

2023年作业分层设计反思与总结(实用5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。相信许多人会觉得总结很难写？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

作业分层设计反思与总结篇一

语文作业是语文教学的重要组成部分。它不仅是学生巩固知识、熟练技能的主要途径，还是教师检验课堂教学效果、改进课堂教学策略的主要手段。小学生语文素养是小学生语文能力、语文积累、语文知识、学习方法、学习态度和习惯以及认识能力和人文素养等方面的综合体现。包括：字词句篇的积累，语感，思维品质，语文学习方法和习惯，识字写字、阅读、写作和口语交际的能力，文化品位，审美情趣，知识视野，情感态度，思维品质、品德修养、思想观念等内容。这是小学语文学科的基本素养。它是学生学好其他课程的基础，它直接关系到学生与社会沟通和交流的程度，也是学生全面发展和终身发展的基础。

语文作业的有效与否直接关乎语文教学质量，其地位之重显而易见。

（一）存在的缺陷

长期以来，教师较多地偏重作业使学生形成字、词技能技巧的操练功能，重视作业的短期功利价值，不太顾及长远的教育价值。学生成为作业的工具和应试的机器。

1. 有的作业目标失范。

有些教师没有认真思考，因此，布置作业就出现这样的情况：漫无目标，为防止学生沉溺于玩耍，随意布置作业；目标失度，任意拔高或曲解课文，或仅考虑思想可比性忽视语言文字迁移，导致同一篇阅读短文出现在不同年级练习册中的怪现象发生；目标不清，作业对课文的针对性不强。

2. 有的作业数量失控。

当前语文作业数量失控，机械练习或哗众取宠者多，学生实际收益却并不多，反而丢失了学生的创造精神，泯灭了学生学习语文的兴趣。

3. 有的作业形式失控。

目前有的教师布置的作业基本上课外作业多于课内作业，书面作业多于实践作业，识记理解作业多于表达运用作业，形式求新求异却不落实。对如何开发与利用语文作业在培养学生正确语文学习观念，促进学生主动探究，培养创造才能等功能的研究不够，即使有一些，也局限于现成习题的改变和筛选，缺少应有的广度和深度。

小学语文素养是指小学生具有比较稳定的、最基本的、适应时代发展要求的听说读写能力以及在语文方面表现出来的文学、文章等学识修养和文风、情趣等人格修养。

小学语文学科核心素养是语感、语文学习方法、语文学习习惯。语感是人（主体）对语言文字或语文现象（客体）的敏锐感知和迅速领悟能力。语文能力是语文教学的终极目的；语感是语文能力结构的核心要素；培养语感是全面提高学生语文素养的核心，它是语文素养形成和发展的基础。语文学习方法是利于语文学习的行为总和和心理特征。语文学习习惯是长时间语文学习过程中养成的一种不容易改变的学习行为和倾向。学习方法与习惯既是语文素养的重要组成部分又是学习的原动力。

因此，教师正确的作业观，明确作业的功能、设计、使用以及评价，将直接影响语文教学的成果。

（二）如何解决问题

首先，应明确作业的功能目标。教师设计作业的重要目的是为了学生掌握某一学科的知识内容，形成某方面的运用技能，但具有这样的目标是远远不够的。新课标明确提出：学生学会从数学的角度提出问题、理解问题，并能综合运用所学的知识和技能解决问题，发展学生的实践能力和创新精神。因而作业设计时更应把培养学生各种能力和创造精神的目标纳入其中，从实际出发，多层次、多角度、立体化地确定作业目标。教师的作业设计应不拘泥于传统的书面作业的形式，可以是口头形式的，也可以是操作演示形式的，还可以展示创作成果等等。学生完成作业时，可以采取相互竞赛，也可以采取相互合作的形式。例如，学习完利息这一知识后，可以针对不同的学生设计不同的主题作业：调查目前银行利息情况并做专题小报告、帮助家长拟订一份储蓄计划、学习填写存单、计算利息税等。如此丰富的作业，一定有合适各个学生的作业内容，学生也一定会选择符合自己专长和个性的题目去完成。相信学生的解答是丰富多彩而富有创造精神的。

再次，全面、公正、艺术地评价学生的作业，使学生创造热情更加高涨教师对学生的作业进行全面、公正、艺术的评价，能起到激励、触动的作用。因此，在批改作业时，既要客观公正，又要灵活艺术地评价。

教师设计作业，要尊重儿童的认知特点和年段特点，要与语文课程目标和教学内容关联起来，由传统封闭走向开放，由陈旧单一走向多样化，由整齐划一走向个性化，由纸面作业走向生活实践的综合作业。把激发学生热爱母语的兴趣贯穿于语文实践作业的全过程，提高学生语文核心素养。

二、本课题在国内外同一研究领域的现状与趋势分析

1、国内外同一研究领域的现状与趋势分析。根据国家教育部《关于减轻学生过重课业负担的十项规定》，小学三年级学生完成作业时间不超过45分钟，六年级学生完成作业时间不超过60分钟。不少作业题目艰深古怪，有的纯粹是兜圈子折磨人，而答案也较为呆板，缺乏灵活性，这样的作业有的让学生望而生畏，有的则使人觉得味同嚼蜡。更糟糕的是，有的家长为了让的孩子能够较正常的休息，不得不帮助孩子完成作业，这定会助长孩子弄虚作假的不正之风，另一方面大量的作业是教师无暇认真地批改，也失去了检查和巩固学生所学知识意义。

2、本课题预计有哪些突破

中对课程改革的目标也作出了规定：要改变机械训练的现状，倡导学生主动参与乐于探究的学风，培养学生获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。这些都为广大语文教师在设计作业时指明了方向。

三、课题研究的实践意义与理论价值

学习语文的目的是为了将来更好的用语文，应本着为学生的终身发展着想，切忌布置一些急功近利、简单机械的作业，使学生时时刻刻学习到“必需的语文”。其次，开放性设计作业的形式和内容，使学生的学习走向社会、走向生活。作业设计应紧贴学生的生活，符合学生实际生活环境。应将数学、语文、科技、美术、音乐等学科知识融为一体，并通过丰富多彩的形式表现出来，才能激起学生的学习兴趣，激发他们的创造热情。

教师的作业设计应不拘泥于传统的书面作业的形式，可以是口头形式的，也可以是操作演示形式的，还可以展示创作成果等等。学生完成作业时，可以采取相互竞赛，也可以采取相互合作的形式。可以针对不同的学生设计不同的主题作业。如此丰富的作业，一定有合适各个学生的作业内容，学生也

一定会选择符合自己专长和个性的题目去完成。相信学生的解答是丰富多彩而富有创造精神的。

1、作业目标的多元化

学生完成作业，不仅仅是为了复习、巩固、深化知识，也是在实践运用所学的知识，形成技能，在运用知识的同时又是在培养观察、分析、动手、创造、综合等能力。例如，在学习认字知识后，可以让学生到周围的环境调查，并说说这些字的用法。这些作业不仅更能巩固深化了新知，而且对学生各方面能力的培养具有相当深远的作用。

2、作业目标的可持续发展。

新课标告诉我们，人人要学习有价值的语文。语文作为学习其他科目的基础和工具，在提高人的推理能力、抽象能力、想象力和创造力等方面发挥着独特的作用。例如，在学习完拼音后，可以布置学生阅读一些带有音节的课外书，扩展学生的知识面，培养他们的阅读能力，激发他们的成就感。如果只做些类似机械简单的作业，就失去了作业“再学习、再发展”的作用。

3、短期目标和长远目标的相互兼顾

教师设计的作业不能只看到眼前，不能只为完成本节课的教学任务，更不能为了提高学生的分数而使学生的作业陷入海洋。语文其他科学的语言、思想和方法，是一切重大技术发展的基础。学习语文的目的是为了将来更好的用语文，应本着为学生的终身发展着想，切忌布置一些急功近利、简单机械的作业，使学生时时刻刻学习到“必需的语文”。其次，开放性设计作业的形式和内容，使学生的学习走向社会、走向生活。作业设计应紧贴学生的生活，符合学生实际生活环境，使“数学生活化”。应将数学、语文、科技、美术、音乐等学科知识融为一体，并通过丰富多彩的形式表现出来，才能激

起学生的学习兴趣，激发他们的创造热情。

4、开放作业的情境，把实际生活场景搬到课堂上。

情，才可能让学生向更高目标挑战。

5、开放作业的内容，让学生离开课桌、走出校园。

泰戈尔说过：“不能把河水限制在一些规定好的河道里。”过去那种由教师包办代替、学生只要一张纸一支笔的作业已不能适应时代的要求，学生再也不能被禁锢在课桌上。教师要创造性地设计作业，使学生在作业过程中自己走进生活、走向社会，去收集、去整理各种所需的数据，通过自己的实践活动去得到数据，然后才能完成作业。例如，学习了面积知识后，可让学生为学校画一个平面图，出去春游前，让学生通过调查、分析写一个最经济的出游方案并说出理由等。这样的作业“纸上谈兵”是永远得不出答案的，只有通过自身的实践，通过调查研究，才能得到真实准确的答案。

6、开放作业的形式，充分体现学生的个性。

教师的作业设计应不拘泥于传统的书面作业的形式，可以是口头形式的，也可以是操作演示形式的，还可以展示创作成果等等。学生完成作业时，可以采取相互竞赛，也可以采取相互合作的形式。例如，学习完利息这一知识后，可以针对不同的学生设计不同的主题作业：调查目前银行利息情况并做专题小报告、帮助家长拟订一份储蓄计划、学习填写存单、计算利息税等。如此丰富的作业，一定有合适各个学生的作业内容，学生也一定会选择符合自己专长和个性的题目去完成。相信学生的解答是丰富多彩而富有创造精神的。

作业分层设计反思与总结篇二

摘要：线性教学设计方法以路线图和竹子的形象为灵感，将

教学行为线性化。线性模型纵向为时间轴，利用核心知识作为节点。横向两个维度，一是内容活动，二是设计意图。通过一个清晰的流程，让教师将课堂主旨紧紧指向学生核心素养的培养。

关键词：核心素养；初中物理；线性化；教学设计

《中国学生发展核心素养》[1]发布后，又一次激起了义务教育阶段学校及教师的反思和教学改革动力。作为一线教师，似乎找到了教学、尤其课堂教学的灵魂，但到底怎样培养学生的核心素养？通过观课和自身实践反思，发现相当一部分老师在课堂教学上仍然迷惘不已。客观表现为课堂教学散乱、内容散乱、安排散乱、实施散乱、意图散乱。其结果便是“教”的方面老师条理不清、详略不当、讲演不明，“学”的方面学生一头雾水、似是而非、无所适从。为此，采用线性化教学设计方法，理清内容和实施过程，明确目的和意图，对于课堂教学很是关键。

1线性化教学设计方法让“课”真正有所思考、有所准备

常规文档式或表格式的教学设计方法沿用多年，从文本上说并没有大问题。然而，由于缺乏清晰的知识递进关系，更多笔墨耗在内容的罗列上，缺乏活动的安排及其明确的意图，导致老师在备课的时候思考不足，有的甚至是随便抄写一通，很难说得上课堂实施的构建和预演，课堂实施自然不理想。同时，就义务教育阶段学科教学内容而言，老师、尤其是有多年教学经历的老师并不会有多内容上的费解和空乏，抄写或誊写一遍教案意义不大。老师们欠缺的是根据学生情况如何组织、实施教学内容的思考。这应该成为老师们花时间、花功夫去认真对待的问题，也必然成为备课的核心关注。所以，采用线性化教学设计方法，让老师根据学生状况把精力放在教学内容的组织和实施上，把功夫花在活动的安排和取舍上，把思考放在设计的意图上，其意义远大于教学内容的简单罗列。只有这样，课堂教学才可能条理清晰，效率优良。

2线性化教学设计方法的基本模型

如图1所示，线性化教学设计模型灵感来源于工作推进图和竹子形象，本身依从简单易用原则。纵轴为时间推进轴，像竹竿，有节点，节点为核心知识，连贯并有层级递进关系。纵轴从上至下，时间上可以考虑一节完整的课堂，也可以是一节内容需要两节以上的课堂。该轴不一定是直线，可以根据横轴的内容改变节点在横轴上的位置。横轴被纵轴分为左右两部分，像两片竹叶。左部分为内容活动轴，围绕节点的内容是什么，需要提出哪些核心问题，需要使用哪些核心方法，要安排哪些活动（如：实验、讨论、提问、交流、练习）来达成核心素养的获得？右部分为设计意图，围绕节点设计的目的是什么，达到什么程度？模型图把一节课的内容安置在一张a4幅面上，也可以利用横格备课本。节点与节点之间的距离应根据书写内容的多少调整，无需等距。线性化教学设计是教师思考的结果，是思考结果的线性化呈现，本身并不需要技术含量，可电脑设计，也可在灵感来时一纸一笔画出，既简单易用，又有利于老师“成竹在胸”，实实在在地指导教师的课堂。

3线性化教学设计方法应用实例

教学内容为人教版初中物理第八章第二节《二力平衡》[2]，线性化教学设计实例如图2所示。

3.1核心知识线性化

通过线性化教学设计，教师不只是完成了平衡态、平衡力、二力平衡、二力平衡条件、二力平衡应用等知识内容的简单罗列，而是需要把核心知识线性化以找出它们之间的层次、递进和逻辑关系：根据牛顿第一定律引出平衡态，明确平衡态和平衡力的对应关系，理解二力平衡是最简单的平衡，探究二力平衡的条件，理解两个力满足二力平衡条件就一定是平衡力，平衡力之下物体处于平衡态，反之平衡态下物体一

定受平衡力，如果只有两个力，这两个力一定满足二力平衡条件，这样就完成了核心知识之间的链接和闭环。

3.2 核心知识为节点

接下来，以核心知识为节点，需要安排怎样的教学内容和教学活动，意图是什么，目的为何？教师都要有预先的思考。回顾牛顿第一定律，明确静止或匀速直线运动的物体处于平衡态，通过实例了解平衡态下的物体不受外力的情况并不多，那么平衡态受到的力有什么特点呢？于是自然引出平衡力，通过实例分析平衡力至少两个以上，其中二力平衡是最简单的平衡力，二力之间有怎样的关系？通过实验探究让学生体验和归纳出二力平衡的条件——同体、等大、反向、同线。到此迎来了知识混淆点，学生较难区分平衡力和相互作用力，因此思考通过分析静止于桌面的书“压力、支持力、重力”的关系，让学生找到区分平衡力和相互作用力的关键。在二力平衡应用节点，安排以下3个问题：

(3) 利用学生经历过的电梯问题适当增加难度，透过分析两个力平衡和不平衡时它们的大小关系，增强学生分析问题的能力并粗略涉及超重、失重，增强学生的学习效能感——原来有超重、失重的感觉是这样的原因。

教师把整节课需要安排的学习活动想明白了，梳理清楚了，盲目地想到什么讲什么、东拉西扯的问题就能得到有效避免。同时，通过教学设计线性化，课堂主线一目了然，既关注了层次递进等逻辑关系，又把课堂活动紧紧围绕在核心知识周围，课堂效率自然得以保障。

3.3 作业的设计和选用

需要强调的是，作业常常是用以检验和巩固课堂学习的试金石。实际教学中，一些老师不注重作业的设计和选用，常常是一本资料书做到底，这与“提质减负”的主流意识是相悖

的，实际上更多的也只是在浪费学生的精力和时间。教师通过学生的作业情况了解学生对核心知识的掌握，因为作业的粗放显得更为困难，似乎哪里都有问题，到处都似是而非，不便于教师和学生开展针对性的弥补。因此，作业应该纳入教学设计，教师根据教学主线，针对性地围绕核心知识出题或选题，题目应少而精，指向明确，考察点必须是核心知识点，尽力避免核心知识点外的脑筋急转弯和学科之外的理解力考察，力求让学生在作业完成过程中利用核心方法解决核心问题，从而获得核心知识，培养学科核心素养。

参考文献：

[1]中国学生发展核心素养联合课题组. 中国学生发展核心素养[r].北京：北京师范大学， .

作业分层设计反思与总结篇三

数学是一门能够锻炼学生能力的学科，计算是其重要的组成部分，数学知识离不开计算的相关应用。小学阶段是学生学习数学、培养学生计算能力的关键时期，因此，在这一时期，数学计算教学可以说是教学的核心和重点。核心素养是从整体出发，培养学生综合能力的一种教学观，它有助于学生的学习。下面笔者就根据自己的教学经验，具体谈一谈在教学中该如何运用核心素养进行小学数学计算教学设计。

一、小学数学计算教学应凸显核心素养价值

（一）核心素养是当前教育政策的新要求

数学核心素养明确提出是在版的《义务教育数学课程标准》中，在这项课程标准中就当前的数学教学提出了10个核心素养，其中运算能力是最主要的一项素养。当前，随着新课改的不断发展深入，人们的教育观也发生了较大的变化，不论是教师还是家长都不再像过去一样只注重学生的学习成绩，

他们开始更多地将目光放在培养孩子综合能力的方向上，寻求孩子的全面发展。所谓的数学核心素养并不是单纯地局限于书本知识的学习，它更多的是培养学生运用数学的观点和方法解决自己在生活中遇到的问题的能力，重在锻炼学生的思维，这种思想观点与当前新课改的教育政策不谋而合，是当前教育发展的新要求。

（二）核心素养应体现在课堂学习中

小学数学教学，主要在于课堂学习，小学生大部分较为贪玩，在课堂外，许多学生并未树立继续学习的意识。因此，四十分钟的课堂教学，对于教师而言就十分重要了，课堂效率的高低决定了教师知识传输的多寡。在课堂上，教师也可以将核心素养的理念贯穿其中，真正落实核心素养的教育理念，而不是让其变成一句口号，虚有其表，这样核心素养才能真正发挥它的作用，为学生的学习服务。

（三）小学数学计算教学应以核心素养为目标指引

计算教学与学生学习的数学知识密不可分，如果学生在课堂上将其他数学知识都学好了，但是唯独计算没有学好，那么学生学习的其他知识，只能是无本之木，毫无用处。数学核心所反映的是数学本质与数学思想，这两点是数学的精髓，学生在学习的过程中如果掌握好了这两点，那么不管遇到了什么类型的计算题目，对于学生来说都不成为题。因此，数学计算教学应以核心素养为目标指引，通过核心素养将计算教学的思想和本质挖掘出来，激发学生的学习潜力。

二、小学数学计算教学的核心素养目标设计

小学数学学习的知识与生活的联系十分的紧密，许多计算知识都是为了更好地解决学生在生活中遇见的困难，提升学生的各方面技能。因此，教师在课堂上渗透核心素养理念，讲解数学知识的时候也并不是盲目的、毫无根据的。计算教学

的设计需要有目标、有针对性，这样学生在学习的时候也更容易掌握自己的知识，提升自己的计算能力。例如，在讲解《混合运算》这一节之前，教师运用核心素养讲解计算的方法和技巧的时候，就要学会要有目标的教学，根据班上学生学习能力的不同，教师的教学目标也要因人而异，让每一个学生都能学到知识。比如说，有些学习成绩差的学生只要能够掌握简单的计算原理就可以了，有些学习能力强的学生，教师则可以提出一些具有挑战性的题目，让他们自主探究，提升自己的计算能力。

三、小学数学计算教学的核心素养过程设计

万里长城的修建并非一日之功，同样的`在数学计算教学中核心素养的渗透和运用也并非是一朝一夕的事情，它需要一个较为漫长的过程，需要教师在教学时一点一滴的渗透。在教学时，教师运用核心素养必须设计好相应的过程，激发学生的学习兴趣 and 探究新知识的欲望。比如说，在“两、三位数的加法和减法”的教学中，学生已经掌握了100以内的加法和减法的口算、笔算方法，所以教师可以利用知识的迁移规律让学生自主探究“笔算两、三位数的加减”计算方法，在探究数学方法的过程中，学生可以较快地掌握新的知识，同时也能加强学生的迁移推理能力。又如，在学习“有余数的除法”时，教师还可以根据学生的生活经验，设置一些教学情景，在生活中学生常常会遇见物品分配不均的问题，教师可以让学生思考，遇到这种问题该怎么处理，这样将生活中的情景运用到数学知识的学习上，使数学计算的知识生活化，既可以更好地应用数学知识，也可以发散学生的思维。

四、小学数学计算教学的核心素养评价设计

传统的数学计算教学评价往往是以书面评价为主，以分数论英雄，学生的学习成绩好，计算没有失误，那么数学计算教学就是有效果的，反之，学生的学习成绩差，计算存在诸多问题，计算教学就是失败的。这种教学评价虽然有可取之处，

但是在评价时，过于简单，而且它过于注重学生的学习成绩，容易将学生培养成学习的机器，不利于学生的全面发展。数学核心素养注重的是对学生数学综合能力的培养，与传统的计算教学方式相比，它最大的不同就在于它重理解、重思考。基于这样的原因，教师在教学时，可以根据学生的学习情况、学习效果的不同，运用核心素养设置多元化的评价方式，而不是仅凭学生的学习成绩来决定学生的学习效果。例如，有的学生笔算能力差，但是估算能力强，教师就可以在平时多培养学生的估算能力，同时引导学生尝试笔算，提升他的综合能力。总之，核心素养虽然是一种新的教育理念，但是数学核心素养反映的是数学本质与思想，教师在教学时如果运用好了核心素养，帮助学生在学习的过程中寻找到了数学计算的本质，不仅有利于提高小学生的数学计算能力，而且可以培养学生的思维能力，让他们学会用发展的眼光看问题，这种教学理念培养出来的人才，才是社会所需要的人才。

作业分层设计反思与总结篇四

摘要：《氧气的性质》是初中化学教学中非常重要的一节教学内容，在教学中具有构建思维模式，培养学生多种核心素养的教学功能。在培养学生语言表达能力，实验探究能力，建立一些基本化学思维模式，培养物质观变化观，物质变化规律探究等核心素养方面具有重要作用。因此，教师在教学中要认识到本节内容在整个初中化学教学中的重要地位，通过开发与挖掘相关的教学素材，探寻对学生进行核心素养培养的落脚点与实施策略。

关键词：核心素养；氧气性质；物质观；物质变化观

一、教材内容与培养核心素养的关系和策略

（一）教材内容与学生核心素养培养的关系

《氧气的性质》是学生在学习了实验基本操作、物质变化、

物质的构成等理论知识以后，系统学习的第一种纯净物。这既是对前面理论知识的具体应用与深化，又是学生今后学习其他物质性质，特别是气体的性质所要树立的模式和范本。因此，本节内容在教学中具有承上启下的作用。正是本节课在教学中有这样一种特殊而又重要的地位，为培养学生核心素养提供了难得的机会和教育内容。从学生学习与发展的角度来看，本节内容既要让学生用前面已经学过的理论知识，从化学的角度去认识氧气这种物质以及它的变化规律，又要学会用实验探究的方法来研究氧气的性质。在此过程中为学生从化学角度如何研究一种物质构建一个基本模式，为学生树立用科学的方法去研究具体物质的思路与方法，并在以后研究其他物质时提供一种参考与借鉴。同时，本节内容的学习，对激发学生学科兴趣和培养学会用化学的视角来研究物质的意识都具有重要作用。

（二）教材处理与学生核心素养培养的策略

在教材中氧气的性质一节内容主要包括氧气的物理性质、氧气的化学性质和两个概念（化合反应和氧化反应）三部分内容。对于氧气的物理性质学生学习并不困难，在教材中也没有相关的探究内容，属于一种描述性的知识。一方面，让学生能结合自己已有的生活经验，从教材中归纳出氧气物理性质的具体内容所包括哪些内容，提升学生的信息提取和加工能力；另一方面，让学生在教师的指导下学会如何来描述物质的物质性质，知道气体的密度一般是与空气的密度比较进行定性描述的，从而训练学生的语言表达能力。氧气的'化学性质既是本节内容的重点也是教学的难点。学生对氧气的化学性质的认识是通过一些物质与氧气反应的实验实事建立起来。因此，如何让学生有效进行相关实验探究就是有效突破教学难点的重要措施。对于化合反应与氧化反应这两个概念来讲，课程标准的要求并不一样。在初中化学中化合反应属于学生必须要掌握的内容，而氧化反应属于了解性内容，对学生的能力和素养的培养重点是化合反应的教学。

二、教学过程的设计与培养核心素养的关系和策略

（一）通过氧气物理性质的学习培养学生的建模意识

从学生认识能力来看，学生对于氧气的物理性质有一定感性认识，而且氧气的物理性质属于描述性的知识。因此学生学习氧气的物理性质应该没有困难。但氧气的物理性质是学生今后学习其他气体所要参考的范本，通过本节内容的学习，要让学生明确我们研究气体的物理性质要从哪些内容开始，以及对这些性质如何进行描述。这样一个过程其实就是给学生树立一种建模的思想。这种思想对学生以后学习会有有一种引领和指导的作用。因此，此时培养学生核心素养，一方面，让学生树立研究物质需要从特殊走向一般，通过对典型事物的认识，为研究某一类问题提供思路与方向；另一方面，让学生学会在以后学习其他气体时，能将这些知识迁移到这些气体的研究上。

（二）通过氧气化学性质的学习培养学生多种核心素养

1. 通过氧气化学性质的学习培养学生物质变化观的意识对于氧气的物理性质，学生在日常生活中已经有了一些感性的认识，在学习时只需要教师能为学生提供一种表达与描述的模式即可。但对于氧气的化学性质来讲，学生的原有认知几乎为零，需要在教师的引领下，从感性认知上升到理性认知，以具体的物质来丰富和完善学生的理解和认识。由于氧气的化学性质不像物理性质那样可以明显的观察到，需要通过一系列的实验为基础，让学生从直观感性的素材中去提炼和归纳出来。由于氧气是典型非常金属单质的代表，其化学性质代表了一类物质的性质。因此，通过氧气的化学性质的学习正是以日常生活的经验为基础，让学生通过从碳、硫、磷、铁等物质与氧气反应规律的总结来体验到氧气的化学性质，并为以后其他物质的学习提供对比与迁移的能力，从而有效地在学习中完成了物质变化观的培养与渗透。

2. 通过氧气化学性质的学习培养学生科学探究意识与学科探究能力在氧气

的化学性质的学习中，实验探究是整个教学活动的主线和重要组成部分。由于碳、硫、磷、铁四种物质与氧气反应的现象各不相同，实验操作也不尽相同，这些实验的现象对学生学习化学的兴趣具有极强的激发动力，会让学生认识到化学学科的魅力所在。而实验探究对学生的动手能力培养又具有重要作用，从而在学习中培养学生科学探究意识与学科探究能力。

（三）通过两个概念的学习培养学生认识物质变化规律的思想

在初中化学中，化合反应属于学生必须要熟练掌握的内容，而氧化反应则属于了解性的内容。在具体施教过程中，对于化合反应重在通过教师引导，让学生去发现其规律性，而氧化反应重在教师的引导下去体验即可。由于在这两个概念的学习都是以氧气的化学性质为基础。对于化合反应，只要在前面学习中能做出及时的总结，这个概念的建立应该说是水到渠成。而对于氧化反应关键是让学生认识到反应中有氧参加，难点在对氧的理解。但这两个概念的在学生素养培养上更重要的还在于让学生认识到物质的变化是规律的，通过学习培养学生认识物质变化规律的思想，这正是学生学习这两个概念的根本原因。

参考文献：

[1]阮庆元. 金属化学性质的教学设计：基于核心素养的实现[j].中小学教学研究，2017（5）.

[2]陈风雷. 基于化学学科核心素养培养的教学设计——以《铝的重要代合物》为例[j].新课程研究，2017（9）.

作业分层设计反思与总结篇五

20xx年10月20日下午，郑州市语文中心三组全体组员聚集在郑州市中原区西悦城第一小学的教室中，认真研讨并再学习了教研室余昆仑老师的讲座《核心素养背景下基于标准的作业设计实践研究》，通过集中研讨交流更加深了对于基于标准的作业设计的实践认识，更加指导了在教学一线中的实施途径与方法，历时三个多小时的研讨，气氛热烈，交流碰撞出了许多好的想法与灵感。我在其中更是收益良多，对于笔记认真进行整理，以期在学校的语文教研活动中，再次带领学校的语文教师在作业设计方面汲取更好的营养。

通过活动研讨，我们深刻的认识到如今作业布置的现状，随意性大、不科学、作业时长、作业反馈不好等等，真是自己在平时教学中遇到的瓶颈所在，有时就是从辅导材料中拼拼凑凑的组合作业，效果很是一般，对于作业设计中，尤其是小学阶段的作业，不仅是作业，更是一种学习习惯态度、心理品质的养成认识不深刻，通过余老师的讲解，认识到了

- （1）作业，不仅是课后巩固课堂知识，更是课前学生多样化的认知观念和“迷思”观点的展现，是教师诊断和促进学生学习的评估手段。
- （2）作业，不仅意味着课堂任务的完成，而且关涉与家庭或社区交互的活动，要将学校作业与学生真实的‘生活’联系起来。归根就市学生对作业的“主动投入”比作业的“完成”和“正确”更重要。

在学习作业设计目标时，再次学习了制定科学合理的作业目标，首先要认真研读学科课程目标，分析单元、章节、课时在学科中的地位。细化课程标准融入到课时学习目标中，增强作业的解释性和科学性，这一点很是受启发。就是要通盘考虑，要有追溯性，不能盲目的布置作业。余老师结合课文《香港，璀璨的明珠》为例，详细的从课标要求、单元目标和课时目标，对作业布置进行了剖析，深入浅出，发人深省，对于作业布置有了更清晰的指导。

三个多小时的研讨，从作业现状、自身教育实践、学生作业落实、学在郑州录课心得等，都让中心组成员产生自省，并深入的领会了余老师的讲座，真正的学有所获。