

向日葵小班美术活动教案(精选5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

向日葵小班美术活动教案篇一

- 1、学习用圆形、三角形和其他图形组合的方法画冰淇淋。
- 2、知道吃冰淇淋是消暑的一种方法。
- 3、培养幼儿动手操作的能力,并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品,培养他们大胆创新能力。

活动重点

学习用圆形、三角形和其他图形组合的方法画冰淇淋。

活动难点

学习用圆形、三角形和其他图形组合的方法画冰淇淋。

1、《小朋友的书·美工》

2、油画棒

一、谈话引题,激发兴趣

夏天你最喜欢吃什么?吃了有什么感觉?你吃过哪些冰淇淋?

二、出示范画，欣赏观察

1、教师出示“冰淇淋一家”的范画，引导幼儿欣赏。

提问：“冰淇淋一家”长得什么样?你觉得像什么?你最喜欢哪一个，为什么?

2、重点观察

冰淇淋的不同系形状以及不同花纹。

三、提出要求，演示步骤

1、构图要求

2、绘画步骤

先画几个三角形，在选择其他图形组合成不同的冰淇淋，画出冰淇淋的组合。

四、幼儿作画，教师指导

1、使用《小朋友的书·美工》“冰淇淋一家”，幼儿选择自己喜欢的冰淇淋样式进行会绘画。

2、注意画面的位置布置。

3、启发幼儿联系生活经验，积极想象，在冰淇淋上插上各式水果造型，并给冰淇淋一家穿上漂亮的衣服。

你想给冰淇淋爸爸、冰淇淋妈妈、小冰淇淋分别穿什么颜色、什么花样的衣服?

五、展示作品，互相欣赏

请幼儿把各自的作品放到作品展示区，师幼一起欣赏幼儿作品。

《冰淇淋一家真顽皮》是一个美术活动，主要是让幼儿学习用圆形、三角形和其他图形组合的方法画冰淇淋，并知道吃冰淇淋是消暑的一种方法。首先我用谈话的方法来让幼儿提高兴趣。对于吃，孩子是最喜欢的，他们很积极地说出了自己消暑的办法，对于吃冰淇淋，他们都非常的有同感。在后面的教师示范中，幼儿也能讲出冰淇淋的特点。但是在幼儿绘画的过程中，我发现幼儿对于图形的绘画掌握的不好，以至于在绘画的过程中，很多孩子都不能很好的画出冰淇淋一家，细节部分需要老师多次指导。

向日葵小班美术活动教案篇二

1、指导幼儿运用捏出、贴压、衔接、插入的技能，使用简单的辅助材料，塑造出爷爷奶奶(外公外婆)的形象，进一步对老人的的敬爱之情。

2、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

1、设置背景图“我和我的爷爷奶奶(外公外婆)”，老人范例。

2、准备橡皮泥、垫板、小豆、牙签等。

1、从昨天的`话题谈话引题。

2、将范例摆放在桌面上，让幼儿仔细观察后说出制作方法。

3、教师演示老人的制作方法，重点强调分泥和老人头部的塑造法。

分泥：将泥对半分，其中一团塑头部，另一团再对半分塑头身和四肢。

4、幼儿塑造活动，教师巡回指导。

幼儿塑造出老人后，教师要求幼儿再塑造出一个我自己，最后，将我和我的爷爷奶奶(外公外婆)摆放在背景图上，幼儿相互欣赏结束活动。

本次活动主要是通过欣赏泥工作品，让小班幼儿初步了解泥工艺术，并练习泥工的基本技能：团和捏，发展幼儿的动手能力，想象能力及创造力。在活动开始时，先让幼儿掌握了怎样去和泥，由于小班孩子初次接触泥工活动，我又以游戏的方式引导孩子们积极参与，以引起他们的强烈兴趣，并在团团捏捏的过程中体验到玩泥的快乐。虽然孩子们的作品还较粗糙，但很可爱，有的还较有创意，虽然他们玩的手指黑黑的，但都很开心，而我陪着孩子们玩泥巴，也像回到了儿时快乐的感觉。

向日葵小班美术活动教案篇三

- 1、让幼儿学习用顺着一个方向画螺旋线的方法。
- 2、了解作画的时候要有大小的变化。
- 3、请幼儿爱护绘画工具并和它们做好朋友。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

棒棒糖、画纸、彩色笔

一、导入活动

1、游戏导入(小白小白上楼梯)

教师：肯德基有这么多好吃的，可都不是我喜欢的，我喜欢的是一种糖果，它是圆圆的，吃起来硬硬的，下面还会插着一根小棒棒。请你们猜猜是什么糖呢?(棒棒糖)

请幼儿说说自己吃过的棒棒糖。

二、教师示范操作

1、先带领幼儿观察棒棒糖的颜色、形状、大小。

3、教师提醒幼儿：糖要画在棒子上，棒子要紧紧地挨着糖果，应该画在圆圆的糖下面。糖尽量要画圆，最后收笔的时候要连在上一圈的线上。

4、请幼儿伸出小手在空中跟着老师画的方法一起来练习画一画。

5、教师引导幼儿学习画螺旋线的方法，并请个别幼儿上来示范作画，说说他们的'优点和缺点。

三、请幼儿作画，教师巡回指导

1、教师：小朋友，刚才你们都跟着老师一起学习了画棒棒糖的方法，现在请小朋友一起把它们画在纸上画下来吧，看看谁画的最多，谁画得最漂亮。

2、给幼儿发绘画工具，请幼儿开始绘画。

3、鼓励幼儿多画一些，把画面填满。

四、作品欣赏

1、将较好的幼儿作品拿出来请其他幼儿进行平析。

2、请幼儿整理作画工具。

3、结束活动。

在选材上，美术活动是艺术教育的主现代教育，重视要形式之一，对培养幼儿创造力，具有独特的作用。小班幼儿处于认知发展初级阶段，通过美术教育所完成的并不应该仅仅是表面绘画、手工水平的提高，确切的是要以视觉性的知觉掌握来培养幼儿的一种综合能力，创造力就是其中非常重要的组成部分。

在实施过程中，由于心里没底，然而我进行了一次磨课，在活动幼儿学习包裹、压扁等技能的时候存在着一些难度，但后来慢慢发现幼儿可以根据教师的知道一步一步的完成包裹技能，增强其他他们的动手能力。幼儿小朋友还制作成一个鸡腿，非常有想象力。第一次的磨课使我的紧张逐渐的减少，在师徒汇报中，幼儿的表现让教师非常满意，但唯一欠缺的就是幼儿的常规还需有待提高。在活动结束部分，以安全教育和品尝棒棒糖相结合，使整个课堂氛围推向一个热潮，幼儿的积极性提高了。

向日葵小班美术活动教案篇四

手印画是小孩子喜欢的一种绘画活动。我采用描画手印和印染手印活动、让幼儿体验不同的绘画方法带来的乐趣、同时通过描手印训练幼儿小手的控制能力。从中让幼儿进一步了解小手、知道自己的小手会做很多事情并爱自己的小手。

1、认识小手、知道手各部位的名称。

2、引导幼儿了解手的作用。

3、学习按手轮廓描手印画和印染手印的方法、知道绘画有多种形式、体验不同方法带来的乐趣。

4、培养幼儿动手操作的能力、并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的欣赏能力。

教学重点：让幼儿喜欢手印画、并知道手的作用。

教学难点：在按轮廓描手印中训练幼儿手的控制能力。

1. 图画纸若干张。

2. 油画棒若干支(至少与幼儿人数相等)。

3. 几盘已调好的水粉颜料。

一、导入活动

老师和幼儿一起背诵儿歌《我的小手》。

二、引导幼儿画小手(即添画小手轮廓)

1. 认识小手的形状(让幼儿自由发挥想象说出小手像什么)。

2. 老师指导幼儿认识手各部位的名称。

3. 画小手：教师示范将左手放在图画纸上、手指张开、右手用油画棒沿着左手手掌及手指画一圈。(教师示范的时候强调左手放在图画纸上不能随便移动、画的时候一定要沿着手指边沿画、达到训练幼儿手的控制能力。)

4. 幼儿照着这样操作、老师巡回指导幼儿。

三、小手的作用

1. 老师提问：“我们的小手真能干、会画小手、想想手还能

干些什么呢？”

2. 教师抽幼儿讲自己的小手会做的事。（写字、洗衣服、洗碗、拿东西、擦桌子等。）

3. 老师告诉幼儿我们的手会做那么的事情、一定要爱自己的手、保护好我的手。

四、手印画

1. 教师：“我们画画的时候、小手除了能握笔画画、还能怎么画呢？你们看看、老师的手还能用另外一种方法来画我们的小手。”

2. 老师示范手印画：先把一只手的手掌和手指蘸上已调好的水粉颜料、然后把手指张开、按在空白的图画上、完整的手印画就印好了。

3. 幼儿按老师教的方法进行操作。教师巡回指导并提醒幼儿注意保持衣服的干净、不要将颜料弄在自己的身上或其它地方了。

4. 幼儿欣赏自己的手印画、体验手印画的乐趣、根据自己的手印来比较谁的手大、谁的手小。

五、结束活动

1. 教师依次帮助幼儿洗手、擦掉桌子上的水粉颜料、共同和幼儿清理教室里废画纸丢放在垃圾桶里。

2. 教师评价、挂出幼儿作品展览、幼儿欣赏。

在这次活动中、活动气氛热烈、小班幼儿对小手轮廓描画和手印印染兴趣浓厚、情绪高涨。

不足处：在活动过程中、有少数几个幼儿没有注意保持衣服的干净及环境的卫生。在教学时、对个别不敢于动手操作的幼儿应更细致的指导。

向日葵小班美术活动教案篇五

1. 会大胆进行创作，初步懂得用颜料挤压画的作画方法装饰不同形状的鱼。
2. 体验玩色活动的乐趣，发展色彩感知能力。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

活动准备：

经验准备：有参观海底世界的经验，已有拓印画、吹画、手指画等玩色经验。

材料准备：颜料、莲藕印章、上海青菜头印章、盘子、擦手巾、布置海底世界展板等。

活动过程：

1. 以“参观海底世界”导入活动，激发幼儿参与活动的兴趣。

(1) 引导幼儿观察各种鱼的颜色、花纹和形状。

师：是谁呀？(小鱼。)美吗？

师：请小朋友来说一说这里的哪条鱼最美？

师：这些小鱼都很美，它们都穿了美丽的衣服。

(2) 激发幼儿为小鱼设计“衣服”的兴趣，导入活动。

师：有群小鱼要去参加舞会，可是你们看，他们身上都没有美丽的衣服。怎么办呢？

师：让我们一起来做漂亮的衣服给他们穿上吧！

2. 新的创作方式——颜料挤压画。

师：看看，老师给小朋友准备了什么宝贝。对了，这是颜料。今天我们要用这小小的颜料瓶，给小鱼变出美丽的衣服。怎么变呢？请小朋友张大眼睛仔细看。

师：拿起自己喜欢的颜色，拧开瓶盖，瓶口朝下。在纸的一边，挤压瓶子的肚子，挤出颜料，这是什么颜色的呀？用完的颜料瓶要拧紧盖子，放回原来的位置。我们还可以挤弯弯的线，直直的线。这是什么颜色的呀？也可以点一点。

师：这是老师设计的衣服，相信小朋友能设计出更漂亮的、和老师不一样的衣服。这里还有厨房剩下的菜头、莲藕，小朋友可以用他们沾上颜料印在旁边空白的地方，让小鱼的衣服变得更加的美丽。

3. 幼儿自主选择材料创作，教师观察指导。

(1) 教师提出活动要求。

师：待会我们设计衣服时，会有小小声的音乐，等音乐变大声的时候，请小朋友拿上你设计的衣服，选一条小鱼帮它穿上。然后和小伙伴介绍一下你设计的衣服。（用了什么颜色？画了什么花纹？）

师：现在请小朋友到桌子边，选一个位置坐下来，开始帮小鱼设计衣服吧。

(2) 幼儿创作，教师观察指导。

4. 师幼互相欣赏并评论，共同体验分享成功的快乐。

师：小朋友们都坐回来。我们一起来看看你们为小鱼做的衣服。

师：哇，太美丽了。请小朋友来为大家介绍一下他为小鱼制作的衣服。

师：我们再来看看另外这边，这是谁的？你也来说说。

5. 随音乐自由舞动，自然结束活动。

师：小鱼谢谢小朋友为他们做了这么美丽的衣服，他们要邀请我们去参加舞会了，让我们跟着小鱼跳起舞吧！我看到了有的小鱼在点点头，转个圈圈，摇摇尾巴……嗯，真美。走吧！一起去参加舞会咯！