

2023年倾听孩子心得体会 倾听着的教育 读书心得体会(模板7篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

倾听孩子心得体会篇一

在20xx年我读的书单里，最触动我心灵的是李政涛教授写的《倾听着的教育》一书。20xx年暑假，我有幸在我之前任教的学校聆听这位教授的报告，后来在学校组织的学习中又学习了关于小组合作方面的论文。从他的言谈举止中，我能感受到谦虚谨慎的学者风范，从他的论文中，我能感受到他对学术研究的深刻和细致态度。而读他的这本书，是源于读了佐藤学的《教师的挑战》和《静悄悄的革命》。佐藤学在他的这两本书中谈到了培养教师和学生倾听能力的重要性，但怎样才能提高师生的倾听能力呢？我在他的书中没能找到切合我实际的操作方法。趁着双十一，我在淘宝上搜索“倾听”，想找找有哪些书可以买，搜到了这本书。虽然这本书双十一没有搞活动，定价也有些贵，但看到作者是李政涛，就毅然下了订单。果然，这本书给我的不仅仅是受益匪浅，而是唤醒与震撼。

在书的序言里，他谈到在他上研究生期间，能师从叶澜教授就源于叶澜教授对他的倾听。他提到叶老师有一个记录习惯：在任何场合，只要有人发言，她总会记个不停。她始终以一种专注的姿态对待每个人的言说，不是表演和作秀，而是来自内心的自发和自觉。读到这里，我想到了我自己在听别人发言时，听到不喜欢的或肤浅的言论会面露难色。这是

多么不会倾听的表现啊！佐藤学在他的书中也谈到从异质那里学习的能力是一个人学习能力好坏的最好体现。有人说我是一个爱学习和会学习的人，以前我也自以为是这样，但随着我读得书越多，见得人越多，我越觉得自己的学习力低下。我崇尚终身学习理念，但怎样才是终身学习？这本书的第一章第二篇文章“终身教育，终生倾听”点醒了我。

在这篇文章里，作者谈到他曾有幸和一位成果颇丰、学术造诣很高的学者同桌吃饭、同台亮相，作者观察到这位老先生对年轻人的态度是几乎只对赞同之言、赞美之声和恭维之语有所反应或呼应，除此之外，就是“静默中的庄严”和“不屑中的漠然”了。李正涛在文章中表达出十分尊重这位学者的学术造诣，本想心向往之，但与他的隔膜与疏远却油然而生。

“对于老者、长者和高者，是否有发自内心的尊重，不仅在于其年龄、地位，也不仅在于他的职业成就，还在于他在高龄和高位之际，是否还有主动倾听后辈的意识、能力和习惯，是否还能容纳与自己长年累月形成的根深蒂固的视角和眼光不同的声音。”

“这或许也是衡量一个人是否具有终身教育和终身学习能力的重要标尺。这里的终身教育不是面向他人的教育，而是面向自我的教育。阻碍人的自我终身教育的障碍，常常在于自我堵塞、自我关闭了倾听的渠道。”

以上这两段话都来自文章，我太喜欢这两段话了，反复读了很多次，每读一次，我就反省一次。在日常的人际交往中，每个人身上都有自己的优点，而我，却常常因为不喜欢一个人的某些方面而不愿去听他们说话，不愿去和他们交往，这是多么的自我封闭啊！记得我从高中到大学时的座右铭是孔子的“三人行，必有我师焉。则其善者而从之，其不善者而改之。”那时的我在学校里，面对学识渊博的老师和“高手”云集的同伴，我谦虚的甚至有些自卑。我不停地读书，

向老师请教，向同伴学习，直至工作。工作后，面对形形色色的同事和良莠不齐的学生，每天忙于教学和应付不同的人际交往，静下心来思考和读书的时间少了，盲从和放纵自己的时候多了，整个人不知不觉中变得烦躁和消沉。彷徨与无奈之后，我又钻进书本以求安慰。确实，读书让我成长了不少，我更加坚信“终身学习”理念的正确性。在读这篇文章之前，我对“终身学习”的理解就是不断从书中学习自己喜欢的东西和能用到的东西，但读了这本书后，我发现，终身学习并不是终身只学习自己喜欢的和自己认为能用到的，而是一种态度、一种品质。具体在实际的学习中，要先从学会倾听不同的见解，甚至是与自己的经验和学识相违背的见解开始。

有一句俗语说得很好：人最难战胜的是自己。要想打开自己的耳朵，需要自我否定的勇气和心胸。在这篇文章中，作者提到了一个故事，说得是西方有一个武士，几年都不舍得脱下国王赏赐给他的金盔甲，直到他儿子忍不住提出要求要看一看爸爸的真容。但是，这位武士无法取下盔甲，直到在一位法师的指点下经历三个城堡：沉默之堡、知识之堡和勇气之堡。沉默之堡象征着要静下来聆听自己；知识之堡意味着学会放下已有的经验，突破既定的框框；勇气之堡代表着唤醒真正的力量，战胜生命中的各种恐惧。这三大城堡其实就是让这位武士真正放下已有的荣誉，战胜失去荣誉的恐惧，唤醒自己内心最真实的力量，重新开始新的生活。

人人都可能成为穿盔甲的武士，这盔甲是自己多年来努力换来的各种光环。有可能是学历、经验、资历、年龄、地位、财富、各种证书等等。光环越多，盔甲就越厚，就越不想取下来。因为一旦取下来，就有可能让别人质疑你、小瞧你，甚至伤害你。但如果取不下来，你就无法用最真实的姿态去面对周围的人和事，无法解放自己的耳朵，无法给对方敞开心扉和你沟通的勇气。

“在我看来，卸下盔甲的钥匙，就是倾听，三个城堡的实质

都是倾听之堡：在沉默之堡中，倾听自我的声音，寻找最真实的声音；在知识之堡中，倾听与己不同的声音，包括非议的声音、质疑的声音，甚至斥责的声音，让他者的声音丰富和充实自己的声音；在勇气之堡中，直面自己的生命，倾听生命的忧虑与恐惧之声，包括年长者常有的被后辈超越和忽略的恐惧，位高权重者、荣誉等身者常见的对权利旁落、名誉丧失，以致被冷落、被排斥、被打入冷宫的恐惧……用倾听，发现他们，捕捉它们，进而压倒和催伏它们……”

“这样以倾听为底蕴和根基的生命，就是能够不断除却盔甲的生命，因而就是在终生自我教育中持续蜕变和发展的生命。”

以上两段文字是我又忍不住从文章中摘抄的，说得太好了。我读了很多遍，但现在读来，还是有一种温暖、贴心与被理解的感觉。

要想成为一名好教师，我们先要卸下“盔甲”，耐心倾听学生的声音与需求。作为一名成年人，我们更应该卸下“盔甲”，虚心聆听周围人的不同声音。

归根到底，终身学习就是终身倾听，姿态与心态的改变是第一步。

倾听孩子心得体会篇二

在中国家庭中，家长拥有重要的地位。他们总是希望为自己的孩子提供最好的一切。即便如此，许多时候家长和孩子之间的沟通却并不顺畅。面对这种情况，我认为家长需要俯身倾听孩子的心得体会。

现代社会对学生的要求越来越高。他们没有太多的时间花费在家庭里，而更多的是在学校和课外班里。因此，在有限的时间内建立有效的沟通，家长需要付出更多的努力。

一个孩子能够自由地表达自己的心情和看法是非常重要的。如果孩子能够在家里找到一个舒适，安全和信任的环境，那么，他或她会更愿意分享自己的生活 and 经历。在这个环境中，家长需要扮演支持者的角色，耐心地倾听孩子所说的，不要过早地下定论。

家长需要重视孩子的感觉和想法，并根据这些感受来做出相应的决策。如果孩子觉得自己在学校里被欺负了，那么家长需要站在孩子的这个角度考虑一下这个问题。在这种情况下，家长应该鼓励孩子勇敢地面对这种情况，并提供必要的支持和帮助。

家长应该陪伴孩子一起成长。他们应该是孩子在成长过程中最重要的伙伴和支持者。因此，家长需要花时间和精力去倾听孩子的心得体会。

最后，我们要记住，孩子是我们最珍贵的财富。倾听孩子的心得体会，让孩子感受到毫无保留的爱和关心，这是我们作为家长应该做的最基本的事情。

倾听孩子心得体会篇三

这学期，我参加了听课学习活动。听了几位老师的课，我感触很深，收获颇多。

“授人以鱼，不如授人以渔”这是我最深的体会。“授人以鱼，不如授人以渔”，也就是方法比知识更重要，学习方法是否科学，思维方法是否合理、正确，影响着学习效率的高低。因此，教师在课堂教学中应不失时机地创造机会，指导学生如何学习，使他们不但能学会，而且能“会学”，即：掌握语文学习方法，发展思维，形成能力，能独立解决问题。许多老师在课的开始运用复习旧知引入新知的方法导入新课，这本身渗透了“温故而知新”的学习方法。当学生面对材料中的问题时，老师又告诉学生阅读说明文要讲究知识性、文

学性，“先思考再动笔”这种很好的学习方法。

个别老师的课思路清晰，环节流畅，从整体到部分合理过渡，再接着重点切入到品读诗句上；课扎实有效，注重训练，板块清晰，值得我深刻学习！

总之，几位老师的课处处体现着学生是主体，教师起主导作用的教育理念，运用多种教学方法和方式引导学生积极主动的学习，掌握语文基础知识和基本技能以及它们所体现的语文思想方法，为学生进一步学习打好基础。

上，我没有达到一定的高度，很多教学环节的内容设置没有深度，在点拨功夫上还是欠缺得很，尤其是课堂评价语言，我更是单调，没能很好地激发学生的学习热情，致使语文教学成绩没能达到我理想的效果。听了他们的课，我学到了很多，今后自己一定将所学到的教学新方法应用到自己的教学中去，尽快地提高自己的教学能力，不辜负领导和家长学生的期望。

企业员工培训后的感想

倾听师兼职平台

倾听孩子心得体会篇四

我们的`课堂教学离不开“听”，“听”有各种不同的听，可以是泛泛的听，可以用心的听，对教师而言，更重要的在于，是否具备足够的倾听力，教师的倾听力直接影响学生的倾听习惯，甚至决定了教师是否具有强大的教育力，可见，倾听力对于一个教师的重要性，课堂上教师的教学干预应该从倾听开始。学生的学情蕴藏于他们的对话中，教师在组织学生展示学习成果和鼓励学生互动交流时，要以一名合作者的身份参与其中，认真聆听学生的表达与对话，准确判断学生的学情。最近读了李政涛老师著的《倾听着的教育》一书，

使我更加深刻地理解了倾听的魅力，李老师从不同的方面阐述了倾听的重要性，下面就读书感悟与自己的教学实践相结合谈谈自己的感悟。

有强大教育力的教师，是能够将爱与听融通起来与学生形成共生共在关系的教师。只有教师真心、用心、专心的倾听学生，这样学生必然会感受到教师倾听中的尊重、信任和虚心，同时这也是教师应有的教育品质。在课堂上，我们会发现有的老师很善于倾听，老师微侧着头，脸上带着微笑，给学生以尊重、鼓励、赞许，有时尽管学生言说时，不流畅，不清楚，不准确，甚或有错误，教师也总是耐心地、专注地倾听，这样使学生感受到来自于教师那里的倾听与回应。教师通过语言、眼神、动作与学生进行交流，不同的语言，不一样的眼神，不协调的动作，在交流中学生能够感受到教师不一样的情感表现，教师在参与学生合作，关注学生汇报时，要通过眼神、动作、表情对于孩子的表现给予肯定和评价，让学生充满自信，体会的教师的无时无刻的关注。我们教师要带着对学生的爱去倾听孩子的心声，没有了爱的倾听，就意味着对学生的疏离、漠视，甚至无视。

倾听是教师的一种品质，教师的这种教育品质使教师更像学生的知心朋友、可信赖的伙伴、值得尊敬的长者。通过倾听实现师生共生，双方各自通过倾听向对方表明——我听故我在，展现由于倾听对方而来的在场感、存在感。但作为“平等中的首席”的教师，负有首要责任，他需要通过绵绵不断的倾听与回应，告知并召唤学生：我听故我在，我听故我们同在。只有让学生通过教师无微不至的倾听，感受到教师与他同在共生，我们的教师才更能感染学生、打动学生、改变学生和发展学生，才能充分展现出教育的伟力。

教育智慧，从来与倾听智慧不可分割。倾听之所以与“智慧”有关，在于它具有丰富的“思维含量”，教师倾听时，总伴随着观察、辨别、判断、选择。倾听中，教师的外表是从容的，而脑海里是不平静的，在最短的时间内，甚至在瞬

间必须做出决定，或是肯定后的点拨，或是以此展开的议论，或是片刻沉静中的回味、思索，或是借景抒情，或是借题发挥，总之，无不闪现着教师的教育敏感、教育机智和教育艺术的光彩。缺乏思维的倾听，就失去了意义，失去了活力，最终成了空壳和形式。课堂上，有些教师通过倾听敏锐感受、准确判断生成和变动着的课堂教学中最有价值、最鲜活的信息，抓住教育时机，及时调节自己的教学行为以求最佳效果，吸引学生积极投入课堂学习，并愿意与老师进行心灵对话。教师在与学生交流的同时，也逐渐学会倾听课堂里学生的心声和发现课堂的活力，能够听出学生回答中的创造，不断察觉出学生细微的进步和变化，善于用不同的语言方式让学生感受到关注、感受到教师的同在，教师的教育智慧就在这样的过程中逐渐生成。

教师以何种角色进入课堂并与学生交往对话，影响了甚至决定了教师听什么，如何听，以及听得质量。“学讲”实施以来，课堂中师生的角色发生了翻天覆地的变化，教师以指导者的身份进入课堂，教师作为倾听者，只有真正朝向学生的听，才能对来自于学生的话语和信息进行有效的捕捉、判断、组织，对于出现的问题，才能排除局部障碍并基于学情进行课堂进程的灵活调度。教师作为倾听者，还需要倾听并引导学生之间的相互倾听。课堂教学的不断改革，原先由学生主要承担的“听”的任务，将从只是听教师“问”与“说”，拓展为还要听同学的“问”与“说”，因此，教师要引导学生相互之间认真倾听，并努力将“学生之间的相互倾听”作为倾听的对象，进行捕捉、判断、组织，以及排除学生倾听中的障碍。

很多教师在观摩课堂教学的过程中会有这样的困惑：教师一个问题下去，发言学生较少，发言质量不高，课堂中缺少生生之间的互动；学生无法适应逐渐开放了的课堂。我们还发现，目前的课堂较多地强调学生的个人观点，所以学生较多地陈述自己的想法。事实上，真正互动的课堂，需要学生关注其他同学的发言，或者借鉴，或者提出反对意见，或者补

充他人的发言。现在的孩子，独断的类型较多，个人的表现欲强，因此，很少关注他人的发言，使课堂中没能出现有效的多维、多层、多向的互动。在平时教育教学中，教师应努力培养学生自主发现问题，并寻求解决问题策略的能力。

陈大伟教授曾在一篇文章中说：“倾听既是一种态度，又是一门艺术。作为一种生活态度，它强调平等、尊重、移情。作为一种艺术，它需要等待、鼓励和支持”。学会倾听，会使我们的课堂教学更加和谐、生动、精彩，会使我们的学生真正成为学习的主人，让学生学会倾听，老师必须学会倾听，教学中教师的干预必须从学会倾听开始！

倾听孩子心得体会篇五

孩子的健康成长可以说是每一位做父母的天赋心愿，爱孩子作为一种本能情感，有时我们被它感动着，有时我们又被困扰着。怎么去爱孩子需要什么样的爱等问题常常在我们家长心里萦绕，尤其是随着孩子年龄的增长，我们常常在对待家庭教育中的具体问题感到日益力不从心和无所适从。当孩子一切正常时活泼、好学、懂事、听话，我们感到很幸福和自豪。当孩子显得不正常时，例如情绪低落、大哭大闹、好发脾气、厌恶幼儿园、不可理喻，我们几乎束手无策，最后只能简单粗暴地运用做我们家长的权威，采取高压政策，结果造成亲子关系更加紧张、父母对自己的教育能力丧失信心。

所以不要责怪孩子为什么这么无理，不要责怪她怎么这么难伺候，眼泪这么不值钱，屁大的事情都要引发泪水之灾，希望能多多关注到眼泪背后的东西，到底是什么让小事触发了大的情绪波动！学会倾听孩子，对良好亲子关系的建立具有巨大的作用。在我们家里，我对待女儿是最严厉的，但是女儿却最喜欢我，最信赖我，这常常让同样疼爱她的妈妈和外公、外婆都心生“醋意”，其实细细分析，可能是我更“懂”女儿，或者说，我更懂得用心倾听女儿内心的声音。她会跟我讲一切引起她喜怒哀乐的大事小事，在幼儿园里发

生的点点滴滴，有时到了睡觉时间，还要偷偷问上一句：“爸爸，我还有两句话要说，就两句，行不行？说完就睡”倾听，架起了我跟女儿之间沟通的桥梁，让我跟女儿成了无话不谈的好朋友，而建立在良好关系之上的教育，就变得简单而有效。

孩子由于能力所限，不善于用语言倾诉，父母要了解孩子、观察孩子，这是非常重要的。家长应该细心观察孩子的一言一行、一举一动，关注孩子的情绪变化，善于捕捉和发现教育时机，适时并适当地给予指导，既不让孩子感到父母在包办和干涉，又在他遇到困难的时候，得到恰当地指导和帮助，让孩子从中体验到成功的快乐。

倾听，是一门艺术，让我们细心去学习它，揣摩它，将它运用于家庭教育的过程中，你一定会惊喜地发现，孩子不会存心跟我们作对，大多数时间是我们误解他们或者我们的要求让孩子们力不从心；当我们倾注更多的爱心和耐心，掌握倾听艺术，就一定能走进孩子的心灵！

倾听孩子心得体会篇六

各位家长：

下午好！

首先，请允许我代表家长对高二(4)班的班主任及所有的任课老师表示我们深深的谢意！感谢老师们帮助我们的孩子构建了宽松、和谐、进取、健康的班集体！昨天晚上当我接到朱老师的电话时，我还以为我儿子发生什么事情，我第一个反应是我儿子可能病了；第二个反应是，我儿子可能犯错了。在思想准备好了后，我才去接电话的。当电话里头传来轻松的话语时，我才如释重负。今天作为家长代表在家长会上发言，不是因为我教育孩子的成功，而是让我们有机会分享教育孩子的成功和困惑。在我看来，困惑远比成功多。我为什

么说“让我们和孩子一起成长”？当我们的孩子呱呱落地时，也是我们为人父、为人母的开始。我们不是天生就会当父母，所以，初为人父、人母必须和孩子们一起成长。

就像我们初恋时不懂得爱情那样，初为父母时，我们不懂得教育。于是孩子们在我们还没弄懂什么是教育时就成长了，让我们措手不及！一晃16年过去了。孩子伴随着问题生存，在解决问题的过程中学会成长。而且有时问题出在孩子身上，根却在父母的教育方式方法之上。回顾16年，因为儿子的成长，启迪了我的教育智慧，让我逐渐成为一位成熟的母亲。

一、我和儿子一起成长的经历：

和儿子一起学习：学拼音、学唱歌、学钢琴、学英语……

我的普通话是儿子教会的。当儿子学拼音时，我请他当我的拼音老师。我懂得了整体认读音节、前鼻音、后鼻音、翘舌音、两个第三声词组的读法等。我在普通话测试中取得了二甲的好成绩。

儿子从酷爱音乐，这也是我的最爱。我和儿子一起唱儿歌、一起学声乐。我们拥有同一个声乐老师，一起上课。在家我弹琴，他练声或他弹琴，我练声。我们一起自学钢琴，但他现在可以当我的钢琴老师。儿子上高中了，我会向他请教英语，在探讨中，我丢掉的英语词汇又捡了回来。我们在学习中，共同进步，重要的是，我们有更多的交流话题！

和儿子一起运动：儿子不喜欢运动，我只好陪他运动。从小就带他接触各种运动，可就无法引起他的兴趣。这是我最失败的地方。我现在最期待的就是能够在运动场上看到儿子的身影。

和儿子一起做菜：儿子现在可以做很多菜。这是我最为自豪的。去年的年夜饭，是我们俩共同完成的，赢得了家人的高

度赞扬。我们会一起做寿司、肉丸等。他喜欢看烹调节目，所以我们经常尝试各种菜肴。我的烹饪技术也有了长进。

我还和儿子一起购物、一起喝茶、一起玩电脑游戏、一起旅游、一起做家务、一起谈教育……我和儿子共同成长了。

二、教育心得：

1、注重身教。父母是孩子的第一任老师，更是孩子的终身榜样。孩子身上的优点、缺点、习惯和品行基本上出自于父母和周围环境的熏陶。为了让孩子乐于学习，善于学习，我在他读小学一年级时，开始读本科函授，并在2008年获得教育硕士学位。我是想通过自己的学习来激励儿子。这比“儿子呀，你要好好学，爸爸、妈妈没读好书，你要认真呀”话语要有分量得多。

2、让孩子在关心、关注、爱护和亲近中成长。关注要粗、细结合。改放手时时，就放手。孩子才会对父母还以尊重、爱戴和亲近。

3、相信孩子。要谅解和包容孩子的缺点乃至错误。不要因为孩子在某个阶段的落后对孩子失去信心。要用长远和发展的眼光看待孩子，即便是孩子犯了错误也应该以平和语调、建议和探讨的方式转达给孩子，既要明白世界上没有完美的孩子，再完美的孩子也存在缺点。我们对孩子有多少的期待，孩子不会让你失望。

4、多赞美、少批评。赞美使人温馨和感激，能让人产生一种向上的力量，孩子需要这种善意与美好的表达。但赞美要恰到好处，多赞美过程的努力。例举：我给班主任写信，其实是在间接地表扬了他。记得有个故事：一位中国人赞美一位美国人女儿的美貌。在女儿不在身边时，美国老很严肃的对中国人说：容貌的美是天生的，你不该赞美，你应该赞美她的努力。

5、纠正错误的艺术。纠正孩子的关键性缺点时一定要把握时机，运用成熟有效的方式方法，使其觉悟自己错在何处，为何是错的，当然也别忘了选择最佳地点，以免伤害孩子的自尊和面子。

专家们认为，青春期是一个克服的过程，是您与孩子重建关系的过程，是您与孩子一同成长的过程。在这一过程中，您和孩子都有可能找到一把开启彼此心扉、自由表达思想的钥匙。当您进入了这种角色，您就能体验到一种新的满足感。

我幻灯片上之所以用绿色字体，是儿子教会我的。他说，“妈妈，上课时，幻灯片上的绿色字体对孩子们的眼睛有好处。”从那时起，我经常会用绿色字体。

一位母亲的成长经历，有太多的酸甜苦辣，一言难尽。希望我们家长多交流，让我们的孩子更健康的成长！

谢谢大家！也再次感谢老师们的辛勤付出！

倾听孩子心得体会篇七

夜晚，一两点调皮的星光跃上了深蓝色的`夜幕，窗外的雨滴不时地发出“滴答滴答”的响声。这一刻，世界像是停住了，刹那间地停止了，正对着产房中的表姐而言，那是多么不能忘怀的一个晚上。

我们都坐着，不说话只有那偶尔一两声的咳嗽，安静地有点可怕，我努力不去想之后的事情，怕……那一刻我想了很多，莫名地就想起一种花，这种花，只有在不起眼的角落才有。开起来很美，像是默默无闻，去又不甘于平静，渴望被人发现它的美丽。苜蓿花，很好听的一个名字。生于夏花般灿烂，那么，就让它绽放吧！

过了很久，已经是凌晨了，天黑的像块布，把我们都遮得掩

掩实实。雨似乎也停了，显得更静了。这会儿，手术室的那盏灯灭了，表姐成功了吗？可是，医生带着一贯的沉默来到了面前想说的，貌似是个坏消息，所以，就是：小孩保住了，大人却……保不……住……。听到的似乎只有一句，为什么呢？天公不作美的。

小孩是个女娃娃，拿出来，被我们抱着，小小的，身体很软，会哭，她的诞生，付出了多少代价。她闭着眼，有一点闹，应该会很好动。几分钟之后，我们接受了这个事实，尽管很不开心，而小女孩改了个名字叫苜蓿，那是一种寄望，无比的寄望。

这个名字是我提议的，她的出生，让我听到了声音，一种宁静致远，美好的声音，钻进我的耳朵。我一定会好好保护她，让她快乐地成长，似乎有一种责任。花的绽放，花的枯萎，死于秋叶般静美。生死循环，有始有终，我相信，花开的一刹，都是美好的！