊重学生的兴趣和独特的感受，将集体学习与小组学习结合起来。教学方法主要是采用听说法、任务驱动法、交际法和全身动作反应法等，使学生在教师的指导下，通过感知、实践、参与和合作等学习方法完成任务，感受成功。同时，要辅以录音机、多媒体教学等电教手段，充分利用网络资源，声音与形象有机结合，使教学更加明了、快捷、方便，从而让学生

掌握正确规范的英语。

按照上面的教学思路，结合小学英语的教学特点，根据现代英语教学理论，体现学生主体，关注个性差异，让每个学生在自己原有的水平上都有进步，形成适合自己的学习策略；开发个性潜能，使每个学生在英语学习中都能发现自己个性才能发挥的领域和成功点。我们倡导建构式的学习，努力运用学生主动参与、感知体验、探究发现、交流合作的学习方式，让学生在语言实际运用中感受成功的喜悦，调整学习英语的情感和策略，熟练语言技能，发展语言能力，使课堂真正形成“乐说”“会说”“能交际”的氛围。本节课分为以下五个环节。

1. 创设情境，引入新课

“施之以教，贵在引导。”在与学生相互用英语问好，进行简单的英语交流后，我与学生共唱一首节奏明快的英语歌曲it's a small world□以此为学学生创造一个轻松和谐的教学氛围，把学生带到英语学习乐园。兴趣是小学英语教学中最好的老师，而动画片则更能贴近学生的心理，激发学生的学习兴趣 and 欲望，所以接下来与学生共同观看动画片，从而引出china,当情与景交融之时，自然引入新课“china”

2. 主动探索，掌握新知

新课程标准建议英语教师的教学行为要从面向部分学生向面向全体学生转变；从重传授向重学生主动学习转变；从重语言知识讲解向重学生参与、感知语言学习过程转变；从重教师单向的输出向师生互动、生生互动的多向信息交流转变；从重单一的课本教学向开发利用课程资源，拓宽学生学习渠道转变。为此，在新授课部分，我利用多媒体展开教学，让学生在观看动画、听英语故事的过程中逐步了解新单词及新句型的表达方式。然后，出示教学内容，在情境中出示新单词，使学生们掌握新单词发音。与此同时，进行新句型讲

解“what is the capital city of china this is tian'anmen square / the palace museum”等等，利用网络资源进行快节奏的游戏式的操练，以词代句在句中操练新词，在学生们掌握此句型的基础上，让学生自编新句型。两人一组进行合作式练习，加深学生对单词及句型的理解与记忆。在这种情境练习中，教师给了学生实践的空间，使学生的知识不断巩固，技能逐步形成，同时，突出了语言的交际特点，培养了学生运用语言的能力及创新品质。

3. 合作交流，语言交际

英语教学不仅是掌握一定的英语知识，更主要的是要把知识灵活运用到具体的语言环境中，培养一定的综合运用能力。所以，在新课后为学生安排了几组不同类型的练习活动。一是自由合作“talking in group”二是全员参与的课后留言，在活动中强调组员的相互合作，在小组练习的过程中，给学生创造了相互交流、相互指导合作的机会。几个小组同时进行交际训练，使更多的学生有机会在课堂有限的时间内进行口语交际，使学习成为在教师指导下的主动的富有个性的过程。

在全班同学熟练掌握重点及难点之后，首先让学生根据课文所学内容及拓展知识进行分角色表演对话，以此练习所学的语言。分角色表演能让学生在真实有意义的语境中运用所学的语言。这对学生在以后的学习、生活中，在类似的环境中恰当地运用英语进行交际有很大的帮助。其次，鼓励学生自编对话，让学生自己亲自表演对话，创造性地运用英语，充分调动他们的兴趣，发挥其创造能力和提高创新意识。

4. 课堂小结

为了了解学生对知识的掌握情况，我让学生扮演小老师，总结本节课的学习内容，这样不仅能了解学生是否掌握了本节课的知识，还达到了总结本节课的目的，同时还锻炼了学生

归纳、总结课堂所学知识的能力和表达能力，并将自己的总结上传到班级留言册中，增加学生的成就感。

5. 布置作业

完成表格；用所学的国家知识写几句关于中国的英文介绍，并与同伴共赏。

信息技术手段在创设情境、引入新课方面为学生创造了良好的氛围，帮助学生自然、准确地理解新课。有了信息技术的支持，巩固练习就能寓教于乐，提高学生的兴趣；有了信息技术的支持，教学中就可以做到因人而异，让学生根据自身情况自主选择，真正体现“以人为本”的课程理念。信息技术这一现代化教学手段，在优化教学结构、激发兴趣、激活课堂、调动学生多个感官等方面有其得天独厚的优势，再加上教师精心的教学设计和教学指导，有利于让所有学生参与学习，让所有学生有学习兴趣，让所有学生学有所获，更能体现课改的精神。

总之，本节课的设计力求以学生为主体，以任务为中心，以活动为方式，放手让学生自己去发现问题、分析问题、解决问题。整节课教学设计的宗旨是为课堂教学服务，让学生成为直接的受益者，有利于学生的自主学习，有利于提高学生运用语言进行交际的实际能力，有利于增强学生学习的兴趣和信心，最后使学生“乐说”“会说”“能交际”，感到学英语“it's fun□it's easy!”

小学英语说课稿中文版篇二

玉山县四股桥小学

张艳

兴趣是成才的起点；兴趣是最好的老师；兴趣是小学生学习积

极性中一个最积极最活跃的心理因素. 学生对英语学习产生了兴趣, 学习英语就成为一种乐趣, 他就会主动地学, 积极地用, 并力求把英语学好. 因此教师要根据小学生这些兴趣特点, 开展丰富多彩, 生动有趣, 情境逼真的课堂教学活动. 让孩子在唱歌、跳舞、游戏等活动中, 在直观的实物、图片、动作及充满生活趣味的语言学习情境中去品尝、触摸、听闻、观看、感觉、接受语言信息. 英语有句谚语“education must be fun”也阐述了这一原则。如英文儿歌《十个印第安小男孩》, 寓数字1~10 于其中, 教师在进行数字教学时, 就可先放歌曲, 教孩子们唱。唱会了歌曲, 数字1~10的教学也水到渠成。这种方法不仅使孩子们兴趣盎然, 课堂气氛活跃, 还陶冶了孩子们的音乐素养, 收到事半功倍的效果。

二、直观化

对一门语言来说, 说话人说话的时间, 地点, 场合及身份等因素都制约着他说话的内容, 语气等。要想在课堂上培养学生创造和活用英语的能力。创设情境是十分重要的。它的最大益处就是教与学的互动性, 它以模拟真实的语言环境和身临其境的感受来激发情绪, 营造氛围, 增强教学效果。当讲解“圣诞节”一课时, 可布置圣诞树, 圣诞老人, 图片, 彩灯等各种小礼物, 再配以背景音乐“silent night", 使学生置身圣诞节的氛围之中。然后老师再讲解圣诞节的背景知识, 学生必然学得快, 记得牢。

四、活动化

活动化原则, 是对上述趣味化, 直观化, 情境化原则的具体落实。事实上, 在趣味化原则的前提下, 任何直观化的教具、学具的使用, 任何情境的创设, 均以丰富多彩, 生动活泼的课堂活动为落脚点。因此, 这里的“活动”就不是一般的口、手、脑的活动, 而是参与教学活动的师生双方及学生之间积极而热烈的亲密互动; 也不是以老师为主体的一般性的说、唱、问答、交流, 而是以教师为主导, 以学生为主体, 以活动

为主线学生全身心投入的情境会话和交流，角色表演，滑稽戏，说唱，讲故事，绘画，小组活动□tpr活动和操练等等。例如，在教师精心策划下举行比赛，以此比赛的结果来引出first,second ,third 等词。通过学生做动作来学习jump,walk,run等词。在小学英语课堂教学中，恰当，灵活地开展这些形式多样的活动能够最大限度地激发孩子们的学习热情，帮助学生理解，掌握英语语言知识，培养语言技能，从而使学生真正学有所得，得而会用，用而无误。

小学英语说课稿中文版篇三

今天市教科院到我们学校指导工作，听取了两位英语教师的课既有共同点，同时又各有千秋。

一、创设情境，激发兴趣

两位教师的导入设计了不同的情境，引起了学生的求知兴趣。王老师带领学生随着舒缓的音乐踏进了动物乐园，先让学生感受动物的可爱，运用事先准备好的宠物进入新内容的学习。陈老师先是和学生在自由交谈中与学生交朋友，邀请大家到她家做客，进而导入房间的样子学习房间名称，借助形象的课件向学生展示各个房间的样子，真是恰到好处。引人入胜的教学情境，使学生很快进入了学习状态。

二、运用多媒体教学，突出重点，突破难点

两位教师根据不同的教学目标设计了不同的课件内容，化抽象为具体、直观展示所学知识，让学生在愉悦的氛围中得到新知识的训练，形象而直观地突破了教学难点，突出了英语教学以听、说、读为主的能力培养，使学生能快速地记忆单词，进入情景进行对话练习。

三、结合生活实际，运用所学内容

两位教师的课程内容与生活实际紧密相连，达到了英语教学口语化的目的。从熟悉的小动物、房子的样子，以日常生活用语为主，从生活需要出发，使英语知识生活化，口语化。拉近了学生与文本的距离，培养了学生说英语的意识，用英语的能力。

除此之外，两位教师还各自有不同的教学风格。

王老师的课

1、轻松自如教师教态亲切、自然，英语口语流利，给学生创造了良好说的氛围，使学生能够在轻松愉快的氛围中感受英语语音，体验英语语音。这一点非常好，值得我学习。

2、教学扎实王老师整堂课的思路非常清晰，活动扎实有效。在新课教学中围绕几个动物的名称展开扎实有效的训练，以猜谜语游戏、词图搭配游戏、运动会入场式等把课推向了高潮，使学生学的很有劲，也很扎实。

3、活动设计有层次性

需要探讨的地方：

1、对学生的小组活动需加强指导，所布置的任务不够明确，小组活动合作性不强。

1、整堂课放手给学生的时间少，如果能增加生生对话，小组活动，可以给少数性格内向羞涩的学生提供更多口语练习的机会。

2、课件制作不够精致，猜谜游戏学生看着动物猜失去猜得意义了。陈老师的课思路清晰，环环相扣。教学目标明确，英语口语流利，备课充分，练习方式多样化。

本节课单词多，知识密度大，陈老师就选用富有创造性的表演，结合学生的实际生活(自己的家)激励学生大胆开口说英语，培养学生自信心，达到了学以致用目的，培养了语言交际能力，遵循了实用性原则。一点不成熟的想法：

1、课堂教学缺少学生操作性活动，没有面向全体学生。活动能够促使学生获取知识，主动运用英语交流，发展用英语解决问题的能力，本节课基本上没有小组操练新单词和新句子，教授新课时，一问一答都是以“教师为主，个别学生回答”，关注学生的面不够。

2、教学过程中没有注意到细节，比如：游戏之前没有讲清楚游戏规则致使学生不能很好的完成;“snack”教学时应注意让获得零食的学生说说该生词，体现英语学科说的特点。

3、拓展部分没有充分发挥学生的潜能，是否考虑让学生自己设计理想中的家的样子，然后运用所学加以描述，这样会更好的发挥学生的自主性。

总之，我们的英语教学应体现出学生的主体性，设计多种多样的活动，教学过程中注意细节的处理和发音的准确性，评价机制要公平竞争，照顾到学生的自尊心，确定教学目标时以实际运用为出发点，在学中用，用中学。

小学英语说课稿中文版篇四

宋老师执教的pepbook5unit5lookatthemonkeys是一节单词新授课，采用多媒体进行教学。本课围绕“现在进行时”这一话题展开话题。

这节课的教学设计新颖，内容丰富，形式也很活泼，每一环节的过渡很自然，本课教学目标明确，教学过程有序，教学活动设计合理。从总体上来讲，我认为这节课是比较成功的，教师教得快乐，学生学得快乐，学生是在一种轻松愉快但又

不失为紧张的气氛中掌握知识的。首先肯定的是老师的基本功比较扎实，准备得也相当充分，且教师的语音清晰、语调得当，在语感上非常好；另外教师的表情亲切，教态良好，有亲和力。所以使得整个课堂比较流畅，能使学生比较熟练地掌握本节课的内容，达到预期的教学目的。下面我就谈谈我印象深刻的几点：

1、评价方式多样有趣。每当学生回答问题后，教师都会给予一定的评价。对表现比较好的学生进行鼓励，这较好地激发了学生的兴趣。

2、本课的教学观念新颖，设计构思精巧，体现师生互动，教师主导、学生主动的教学观念。教师很注重与学生之间的交流，体现了“以人为本、把课堂还给学生”的教学原则。在整节课中，教师因势利导，循循善诱，激发学生积极参与、体验、合作与交流，充分发挥了学生的主体作用。

3、教学内容充实，活动多样，环节和环节之间连接得很紧密。

这些成功之处都是值得我学习的地方。

以上是我个人的浅薄之见，我想只有不断吸取他人的经验，加上自己的实践，才能使我们的教学更上一层楼。

小学英语说课稿中文版篇五

周老师为我们展示的研讨课是闽教版第二册unit 4 lesson 7 parts of the body[1]的词汇课。听了这节课，参与教研的老教师们共同探讨，达成共识，现将老师们的观点小结如下：

周老师的教学设计始终围绕教学目标。从课之伊始的动画导入，让学生听人体器官的英汉对照，到学习词汇、活动操练、游戏设计，无一不突出教学目标，让听者感受到由浅入深、从易到难的层次。各种活动以三年级学生喜闻乐见的形式又

内涵教学重点，凸显教学难点，让学生在良好的氛围中习得，体现出教师较高的业务水平与较强的工作责任心。

我们说学生学习的过程，也是能力培养的过程。周老师在教学过程既能充分注重学生听、说、读、认能力的培养，又能注重学生注意力、观察力、思维力和想象力的培养。在教学单词的过程中，能让学生用不同的语调朗读，并努力做到词不离句，以培养学生的语感；每个单词的呈现都能加以拼读，以培养学生的认读单词能力；让学生听录音跟读单词，以培养学生的听说能力；让学生通过竞争与合作学习以培养学生的合作精神与竞争意识。可以说，周老师能在教学过程中同时培养学生能力，为我们县小学英语课的教学起了榜样的作用。

教学过程不单是教师教的过程，更是学生学的过程。英语作为一种语言，重要的是它的工具性，学习的最终目的是为交际服务。从周老师这节课，我们看到多种的互动形式，有“我拿卡片你来猜”、“互听互指”、“同桌游戏”、“听音画画”“看屏幕猜一猜”等，师生间的互动，生生间的合作式和竞争型互动，学生通过输入与输出，知识的接受与内化，都在宽松的氛围中进行，更难能可贵的是互动虽形式多样却始终不偏离目标。每次的教学互动既是学生运用语言的过程，也是师生、生生之间情感交流的过程，小学英语课堂正确使用教学互动，使课堂生动、活泼、高效。从这节课的互动中，我们感受到了师生、生生之间融洽的情感。

周老师充分挖掘教学资源，让多种教学资源服务于教学活动。多媒体课件制作，动漫英语的使用，工整规范的板书，漂亮直观的简笔画等，让学生在美的熏陶下直观学习，调动听觉与视觉多种器官参与学习，更重要的是周老师还能重视生活资源，从学生身边和自身的资源入手，信手拈来的head/eyes/ears/nose/mouth/neck等词汇直接联系到生活实际，让学生感受到学以致用乐趣，又促进学生良好学习和思维习惯的养成。

过程性的评价对课堂教学起到了推波助澜的作用。可以说，周老师这节课没有吝啬表扬学生的语言，每次学生回答完问题，周老师竖起大拇指对学生加以肯定并投以欣赏的目光，让学生体会到成功的喜悦，提高了学习的兴趣；另外，周老师把学生分成四个小组，每次活动或学习比赛赢的一组获得一个笑脸，最后再把这些笑脸与本课时的教学内容紧密联系。对三年级学生实行分组比赛并适当奖励有效地促进学生学习的积极性，并能从评价中了解学生学习的效率。

总之，通过这节课给我们的信息是：小学英语课从开设初期的师资不足、资源不够、支持率低，到现在有一批年纪轻、学历高的新生力量充实小学英语教师队伍，让我们看到了希望，充满了信心，相信小学英语的明天会更好。

小学英语说课稿中文版篇六

评析：这节课主要是一个语篇教学，a部分的教学内容比较长，所容纳的是本单元的所有重点的句型，为了让学生熟练掌握。沈老师采取了学生自主学习的理念，首先提出四个问题：when, where, who, what things，让学生带着问题去听课文，有的放矢的寻找出课文的关键词，学生带着问题，自我找出答案，老师板书。在问题中，引出新知识。然后让学生快速浏览整个文章，圈出不认识的词汇并板书。请会读的同学领读，并进行纠正。由个体引出全体。

总的来说，这节课有以下几个亮点：

- 1、关注学生的生活经验。创造各种真实或接近真实的情境，使学生在充分参与教学活动的过程中融入教学情境，在多样化的教学环境中感知语言，在使用语言中发展语言。本节课，由课文中的句型when's your birthday?延伸出来提问了when's s1's /his/her father's/mother's birthday?生成性内容，较好地和学生的生活现实接轨，激发了学生的交流兴趣。

2、关注学生的需要，重视培养学生的策略。利用创设的情境，激发学生用英语表达求知欲望，充分发挥学生的主体性，把“要我知”转化为自主寻求的“我要知”，将强制式的“要我学”转化为自觉式的“我要学”，引导学生进行自主的尝试性学习，不失时机地给予学生积极的强化，通过利用意会、领悟、尝试等方式，让学生在活动中体验、参与、实践以及主动尝试与创造，从而获得认知能力和语言能力的发展。英语学习活动是一个生动活泼的、主动的和富有交际性的过程，在本节课中，学生问老师的一个小秘密、调查表等活动充分体现了这一点。

3、关注任务型教学。让学生通过听做、说唱、玩演和视听等活动完成任务，体现了“在学中用，在用中学，学以致用”的教学理念。如“make a survey”交际性活动时，学生设计调查表，综合使用所学过的交际性语言与同学和教师进行交流，获取相关事物的信息，并汇报调查结果，在完成任务的过程中提高了自己的综合语言运用能力。

4、注重策略，讲究实效。基础教育阶段英语课程的任务是激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的学习习惯和行之有效的学习策略，发展自主学习的能力和合作精神。激发高年级学生的学习兴趣仍是英语教学的任务，但应由对英语表面的、外在的兴趣转化为深层的、内在的兴趣，更确切地说是激发学习英语的动机。在教学中，应看到热闹有余而效果不足。高年级英语的另一个任务就是发展自主学习的能力，所以对学生进行学法的指导、语法的归纳总结等很有必要。本节课中虽略有涉及，但不尽如人意，有待于进一步提高。

最后学生听音跟读，分角色朗读，学生自读形式鼓励学生大声说英语。鼓励学生采用板书背诵课文，学生的反映情况很好。

综上所述，本节课教学设计巧妙，教学方法多样，教学过程

的收放等细节都被教师考虑在内。同一内容，不同的教学多少影响着教学的效果。多考虑，多反思，才能让我们的课堂达到效果的最优化。