

2023年以三为的演讲 演讲稿格式演讲稿(通用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

以三为的演讲篇一

- 1、内容上的现实性 演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。
- 2、情感上的说服力 演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。
- 3、特定情景性 演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。
- 4、语言、结构 演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。 演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。 开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。 演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。 结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。

演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

同学们：著名的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

以三为的演讲篇二

在生命的调色板上，人人都希望自己是一个卓越的画家，能调出万紫千红的色彩，但是，我们中间的许多人，却连拿起调色笔的信心都没有，又怎么谈得上描绘色彩呢？今天，我想对同学说：“相信自己，别说你不行”。

我们成长的过程不可能是一帆风顺的，谁一生下来就会说话，就会走路了，每个人都要从积累与磨炼中逐渐成长，所以，请你相信，路是人走出来的，别说你不行！课堂上，请勇敢地站起来发表你的看法，即使你说得结结巴巴，即使你的看法未必完全正确，只要你勇敢地站起来，你就是自信的人。请不要因为害怕失败而退缩，没有经过失败洗礼的人永远不能成为强者。在别人的表扬声中，请不要否认自己曾为此付出的努力。说不行是因为担心失败，其实失败并不可怕，只要你有信心去面对它，当你坚信自己必胜而迈出决定性的一

步时，你就会发现，自己畏惧的原来是一个纸老虎。

丧失自信的人，总想为自己筑起一个避风港，他们必将与失败结伴，21世纪需要勇敢开拓，勇敢进取，勇敢创新的人，这种人首先具备的素质便是自信，畏畏缩缩，犹犹豫豫的人必将被新时代所淘汰，作为新时代的建设者，我们要充分展示自己的才能，勇敢挑战困难，只有这样，才能充分发挥自己的潜力，谱写出壮丽的人生篇章。

年轻的朋友们，让我们抛弃自卑，摒弃自负，以微笑面对生活，挑战生活，挑战未来，走出一条光辉的人生道路吧！我相信，在那路的尽头，有用鲜花、笑脸和掌声装扮的“成功”！

以三为的演讲篇三

大家早上好！我是来自初二（4）班的陈同学。我发言的题目是《努力进步，快乐成长》。

“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。”转眼间20xx年就要过去了。时光匆匆，岁月悠悠，给我们留下了多少深刻的印象，留下了多么难忘的回忆。

刚刚落下帷幕的艺术节，想必大家还记忆犹新，插花艺术的缤纷多姿，陶器艺术的朴拙生动，书法比赛的灵动飞扬，主持人大赛的勇敢挑战，“风华少年”晚会的青春风采，“激情松湖夜”的魅力四射，无不历历在目，令人念念不忘。我们体验着参与的喜悦，浸染在艺术的熏陶中。我们也感受着拼搏的豪情。

还记得体育节的火热场景。兴奋的欢呼声、高亢的呐喊声、喧天的锣鼓声、雄壮的乐曲声，声声入耳；奋力冲刺的瞬间、争相搀扶选手的片刻，你追我赶的情景，手拉手同心协力奔跑的场面，幕幕动人。我们收获了战斗的意志和团队的精神。

还记得篮球赛上的感人一幕。我班一个队员在抢球时不慎摔倒了。这时，对方班里一名队员友好地把手伸了过来，拉起了跌倒在地对手。这两只手虽只是轻轻一握，同学间的友爱互助尽在不言中。最后，我班虽然输了，但我们却赢得比胜利更珍贵的友情！

我锻炼，我成长；我努力，我进步。班长述职、班干部竞选、年级学生会干部选举，一次又一次地走上了讲台，一回又一回地面对台下黑压压的人群，我抬头挺胸，挑战自我，越磨砺越锋芒，一步一个脚印地成长、成熟起来。如今的我们，再也不用老师们守在班里，看着我们晚修了；如今的我们，以志愿者的方式分工合作、共担责任。我们成长在自主管理的舞台上，成长在自主学习的大道上，成长在德智体美的全面发展中。

忘不了那一幕幕镜头，既是我们的快乐源泉，也是我们的求知沃土。且不说每周三晚的百家讲坛，坛坛是好酒，让我们品味了易中天品三国的妙趣横生，让我们领略了于丹讲论语、庄子心得的挥洒自如，让我们感受了康震讲杜甫的娓娓道来。我们还观赏了《城南旧事》、《美丽人生》、《音乐之声》、《小鞋子》、《我的童年》等经典影片。印象最为深刻的是《铁血教练》里头那句经典话语“冠军也许会输，但从不低头。”是的，冠军也许会输，但我们从不低头。

永远忘不了 5月6日的那天，我们年级老师们的最后一场排球比赛，我急匆匆地赶去风雨球场，远远就听到了声声的呐喊助威：“初一级！加油！初一级！加油！”赶到球场时，比赛场地旁都站满了人，是为老师们加油的学生。个个都扯着嗓子大喊，个个的额头都排满了汗水。

最后，初一级以两分之差输给了高一级。但初一级的同学们没有失望的声音，即使结束了还上前去为老师们递水，和他们击掌，为他们鼓掌。其实，我们的初一并没有输，我们的加油声比高一的要大，我们的力量，全初一级的力量凝聚在

了一起，我们并没有输。我为我们的老师而自豪，我为我们年级而骄傲。

美好的时光总是那么短暂，快乐的日子就这样匆匆而逝。“腹有诗书气自华，最是书香能致远”，我们深深地铭记在心。在一本接一本好书的阅读后，我们的心灵充实而丰富。最后，就让我们套用《钢铁是怎样炼成的》书中保尔·柯察金的经典名言结束这次发言吧，“回首往事，我不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻，在年终岁尾的时候，我自豪地说：我努力，我进步，我快乐，我成长！”

我的发言结束。谢谢大家！

以三为的演讲篇四

大家好。

最美好的未来，一定是要经历很漫长的等待；一定要经过刻苦的努力。我们想要什么样的生活；我们想要怎样的未来，便要朝着那个方向不断地努力。我知道有时候，有些事情很难理解；有些困难很难解决。但是，不要放弃我们的初衷、我们的梦想。因为，有些东西一旦放下了，便找不回来了。我想象着未来有多么美好。我的人生将是如何的完美。而这些美好与完美是需要时间来慢慢酝酿的。有时我们可能会很失落，觉得自己一无是处、很没用；觉得自己与这个世界格格不入。我们一遍一遍地审视着自己，看到为了自己想要的未来努力的样子。还看到了自己狼狈的样子。时常在想未来对于我们是什么，是它让我们迷茫；让我们暴躁；让我们悲伤。可是也是它让我们心存美好的憧憬，一步一步的走向未来。就算漫长，就算等待，也要坚持。那么，我们的未来将会无比的美好。

我们在等到未来之前，当然会遇到糟糕的事情；遇到糟糕的人；看到糟糕的自己。但是，哪怕天地轮转，沧海变桑田。

我们的未来就在我们的脚下。我相信，只要我们有梦想，超着自己的梦想不断地努力、勇敢地前进，我们美好的未来一定会无比的灿烂。当我们惊慌无助的时候；当我们无奈的时候；甚至当我们悲伤难过的时候，我们总会想找一个知己来安慰自己。即使没有人来安慰我们，而且只剩下了我们自己，我们也可以说，除了自己、我们还有未来。美好的'未来需要奋斗，而且往往都需要很长的等待。但是，即使天荒地老，只要我们勿忘初心、相信自己的未来，怀揣梦想、努力去奋斗并实现自己的梦想，那自己的未来必定会按照我们想象的面貌，成为现实。有了梦想，我们的心便长了翅膀；有了行动，我们的梦想将不再遥远。如果没有梦想，懒惰便会生根发芽；如果没有行动，堕落就会茁壮成长。时间越长，根就扎得越深。到时候想站起来，也是一件非常困难的事。

做为销售，我们每天都会遭到不同程度的打击和挫折，甚至有不想再做下去的冲动，但这个时候大家要想想自己的未来。如果你因受不了拒绝而离开了这份工作，那么你的挫败感就会越积越多，你在其它地方就更不会做好，因为你已经失去了成功的信心。如果你用自己掌握的知识化解了这次拒绝，那么它只会增加你的信心、增加你的成就感。你以后无论走到那里，失败也不会跟随着你，只有成功常伴你左右。你的人生、你的未来，将会充满灿烂的阳光。

谢谢大家的聆听。

以三为的演讲篇五

敬爱的老师，亲爱的同学们：

我想说说我心中雷锋是什么。

我心中的雷锋那只不过是一张普通的脸却让无数人敬仰，那只不过是一个弱不禁风的躯体却让无数人感动，那只不过是一

一个和普通人一样大的心却让无数人自卑。

三月是一个万物复苏的季节，也是一个让人心里苏醒让人劳动的季节。之所以这么说，是因为三月是学雷锋月，让我们从雷锋为人民所奉献的点点滴滴中领悟我们也该为社会奉献点什么。

现在我们的力量很小，不可能像雷锋叔叔一样背老奶奶，但是我们可以背起好好读书，将来报效国家的任务。但年，党把雷锋叔叔分配到哪里，他就在哪里努力做自己的工作。做完工作，他还会去帮助别人做。当晚上别人休息时，他就努力学习。工作之余，他又挤出时间来读书，丰富自己的知识。而我们真的要好好反省自己，现在的生活如此的美妙，不但还不珍惜时间好好读书。。还对着这世界总感到不满。我们应该学习雷锋叔叔的钉子精神，长大后也为国家出一份力，让国家更强大，让世界充满爱。

雷锋，一个中国人熟悉的名字。这么多年过去了，从雷锋生活的那个年代到现在，社会和人们的生活已经发生了很大的变化，可是有一样没有变，雷锋这个名字及其所代表的高尚精神内涵，始终唱响了时代的最强音。

雷锋代表的精神，大部分是来源于一种爱，爱党、爱祖国、爱人民，也爱自己的亲人。

“对待同志要像春天般温暖，对待工作要像夏天一样火热，对待个人主义要像秋风扫落叶一样……”《雷锋日记》中的这些话，再次让我感受到“春天般的温暖”。在新世纪，我们更需要一种质朴、平凡、高尚、纯洁的灵魂，而这又是每个人都能做到的，我们应该从身边小事做起，做个小雷锋！

其实，我们好好学习也是一种雷锋精神。

雷锋叔叔的精神是永恒的，他那高尚的理想、信念、道德、

情操必将在我们青少年一代身上不断发扬光大。他那不可磨灭的美好形象，将永远活在我们的心中。

雷锋叔叔，你是我们中国人民的骄傲，是我们的榜样，你一直激励着我们好好学习，我们一定要向你学习！

自从毛泽东主席向全国人民发出“向雷锋同志学习”的号召后，全国各地涌现出无数学雷锋的先进代表，他们中有的舍身救人，有为保卫集体财产而不怕牺牲，有的身残志坚、刻苦学习……雷锋精神成为我们民族的瑰宝，它激励和鼓舞着亿万炎黄子孙为建设伟大的祖国而辛勤工作。

三月以来，我们学校也掀起了学雷锋的热潮。在这个月的活动中，同学们严格按照有关要求，创新性地开展了学雷锋活动，内容不断丰富、范围不断扩大、形式不断创新。我们创作了学雷锋黑板报，开展了学雷锋主题班会。大家也积极争做活雷锋：当同学有困难的时候，大家伸出援助之手；地上的果皮纸屑，总有人去悄悄地捡起；教室里的喇叭坏了，大家也争先恐后地去修理；同学感到不舒服，很多同学都跑过去嘘寒问暖……我也尽自己的力量去帮助、关心他人，谁有学习上的困难，我会耐心地为她讲解，谁丢了铅笔橡皮，我会毫不吝啬地借给她……学校里如此，生活中也是如此。给老人让座，扶老人上楼，让老人先上车，我都一一能做到。我也很荣幸地被同学评为小小活雷锋。

三月即将过去，但学习雷锋精神的活动不会从此结束，我们不管在何时何地，都要以雷锋精神为鼓舞，帮助、关心人们，让世界布满无数个“活雷锋”吧！

以三为的演讲篇六

大家好！

一提到父母，我们马上就会想到父爱如山，博大深沉；母爱似水，细腻温柔。是啊，自从父母用幸福的笑容迎接我们来到这个世上，父母就多了一项繁重的工作——养育我们。扶我们学走路，教我们学说话，送我们去学堂，伴我们一天一天渐渐长大。几多辛劳，几多爱心，几多叮咛，几多牵挂。

这两首歌一首唱给母亲，一首歌唱父亲。都体现了儿女对父母之爱的依赖和父母对孩子成长不可替代的作用。

同学们，都来吧！父母永远是我们最值得感谢的人，感恩父母，从我们做起！回报社会，从我们开始！

谢谢。

以三为的演讲篇七

大家晚上好！

我叫李东升，很高兴今天可以站在这里和大家一起讨论青春这个话题，下面我为大家演讲的题目是《拼搏，让青春无悔》。

青春是人生一道洒满阳光的风景，是一首用热情和智慧唱响的赞歌。

我非常欣赏《烈火青春》里面的这段话：让青春烈火燃烧永恒，让生命闪电划过天边，用所有热情换回时间，让年轻的梦没有终点！我认为，青春就应该燃烧，发出亮光才能体现生命的价值。

以三为的演讲篇八

大家好！

春兰秋菊，夏荷冬梅，这是大自然赋予季节的美丽芳华，春风树柳，夜雨润花，这是造物主滋润芳华的天工神韵，杏花春雨江南，骏马秋风塞北，这是大自然诗情画意的精美篇章。每每欣赏这些优美的语言，我总能收获不同的感受。

欣赏别人我们每个人都能做到，每个人都是不完美的，有缺点，也有优点，只有欣赏别人的优点，我们才有可能变得更好。

我有个朋友他虽然成绩一般，但他有一颗乐于助人的团结互助的心，许多同学也都这样评价他。无论你的成绩好或差，都会有优点，正是因为这样，我们才更应该欣赏别人的长处。

欣赏是一种美德，也是一种学习的方法，但如果你以一种自以为是的目光看待别人，你永远不会进步。

“骄傲使人退步，谦虚使人进步。”如果你认为自己的才学出众而藐视他人，不欣赏他人，你的才学智慧只会一点一点流逝。如果你认为自己很差，那么就错了，只要有可以被别人欣赏的长处，你一定会变得越来越好。

我们不能虚度年华，而是要有进步，要进步就要学会欣赏，欣赏使我们进步，欣赏使我们谦虚，只有欣赏才能使我们的明天更美好。

我学会了欣赏别人。

以三为的演讲篇九

刚结束了大一的生活，突然接到高中母校的返校通知，说是可以回去再读一年高三。迟疑，我已历经过两次高考，还要再来一次么？可高三，那是我最美的经历，那里有我奋斗的青春，以及和我一起奋斗的你。于是我还是选择重回一次高三。

回到高三，开学。仍旧是你，占据了我学习之外的其余时间。这一次，你没有急着让我跟你一起复习功课，而是温柔地牵起我的手，走过曾经我们走过的街。在那个街角，卖围巾帽子的小摊，你对那个阿婆说，要那顶蓝白相间的针织帽。感动在一瞬间，你，还记得我喜欢的浅蓝色。这一路，你雀跃地说着种种，而内心和现实交织的复杂感受却让我缄默。你说，以后放学我等你一起去吃饭，以后我们上同一所大学。还有说了些其他的什么，我模糊了。走着走着，下起了雨，一声惊雷，你一如既往，伸手将我拥入怀中。这一次，怀抱却不似从前那般温暖舒适，反倒将我紧箍得快要窒息，想要挣脱。又一声惊雷，将我拉回现实。

猛地睁开眼，环顾四周，依旧是大学的图书馆，而我只是不小心趴在桌上睡了半小时而已。已经是大二的末尾了，高中母校的返校通知也只是梦境而已。没有熟悉的街角，没有蓝白相间的针织帽，没有下雨，没有你。可梦中的片段，却是真实发生过的，仿佛还在昨天。但那年信誓旦旦的我们，终究没能在同一所大学里继续我们的爱恋。你在你的大学里牵着另一个女生的手，我在我的高四里为自己而战。到如今，我的大学生涯也已过一半，我始终是自己一个人，不是除了你之外没人再爱，而是不敢再提爱情。也许，我还不懂什么才是爱，不想或是不敢轻易再去触碰。

曾经以为，没了你我会过不下去。我以为我会痛不欲生然后腐烂死去，我以为，我真的会死去。可事实告诉我，没有谁离开了谁就不能过活，即使一开始爱得多么炽烈，分开时多么痛不欲生。也许有人会笑着说那时太过年轻的我们，不懂爱，不会爱。但那又如何呢？有谁可以准确去描述什么是爱呢？没有标准答案，但毫无疑问，每一份感情都需要被尊重，那是两颗柔软内心碰撞出的情愫，即便没有美丽的未来。

如今，各自过着自己的生活，虽然偶尔还会想起曾经的种种，却是云淡风轻。无论是曾经美好的画面，还是梦境中虚幻的假象，都已成为记忆中不可逆转的过去。阳光透过图书馆的

窗，落在泛黄的书页上，好像时光并没有残酷地带走什么。但时光的脚步的确是分分秒秒没有停歇的，或快或慢，却从未倒流。过去的，终究是回不去的。