

最新幼儿园植树节美术教案中班(优秀16篇)

安全教案应该针对不同的年龄段和不同的环境，设计相应的内容和实践活动。这里有一些经过验证的高中教案例子，希望能够给大家带来一些启示和借鉴。

幼儿园植树节美术教案中班篇一

绿一方净土，多一份温暖。

浇一棵小树，放一颗童心。

松一片土地，飞一片梦想！

幼儿园大操场周围绿化带和小操场周围绿化带(具体划分见“植树节各班活动场地划分表”)

幼儿园保教一部、保教二部各班级

1、各班级教师知道各班绿化场地。

2、各班自备水桶、洒水壶、小铲、植树用工具若干。

植树节当天活动流程：

第一项：“绿色小卫士”进场活动(依年级组次序：大班、中班、小班、小小班)

第二项：园领导讲解植树节的来历，宣布活动开始。

第三项：主持人给小朋友介绍种树的意義，讲解护绿爱树的重要性。

第四项：幼儿一起唱响《小树之歌》、喊出植树节活动口号“你来我来大家来，植树造林、绿化幼儿园”。

活动阶段：（初期、中期、后期）

一、活动初期：（3月12日——3月19日）

活动内容：“我给小树浇浇水，我给小树松松土，我给小树修枝叶”活动。

活动流程：以各班为单位，划分绿化场地，给幼儿园内的小树浇水、松土、修枝叶。

二、活动中期：（3月22日——3月31日）

活动内容：“绿化环境、美化家园”，绿色植物种植活动。

活动流程：以各班级为单位，在各班种植园地，请幼儿撒播种子，进行“绿色种植活动”。

三、活动后期：（4月1日——4月12日）

活动内容：“放一颗童心、飞一片梦想、我与小树一起成长”，心愿树祝福活动。

活动流程：各班幼儿将自己的梦想写在心形纸上，在种植园地祈祷祝愿后，悬挂在小树上，并与小树合影留念。

幼儿园植树节美术教案中班篇二

一、活动目标

- 1、感受大自然，体验植树的快乐。
- 2、体验同伴间团结合作的乐趣。

3、简单了解节日的来历，知道其全称、日期和意义。

4、参与节日游戏。

二、活动准备

1、树苗及植树工具。

2、出发前的安全教育及准备。

三、活动过程

1、组织好孩子，进行出发前的安全规则教育。

2、给幼儿分组植树，教师在旁协助。

3、完成植树，整理队伍并清点人数后返回。

四、活动延伸

绘画《我去植树》。

五、设计反思

树，不仅供给我们生活所需，也带给我们美好的童年回忆。一棵树就是一个小小的生态区，它容纳、孕育了许多其他生命。我们组织的《拜访大树》活动中，提供了一个让孩子们亲切树、认识树甚至爱上树的机会。让孩子们有从容和树相处的时间，让幼儿用他们天生的好奇心与敏锐的观察力去看树、听树、闻树、摸树，去发现树的种种样貌与内涵，让孩子们用语言和动作表达对树的`美好情感。总之，该活动不仅让幼儿亲身探索了大自然中的各种树，而且让他们以自己喜欢的艺术形式去表达对树的认识和喜爱，真正和大树做朋友。

这个主题的开展抓住了幼儿的兴趣点，并结合幼儿的年龄特点进行比较深入、细致的研究。教师和家长始终是幼儿活动的支持者、引导者和合作者，为幼儿创设了想说、敢说、愿意说的宽松环境，激发了幼儿进一步活动的愿望。在开展活动的过程中，每个幼儿自主地参与，大胆地表达自己的想法，因为感兴趣，所以幼儿都积极参与到活动中。

幼儿园植树节美术教案中班篇三

《蚂蚁搬豆》是“幼儿园整合性家园共育资源包”中小班《玩中学》下册课本中的一节户外体育游戏活动，这节游戏帮忙幼儿学习爬，蹲的基本动作，本节活动在游戏过程中引导幼儿经过手脚一致爬行，发展幼儿身体的协调本事，来满足孩子们对爬的兴趣和需求，培养幼儿的协作本事，从而使孩子们喜欢游戏，体验游戏的欢乐。

[设计意图]

本节体育游戏课，我根据小班幼儿的年龄特点和身心发展，锻炼幼儿手膝着地协调地爬行，设计了本节活动《蚂蚁搬豆》，在整个活动过程中引导幼儿经过手脚一致爬行，发展幼儿身体的协调本事，来满足孩子们对爬的兴趣和需求，从而使孩子们喜欢游戏，体验游戏的欢乐。

[活动资料]

蚂蚁搬豆（体育游戏）

[活动目标]

- 1、练习手膝着地向前爬行，锻炼动作的灵活性和协调性。
- 2、体验成功带来的乐趣。

3、培养幼儿的规则意识。

[活动准备]

沙包（豆子）、通透的纸箱、垫子、音乐、蚂蚁胸饰

[活动过程]

一、谈话激趣导入：

- 1、小朋友们，你们会学小动物走路吗？幼儿学动物走路。
- 2、师出示蚂蚁图片，让幼儿认识并提问，小蚂蚁怎样走路？
- 3、幼儿自由学蚂蚁走路，选做的好的幼儿进行示范。

二、游戏活动准备：

1、准备运动：跟蚂蚁妈妈做运动

（下蹲运动、上肢运动、腹背运动、跳跃运动）

2、你们都明白蚂蚁怎样走路了，我们一齐来爬行吧！

3、幼儿尝试手脚一致爬行的动作。

三、游戏活动过程：

2、师讲游戏规则：将幼儿分成人数相等的两组，幼儿钻出“蚂蚁洞”（前后通透的纸箱），爬过前方的垫子，搬一颗豆子从场地两侧走回，把豆子放在筐里，幼儿一个之后一个爬过去，依次进行，哪组先搬完豆子，哪组获胜。

3、师组织幼儿进行游戏。

4、表扬获胜的小组。

5、放松活动：孩子们你们真能干，帮妈妈搬了这么多豆子，你们很累了把！我们休息一会儿。引导幼儿甩小手，揉揉腿。

四、游戏活动延伸：

回家和家长一齐玩这个游戏。

[活动结束]

宝贝们，天快黑了，我们把豆子搬回家吧！

幼儿园植树节美术教案中班篇四

早春三月，草长鹰飞间，冬天的寒意还未褪尽，春天带着绿色的气息向我们走来，春风吹绿了枝头上的嫩芽，吹绿了地上的小草，也吹动了新华侨孩子们的热情。3月12日是一年一度的植树节，为使孩子们能够积极与社区环境“对话”，主动参与植树节的相关活动，亲身体验劳动的乐趣，感受美化环境的意义，激发爱幼儿园、爱社区的情感，我们将在3月12日，组织孩子们开展“种一棵小树，绿一方净土”的植树节爱树护树活动。

幼儿园植树节美术教案中班篇五

- 1、初步掌握制作树叶书签、标本和保存树叶的基本方法。
- 2、引导幼儿观察形形色色的树种，了解树的名称、形态、特点、生长规律等。
- 3、进一步增进幼儿对树的认识，理解人与树的内在联系。
- 4、通过对树的认识和探究，激发幼儿爱树、护树的情感，

培养其环保意识。

5、体验明显的季节特征。

6、让学生了解节日的习俗。

1、与家长取得联系，争取家长的大力支持；

2、教师准备一些市区绿化的录像带、照片等资料。

1. 绿化植物知多少：老师、家长和孩子一起调查了解幼儿园和幼儿园周围有多少种绿化植物，并摄影，了解这些植物的生长特性以及与之相关的一些问题。

3. 树木护养：老师和家长一起教给孩子一些有关养护植物方面的常识。

4. 绿化植物摄影作品展和树叶贴画作品展。

教学设计：明天就是植树节了，当我们看到路边的参天大树的时候，是不是也在想，绿色的环境给我们的人类带来了无限的生计呢？这是春天带给我们的希望，这是环保意识逐渐增强的人类带给自己的希望。植树节爱树活动开始了，通过本次幼儿园教案，让孩子们了解更多的环保意识，从小培养保护环境，人人有责的意识。

幼儿园植树节美术教案中班篇六

1、园长讲解植树节的来历，宣布活动开始。

2、家委会代表讲解种树所需要的工具、如何种树。

3、社区居委会工作人员代表向小朋友介绍种树的意義，讲解护绿爱树的重要性。

4、为“小骑士护绿队”揭牌，队员从园长手中接过“绿化环境，美化家园”宣传旗帜，提出口号“你来，我来，大家来，共创绿色幼儿园”，并向大家倡议：“让我们的世界变成青青世界，从我做起，从现在做起……”。

(二)分年级开展不同主题的植树节活动

1、小班家园活动主题“我和小树同成长”

流程：给校园内的树浇水、松土、修枝——与小树合影，小树比比高——和“树姐姐”（扮演）做游戏。

2、中班家园活动主题“珍爱绿色，珍爱我们共同的家园”

流程：在幼儿园种植园地，和家长一起种植小树——合影（写上种植人及名称如“爱心树”“心愿树”“成长树”等）。

3、大班家园活动主题“幼儿园社区齐携手，多片绿叶多份温馨”

流程：幼儿在老师的带领下到社区周围发放植树节宣传单。并认识各种树木——绘画树木——把“小小绿意带回家”开展家庭种植活动。

幼儿园植树节美术教案中班篇七

这是一个有关“春天”的主题活动，我充分利用这次绘画活动展示了师生共同布“小蝌蚪找妈妈”的画面。通过引导幼儿观察并发现小蝌蚪的各种动态，知道用什么方法能改变小蝌蚪游动的方向，再学习用手指压印和添画曲线的方法，表现各种动态的小蝌蚪。在幼儿作画时，根据每个幼儿的发展情况和需要对表现方式和技能技巧给予适时、适当的指导来定位。培养和发展幼儿细致的观察力和丰富的想像力，提高幼儿对美术活动的兴趣及大胆作画的能力，体验美术活动的

快乐。结束创设一个“小蝌蚪找妈妈”的游戏情景活跃气氛和缓解幼儿疲劳。

《纲要》对艺术活动提出的“引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美，创造美的情趣。”基于这点要求，我通过让幼儿在听过故事，学过歌曲的基础上，引导幼儿注意观察小蝌蚪的外形特征和游动姿态，通过“观察—想象—创作—欣赏”这一过程，进一步丰富幼儿的情感，发展积极性思维及操作能力。另外，《纲要》中还指出：幼儿是教育活动的积极参与者而非被动接受者，活动内容必须与幼儿兴趣、需要及接受能力相吻合。因此，正确掌握幼儿年龄阶段目标和幼儿近期发展情况，是每位教师设计和组织活动的必要前提。于是，我深刻理解和贯彻《纲要》精神，尽可能的避免仅仅重视表现技能或艺术活动的结果，而忽视幼儿在活动过程中的情感体验和态度的倾向。于是，我通过激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验。通过幼儿合作，使之学会谦让和理解，共同体验自由表达和创造的快乐。

现在已经是春天了，阳光明媚、万物复苏。春天的使者也为我们带来了春的讯息，“青蛙”、“小蝌蚪”作为表现春天的“使者”，也早已被幼儿所熟悉。记得，有一天的早上，我们班的浩浩小朋友带来了一小盘小蝌蚪，还真是让小朋友们真正大开了眼界，孩子表现得开心极了。看到孩子们那么开心，我也很开心，于是我就将这些活跃的小东西安置在自然角中，便于孩子观察。孩子们很好奇地围着小蝌蚪，你一言我一语地议论开了，有的说：“小蝌蚪的妈妈是谁呀？”有的说：“小蝌蚪黑乎乎圆圆的真可爱”??后来有位幼儿告诉大家小蝌蚪的妈妈是青蛙，可其他孩子不相信。他们很奇怪小蝌蚪没有大眼睛、绿衣裳也没有四条腿怎么会是青蛙呢？看到孩子们对小蝌蚪这么感兴趣，因此，我也特意设计了“春天的小蝌蚪”活动教案，激发幼儿参与美术活动的兴趣。

- 1、学习用手指点画小蝌蚪的方法。
- 2、发展观察力以及大胆作画能力。
- 3、提高参与美术活动的兴趣。

乐意参与美术活动中，体验手指点画的无穷乐趣。

学习手指点画的技巧，自由表现春天可爱的小蝌蚪的形象。

- 1、多媒体课件、明胶片、彩色照相透明水彩和记号笔。
- 2、黑色水粉颜料、餐巾纸、图画纸、青蛙图案、头饰。

1、导入活动，引起幼儿的兴趣。教师边用语言描述边用手指在胶片上点画。

（1）教师：小朋友，春天来了，小动物们都出来呼吸新鲜空气了。你们猜猜是谁坐在荷叶上？咦！青蛙妈妈坐在荷叶上做什么呢？青蛙妈妈正坐在荷叶上看它的宝宝小蝌蚪游泳呢！你们喜欢青蛙妈妈和小蝌蚪吗？我们今天就先来学画小蝌蚪。

（教师边用优美的话语进行描述边画，既把幼儿引入了一种情境，又在不知不觉中吸引了幼儿的注意力。）

（2）教师：小朋友，老师刚才是用什么画出小蝌蚪的呀？（引导幼儿说出“手指”）好，老师告诉你们：用手指画出的画就叫手指画。

（很自然地引出了“手指画”的概念，让示范与语言的叙述结合起来，使幼儿很容易就理解了“手指画”的概念。）

2、引导幼儿观察小蝌蚪的基本形态。

教师：“小蝌蚪们快活在水里游来游去。请小朋友们仔细观

察一下，它们游得一样吗？哪里不一样？”（课件里出现小蝌蚪往不同方向游动的画面）用提问法，明确的把“观察”和“比较”这两个任务交待给幼儿。（引导幼儿观察并说出往不同方向）

3、教师示范讲解小蝌蚪的画法。

（1）教师示范：“先用食指的指腹在颜料中轻轻蘸一下，然后把指腹按在纸上，再用水彩笔画上弯弯曲曲的尾巴，一条可爱的小蝌蚪就在游动了。”幼儿先徒手在桌上练习，让幼儿在纸上作画时增加一次就成功的几率。“小朋友我们画小蝌蚪的时候可以一次多压印几个小蝌蚪的身体，然后在不同的位置添画细尾巴。这样，这群小蝌蚪就会朝不同的方向游动了。如果能变换不同的方向压印就更好了！”

（2）讲解尾巴的画法。、请幼儿来添画尾巴。（这一环节的设计给幼儿提供了尝试、探索的机会，满足了幼儿主体需求。）

教师用指侧画尾巴，引导幼儿观察比较出怎样画出小蝌蚪细细的尾巴。（在幼儿尝试的基础上教师再示范画，这样更容易加深幼儿的印象。）

幼儿园植树节美术教案中班篇八

- 1、感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。
- 2、尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。
- 3、观察了解桃花的外形特征，知道它在春天开放，是“报春花”之一。

【活动准备】

水彩笔记录纸、图片、桃花若干。

【活动过程】

1、出示桃花图片，提问：这是什么花？你在哪儿见过这种花？

2、找一找：哪里有桃花（如果有桃花，可带领幼儿到户外寻找，鼓励幼儿报告自己的发现）。

3、自由观察桃花

——幼儿观察桃花的形状、颜色、花瓣的层数、香味、叶子等，教师巡回指导。

——按自己的方法记录观察情况（可用绘画、符号形式，也可用数字表示）。

4、交流探究结果。

——根据自己的记录自由交流。

——个别幼儿讲述：桃花是什么样的？（教师可视情从花、枝等外形特征及开放时间进行追问和引导，重点帮助幼儿了解桃花是先开花后长叶的）

——共同讨论：为什么人们喜欢把桃花称作“报春花”？

——师幼总结桃花的特征，并根据大家的描述将桃花编成儿歌。

5、教师引导幼儿讨论：你喜欢桃花吗？为什么？

以上是小编整理的有关幼儿园美术活动教案相关内容，希望大家喜欢！

幼儿园植树节美术教案中班篇九

- 1、了解植树节的意义，通过活动提高爱护树木的意识。
- 2、掌握树的简单绘画方法，尝试用水粉画和卡纸制作立体树。
- 3、愿意积极参加活动，感受节日的快乐。
- 4、知道节日的时间、来历和风俗习惯，感受节日的气氛。

1、重点：了解植树节的意义，懂得树的绘画技巧。

2、难点：使用剪刀剪出手的形状，并根据自己的想法尝试创作一颗与众不同的树。

1、人手2张a4纸、卡纸，彩色笔，水粉颜料，上色笔，调色盒

2、树的图片/植树节相关知识/多形式作画树的作品

（一）导入活动，引出幼儿的兴趣。

1、昨天星期六，你们知道是什么日子吗？（引导幼儿了解是植树节）老师拍了一些关于植树节那天的图片，让我们一起来看一看图片。图片中都是怎样植树的呢？在哪里植树？植的是什么样的树？引导幼儿仔细观察。你们会画树吗？在老师还没画之前，请你们画一画心目中的树。

2、观看范画（水粉）

教师：昨天是植树节，虽然我们没有出去种树，但我们可以教室里也一样可以种树呀！首先你们要学会画树。老师今天带来几幅作品，我们一起来看看是怎样？关于树，那老师是怎样画出来的？你们想学吗？我们一起来看看老师是怎样

样画出的。树干一树杈一点树叶。

2、教师巡回指导，幼儿练习。

教师：仔细看看老师是怎样画的？先画一条横线是土地，地上小树慢慢长大成大树，树干长出小树杈，那么多叶子怎么画呢？我们可以用点来代替呀！

3、尝试画树

4、尝试新方法法，发放材料，交代要求，幼儿作画。

教师：今天老师也给小朋友每人准备了一张水粉纸和水粉笔，你们也尝试下把树画出来。

教师小结：我们画画的时候，不要担心画错，不要太拘谨，大胆作画，不需要画的完美逼真。

（三）引入新作画方式：种树

1、不会画的小朋友不用担心，老师教你用最简单的办法：用手放在卡纸上撑开，用笔跟着画出来，再用剪刀剪出手的部分，（提醒幼儿注意使用剪刀）你们可以根据老师给的作品参考，设计出独一无二的树，你们设计好的树把它们合到一起就成了森林啦！

2、点评，提醒幼儿树干要设计的粗一点。

3、组织幼儿收拾材料。

幼儿园植树节美术教案中班篇十

1、感受不同色彩蕴含的情感，能区分开心树、生气树所对应的颜色。

2、能够选择恰当的色彩和形态设计出独特的心情树。

1、水溶性炫彩棒，素描纸。

2、教师作品。（用明快、鲜艳的色彩表现快乐的心情；用灰暗的色彩表现悲伤、难过的心情。两种不同色调的作品相对比，更能表现不同色彩蕴含的不同情感）

3、欢快的儿歌，克莱德曼悲伤钢琴曲。（前者让人体会到快乐的心情，后者则让人感受悲伤、难过的心情。两者形成鲜明对比，易于幼儿体会到不同的音乐能够表达不同的心情。

1、欣赏音乐，感受不同的心情。

2、欣赏作品，感知不同色彩蕴含的不同情感。

（1）欣赏色彩明快的作品，引导幼儿说出自己的感受。

（2）欣赏颜色灰暗的作品，说出自己的感受。

出示灰色为主的冷色调作品，启发幼儿感受这些色彩所蕴含的感情。

（3）边听音乐边欣赏作品，充分感受不同色彩蕴含的情绪。伴着不同性质的音乐，欣赏蕴含不同情感的作品，感知红、黄等鲜艳的色彩蕴含了快乐的心情，而灰、黑等色彩则蕴含了难过、悲伤的心情。

3、选择色彩表现心情树。

（3）创作心情树。

3）色和黄色再来支扭扭舞……小树的心情怎么样？分别播放曲调欢快和悲伤的音乐，幼儿自由选择色彩、大胆想象，幼儿大胆讲述自己的作品。要点提示）感受表现快乐心情的颜

色。（明亮的暖色系及近似色））感受表现生气、伤心的颜色。（灰色系、冷色调等）背景的辅助色衬托，能提高画面的美感。教师可将幼儿难以理解的。

【评析】色彩可是有其神秘力量的哦！不同的色彩蕴含了不同的情感，可以使人产生不同的情绪体验。在人们生活的方方面面，色彩的作用无时不在，它影响人的心情、食欲……色彩在美术中更是有着重要的作用。活动中孩子们充分感受到了不同的色彩传达的不同情感，他们创造性地运用色彩表达自己的心情！

幼儿园植树节美术教案中班篇十一

1. 通过视频，了解老虎的形态和神态。
2. 大胆创作，能抓住基本特征表现不同形态的老虎。
3. 养成仔细观察的好习惯。

1. 老虎各形态的图片或录像。

2. 长卷画纸、油画棒。

一、欣赏老虎的图片或录像。

1. 引导幼儿观察老虎的形象。
2. 围绕老虎的外形特征及皮毛的色彩进行谈话。
3. 提问：老虎的`头上有什么标志？

二、幼儿分组合作绘画。

1. 师：老虎身上的衣服太有趣了，我们把它画出来吧。

2. 尝试合作画长卷画。（出示长卷画纸）

教师：我们一起合作，画一幅长长的画，画中把老虎的美丽花花衣表现出来吧！

3. 请幼儿取油画棒笔，选择喜欢的位置进行绘画。

4. 教师巡回指导。给与幼儿适时适当地帮助。

5. 鼓励先画完的幼儿编故事并进行适当地添画。

三、作品展示。

1. 请幼儿合作将画纸粘贴到展示墙上，大家自由欣赏。

2. 鼓励幼儿大胆讲述自己编好的故事。

教师提供多种材料放在美工区域，鼓励幼儿用不同的材料表现老虎。

幼儿园植树节美术教案中班篇十二

黑白鸟主要有黑、白两种颜色（还有灰色部分），完全是用点、线、面来装饰画面。用这种方法表现的作品叫黑白装饰画。中班幼儿有绘画装饰画的经验，但黑白装饰画还未接触过，对他们来说是一个不小的挑战。本活动通过作品欣赏、交流讨论、激发欲望等方式激发幼儿的创作欲望，按照自己的想法进行创作，产生自己装饰物品的兴趣。

1、通过欣赏黑白装饰画，了解点、线、面是构成图案的基本元素。

2、初步学习画黑白装饰画，尝试运用点、线、面来装饰小鸟。

3、在感受黑白装饰画特点的基础上，产生自己装饰物品的兴趣。

1、记号笔人手一支，各种黑白装饰画图片。

2、幼儿用书《黑白鸟》。

1、教师出示各种黑白装饰画图片，引导幼儿初步完整地欣赏作品。出示装饰画，引导幼儿初步关注装饰画的特点。

提问：这幅画和我们以前看过的画有什么不一样？

你看了有什么感觉？你喜欢这样的画面吗？为什么？

2、引导幼儿观察、分析画面，了解点、线、面等构成元素。

（1）引导幼儿观察、分析画面，欣赏画面。提问：你在画面上看到了什么？

（2）根据幼儿的表述，引导幼儿进一步深入地欣赏画面。

（3）引导幼儿发现和了解灰色部分的表现方法（或者用调整投影仪焦距的方法展现）。

提问：请你们眯着眼睛看，除了黑色和白色还看见了什么颜色？

小结：今天我们看的这幅画和我们以前看的画都不一样，它主要有黑、白两种颜色（还有灰色部分），完全是用点、线、面来装饰画面。用这种方法表现的作品叫黑白装饰画。教师翻开幼儿用书，引导幼儿再次欣赏黑白装饰画。

请小朋友打开幼儿用书，请小朋友帮小鸟穿上美丽的黑白衣服。

4、幼儿创作，教师巡回指导。

教师重点观察幼儿能否运用点、线、面大胆装饰，对能力弱的幼儿可引导其观察书上的范例作品，看看说说上面画了些什么。

幼儿园植树节美术教案中班篇十三

1、引导幼儿熟悉粉笔的性能，学习用粉笔画稍长的线。

2、帮助幼儿体验相互合作带来的快乐，培养他们对绘画活动的兴趣。

1、小兔头饰若干（与幼儿人数相等）、兔妈妈头饰、大灰狼头饰各一个，水果篮一只、玩具蘑菇（多于幼儿人数）。

2、“袋鼠”、“大灰狼”的出场音乐，笛子音乐，录音机，粉笔人手一份，场地布置图。

3、幼儿已听过《小兔乖乖》的故事，对故事情节较熟悉。

一、呈现小兔、兔妈妈、大灰狼头饰。以游戏活动导入，激发幼儿的兴趣。

1、为幼儿带好小兔头饰，并带幼儿听音乐跳出场。

“小兔乖乖，外面的太阳真好，我们到外面去晒晒太阳吧。”

（开头设计的目的，首先是让幼儿放松，戴头饰不仅可以让幼儿觉得新鲜有趣，也有助于老师把幼儿导入游戏的情境，使幼儿很快进入角色。）

2、播放大灰狼的音乐，幼儿倾听，感受紧张、害怕的气氛。

3、鼓励幼儿积极思索、想象不被大灰狼捉走的方法。

“哎呀呀，刚才是什么声音？我好害怕呀！”

“怎么，是大灰狼要来了？兔宝宝们，快快想个办法，可别让大灰狼把我们捉走了。”（引导幼儿说出造篱笆的方法，如果说不出，教师可直接说出来。）

1、“小兔乖乖们，妈妈来教你们造篱笆，造一条又大又宽的篱笆，不让大灰狼进来，好吗？”教师运用语言“造篱笆要上到下，深深地插进去，造得长长的、密密的。”来帮助幼儿掌握造篱笆的技能。

2、观察篱笆，同时“妈妈”在地上示范：

用粉笔在线上画直线，要上往下，长长的，密密的。

3、请个别幼儿来“造”，了解幼儿掌握技能的情况。

“妈妈一个人造篱笆实在太慢了，谁愿意来帮助妈妈？”
（可以请2~3名幼儿来画直线。）

1、“兔妈妈”发给每只“小兔”一支粉笔，要求“小兔”在大圆圈上造篱笆。又要求“小兔”想办法：怎样造篱笆才能不让大灰狼钻进来。

2、小兔造篱笆（开始时，孩子们出于好奇，造得篱笆宽宽的、松松的）

观察孩子的操作情况，“兔妈妈”故意走到一位篱笆造得又细又密的“小兔”前，做钻进的动作，并说：哎呀，这只“小兔”的篱笆造的真好，大灰狼肯定钻不进来。对造得疏得可以请其他“小兔”来帮助，体现合作。

1、兔妈妈：“兔宝宝们，你们真是太能干了！累了吧？快，

到草地上去休息一会儿，妈妈现在去采些蘑菇回来。记得大灰狼要把门关好。宝宝们再见！”（教师退场换上大灰狼头饰戴上出场。）

2、教师以大灰狼口吻对幼儿的操作进行评价。

大灰狼：“我已经好几天没吃东西了，肚子饿得咕咕直叫。（作出嗅的样子）嗯，好香的味道，那边肯定有一窝小兔子，让我去捉只小兔尝尝。”

大灰狼来到篱笆前，做出跳、钻、推的动作，边做动作边说：“这篱笆造得可真高，让我找个洞钻进去吧。咦，找不到洞，气死我了，我就不信推不倒你。这篱笆谁造的这么高，这么密，这么牢，让我没办法去捉小兔。”

“没办法，我就假装兔妈妈，唱支《小兔乖乖》的歌，骗他们开门。”（此时，幼儿已完全融入情境与角色中，当大灰狼唱完后，幼儿马上接下去唱，气氛相当好，完全感觉不出这是对幼儿作品进行评价。）

幼儿园植树节美术教案中班篇十四

1、了解人有开心和悲伤不同的情绪，懂得一些让自己的心情快乐的方法。

2、制作开心罐头，围绕“我最快乐的……”主题开展装饰绘画活动，体验制作的快乐。

3、能用流畅的语言将自己开心罐头里的故事讲给大家听，学会与他人分享自己的快乐。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、开心，悲伤娃娃各一个。

2、师自己制作的开心罐头一个

3、幼儿人手一个八宝粥空罐头，各色颜料及棉签。

师：看，班里来了谁？（娃娃）

师：呀，小娃娃怎么了？（观察娃娃的表情了解开心和悲伤两种情绪）可能发生什么事了？（猜测）

师：你什么时候也会有和他们一样的心情？（鼓励幼儿回忆讲述）

师：当心里很难过甚至想哭的时候，你有什么好办法让自己的心情变好？（幼儿可讨论后回答）

师：老师也有一个好办法，你们看，这是一个开心罐头，里面藏着许多开心的故事，每当我不高兴的时候，只要拿它出来，看这上面的许多开心的故事，所有的伤心和难过都会赶走了。（让幼儿观察开心罐头上的画面）

师：猜猜我的开心罐头上有什么开心的事情？（引导幼儿用完整的语言讲述）

师讲解制作要求：在罐头表面画上自己最开心的事情。

幼儿进行制作教师巡回指导，对能力比较强的幼儿鼓励其丰富画面内容，对能力较弱的幼儿可鼓励其绘画一些自己喜欢的物品。

师：小朋友的开心罐头上的开心事可真多，谁愿意来把你的开心事讲给其他小朋友和爸爸妈妈听？（请个别幼儿讲述画

面内容)

幼儿园植树节美术教案中班篇十五

1、知识目标：对手有新的认识（美丽的手、勤劳的手），使其产生对手的兴趣。

2、能力目标：在对手型的描绘、想象、变化和添画的过程中，使想象能力和绘画能力得到提高。

3、情感目标：在自主、快乐、开放的学习氛围中绘画出一幅具有创造意的手绘画。

课件，画纸，油画棒等。

一、导入

1、听一听播放音乐《我有一双小小手》。

2、说一说手能干什么呢？（能写字、画画、能劳动等等）

3、教师小结：这是一双能劳动、能创造的手，今天我们来把这美丽的双手画下来。请看视屏手绘手影的'影响。

二、新授

4、变一变利用投影仪让学生做各种手影表演，像什么，让学生积极地参加与表演。有同学表演较好的，让全班同学来学习。

5、画一画请几个较好的同学将手沾湿，摆出不同的手型，将手型描画出来。提问：“这些像什么呢？”

大家想得很好，怎样才能把他们变得更美、更有趣呢？（指

名回答。板书：想象添画)

6、老师示范添画，让学生欣赏。注意作画的步骤：选手型，描手型，启发想象，添画。

7、变一变请同学上台进行当场表演作画，教师注意方法的指导。

8、集体作画，教师进行巡回指导。

9、集体进行作品评议。可以进行师评和生评，自评和互评的多元化评议。细心观察，发现每一个学生的亮点来鼓励他们积极作画，不断增强自信心。

三、师点评并总结：我们手会劳动，会创造，更是美丽的双手，我们要爱护我们的双手，来实现我们更多理想。

回家和爸爸妈妈一起画一画全家人的手。

本次活动是通过对手有新的认识，使幼儿对手感兴趣从而达到进一步的升华。让幼儿动手画自己可爱的小手，使他们的想象能力和绘画能力得到提高。在教学中我提前准备了小手的模型和图片、画画所用的工具，同时让幼儿也做好课前准备工作，如：了解小手有什么作用、练习歌曲：《我有一双小小手》。在教学过程中通过听一听、说一说、画一画、添一添，在评一评等多个环节中来提高学生的学习积极主动性。

在教学中我发现示范教学起到了很好的示范作用，但是局限了幼儿的想象力，限制了幼儿的主观能动性。示范教学是幼儿教学的隐性弊端。在以后的教学中应该让幼儿观察——想象——理解——作画，然后让幼儿自己来评一评，我只做一个组织者和引导者。这样才能让幼儿充分发挥想象力和创造力。

幼儿园植树节美术教案中班篇十六

1. 在画出的脸型及五官的基础上大胆的想象，装饰脸
2. 彩色能够丰富，注意色差之间的运用。

1. 图片：印第安勇士的脸，视频，电视机
2. 记号笔，颜料，调色盘，水桶，毛笔，纸，抹布

一. 欣赏，观察图片“印第安勇士的脸”

1. 这张脸怎么了？
2. 他的脸是怎么化妆的？
3. 你们知道他们为什么要怎么化妆吗？

再次欣赏几张脸，说说感受

二. 绘画彩色的脸

1. 我们今天也来画一张彩色的脸
2. 你想这样打扮这张脸
3. 我在打扮脸时应该先画什么？
4. 幼儿绘画，教师巡回指导
5. 教师提醒幼儿在选色时不要过于灰暗，一张脸尽量避免只用一种颜色。
6. 在妆饰时注意点，线，面相结合。

三. 评价作品

1. 将画放于桌面上，幼儿相互欣赏
2. 说说你认为谁画的脸最好。为什么？
3. 请几名幼儿介绍你是怎么画的？