

# 最新课程与教学论总结与反思心得体会 (实用5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

## 课程与教学论总结与反思心得体会篇一

心得体会：

1. 深入、细致、全面、系统地解读课标，是上好一堂课的前提和基础；

课程标准是学科教学的依据，教材是教学的参考，教材不限于课本，还包括各种其它的教学资源。教师要改变以往过分依赖教材和教学参考书的习惯，在深入钻研课本文本的基础上，超越教材，整合各种课程资源，更好地为教学服务。

新课程重视“过程和方法”的价值取向，要求广大教师转变教学观念和角色，大胆创新和不断探索，运用自己的教育智慧为学生创设一种主动学习的环境，教会学生学习，帮助学生自我建构学习过程，努力成为学生学习过程中的促进者和协作者。

新课程教学中，教师要努力寻求多种方式和途径，激发学生的学习积极性和创造性，为学生提供探究和实践活动的机会，积极鼓励学生自己动手操作、试验、调查、考察等，在实践中发现问题、提出问题、分析问题、解决问题，不断培养他们的创新精神和实践能力。让学生自主、合作、探究性地学习，真正成为学习的主人。

## 困惑与反思：

1. 作为教师，我们始终对新课程改革的评价体系顾虑重重，很难不去考虑高考与各种质量检测，这一点是我们转变教学观念的关键。
2. 新教材、新课程改革的教学过程中，我们发现诸多的不配套影响了新课程改革的实施。如教材与课程标准、教材与辅导资料之间不配套、诸多实践活动设备缺乏、学校的某些规章制度与新课程改革之间也存在不协调等等。
3. 教师对新教材也有诸多不适应的地方，如新教材中的部分内容高度概括、高度浓缩，有些地方出现了一些新概念，对于这些内容教学中应如何把握教学的标高，还有教材中众多的探索、阅读、案例研究等内容，对于这些内容，究竟要处理到何种程度才算适宜，我们大多数教师心中也没有底。此外，部分探索与案例研究的内容也不符合教学实际或学生的实际，活动时间长，效果也不明显，很难在课堂上实施，有些探索与案例研究的内容，对于高一学生来说，难度有点太大。
4. 学生也是影响新课程改革能否顺利推进的重要因素。教学中我们发现，高一学生普遍对新课程改革了解不够，学生传统的学习行为使学生一下子也很难适应新形式下的课堂教学，尤其是一些基础较差的学生。还有，学生学习的功利价值取向、学科惯性等非智力因素，严重影响学生缺乏时间、精力，对地理进行必要和最低限度的学习，始终是影响地理教学的一个非常重要的因素。

## 知识与能力的关系

教材中的基本知识与基本能力两类要素之间应当做到相辅相成。高中地理开发智力，培养能力的要求较高，是建立在掌握和运用地理规律性知识基础上的。随着地理方法论知识的

掌握和运用，地理能力的发展才有基础和机会，无知绝对谈不上有能力。而高中地理教材中的能力培养及智力开发的要求，又是学生掌握和应用知识的必要条件。在知识仍是高中地理教学重点的同时，应强调和重视知识掌握与智力开发、能力培养的相互渗透。新编高中地理教材的知识要求应当体现基础性、先进性和贯彻少而精、学以致用原则，在培养学生创造性思维、自学能力上打基础。创造性思维的特点在于创新，勇于突破传统的习惯势力所形成的思维定势。好奇心强、善于联想、富于想象、敢于怀疑是创造性思维必备的前提。创造性思维是创造能力的核心，无论正文、阅读或选学材料都要自始至终为创造性能力的培养提供知识基础和力量要求。例如，可通过角度新颖、思考性强的设疑、质疑，或介绍思维独特、别具一格的地理观点、有待解决或有争议的地理问题，激励学生独立思考、勇于探求的精神；还可专门开辟“小栏目”、“小天地”等，让学生以知情者、参与者身份对现实地理问题作出分析评价、预测和决策，为发展他们的创造性思维提供广阔的新天地，也有益于培养学生的地理科学志趣及研究社会现实地理问题的能力。

## 理论与实际的关系

理论联系实际是编写高中地理教材和进行教学的重要原则之一，高中地理课程一向注意这一点。新编高中地理教材应继承和发扬这一优良传统，进一步加强理论与实际的联系，体现高中阶段应有的教学要求，这不仅有助于学生正确理解地理理论来源于实践，又运用于实践，深化他们的地理认识过程；同时也有助于开阔地理视野，扩展地理思路，培养地理应用意识，提高应用知识于实际解决现实地理问题的能力。编写教材中密切联系实际，突出学以致用，一是可以联系日常生活、社会生活的实际，使学生切身感受到地理知识与生活密切相关。例如，天气预报、旅游、商品流通等。二是可以联系生产发展、经济建设的实际，突出地理科学促进生产力与社会主义市场经济发展的功用。例如，资源评价、对外交易、经济发展规划等。三是可以联系本国、本地区的实际，

深化学生对联系实际重要性、必要性的认识。例如，调查市场经济状况、研究乡土发展规划、开展乡土建设咨询等。四是可以联系地理学对于人类文明、社会进步、民族昌盛的重要作用 and 古今中外地理学家解决重大社会问题取得重大发现及贡献的事例，激励学生形成良好的学习动机和热爱地理科学、树立远大志向。五是可以联系与地理科学有关的重大社会问题。例如，人口、能源、环保及可持续发展等。加强地理实验操作与实践活动。六是可以注意与其他学科知识、文化知识的联系。促进学生从更广阔的角度认识地理学的重要作用，扩展联系实际的内涵。

## 课文、图象与练习的关系

课文、图象和练习三系统是地理教材不可或缺的有机组成部分。课文系统主要以文字形式传递知识内容，新教材除应保留以往教材科学性强，语言简洁等优点外，应提高可读性、生动性，使抽象问题具体化，具体问题抽象化，力求突出重点、要点，设置难点、疑点，探求关键、特征，从多方面强化这一系统的功能作用。例如，课文系统可以设正文、提示注释、阅读材料、选学内容等部分，其中提示部分可有预习提示、自学预习和课后提示等，注重启发，培养学习能力。图象系统侧重以图示形式传递知识信息，新教材要注意借鉴九年义务教育初中地理教材和国外优秀地理教材的可取之处，在图象比重、图象内容选择、图象类型、图象组合、图文配合、图象安排等方面有所突破，以充分发挥以图释文，以图引文，以图析文，以图代文的作用。例如，增设组合图，增强其表现力，插图内容的难度也应逐步加大。练习系统是供学习活动和实践活动的部分，设计上一要容量适当，不加重学生学习负担；二要题型多样化，增加探究性、开放性、应用性题目，给实验以应有的地位；三要主次分明，具有层次差异；四要注意学生表达能力，创造性思维能力，应用知识能力等的培养；五要编排位置灵活，各种练习可穿插于教材结构的各个环节中。

## 课程与教学论总结与反思心得体会篇二

本学期在学校领导的正确领导下，我不仅仅圆满地完成了本学期的语文教学任务，还在业务水平上有了很大的提高。立足此刻，放眼未来，为使今后的工作取得更大的提高，现对本学期教学工作作出总结，期望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。这半年的教学历程，是忙碌的半年；是充满艰辛的半年；这也是收获喜悦的一学期。现将有关方面总结如下：

1、热爱并忠诚于人民的教学事业，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度。

2、认真备课，不但备学生并且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的趣味教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

3、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上异常注意调动学生的进取性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得简便，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上教师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分研究每一个层次的学生学习需求和学习本事，让各个层次的学生都得到提高。此刻学生普遍反映喜欢上课数学课。

4、在课堂教学中，坚持启发式教学，坚持向45分钟要质量。以学生为主体，以训练为主线。教学过程重视知识与技能，学习过程和方法，情感态度与价值观，培养学生自主学习，

合作学习，探究性学习的精神。

5、真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常经过互联网搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情景，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情景及时改善教学方法，做到有的放矢。

6、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不一样层次的学生进行相应的辅导，以满足不一样层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要经过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原先的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要异常注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得简便，提高也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

总之，教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与欢乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日必须能盛开绚丽的花朵。期望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教学工作更上一层楼。

## 课程与教学论总结与反思心得体会篇三

在新课程改革的理念下，加强对教学情节的回顾、反思和分析，总结教学得失，改进教学方法，使自己的教学理念与时俱进，教学实践更趋合理。

1、深入、细致、全面、系统地解读课标，是上好一堂课的前提和基础。

课程标准是学科教学的依据，教材是教学的参考，教材不限于课本，还包括各种其它的教学资源。教师要改变以往过分依赖教材和教学参考书的习惯，在深入钻研课本文本的基础上，超越教材，整合各种课程资源，更好地为教学服务。在教学目标设计中，目标分析，能力目标的第一点应该放在知识目标中。情感目标要具体落实到具体章节和事情，不能泛泛而谈大的目标，应该提及通过什么方式达到这个目标。在一节课中，并不是每一项三维目标都要重视，而应该结合具体内容有所偏重。根据课程标准的要求以及学生的实际情况来确定教学目标，做到心中有数，以免目标过高不能实现或目标过低不符合课程标准的要求或不能有效的调动学生的积极性，使教学效率低下，达不到培养学生能力的要求。在教学中要逐渐加深，不能在某一节课，使知识一步到位，超越应学的内容，由于“难”既吓跑了学生又完不成教学任务。

2、教师应具备课堂的研究能力。

3、生物教师要加强对自身各种素养的提高。

大家应该做的第一件事情是要提高自身的一种自主意识。教师应该出去看看，体会一下自然和人文环境。生物教师需要不断的提升自身的素质，多关注周围的生物和生命现象，为教学不断积累素材。在教学中，才可以给予学生引入一些社会关注的生物学事件作为课堂拓展内容。教师的工作范围应扩大。要以自己的行为来争取自己的地位，学校评价一个教

师不仅仅是高考考多少分，还有其他多方面的需求，比如优秀的研究性课程，辅导学生获奖等等。教师应该根据自己学生和学校的特點拓展自己的工作范围。

学校的教研组、备课组应该建立融洽的组内关系，构建一个友好和谐的教学集体。在个人方面，应虚心接受他人意见，总结自己不足。在组内交往要相互尊重，在业务讨论上则需要多相互切磋，不断相互促进大家的业务能力。如每位老师一个学期精心准备1—2节课，共全组教师共同学习和探讨。加强和外界的联系。多加强和上级部门和周围的联系，可以获得多方面信息，为发展提供契机，如各种创新大赛和竞赛的辅导平台。能以积极的心态参加各级部门举办的各类培训和讲座。要注意每次活动资料的记录和积累，对于个人及教研组的成长很有必要。

4、对教学过程，进行了课前和课后的反思。

人们常说教学是艺术，是成功及遗憾的艺术，再精彩的课，回头反思都会有不尽如人意的地方。我们还应当认识到无论采取什么手段，着力点还是应该放在学生身上，平常关注不多，研究不够，认识不到位，遇到大场合，就会力不从心。重大场合下的公开课是否能上得好，取决于平时常态课的积累，为此。

## 课程与教学论总结与反思心得体会篇四

今天，我学习了《新课程教学反思的问题与对策》深有感触，谈一下自己的感受：

就是内容方面较为全面，从成功之处、不足之处、今后改进等角度进行论述，所有的教学反思都转来转去离不开同一话题，套话空话连篇，显然过于机械化、模式化，而且这种遍地开大学、面面俱到的反思往往因时间、精力的有限，而缺乏具体性、针对性、鲜活性和深刻性。今后努力方向：

1: 端正思想, 明确反思目的。教学反思是教师在教育教学过程中把自己作为研究对象, 研究自己的教育理念和实践, 反省自己的教育实践、教育观念、教育行为和教育效果, 以便对自己的教育观念和教育方式进行及时调整, 从而提高自己的教学效果。反思的目的是为了总结教学经验, 探索教学规律, 提高教学质量。反思中谈到的优点与不足, 都是积累的资料、研究的素材, 不应该作为考核与评价的依据。教师要客观地、实事求是地反思课堂, 并且要用学而不厌、从善如流的态度听取同行的意见, 收集教学信息, 将同行的意见和自己的感悟一并写入教学反思中。

2: 提高认识, 勤于反思。首先, 要提高认识。一方面, 教师自身的发展离不开教学反思。教师反思能力的养成是确保教师不断再学习的基本条件。教师在个人反思或集体反思的过程中, 可以发现个人或他人的优缺点, 从而拓宽专业视野, 激发不断追求、不断超越的动机。另一方面, 新课程本身的发展需要教学反思。新一轮基础教育课程改革是一项任务艰巨而复杂的系统工程, 也是一个需要在实践中逐步实验、不断完善的体系。教师是改革活动的具体实施者, 新课程要求教师积极参与到课程的开发、实施、评价等过程中来, 这就需要教师不断反思, 提升自己的理论素养。其次, 要勤于反思, 坚持反思。目前, 农村教师的课业负担普遍偏重, 这是不争的事实。一名教师(特别是骨干教师)同时任教几个学科的情况还比较普遍, 但这不是回避教学反思的借口, 只要想在业务上有所进取, 想提升自己的能力, 就能找到时间进行反思。教师不仅要有反思的意识, 还要经常性地认真总结经验, 把自己在课堂实践中的一些想法、做法、体会、感受等用反思日记或问题单等形式及时记录下来, 逐渐积累资料便于今后对比、分析、总结。

3: 加强学习, 掌握反思的基本原则和方法, 提高反思能力。教师的反思能力主要分为两大部分: 一是自我监控能力, 就是对专业的自我检查、判断、评价、设计的能力。二是教学监控能力, 就是对教学活动的内容、对象和过程进行计划、安排、评价、反馈、调节的能力。

# 课程与教学论总结与反思心得体会篇五

;

很多学生及老师想知道语文课程教学总结反思范例的情况，小编整理了一些语文课程教学总结反思范例总结希望对你有帮助。

回顾这段时间的教学，收获的不仅岁月，还有成长，来总结过去，展望充满期望的未来，写一份教学总结吧。以下是小编帮大家整理的语文课程教学总结反思范例，希望大家能够喜欢。

## 语文课程教学总结反思范例1

回首这一学期所走的路，一页一页地去翻一下，或成功，或失误，无不包含着耕耘者的辛酸，也深知自己肩上的重任。因此本学期来，我始终坚持认真备课、上课，及时批改作业，做好课后辅导工作，课下广泛涉猎各种知识，教书育人，从而不断提高自己的教育教学水平，现将工作做如下总结：

### 一、深入学习教育教学理论，努力改进课堂教学

实施课程改革以来，我反复学习有关教育教学理论，深刻领会新课标精神，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想。

本学期我认真学习了《语文课程标准》、《新课程理念与初中语文课堂教学实施》、《新课程下中小学教师备课技能指导》、《成功教育》等书籍，树立起以教师为主导，以学生为主体的新的教学理念，努力改进课堂教学，整体考虑知识

与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡贯彻启发式、讨论式教学。

即在教学实践中积极探索，以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法，以合作——探究——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

通过教学任务的完成，全面提高了学生的整体语文素养。本学期语文教学至始至终注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽了学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

## 二、以灵活的教学方式，焕发语文课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，尽努力，准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

学生在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑，或通过课外书籍、网络、咨询、请教等收集有关资料，或在生活和社会的大课堂中寻找与课文相关的信息，或按照老师布置的思考题，做好准备。鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用“读书交流会”形式。进行阅读教学的辅助指导。

例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

学习文言文，我指导学生习惯使用工具书，还教给学生注意字词句篇的联结，贯通文意。特别重视朗读和背诵。即不可误一字，不可少一字，不可多一字，不可倒一字，不可牵强暗记。只是要多诵遍数，自然上口，久远不忘。这样对学生进行有效的指导，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。

教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。

教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

### 三、以扎实多样有效的训练，培养学生的语文能力

新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能

力。

1、在阅读教学中，重点培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力，提倡多角度、有创意的阅读。

2、关于口语交际，我努力选择贴近生活的话题，采用灵活的形式组织教学，鼓励学生在各科教学活动以及日常生活中锻炼口语交际能力。为了扩大学生的阅读面，我的做法是增加阅读量，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。

3、关于综合性学习，我强调的是合作精神，注意培养学生策划、组织、协调和实施的能力。在训练过程中，突出了学生的自主性，重视学生主动积极的参与精神，主要由学生自行设计和组织活动，特别注重探索和研究的过程。

4、为了提高学生的写作能力，本人在平时常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比较熟悉的，学生写起来也容易。在批改时充分肯定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。在大作文训练过程中，我注重培养学生的观察、思考、表现、评价的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话。

激发学生展开想像和幻想，鼓励写想像中的事物。对于一些写作能力比较好的同学或是对写作感兴趣的同学，我鼓励其向正规的学生刊物投稿，积极向校刊发表文章。这些都大大地增加了学生对写作的兴趣。

总之，本人本学期力争全方位地提高学生的语文水平，时刻不忘自己是一名为人师表的老师。虽然经过努力取得一些成绩，但在教学水平及经验上尚有很多之不足，如：

在逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读上缺乏深度和广度，写作教学有时缺少精度，这就要求自己在今后的教育教学中，更加努力学习，广泛涉猎，高度重视课程资源的开发和利用，创造性地开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面提高学生的语文能力，使自己的教育教学水平再上一个台阶。

## 语文课程教学总结反思范例2

一个学期又过去了，时光太匆匆。在这个学期我担任四年级的语文教学工作，在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务，为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

### 一、基本情况分析。

这学期我担任四年级两个班语文教学工作，四(1)班的学生经过我四年的学习强化与教育指导，这个班的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。而四(2)班我这个学期才接受，大部分的同学还没有习惯我的教学方法，各种良好的习惯还没有养成，课堂气氛都是死气沉沉的，这个班有几个女同学的成绩很优异但仍有大部分学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，这个班与四(1)班也有一定的差距，希望通过复习能尽量缩小差距，使两个班级总体成绩上一个新台阶。

### 二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给

学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

### 三、重知识迁移重课内外结合。

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯！让学生阅读大量的课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。为此我还特意和学生上了一堂语文综合实践活动课，让学生爱阅读、会阅读，在阅读中丰富知识。

### 四、加大训练数量，提高作文水平。

本学期，我一直比较重视训练学生的写作能力一般要求学生能把句子写得完整、通顺。尽可能用上学过的好词，以及用上比喻或拟人的修辞手法。把文章写得比较形象生动。为了达到这一目标，本学期我安排学生每大周练笔两次，练笔形式多样，有时是仿写一个开头或结尾，有时仿写几句话，有时补写课文，对于教材中要求写的作文，每一篇我都用心去指导，在学生写好后，我又认真去批改。对孩子们文章中比较好的句段我都要画上波浪线。批改完作文后，我都利用一节课的时间重点进行讲评。让学生站起来念自己作文中画波浪线部分，感受成功之喜悦；对于作文中普遍存在的问题也认真地进行讲解，让孩子们能针对自己作文中的问题进行再修改，竭力让他们自己改出好文章来。为此，学生在大量的训练中获得了不少经验，不仅有了写作的兴趣，而且作文写得

真实、生动起来。

五、本学期中使自己感到遗憾并决心改正的有以下几点。

1、少数个别学生的学习习惯比较差，还有待进一步引导改正。如：不能自觉地完成作业，作业中字迹潦草。

2、部分学生的阅读能力不够强。以后要多训练，加强阅读方法指导。

六、今后努力的方向和打算

1、进一步加强理论学习，深入推进课程改革，在实践中不断探究、反思、总结。

2、进一步明确阅读教学的中心地位，要切实切实夯实基础知识，增强现代信息技术为教学服务的手段。

3、教学中重视学习方法的指导，特别是写作方法的指导。

在今后的教研活动中，进一步通过课题研究，通过专题指导，重视对学生良好学习习惯的培养。在今后的工作中，我将勤奋学习，不断提升自身的素质，努力钻研教学教法，使教学工作迈上一个新的台阶。

语文课程教学总结反思范例3

在高温的熬煎下，在汗水的拼搏中，在焦虑等待中，我顺利的结束了本学期的工作。回顾一学期的工作，固然没有震天动地的创举，但也有一定的成绩。

在语文教学中，根据开学初制定的计划，让学生理解人与自然的关系，熟悉到自然是人类之友，并从自然界中得到感悟，发现自我，提升人格精神和审美能力；了解先辈读书治学的经验；了解古代文人的社会理想、忧乐观、淡泊名利和与民同乐

的思想。进一步激起学生酷爱祖国语言文字的感情，培养学生健康的审美情趣，进步学生的文化品味，拓宽学生的人生理念。经过一个学期的学习，大多数学生能够通过学习文章内容把握了浏览方法和浏览技能，情感上得到了熏陶，思想上有了很大的进步，写作能力得到了一定的进步，也进入了高一级的学府。

(一)认真备课上课，认真辅导学生，认真批改作业。

1、备课：备课时认真研究教材、教参，力求吃透教材，找准重点、难点，虚心向同组语文老师学习。充分利用每周三的教研时间，积极参加教研组组织的教研活动。

2、上课：认真讲课，力求捉住重点，突破难点，精讲精练。应用多种教学方法，从学生的实际动身，留意调动学生学习的积极性和创造性思惟，培养学生有举一反三的能力。培养学困生的学习爱好，努力做到因材施教，教学方法力求遭到学生的爱好，能够和学生积极的融会在一起，教学任务顺利完成，学生的学习效果比较理想。

3、辅导：利用自体和课余时间对学生进行辅导，耐心讲授，及时查缺补漏。利用辅导和早读的时间，给学生加强一些课外的浏览练习。对学习比较差的学生进行集中辅导，对他们进行强化练习。

4、作业：学生作业及时批改，仔细批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育，对存在的题目进行集中讲授。根据学生的本身情况，有区别的书写评语，使学生在评语中可以知道自己的不足。

5、进行屡次摹拟演练：从三月份开始，为了是学生适应异地高考的应考能力，开始了17次的考前摹拟演练，从时间上，从题型上，从知识上，从细节上让学生对考试克服了畏惧心理，做到了从容因对。

6、心理辅导：4月份就是学生走入考场的倒计时时刻，四月1——4日对学生进行了高考心理调适，对学生的耐心、意志力进行了针对性的磨练，并针对性的对每个学生写了《高考祝愿信》。

7、做好了其他工作：依照学校安排高三学生高考结束后我被选派到中教部，依照部里的工作安排，认真学习，努力工作，同时还担负了七年级的历史课教学，圆满完成了本期的教学工作。

## (二)重视浏览、写作与实践。

1、重视浏览教学，扩大浏览视野。由于本班学生知识情况不一，在高考中浏览类题型占30%，50分的大比重，我采取单元式总结法，让学生在懂方法的基础上浏览、理解、再做题。从内容上有古文、有现代文，有名篇，有时代特点篇目，有记叙类，有说明类，有议论类，有散文也有诗歌。这样让学生从多层面去理解浏览，从中找到方法。

2、抓好学生写作。作文类在高考中站到总分的40%，也就是60分，分利用文和大作文两类。作文方法也是依照先讲方法再模写再记忆的方式进行的。作文练习时依照记序文、说明文、议论文进行的，记序文依照写人、记事；写人依照写男人、女人，老师、学生，同桌，爷爷、奶奶、弟弟□mm□婴儿；记事的依照顽耍类、学习类。说明文依照先容校园、家庭类的，先容参观、游记类的。因论文依照立论、驳论、立驳相结合类的，有励志的也有辩论的，利用文则依照借、还、丢、领、留、信的固定格式给学生讲授和练习。另外在最后还备了17篇范文让学生背诵，多角度的让学生坚强适应能力。

1、加强本身基本功的练习，课堂上做到精讲精练，采用多种教学手段吸引学生的留意，进步学生的学习的爱好。重视对学生能力的培养，多同组语文教师学习经验。

2、对差生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。对学生多加强教育，教会学生如何做人，如何的尊敬同学、老师和家长。

3、在教学上下工夫，利用教材进行全面的听说读写练习。捉住教材的特点，结合学生的实际情况，切中难点，掌控重点，进行多方位、多层次的听说读写练习。切实安排字词——浏览——写作逐渐练习，增进学生语文能力的全面发展。

总之，本人始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培养学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思惟和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应当说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的很多不足。今后我定会在教学中精益求精，以适应教育改革的新浪潮，努力使学生的成绩在原本的基础上有更大的进步。

#### 语文课程教学总结反思范例4

##### 一、提高教学质量的做法

###### (一)抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，一定要全班同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换形式”和“修改病句”以及“多音字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生马虎做作业书写潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，每周周二、周四午休让他们练写字帖。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

## (二)做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的实际情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。我组织多种展示课，让学生把自己收集到的资料汇总分类，确定研究主题，小组合作，制作成精美的ppt展示。

## (三)做好转差工作

本班极需帮助的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮

助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

#### (四) 拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

#### 二、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足，不

到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

### 三、今后努力的方向和设想

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

### 语文课程教学总结反思范例5

每到学期总结时，都会觉得时间飞逝，叶落纷纷，时光豪不留情的越出手指的缝隙。回顾本学期的工作，我能根据学校的语文教学工作计划，以新课程实验改革为契机，以全面推进素质教育为基点，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任教师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学任务，现将具体工作总结如下：

#### 一、激发学生的语文学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满人文精神、充满智慧、充满思想的学科，在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、探究、交流的学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力争让学生鲜活起来，让学生学得兴味盎然，使学生在语文学习中享受学习的快乐，从而发展学生的语文素养。

(一)新课导入力求新颖、有创意“兴趣是最好的老师。”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如学生

一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要设计不同的导入方式，可以用画面让学生进入情景；也可用讲述故事激发兴趣；设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习。

(二)培养创新能力，发展求异思维在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。因此，在教学中，我引导学生思考问题，探究问题和解决问题的方法。在练习中也采用变形题，采用不同方式解决问题。启发学生创新，求异。

## 二、注重朗读指导，熏陶语文情感

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。在教学中，我领读或放多媒体带读。让学生感受语言美。在课外阅读中，也提倡学生读出完整的故事。

## 三、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，让学生阅读课外书《童话故事》《昆虫记》等，通过这些收集与阅读，

为学生积累奠定基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春雨的色彩》后，我组织学生去校园找春天；学习《小蝌蚪找妈妈》，引导学生观察、收集有关小动物的成长的过程，引导学生观察自然现象，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。此外，注意学科间的整合，如给话配画，给画配话，把诗变成歌曲，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养学生综合能力。

#### 四、存在的问题与不足：

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说是“炒剩饭”，反复多次，实在乏味，也没有再去帮他们精选练习题，出现了“优生不优”的停滞状态。

3、学生作业书写不理想。下学期将作为重点，狠抓作业的规范书写。

总之，本学期学生有了很大进步，很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了很多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力！

#### 语文课程教学总结反思范例6

本学期在学校领导的正确领导下，我不仅仅圆满地完成了本学期的语文教学任务，还在业务水平上有了很大的提高。立足此刻，放眼未来，为使今后的工作取得更大的提高，现对本学期教学工作作出总结，期望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。这半年的教学历程，是忙碌的半年；是充满艰辛的半年；这也是收获

喜悦的一学期.现将有关方面总结如下:

1、热爱并忠诚于人民的教学事业，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度。

2、认真备课，不但备学生并且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的趣味教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

3、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上异常注意调动学生的进取性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得简便，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上教师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分研究每一个层次的学生学习需求和学习本事，让各个层次的学生都得到提高。此刻学生普遍反映喜欢上课数学课。

4、在课堂教学中，坚持启发式教学，坚持向45分钟要质量。以学生为主体，以训练为主线。教学过程重视知识与技能，学习过程和方法，情感态度与价值观，培养学生自主学习，合作学习，探究性学习的精神。

5、真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常经过互联网搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情景，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情景及时改善教学方法，做到有的放矢。

6、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不一样层次的学生进行相应的辅导，以满足不一样层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要经过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原先的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要异常注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得简便，提高也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

总之，教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与欢乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日必须能盛开绚丽的花朵。期望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教学工作更上一层楼。

## 语文课程教学总结反思范例7

一转眼，一学期的工作又结束了。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。我思考一二，做以下的总结。

### 一、狠抓基础知识和技能

由于我是在这学期接的这个班级，因此，我对这些学生不熟悉，不知道班级学生的具体优点和缺点。为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，如“宽”字下边本该“见”而非“贝”字，又如“拨”和“拔”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”。类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

## 二、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

## 三、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时

复习。但是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

#### 四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而成绩差的学生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

#### 五、突出章节过关，拓展知识视野

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、优秀课文朗读。通过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、进行各种词语收集。如aab式，abb式，aabb式，abab式，abac式，abcc式，aabc式，在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、开展各种语文游戏。如句子的转换，如“把”字句转换成“被”字句，问句转换成陈述句，两句话变成一句话，学生在活动中提高了兴趣，也训练了动脑的能力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣很浓，学生们都对语文有了一定的了解。

在本期的教学中，针对以上情况所采取的对策，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。

每个语文教师的职责是让学生学得趣味、学得有味，致力于学生终生、全面发展，突出语文课程的多重功能和奠基作用。以下是小编为大家整理的语文万能教学工作反思总结，供大家参考学习。

## 语文万能教学工作反思总结1

本学期我担任初三(1)班和(3)班的语文教学工作，学生面临升学考试的压力，在重大责任面前为优化下学期教学，现将本学期工作总结如下：

### 一、端正思想，师生互赏

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，学会做人。

两班学生经过初一初二两年的语文学习，语文兴趣、学习习惯、学业成绩、学习品质等方面出现了较为突出的分化。端正学生的学科学习态度必要而艰巨。

开辟“每周师生印象回眸”栏目，为优化师生语文形象起到了会诊作用，师生坦诚交流，营造了健康而积极的师生取悦氛围，在教学民主中赢得了更多的教育话语权。

### 二、深入钻研，认真备课

连续四年的初三语文教学，容易形成吃老本的思想，教学倦

怠情绪更易滋生，教学途径更易走老路。怎样才能常教常新？只有增加理论补养。课前认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，再度深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，加大学情研究的纵深度，认真备好每一节课，追求科学解读教材。提前为初三下半学期就要进入综合复习阶段做准备，认真整合每一册教材，结合考试考点对每册教材进行多维度的系统分析，对知识点做好分类、归纳和总结，教学更贴近中考要求，为带领学生扎实系统的做好复习埋下伏笔。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定教学重难点。

### 三、讲究方法，提高效率

采用灵活有效的教学方法。初三阶段学生往往会出现浮躁心理，调动学生的学习积极性尤为重要，在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不令其分心，力争使上课内容丰富，现实。语言力求幽默，例子援引力求生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，限度地提高授课质量。

### 四、研究学情，有的放矢

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分学生坚持加大检查频度，适当降低要求，加强关爱力度，课余时间个别辅导。坚

信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

## 五、针对考点重点，各个击破

1、夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要稳扎稳打，强化记忆，强化训练，在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用；加强句式的训练和仿些；加强古诗词的背诵和默写。

2、强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。试题由课内已经延伸到课外，在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。结合考点引导学生总结每类习题的答题模式，积极向中考靠拢。

4、加强写作指导，为了使形成写作知识系统，在学期初给学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇读书笔记，两星期一篇大作文并落实作文纠偏纠错力度，坚持让学生阅读优秀书籍，为学生营造宽松和谐的大语文学习环境，重视课外

阅读，开拓学生的视野，丰富学生的知识，培养学生具有良好的审美情趣和高尚的道德情操。

本学期重点训练学生的记叙文写作，以“一材一题”和“多材一题”为训练模式，达成选材、结构、立意的训练目标。

本学期我的工作还存在许多不足，1班\_、\_等学生的不及格现象还时有发生，3班有近一半学生书写差现象还没有改观。面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没有长效机制，课堂发言的主动性还没有完全解决。在下学期的工作中我会极力补足，尽力把工作做好，争取促使学生个体语文潜能得到挖潜。

## 语文万能教学工作反思总结2

三年级是个过渡时期，从低年级到中年级的转变，教学目标也有了新的变化。如何来上好三年级的语文课，我在教学过程中有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有了一点收获。

### 一、认真备课，提高教学效果

要想让学生一堂课全神贯注的听讲确实不易，就算是好同学也很难做到。开始上课的时候常常觉得力不从心，觉得孩子总不认真的听课，不专心，常开小差，常常半路停下来处理课堂纪律问题。反省后觉得是自我纪律没抓好。之后看了一位教师的《给我一个班，我就心满意足了》，才有所感悟。这位教师在里面写到“在我们班上课，孩子想开小差都难！”这是因为她有足够的自信让孩子必须愿意听自我的课。我开始反思课堂纪律不单是孩子的问题，更多的也是教师的问题。我开始注重提高课堂本身的趣味性，更加用心的去好好的备课。你的课有活力，同学们就容易被你的活力所带动；你的课有意思，同学们才乐意全身心的步入你的课堂，乐于学习。所以要用心的备课、认真备课，不备好课，不进课堂。

## 二、提高学生自主学习本事。

在新课程中，教师的变化最大，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。学生的学习方式从传统的理解学习向自主学习转变。要让学生学会学习必须让学生先学会预习。语文预习简单而实用，编首打油诗，仅有二十字：读思存疑问，课前十分钟。用心能坚持，等同半天功。具体分析有：

(一)、细读。课前认真阅读每一篇文章，读准字音，读清字形，读明字义，读对节奏，读懂情感，读出诗文的音乐美。“书读百遍，其义自现”，“读”是学习语文的基础。

(二)、深思。预习中边读边思，读后深思，由表及里，理清文章的层次，总结文章的资料，鉴赏文章的技法，思考文章的哲理和蕴含的情感。

(三)、疑问。学生在预习中发现了课文里的问题，提前在心中存留疑问，然后在课堂上有心听讲，有的放矢，就能解决预习时发现的问题。如此这般，容易和教师互动交流，就能够到达事半功倍的效果。

“凡事预则立，不预则废”，学习也是如此。预习的好处很多：能够强化听课的针对性，以便抓住重点和难点，提高听课效率；能够提高课堂笔记水平。当学生学会如何预习时，那么他们的自主学习本事也将有所提高。

### 语文万能教学工作反思总结3

经过三上学期的教学，从学生考试情景分析，总结反思如下：

一、激发学生的学习兴趣，提高学生的语文素养。在新课程的背景下，培养学生自主学习，勇创新的本事，我在语文课堂教学中，力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学

习中享受学习乐趣，从而发展学生的语文素养。(1)注意新课导入的新颖；(2)培养学生进取探究的习惯，发展求异思维本事，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆地各抒己见，对有分歧的问题进行辩论，课堂气氛活跃，给学生更多的自主学习空间。

二、重视朗读品评感悟，让课堂活起来。北师大版的课文中每一篇课文都是文质兼优的佳作，其语境描述得美妙，语言应用精巧，思维表达深刻，都是引导学生的重要资料。由于课堂教学时间有限，语文的精彩之处不可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整全印象，我在阅读教学中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，在诵读中深化理解，升华认识，填补空白，如教学《不愿长大的小姑娘》一文，让他们在品评中进一步认识生活中自我的事应自我做，不要总想依靠父母，感受到帮忙他人，欢乐自我。

三、注重课内外结合。美国的一位教育学家指出：“课堂的外延与课内的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为教训构成有序、趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在新课程改革实践中，我们把语文教学融入广阔的天地。让学生阅读《成语故事》《童话故事》等课外书；设采蜜本搜集好词佳名，为深入理解课文资料奠定了基础。其次，注重丰富多彩的语文学习活动，如举行笔下生花竞赛、书法竞赛、讲故事比赛、编写儿歌。

(1)改其一点，目标明确。布置作文，让学生明确要求，可先“约法一章”。以记事为例，可要求学生抓住重点，或要求过程清晰，或要求人物语言、动作、神态、心理活动描述突出，同时我十分注重鼓励学生巧用语文书中的好词佳句。批阅时根据事先约定的“法”，只要学生承诺所约的“法”之一，即使其他方面不够梦想，照样给优。这样由于目标单一、明确，让学生每次习作做好一点就行，这样大大降低了

学生写作的难度，激发了学生的写作兴趣，也为以后学生写好习作打下了坚实的基础。

(2)重评轻改，抓典型。我在多年的教学实践中发现，要提高学生的写作水平，应把重点放在习作评导上。我觉得重指导，轻讲评收效不佳。改得满篇朱红，费时低效。我认为可针对习作特点的要求，能够在批阅时把主要精力放在归纳共性问题，找出典型习作抄在黑板上，或印发给学生，师生一齐修改，指出优点，找出失误。互相研讨，使其变成一篇佳作；或抽好、中、差几篇抓住带普遍性的问题，进行比较、分析，边讲述边修改。如此下去，学生就会逐步掌握修改作文的方法。

(3)面批几个，拔优辅后。以吃“大锅饭”为主，抓共性是必要的，但抓个性也不可少。最好的办法是面批。但花时间更多，这就要求教师要充分利用作文课，在学生完成草稿后，每次辅导几个，将有些“作文事故”消灭在萌芽中，防范于未然。

一学期下来，岂不是每个学生都有面批的机会吗此种方法不仅仅照顾了作文的“困难户”也能使作文尖子的写作水平更上一层楼。

#### 语文万能教学工作反思总结4

从一年级到四年级已整整地四年了，看着学生们由小到大，一步一步地成长，内心感慨万分。尤其四年级的语文教学，使我感受很大，我以往历过失败的痛苦，也尝试过成功的喜悦。四年级语文教学的经验归纳起来有这么几点：

#### 一、激发学生学习兴趣

兴趣是最好的教师。兴趣产生热爱，热爱创造奇迹。学习也是如此，乐趣对学习起着驾驭作用。在教学中，教师要

采用多种方法激发学生学习兴趣。如游戏法，多媒体创设情境法，编排课本剧等。总之，仅有充满“乐趣”的知识，学生才乐于理解、理解、记忆和运用，知识传递伴随着浓烈的趣味，才能达于学生的心灵深处。所以，教师在教学过程中，让教学充满乐趣，让教育对象在欢乐中游弋，用乐趣来激发学生的思维活动，培养学生的学习的本事。

## 二、学生自学，教师点拨

每一篇课文我首先让学生自学，自学的过程，分主角读课文，划出问题：包括不认识的字词多音字，同义词反义词可让学生在自学中享受自由，无包袱，无心理负担，自由自在的翻阅着字典，查阅着资料。让同学交流自我的成果，取长补短。教师的作用是：点拨、鼓励、表彰，看谁发现的问题多，看谁解决的问题多。在交流中相互帮忙，相互学习。采取了这些方法后，好玩的学生不玩了，班内自发的构成了一个“比、学、赶、帮、超”的风气。在学习中鼓励优秀，激发差生，采取一对一，或多对一的形式帮忙差生，看哪个学习小组的失误少，差生就减少了。这样把全班学生的进取性调动起来，人心齐，泰山移。一年来我班的差生数量越来越少，学习热情也越来越高，不懈的努力最终换来丰厚的回报。

## 四. 重视朗读感悟

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料. 为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵. 同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。

## 五、多给学生阅读的时间，阅读的材料

一年来，我鼓励学生自读一些报刊和一些书籍，定期检查他们的阅读成果。利用讲故事的形式，把他们学习的知识，以讲故事向全班同学汇报，看谁讲的故事多，看谁讲的故事好。这样一来，学生阅读的本事就提高起来了，进取性也调动起来了。养成随读随记的好习惯，让学生写读书笔记，做到有布置有检查每周一次总结，展示各自的成果。鼓励落后表扬先进，建立起以班长为中心的学生组织，并维持这个活动的持久性和长期性。

## 六、各科教师相互协作

合作共处，相互协调，是各科教师共同搞好班级工作的重要保证。在平日的教学中，做到不占用学生的课外时间，不占用学生的音，体，美等课，真正使课改成为新时期教育发展的体系。学生的素质看教育，教育的素质看教师。作为一名人民教师，我始终以这个观念严格要求自我，继续在教学中探索新课改的奥秘，为教育事业负起自我的职责，传授自我的智慧而努力。

## 语文万能教学工作反思总结5

### 一、求实创新，不断提高自身的思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，仅有不断充电，才能维持教学的青春和活力，而教育语文教学又是我们教师工作的首要任务，所以，一向以来我都进取学习。我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了语文新课程标准，以及相关的文章如《新课程教学理念与教学设计》等。经过学习新课程标准让自我树立先进的教学理念，并将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新教材，实践新理念。”力求让我的语文教学更具特色，构成独具风格的教学模式，更好地体现课改的要求，提高语文教学质量。此外，我还进取参加学校每周的教研活动，平时有机会就走进其他教师的课堂，取人之长，补己之短，

以便改善自我的教学。经过这些学习活动，我不断充实了自我、丰富了自我的知识和见识、为自我更好的教学实践作好了准备。

## 二、加强教学基本训练，搞好常规教学

抓好常规课语文教学是提高教学质量的必由之路，所以我异常注重抓好这一个环节。

1. 认真备课，坚持提前备课，做到深入钻研教材写好教案，全面提高自身素质。进取参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

2. 提高教学质量，培养学生学习语文的兴趣。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其坚持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

3. 注重语文教学方法。要求学生把课前预习、听课学习、训练拓展、反馈迁移各学习环节结合起来，构成良好的学习习惯。课文学习与课后练习及背诵相结合，做到听、说、读、写协调发展。在写作教学方面，将课堂作文和课下周记，平时的阅读摘抄结合起来处理，既完成了教材规定的写作教学任务，又在某种程度上弥补了本册教材课文教学与写作训练脱节的不足，使学生的写作水平较过去都有了必须的提高，写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

4. 关心爱护和转变差生。总的说3、4班的语文基础较一般，且两级分化较为严重，所以，当学生取得一点点提高时，我就给学生很大的鼓励，使学生充满学习语文的自信心。

## 三、加强反思，及时总结教学得失。

当然，在取得提高的同时，我也逐渐发现自我在工作中的不足。如对于语文新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些语文教学想法和问题记录下来进行反思；在语文教学中有特色、有创意的东西还不够多等等。这些都是我今后必须努力改善的目标。

但我相信经过我们的共同努力，我必须会在将来的教学中取得更大的提高。

教学反思是一种有益的思维活动和再学习活动；也是回顾教学——分析成败——查找原因——寻求对策——以利于后行的过程。以下是小编给大家收集的关于初中语文教学反思与总结，欢迎大家前来参阅。

## 初中语文教学反思与总结【1】

以往的语文教学，把学生禁锢在小小教室里，与世隔绝，“两耳不闻窗外事，一心只读教科书”。这样做肯定不对，要破“课堂为中心”。自然、社会、沸腾的现实生活，也是学习语文的课堂。这次课程改革，要建设开放而富有活力的语文课程，其中重要一点，就是树立大语文教育观，引导学生在生活中学语文、用语文。我们至少可以从以下两个方面努力：一方面要大力改进课堂教学。课堂教学不应仅限于读书、写字、答问，而应充盈丰富多彩的语文实践活动，让“小课堂连着大世界”。另一方面要拓宽语文教学的途径、形式。教学内容、形式、途径要向自然、社会、现实生活开放，也就是说，必要时语文教学要走出去。还要重视课外阅读、课外习作的指导，使学生把课内学习所得迁移到课外学习中去。课内阅读教学中决定了语文课文的经典性、基础性和示范性。课文应当是精品，文质兼美，在思想内容上体现了鲜明的时代精神，在用词、造句、布局、谋篇、文风等方面有一定的典范性。因而课文也就成了知识、能力、思想教育和审美情趣的载体，为重要的是课文能够使学生掌握带有普遍性和规律性的知识和能力，使学生学会从特殊到一般，

举一反三，更好地在课外进行其它类似文章的学习阅读。阅读教学离不开课外阅读，二者必须相互结合，互补互助。课文阅读教学是基础，对课外阅读起着指导作用；课外阅读是课内的延续和补充，反过来丰富并深化课文的阅读学习。真正做到“得法于课内，得益于课外”

当前应当重视的是，课堂上，特别是低年级课堂上，过于注意形式，表面上快快乐乐、热热闹闹，用大量的非语文活动挤占了学语文的时间，结果快乐有余，收效不大，没能给学生打下扎实的‘语文学习的基础，这是与课程改革的目标背道而驰的。至于课外语文活动，有的目的不明，组织不利，时间花了不少，学生在学语文、用语文上收获不大。这就需要加强目的性，减少盲目性；加强计划性，减少随意性；要切实可行，讲求实效。

语文课程改革，要致力于每个学生语文素养的形成与发展。语文素养的核心是什么？是语文能力。因此，我们必须给学生打下扎实的语文基础，包括必要的语文知识，较强的识字写字、阅读、口语交际、习作等能力，基本的学习方法以及良好的学习习惯。这样的基础不仅是扎实的，也是可持续发展的。同时，要注意培养学生的创新能力，这是以往的语文教学比较忽视的。培养创新能力，核心是独立思考能力，还有丰富的想象力。怎样培养呢？比如，在识字教学中培养独立分析、识记字形的能力；在阅读教学中培养读文章想画面的能力，激活想象力；鼓励学生发表独特感受和个人见解，说真实想法，不人云亦云；在作文教学中引导观察，鼓励发现，提倡写个性化作文，增加想象作文的练习。

当前我们教师应当警惕的是，在阅读和作文教学中存在盲目追求新异的现象。特别是在阅读教学中，要处理好培养求异思维与培养求同思维的关系。不是想法、说法越新越好，越与众不同越好。关键是要说真话，说自己的话，表达自己的真情实感。只有这样才能更好的推进初中语文课程改革的和谐发展。

## 初中语文教学反思与总结【2】

面对课改热潮的冲击，刚开始只是“任尔东南西北风”，“犹抱琵琶半遮面”的心态，但如今，时代的发展需求，信息技术的全面推入，改革课堂教学，尤其迅速改革语文课堂教学，大力推行素质教育，已成为每一位语文教师的当务之急！下面是笔者在语文教学改革中的几点粗浅体会。

### 一、教学模式的审视

1、学习方式的改变自主、合作、探究的学习方式是实现教学目标的方法和途径。语文学习中用什么样的学习形式来实现学生的自主、合作与探究，都取决于教学目标的要求。

2、教学方式的改变语文教学应建立在师生平等对话的基础上，这里的“平等”绝不是师生之间无条件的平等，而是教学中教师应该尊重学生的观点、人格、情感等，同时又要高于学生，教师始终是首席地位，要引导学生掌握更广泛且更有深度的语文知识，如果教师不加鉴别地肯定学生所有的言论，而不对其进行一定的点评和拔高，学生是很难获得进步的。

3、教学目标的改变关注“情感、态度、价值观”的要求并不是要求我们在每节课的教学过程中都要实现该教学目标，而是凭借语文活动使学生感受到课文内容中丰富的人文内涵，具体根据教学内容关注不同的目标，“润物细无声”才是我们应该追求的最佳教学境界。

4、互动状态的改变很多教师认为，新课标的最终目标应是“学生在耳、眼、口、手等都动起来”，在学生与学生的互动，教师与学生的互动下，达到大家都动起来的最终目的。其实不然，语文学习中的调动并不等于真正的激活，如果学生在活动的外表下内在的思维一直处于停滞状态，这也不能称之为真正的动。不管课堂上采取哪些调动方式，只有那些

能让学生的思维一直处于活跃状态，学生的感情一直沉浸其中的方式才能称之为真正的“动”。教师在语文教学中的任务是在调动学生的积极性和热情的同时更要激活学生的思维，启动学生的情思，这才是真正的“动”。

## 二、教学载体的审视

### 1、文本教材

教材是课堂教学的蓝本，因此“探究”教材，不仅是学生的任务，教师自身对教材的探究和挖掘更重要，如何挖掘好教材的深层内涵是搞好课堂教学的前提，只有教师深刻洞悉教材，才能站在一定的高度引领学生剖析文本，也才能真正使师生与文本作者形成对话。

### 2、教具

任何一种课堂形式(包括电教媒体的运用)都是为教学目标服务的。教学活动手段要防止公式化、程式化，如有的课堂讨论或呆板单一，或信马由缰;有的一节课则完全用鼠标代替粉笔，用录音代替教材等，这样的教学手段冲淡了语文教学丰富多彩的实质内涵的特质，难免有“做秀之嫌”，流于形式。

### 3、教师

我们强调学生在课堂上的主体地位，但更不可忽视教师在教学中的作用，只有教师适时介入，或进行必要的点拨归纳，或对文本作适当的拓展，才能将探究引向深入，也才能进一步激发学生深层探究的兴趣，使学生获得系统的知识和正确的观点。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。身为教师，“路漫漫其修远兮!吾将上下而求索!”

雪莱有一句名诗：“冬天来了，春天还会遥吗？”，其实现在，沐浴第二轮继续教育的东风，享受国家重视