

最新名师之路培训 名师之路学习心得(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

名师之路培训篇一

名师的课堂都有什么启发呢？你知道名师之路学习心得是什么吗？接下来就是本站小编为大家整理的关于名师之路学习心得，供大家阅读！

首先感谢学区、学校领导为我提供了这个学习的机会，让我有幸参加了“名师之路”全国小学数学“生本课堂”教学观摩研讨会。通过这次观摩学习，让我领略了各位老师丰厚扎实的基础，精湛的教学技能，幽默的教学语言，独特的教学风格以及奇思构想的教学设计，真是叫人叹服不已。

本次学习共听取了13位老师的精彩展示课及学术报告，其中让我记忆犹新的有以下几位老师，下面我就把本次学习的感受同大家分享一下：

通过这次学习我领略了各位老师高超的教学技能。例如：陕西师范大学大兴新区小学王传斌老师，他在讲容积和体积时，不像我们以往老师直接讲述长方体和正方体的容积怎么来计算，而是让学生把橡皮泥分别装进长方体和正方体中，让他们来体验和感悟：什么是容积？我觉得王老师这种不急于传授知识的教学方法是非常好的。他让学生自主的探究发现容积原来是容器能容纳物体的多少。还有来自杭州的刘松老师，用他那幽默风趣的语言，一连四个为什么？把整个课堂的气氛

推向了高潮。学生能根据一道普通的算式 $100-24\times 3$ ，编出数学问题，真让人赞不绝口。

还有南京市北京路小学的张齐华老师，他的这节课非常朴实，没有任何课件，就用一根普通的粉笔在黑板上把认识负数这节课讲得淋漓尽致。他引导学生说出生活中的负数。如： -1 层、 -8°C 、 -1849 米、 $-20xx$ 元。学生能根据这些负数画出简单的示意图，并能指出以什么为参照物(分界线)的。最有才华的学生用“ $-20xx$ 元”写了一句话：“银联无银，欠钱二千。”这就体现了“生本课堂”的核心。还有一位老师是北京市昌平城关小学的柏继明老师，虽然身体行动不太方便，但是她让我看到了那种“默默无闻、无私奉献”的精神。她用我们日常生活中吃的四种蔬菜：西红柿、菜花、茄子、菠菜。让学生站到自己喜欢吃的蔬菜队子，很快学生就掌握了什么是分类；接着老师引导学生用报数方法来数数，最后老师出示了一张统计表，让学生把刚才数的数填入相对应的表格中。学生轻松地掌握了统计的三个步骤：分类、数数、填表。……老师们的优点真是太多了，一言难尽。

另外，通过学习我了解到“生本教育”就是让学生成为课堂真正的主人，老师仅仅是学生自主发展的指导者和引领者。“生本教育”要求教师放弃讲解，而抛出有价值的问题，让学生你一句，我一句的讨论。以往我们的课堂是教师在上面讲的有声有色，学生在下面似听非听。这是怎么回事呢？原来是我们教师讲的太多太细，留给学生的时间太少。时间长了学生的思维懒惰，就不思考问题。久而久之，学生失去了学习的动力，课堂的效率自然而然就会下降。以至于到最后课堂上就没有学生举手发言了，课堂气氛变的死气沉沉。结合这次学习，在今后的教学实践中，要把各位老师的优点内化来提高自身的教学技能，让学生接受知识时“在不知不觉中开始；在潜移默化中理解；在春风化雨中提升；在循序渐进中掌握。”

20xx年10月27日我到西安电子科技大学礼堂参加了“解读新

课标，实践新课堂”之全国小学数学课改十年成果教学回顾展望研讨观摩会。我被名师们娴熟的教学技能，鲜明的教学特色，精湛的教学艺术深深的感染了、熏陶了。他们精彩的课堂教学、愉快的课堂气氛、幽默风趣的教学语言，给我留下了深刻的印象。从中让我汲取了新课改教学理念下的课堂教学经验，使我对课堂教学有了新的认识和思考。

潘小明校长的《平行四边形面积》所表现出来的是一份纯、是一份真；刘延革老师的《数的推理》让人体验到“数学来源于生活，生活中处处有数学”的理念；强振球老师的《认识厘米》注重培养学生的动手能力；张齐华老师的《平均数》、《确定位置找数对》风趣幽默，富有激情；贲友林老师的《找规律》表现得从容、镇定，他对学生总是循循善诱，让学生慢慢的来，慢慢的完成等等。

一、非常关注课堂上的生成资源的教学活动，强调学生学习的过程和方法。

几位专家用自己独特的教学魅力和风趣的语言，引导学生自主学习、自主探究、引导学生用自己的语言表达自己的想法，教学生反思自己的学习，用实践来验证自己的想法，最后达成共识，遵循了学生的认知过程，展示了学生所思所想、所做。是一个真实的课堂、灵动的课堂、以学论教的课堂，在教学过程中充分彰显课堂中生成的许多新资源，也体现了学生的认知差异，启发了学生更加深入全面的掌握知识，提升能力。

二、激励性语言能激活学生的思维

名师的课堂教师善于发挥倾听、梳理、激活、点拨的作用，能适时的介入讨论，又能适时把问题抛给学生，始终让问题之球在学生之间流转，以保证互动的广度和深度，极大的提高了课堂中的学习效率，课堂生成千变万化，学生思考深入，精彩纷呈的回答绝不仅仅来自于个性思维的张扬，很多程度

来自于教师一次恰当的引导，精彩的点拨，因此教师要学会在教学过程中“画龙点睛”，用自己的智慧帮助学生学习。

三，“深度的课堂”能提升学生的想象力和创造力

名师的课堂更加关注学生学习的投入到和教学的思考性，他们的课堂真正读懂了教材，深入的理解了教材，而且能根据学生生活经验来创造性的使用教材。具有一定的深度，对学生的学学习具有挑战性，他们的课堂能抓住核心的教学理念，渗透教学思想和教学方法，从而促使学生积极的思考，倡导把思考还给学生，让创新走进课堂，学生的学学习真正成为思考的学学习过程。

总之，专家们用他们的幽默与智慧，给我们展示的是他们的风采，是数学的魅力，更是一种学习的享受。他们把数学知识与生活紧密联系起来，让数学知识不再枯燥，让数学课堂变的丰富有趣！这些课下来，孩子们在愉快中学习，在快乐中感悟知识的生成，在轻松氛围中让我们领略了他们教学的魅力，真是受益匪浅。

2月22号，我们一行六人去西安电子科技大学参加“名师之路”西部六省第(2)届小学语文生态课堂教学研讨观摩会。一共听了17节课，三个报告，最后一个报告因为要坐下午四点半的车回来，没能听成。经过三天的认真学习，各位专家深厚的文化底蕴、精湛的教育技能、幽默的教学风格、匠心独运的教学设计让我领略到名家大师的风采！下面我就把我这几天的学学习感受和大家一起分享。

一、高效的的评价

听了各位专家的课，感受最深的是无处不在的高效的评价。比如：于永正老师的不留痕迹的评价。在朗读训练中，他这样评价：如：“你语气真好！”“你读的流利，既没加字也没减字。”“你是读的最好的一个，既流利又有感情，知识也

很丰富。”“读中，注入了自己的全部感情。”“走进人物的内心你就能读好的。”“读书能使人聪明，越读越有味道。”“读书要学会做记号，静心读书，静心思考。”武凤霞老师极具提示的评价，她在教到“萧红在这个院子里做了什么事呢？请同学们用线画下来。”她发现有的孩子画了大片的文字，就说“有的同学很会画，只把什么事画下来了，不是画很多句子。”“这个同学特别会画，只画了几个词。”“这位同学很会修正自己的行为。”……有了这些高效的具有指导意义的评价，也就有了一加一大于二的高效课堂。

二、文本的秘妙

王崧舟老师通过《长城》一课关于《文本的秘妙》分析印象深刻。《望月》教学更是将其“诗意语文”的理念展现得淋漓尽致，把“千江有水千江月”的人文情怀贯穿于整个教学活动之中。给我们展示了安详柔美的“江中月”；或天真，或孤独，或思乡，或欣喜，或满腹愁绪的“诗中月”；以及像天的眼睛一样的“心中月”。

武凤霞老师将茅盾对萧红的评价：“一篇叙事诗，一幅多彩的乡土画，一串凄婉的歌谣。”贯穿于《我和祖父的院子》全课教学，让我看到了文本无处不在的秘妙，同时也感受到了武老师深厚的文化功底。没有对萧红作品的深层阅读，没有对萧红人生的深入关注，我想，也就没有如此精彩的课堂。

三、坚持

面对我的课堂，我更需要在提高，在反思中实践，在坚持中前行，不断提高自己的教学艺术。

名师之路培训篇二

上周五的下午在五龙口镇第一中学听了讲座，关于名师的成

长之路，在没有听讲座之前，我觉得作为一个教师，只要把工作做好，把孩子教好就行了，没必要非得成为一个名师，没必要把自己弄的这么累，但听了这次讲座之后，彻底改变了我的想法，教师需要学的还有很多，需要做的还有更多，要不断的给自己充电，才能给学生们发展的动力，不是只单单的教，而是让自己充实的情况下，让学生们快乐的'学习。

这次的讲座让我受益匪浅，让我真真切切的明白了作为教师，该如何去面对自己这份神圣的职业，如果去教好每一位学生，要想自己能够更好的发展，有更大的人生价值，就要不断的提升自己，充实自己，让自己的光芒照耀在每一位可爱的学生的脸上。

作为教师，首先，我们要写教育随笔，营造精神家园，通过写教育随笔，不仅可以提高我们的写作水平，还可以使我们对学生的教育更加的有意义。我们可以在“教育在线”和“研修茶座”里写我们的教育感言，或是教育上的困惑等等，“教育在线”和“研修茶座”是精神家园，是教师写教育随笔的最好途径，写教育随笔也是走学者型教师之路可以使我们教的更有尊严，因此，要想提升自己，要从写教育随笔开始。

第二，我们作为教师，要更新教育理念，享受教育的诗意。不要一味的责备学生，要改变自己的教育方式，要把学习交给学生，让学生自己去发现、去获得。就像杨国顺老师说的“犯错误是学生必须经历的过程，要让学生在不断的尝试中发现科学事实和概念”作为教师，知识尽可能的让学生自己获得，而不是简单的由我们教师传递给他，要教教材，而不是用教材教。

名师之路培训篇三

4月25日、26日，我有幸参加了第十届“名师之路”小学数学观摩研讨活动。历史一天半，领略了小学数学界专家名师的

风采，观摩示范课和聆听报告共达十节次。他们的课犹如好茶留有余香，让人回味无穷，他们的报告更是让人受益匪浅。细细品味他们的课渗透着与我们不一样的教学观念，彰显着数学独有的魅力；他们的报告是他们经验的总结，引领着我们前进的方向，从他们的报告中可以看出每位名师的背后都有一些不平凡的故事，不禁使我想到很朴实的一句话：一分耕耘，一分收获。

通过这次学习，不仅仅让我与专家名师们有了零距离的接触，更重要的是使我的' 思想观念豁然开朗，让我给自己的教学找到了一个很好的“参照”。对比之下，我颇受感触，下面我就谈谈我的一些体会：

收获一：一堂好课就是要真正与学生成为朋友，课堂上把主动权交给学生，让学生没有任何约束，鼓励学生敢想、敢说、敢做。每位名师的课都给学生创造了一个轻松愉快的学习环境。黄老师的《异分母分数加减法》一课把这方面表现的淋漓尽致。课前告诉孩子们这节课我们来“聊数学”，复习了整数加减法和小数加减法的运算法则统一为相同计数单位的个数相加减，接着抛出问题：分数加减法能用以上方法解决吗？针对这一问题老师完全放手，让学生以答辩会的形式展开讨论研究，孩子们的思维之花完全开放了，奇迹出现了，孩子们的答辩出现了意想不到的结果，非常精彩。整个过程中，老师只是一个旁观者，孩子们通过自己的能力发现异分母分数相加减可以通过通分把它变成相同的计数单位，和整数、小数加减法的计算方法完全统一。

收获二：每位名师都创造性地使用教材，不脱离教材，也不背离生活实际，不断地开发教学资源，即学生在课堂上生成的错误，经过教师巧妙地引导使学生真正地理解了知识。徐老师在上《平均数》一课时，根据课题情景套圈游戏，出现了四组渐变式统计图：第一组个男生每人都套中7个，四个女生每人都套中6个，引“总体水平”；第二组四个男生每人套中7个，五个女生每人套中6个，讨论后学生发现：女生虽然

多一人，但总体水平还是6个；第三组男女生人数相同，但每个学生套中的不一样；第四组男女生人数不同，每人套中的不同，总数不同，引导学生发现套的最多的和最少的不能代表整体水平，通过移多补少得出每人同样多这就是表示整体水平的平均数的范围。这种根据教材设置的层层深入的教学情境一下子激起了学生们的求知欲望，把学生们带入了知识的海洋。这一点也正是我在教学中所缺乏的。

收获三：教师在课堂上丰富的语言，给不同学生多种多样的评价，注重了学生的情感，态度，和价值观的发展。

如：“真是服了你；你提出的问题很有价值；你真够水平”等等。这样就让学生有了学习的`勇气和动力。

收获四：从名师们的专题讲座中感受到了许多新的教育理念。周老师《例谈数学课的“数学味”》中指出数学课应还原数学本质，要看到学科的本质，教材的核心，深入核心本质，从学生的需求出发。在计算教学中，摆小棒只是手段，不是目的，其目的是为了建立操作过程与计算算理之间的联系，更好的让算理外显；高老师提出了开放式数学课堂教学六步法：创设情境，提出问题，提出探究要求，学生自主探索，组织研讨，提升认识；徐老师为我们介绍了概念教学的策略，重视概念的产生来源，重视概念的教学本质，重视概念的相互联系，重视概念的灵活应用；黄老师提出大问题教学的理念，研究“大问题”，提供“大空间”，呈现“大格局”，围绕“大问题”的提出进行10分钟的模拟教学，由学生提出优化意见，上课老师稍作调整后进行第二轮模拟教学，再讨论优化。

走进名师，感受名师，使我明白了：教育是我们一生的事业，给别人一滴水，自己至少要有一桶水甚至更多，学习是我们生活中不可缺少的一部分。教师要想真正在三尺讲台上尽显光彩，必须脚踏实际上好每节课，学习名师但又不一味的模仿名师，创造出自己的课堂，走出属于自己的路。

名师之路培训篇四

作为一名教师，不断地学习和进步是我们的责任和使命。随着信息化时代的到来，名师之路在线学习成为了我们学习的新途径。通过这个学习平台，我收获了许多知识和启示，也为自己的教育教学工作注入了新的动力。

一、在线学习的好处

在线学习可以随时随地进行，自由度非常高。只需要一个电脑或手机就可以参与学习，无需考虑地点和时间的限制。而且学习内容形式多样，尤其是名师之路，提供的学习资源丰富，包括教学视频、课件、教案、论文等，可以满足不同层次、不同学科、不同领域的教师的需求。

二、在线学习中的名师

学习是一个了解世界的过程，因此名师之路汇聚了众多的名师和专家，他们在各自的领域都有着极高的水平和影响力。通过他们的视频授课或在线互动，我得以感受到专业的学习和研究方式，学习到许多实用的技巧和方法，从而提高了自己的教学水平和教育素养。

三、在线学习的互动性

在线学习不仅可以与名师交流，还可以跟学习者或同行互动，共同探讨教育问题。在名师之路学习中，我们可以利用讨论区与其他教师交流和分享经验，从中获得启发和受益。通过这些互动，我们不仅可以学到知识，更可以结交新的教育朋友，增强了自己的职业感情和归属感。

四、在线学习的反思和启示

学习不仅仅是获取新的知识，也是思考和反思自己的学习过

程和方法。在线学习可以随时回顾录像，深刻体会名师授课重点和思路。同时，也可以将自己的课堂进行反思，思考哪些环节需要改进，哪些方面需要提高。在线学习让我收获了许多值得思考和反思的素材，也激励我不断提高自己的教学能力和素养。

五、在线学习的养成

在线学习不仅仅是一种学习方式，更是一种生活方式和态度。通过在线学习，培养了我自主学习的习惯，提高了我的自学能力和独立思考能力。同时还让我感觉到了全新的学习方式，这种方式更加自由、开放和灵活。这些养成不仅在教育教学中受益，也在个人兴趣爱好和职场发展中受益。

总之，名师之路在线学习是一种全新的学习方式，可以让我们随时随地学习，感受高水平名师的授课和教学思路，提高教学水平和教育素养，同时也可以为自己的个人兴趣和职场发展注入新的动力和能量。我将继续参与名师之路的学习，为自己的教学事业不断追求进步和发展。

名师之路培训篇五

近年来，随着社会的不断发展，网络技术也得到了极大地发展。现在，网络学习已经成为了人们不可忽视的一个重要渠道，特别是在线学习，它的便利和优越性已经得到了广泛的认可和推崇。在这种情况下，很多人已经开始尝试在线学习，并获得了许多收益。我也是其中的一员，最近我参加了一场名师之路在线学习，学习了有关名师之路的一些课程。在此我想来分享一下我的在线学习心得体会。

首先，首先我的教育观进行了深度的更新。学习中，我们不仅学到了很多知识和技能，还了解了很多新思想和新观点。学习了很多名师之路的在线课程，我终于明白了什么是真正的教育，教育不仅是传授知识，教育更是灌溉灵魂，引导人

类思想，启发智慧。我深深地感受到教育的力量，教育的责任，也更加确定了我从教的决心。”

其次，我的学习方法和掌握知识的能力也有了很大的提高。学习的过程中，我们不仅学到了很多内容，还了解了很多方法和技巧。参加名师之路的在线学习让我了解了很多学习方法和掌握知识的技巧，实施了这些方法，我的学习效率大大提高，这对以后的学习和工作都大有裨益。

第三，在线学习让我认识到了自己的缺陷和不足，这是非常重要的。在学习的过程中，我们不仅对知识进行了增长，也看到了自己的不足。在参加名师之路的在线学习中，我对自己的几个缺点有了更深刻的认识。比如我的记忆力比较弱、时间管理不好等，这些问题我会针对性的进行改进和调整，以提高我的整体素质。

第四，学习过程中，交流和互动也非常重要。在学习的过程中我们还有很多交流机会，不仅可以和其他学员互相学习，还可以与名师之路的老师进行交流和互动。这样既可以在交流中获得更多的知识和经验，也可以及时了解老师对我们学习的评价和建议，大大提高了我们的学习效果和领悟力。

最后，参加名师之路的在线学习让我有了更多的机会和可能性。在线学习让我获得了自由学习的机会，学习的内容我们可以自己决定。我们不仅可以进行专业知识的学习，还可以进行各种技能的培训和提升，另外，我们在学习过程中也可以得到其他学员和老师的帮助和支持，特别是老师提供的很多实例和案例，让我对实际问题的解决有了更深刻的认识。

总之，参加名师之路的在线学习，让我对教育的认识和理解进行了深入的更新，同时也提高了我的学习能力和掌握知识的能力等，上述在线学习心得和体会非常有益，对我个人的成长和发展大有帮助。