

# 最新建筑构造识图实训总结 建筑识图实训总结参考(优质5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 建筑构造识图实训总结篇一

### 建筑识图实训总结篇四

《房屋构造与识图》是研究投影、绘图的基本技能、识读土建工程图的一门课程。而建筑识图主要研究投影的基本原理、绘制及识读土建工程图的方法和技能。作为建筑工程施工专业的学生，我们掌握投影的基本原理及绘图的基本技能，并要熟练的识读建筑专业施工图纸，准确地领会设计意图，熟练的运用工程语言与合作伙伴进行有关工程方面技术信息的交流。

在建筑识图过程中，我们要结合平时所学的知识，从投影图、轴测图、剖面图、断面图到平面图、立面图以及详图，我们要轻驾基础知识，就熟到工程图的每个细节中。教育学生认真地对待识图作业，要做到专业学生的严谨、仔细、专业。同时我们也要持有想象与创新能力，想象深入到剖面图、断面图中，把握好各个建筑功能和构造，在创新上，可以创造一种新的建筑体系，表达最新的建筑美、艺术美。

识图也是基础知识深浅的反映。在这里，我就识图基础作一个概述。它主要包括投影图、剖面图、断面图、建筑施工图、结构施工图等等。

一般建筑工程图样，是按照投影原理和投影作图的基本规则

形成的，所以学习投影就知识是学习识图的基矗而投影原理是光线透过物体上的各个点和线承接影子的平面上，投落下它们的影子，从而使这些点和线的影子组成能反映物体的图形。建筑工程中多数构配件是由平面几何体构成的，根据平面几何面的投影，我们就可以在图纸得到建筑物的图形。

在读图过程中，我们可依靠建筑的水平面、正平面、侧平面的投影，看到建筑的一些特征。但正投影法立体感不强，不易看懂，这时需要具有立体感强的辅助图形轴测投影图来表达。在正投影法与轴测图相辅相成作用，我们才能就熟地读懂图。

为了清晰而简明地表达物体的形状，我们可以想象将物体剖开或断开，从而得到物体的剖面图和断面图。其中剖面图可表达物体内部形状和结构，断面图则是用来表达物体中某一局部的断面形状。根据这两点，我们可以更清楚了解建筑内部的结构。

生活中，最多的是民用建筑，它主要由基储墙体或柱、楼板层、楼梯、屋顶、地坪、门窗等七个构造部分组成。这些组成部分构成了房屋的主体，它们在建筑的不同部位，发挥着不同的作用。我们现学也是依民用建筑为样，作建筑工程图的识读。

每个建筑都有一套完整的施工图。施工图以分为建筑施工图、结构施工图、给水排水施工图、电气施工图等等。其中建筑施工图是用来描绘房屋建造的规模、外部造型、内部布置、细部构造的图纸，是房屋施工放线、砌砖、安装门窗、室内外装修和编制施工概算及施工组织计划的主要依据。它包括设计总说明、总平面图、建筑平面图、建筑立面图、建筑剖面图及建筑详图。在施工图会涉及到一些常用符号及图例，如索引符号、详图符号、引出线等，它们相应有各自的标准与规定，所以要作图时，我们得按标准为方圆，用规定来审划。而在建筑施工图中，各种图又有不同的形成、用途、内

容，我们可根据所需了解样图，去介绍建筑的功能和结构。

## 建筑识图实训总结篇五

工程识图实训是建筑工程技术专业教学计划中重要的实践教学环节，是学生在学校学习期间理论联系实际、增长实践知识的重要手段和方法之一。为了培养我们的空间想象能力，在专业课老师的指引下有组织、有顺序的进行了为期一周的识图实训。先以渐进尾声，从中我有所收获，也明白自己颇多不足之处。仅此谈谈自己的所获所感。

本次实训准备四套图纸，分别是本校机加中心和11、12号公寓的建筑施工图和结构施工图，12月5日在多媒体教室进行了实习动员，专业主任讲解了平法施工图的读图方法，并从图书馆借了相关规范，实训过程中首先复习了制图的基本知识，明确投影的基本概念，明确专业制图有关标准规定的图示特点、视图名称和配置，比例、图线、尺寸标注、材料符号、图例、编号等的意义。

在识图的过程中，首先根据图纸目录了解整套图纸的组成，图纸目录可以看出该套图纸中包括了a2□a1□a0等机类图纸。图纸均采用标准图，其上标有名称、所在的标注图集和图号或页次。详细阅读了施工中说明，了解了图样的设计依据、施工要求、批文和相关规范。

在图纸中的项目概况部分包括了建筑名称、建设地点、建设单位、建筑面积、建筑基底面积、建筑工程等级、设计使用年限、建筑层数和建筑高度、防火设计建筑分类和耐火等级、屋面防水等级、地下防水等级、抗震设防烈度等，以及能反映建筑规模的主要技术经济指标。

在图纸上门窗表详细说明门窗性能(防火、隔声、防护、抗风压、保温、空气渗透、雨水渗透等)、用料、颜色、玻璃、五金件等的设计要求。幕墙工程(包括玻璃、金属、石材等)及

特殊的屋面工程(包括金属、玻璃、膜结构等)的性能及制作要求,平面图、预埋件安装图等以及防火、安全、隔音构造。对采用新技术、新材料的作法说明及对特殊建筑造型和必要的建筑构造的说明。

在实训过程中,老师跟我们讲到变形缝,变形缝包括伸缩缝、沉降缝和防震缝。他们的作用是保证房屋在正常温度变化、基础不均匀沉降或地震时有一些自由伸缩,以防止墙体开裂,结构破坏。而后浇带是在高层建筑中来代替变形缝的做法。其做法是每30米到40米留一道缝宽为800毫米到1000毫米的缝隙暂时不浇注混凝土。缝中钢筋可采用搭接接头,等荷载差不多稳定时,一般是结构封顶两个月后再浇注混凝土。后浇带都是用于建筑长度大于50米的建筑。而当建筑长度小于50米时并且是框架结构,这时为了保证建筑物的整体性和一定的刚度,就地设置单元墙来增加建筑物的整体性和刚度。

感悟:我觉得实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到促进的作用,增强了我们今后的竞争力,为我们以后立足本行业增添了一块基石。这次实习丰富了我在这方面的知识,使我向更深的层次迈进,对我在今后的社会中立足有一定的促进作用,但我也认识到,要想做好这方面的工作单靠这几天的实习是不行的,还需要我们在平时的学习中一点一点的积累,不断丰富自己的经验才行。

实习中,我们在专业技术人员和指导教师的帮助下,将所学知识和实习内容互相验证,并对一些实际问题加以分析和讨论,使我们对建筑工程技术专业的基本知识有一个良好的感性认识,为后续专业理论知识的学习奠定一个良好的基础,同时,我自认为对建工行业的工作性质有一个初步的了解,培养我对本专业的热爱度,强化我的事业心和责任感,巩固专业思想。

我相信在以后的生活中我将体会到更多的东西,也相信自己在下一次实习中将会更好。我坚信通过这一段时间的实习,

所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。

## 建筑识图实训总结篇六

识图内容：

1：识图建筑总平面图：平面设计中的建筑坐标、定位尺寸、标高标注是否有误或缺漏；设计确定的房屋舍内建筑标高零点的相应绝对标高时多少；竖向设计中场地及道路标高是否利于排水；根据总平面图结合是施工现场查核总建筑平面图布置是否合理，有无不可克服的障碍。

2：识图建筑设计总说明：了解工程概况，施工要求，装饰做法表达的是否完整，材料是否禁用；选用的标注图集是否齐全，图纸是否过时；建筑构造做法是否详细；各防水防火维护门窗等设计的性能等级是否注明。

3：识图建筑平面图：建筑平面图的轴线编号是否齐全，尺寸是否符合设计的统一的模数，因为构件的的生产时以模数为基准的，若发现尺寸不符合模数时，审图中应该提出；查看平面图上的尺寸注写是否齐全，分尺寸的总和与总尺寸是否相符；底层平面图中的指北针、剖面图剖切位置、散水的表示是否缺漏；局部定位尺寸、标高是否个别有误；门窗编号、数量与门窗表是否一致，门的开启方向是否符合防火疏散要求，窗的设计是否利于通风和卫生清洁；楼梯上下方向标注是否漏缺，或与楼梯详图是否一致；屋顶平面图中上人孔、水箱、检修楼梯等是否漏缺；卫生间、浴池、厨房地面标高是否比其他房间低，低多少，是否有坡度，以便施工时在构造上采取措施；平面图中有哪些说明、索引号、剖切符号及相配合的图集，审核它们之间有无矛盾，防止施工返工或修补的出现；主要建

筑构造做法是否缺漏;采用新工艺、新材料时,需一一对照标准图和已成熟的相关标准。

5: 识图建筑剖面图;通过平面图与剖面图的对照看剖面图在平面图上的剖切位置和剖视方向是否一致;轴线编号、尺寸、标高标注是否有误,与立面图上的所注的尺寸标高有无矛盾;查看屋顶坡度的标注,是结构找坡还是构造找坡,坡度是否足够,构造找坡的做法是否有说明;屋面保温的做法、防水的做法是否齐全,相配套的索引和标准图集是否标注清楚;楼梯间处的标高与建筑平面图和楼梯详图是否一致;剖面图应表达的内容是否完整。

6: 识图建筑详图: 详图的标高、尺寸、构造细部是否有问题,能否实现施工;选用的标准图集与设计图能否吻合上,有些标准图集与设计图结合使用时,连接上可能做些修改;标注图上选配的零件、配件目前是否淘汰,或已经不生产,以防没有货源需要重新修改图纸而耽误工期;楼梯不置是否符合强制性的条文;栏杆设计是否符合强制性的条文;节点详图造型、尺寸、标高与平面图或剖面图是否一致;不同结构相邻处的节点大样是否齐全。

## 结构施工图

1识图结构设计总说明;结构材料选用及强度等级说明是否完整,包括个部分混凝土强度等级、钢筋种类、砌体块材的种类及强度等级、砂浆种类及等级;后浇带和防水混凝土掺加剂有无要求;有关构造要求说明或是否有无缺。

### 3. 混凝土结构构件施工图

1,. 柱布置及定位尺寸标注是否有误,特别注意上下层变截面柱的定位。柱中配筋是否个别缺漏或有误,仔细核对图上钢筋的根数、规格、长度和秒、锚固要求,有的图上锚固长度未标,要查明看相应的标准图集。墙布置及定位尺寸标注是

否有误，特别注意上下层变截面墙的定位。对照各层建筑平面图查对剪力墙在水平，竖向有无落空或消弱。；墙身、墙边缘构件、连梁配筋标注是否个别缺漏或有误；梁布置是否合理，梁定位尺寸是否个别缺漏；梁平法标注内容是否完整准确；对照建筑施工图的门窗、洞口位置及标高，查看梁面、梁底标高是否合理，有无“碰头”现象；梁或柱内预埋件是否缺漏；查看结构设计是否引起施工困难，比如操作空间不够、施工质量不能保证等；梁柱节点、洞口有加强筋时，有无配筋密集无法浇筑混凝土或插捣处。

#### 4. 楼(屋)面板施工图

1. 对照建筑平面图，查看板面标高是否有误或缺漏，一般楼层的结构标高和建筑标高是不一样的，结构标高要加上楼地面构造厚度才是建筑标高；现浇板配筋标注是否完整准确；现浇板预留孔洞、洞口加筋 是否完整准确；有集中排布线管的现浇板，板厚是否足够；总之，对结构施工图的审核应持慎重态度，因为建筑的安全使用、耐久年限都与结构牢固密切相关。不论是材料种类、强度等级、使用数量，还是构造要求都应阅后牢记。审核结构施工图，需要我们在理论知识上、经验积累上、总结教训上都加以提高。

#### 给水排水施工图的自审

室内给排水施工图主要包括及排水管道平面图、及排水管道系统图、安装详图、土里和施工说明。一般审核内容是：

1. 从设计总平面图中查看供水系统源引入点在何处。管道走向、管径大小、水表的阀门井的位置及管道埋深是否合适；看设计说明的内容，与平面、系统图或材料表达的内容是否有一致的地方，比如供水方式、排水体制、管材材料等；平面图、详图中给排水管道是否与门窗相碰；给排水进出户管是否与地梁相碰；消防栓位置是否与配电箱相碰，碰头位置是否与暖通专业的风口相碰；卫生设备安装详图所参标准图集是否标

注，各设备所需按装与检修空间是否够用；管道在平面图的走向与系统图时否一致，管道直径、标高的标注是否有缺漏或错误；有水的房间，地漏是否有缺漏，坡度的坡向是否缺漏；排水的室外部分管道坡度是否注写，坡度是否足够。有无检查有的窖井、窖井的进深是否足够；竖向穿层、横向过剪力墙等较大洞口处应对照结构图查看位置及标高。

施工问题。

1;在总面图中车行道路转弯半径时如何确定的？

2;门窗表中c1512洞口尺寸标注有误以及gc0609洞口标注有误。

3;在建施07和建施08、建施09中索引符号有误。

4;在建施07中缺少轴线。

5;在西南图集参考(节选四)中散水的构造60厚c15混凝土提浆抹面与标注矛盾。

6;在改图备注中的散水长度超过50米时设置散水伸缩缝与构造中散水整体面层纵向距离每隔6—12米做一道伸缩缝表达不一致。

7;在建施11中为注明高窗的标高。

8;在结施03中的构造节点图三中吊筋水平钢筋的距离与次梁的周边间距为50。

9;在结施04中□gz1中的4根直径4毫米二级钢筋应该注写为直径为14毫米的二级钢筋。

10;在结施04中，基础详图(一)中地圈梁顶面标高与水泥砂浆

防潮层标高一致，此处不对，在构造中规定，水泥砂浆防潮层应在室内地面以下60毫米处，且在室外地面以上150毫米处。

11;在结施04中，在基础详图左边条形基础(一)参数表提出疑问。

13;在结施05中，空调板大样说明中h为楼层结构标高同时包括—0.030层对此提出疑问。

14;在结施06中□wtl1配筋详图中1-1剖面图的绘制有误。

15;在建施14中，女儿墙大样的5厚铝合金花格网与墙身大样的5厚铝合金花格网方向不一致。

16;在建施07中，剖切符号1-1方向与剖面图不一致。

17;在建施15中，厨房大样阳台处有地漏，而平面图中未标出。

18;在建施15中，门窗图与标注c0906不一致。

19;在总说明中建筑高度与立面图不一致。

20;在建施13中，建筑剖面图的识读中每层的踏步数与剖面图中不一致。

21;在结施7中wl6(1)的引出图虚实不符。

22;在建施15中，卫生间大样的坐便池找坡与建施09中的坡度不一致。

以上就是本组的识读问题

建筑识图实训总结2000字参考范文

建筑实训心得体会

实训总结

关于建筑测量实训心得体会

建筑施工实训汇报材料

## 建筑构造识图实训总结篇二

在本学期十七周我们迎来了这次珍贵的建筑识图实训的机会，虽然时间不是很长，但是这一周我收获的许多，对这门课程也有了更深的了解。

由于我们接触的建筑图纸不多导致识图期间困难重重，甚至开始都不知从何看起，什么都得借助老师的指导、翻阅资料才能得到答案。刚开始拿到图纸都不知道看什么，只是乱翻一气毫无思绪，慢慢通过问老师一些问题，逐渐的对图纸有些了解。并借助大一上学期的书本。对图纸中的标注、配筋、构造要求对图纸有一些更加深刻的了解。对于平面整体表示方法制图规则和构造详图我们要更好的系统学习。现在感觉对于识图的种类了解还是比较欠缺。以后还得加强学习。大家比较关心的问题是梁上梁下配筋标注的含义及认识和图纸中的一些符号代表的意义。通过老师的讲解大家基本有了一个新的认识。对于符号的含义曾在大一的中我们有一些基本的了解，但通过这次对图纸的符号认识，更进一步对理论经过这一周的实训，我懂得了从最基本的识图顺序，拿到图纸，首先要看的就是图纸的目录，其次就仔细看图纸的总说明，懂得建筑施工图和结构施工图的相应区别，在看图纸的过程中应结合图纸里面的说明进行观察，同时在图纸中我们可以看到有好多细节的东西需要我们注意，所以在识图过程中细心是很重要的！此次的识图实训我认为对我走向社会起到了一个桥梁的作用，过渡的作用，是人生的一段重要的经历，

也是一个重要步骤，对将来走上工作岗位也有着很大帮助。向他人虚心求教，遵守组织纪律和单位规章制度，与人文明交往等一些做人处世的基本原则都要在实际生活中认真的贯彻，好的习惯也要在实际生活中不断培养。这一段时间所学到的经验和知识大多来自老师和同学们的教导，这是我一生中一笔宝贵财富。在此次实训过程中我是第三小组的负责人，其间的管理与工作责任心的重大让我深刻了解到，在工作与管理中与同学，在工厂实训与工人师傅保持良好的关系是很重要的。做事首先要学做人，要明白做人的道理，如何与人相处是现代社会的做人的一个最基本的问题。对于自己这样一个即将步入社会的人来说，需要学习的东西很多，他们就是最好的老师，正所谓“三人行，必有我师”，我们可以向他们学习很多知识、道理。在上学期期末已经完成了测量实训，本学期完成了钢筋混凝土课程设计，以及现在的实图实训，都让我们学到好多实用的能力，为我们即将走向工作岗位增添砝码，从这些实训中我们都从一窍不通到初步掌握各种技能，从这之中我发现我所知道建筑行业知识太少了，很多东西都需要自己去虚心请教、认真学习。无论学习期间还是在将来的工作岗位上都要养成一种认真的态度、缜密的思维、勤于动手的习惯，这样我们才会在竞争中有竞争力。

突然想起鲁迅先生的一句话：这里本来没有路，只是走的人多了，也便成了路。生活的路呢？生活的路也是人走出来的，每个人一生总要去很多陌生的地方，然后熟悉，而接着又要启程去另一个陌生的地方。

在不久就要踏上人生另一旅程的时候，有时不免会感到有些茫然，感到无助，但生活的路谁都无法预设，只能一步一步摸索，但只要方向正确，不要走入歧途，走哪条路都走向光明。

作为初涉社会的开端，这里有许多回忆和联想，面对残酷的现实社会，每个人都无法选择逃避，除了勇敢面对，我们也

无从选择！

王达

## 建筑构造识图实训总结篇三

识图实训总结

系部专业

建筑工程系建筑工程技术专业

班级组别

10142□9□

姓

名

孙常聚

学

号

1014219

指导教师

王旭东老师

2011/12/5-2011/12/9

识图实训总结

工程识图实训是建筑工程技术专业教学计划中重要的实践教学环节，是学生在学校学习期间理论联系实际、增长实践知识的重要手段和方法之一。为了培养我们的空间想象能力，在专业课老师的指引下有组织、有顺序的进行了为期一周的识图实训。先以渐进尾声，从中我有所收获，也明白自己颇多不足之处。仅此谈谈自己的所获所感。

本次实训准备四套图纸，分别是本校机加中心和11、12号公寓的建筑施工图和结构施工图，12月5日在多媒体教室进行了实习动员，专业主任讲解了平法施工图的读图方法，并从图书馆借了相关规范，实训过程中首先复习了制图的基本知识，明确投影的基本概念，明确专业制图有关标准规定的图示特点、视图名称和配置，比例、图线、尺寸标注、材料符号、图例、编号等的意义。

在识图的过程中，首先根据图纸目录了解整套图纸的组成，图纸目录可以看出该套图纸中包括了a2□a1□a0等机类图纸。图纸均采用标准图，其上标有名称、所在的标注图集和图号或页次。详细阅读了施工中说明，了解了图样的设计依据、施工要求、批文和相关规范。

在图纸上门窗表详细说明门窗性能（防火、隔声、防护、抗风压、保温、空气渗透、雨水渗透等）、用料、颜色、玻璃、五金件等的设计要求。幕墙工程（包括玻璃、金属、石材等）及特殊的屋面工程（包括金属、玻璃、膜结构等）的性能及制作要求，平面图、预埋件安装图等以及防火、安全、隔音构造。对采用新技术、新材料的作法说明及对特殊建筑造型和必要的建筑构造的说明。

在实训过程中，老师跟我们讲到变形缝，变形缝包括伸缩缝、沉降缝和防震缝。他们的作用是保证房屋在正常温度变化、基础不均匀沉降或地震时有一些自由伸缩，以防止墙体开裂，结构破坏。而后浇带是在高层建筑中来代替变形缝的做法。其做法是每30米到40米留一道缝宽为800毫米到1000毫米的缝

隙暂时不浇注混凝土。缝中钢筋可采用搭接接头，等荷载差不多稳定时，一般是结构封顶两个月后再浇注混凝土。后浇带都是用于建筑长度大于50米的建筑。而当建筑长度小于50米时并且是框架结构，这时为了保证建筑物的整体性和一定的刚度，就地设置单元墙来增加建筑物的整体性和刚度。

感悟：我觉得实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们以后立足本行业增添了一块基石。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这几天的实习是不行的，还需要我们在平时的学习中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。

实习中，我们在专业技术人员和指导教师的帮助下，将所学知识和实习内容互相验证，并对一些实际问题加以分析和讨论，使我们对建筑工程技术专业的基本知识有一个良好的感性认识，为后续专业理论知识的学习奠定一个良好的基础，同时，我自认为对建工行业的工作性质有一个初步的了解，培养我对本专业的热爱度，强化我的事业心和责任感，巩固专业思想。

我相信在以后的生活中我将体会到更多的东西，也相信自己在下一次实习中将会更好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。

## **建筑构造识图实训总结篇四**

### **实训总结**

卢龙职业技术教育中心

徐丽芳《建筑制图与识图》实训总结

徐丽芳

《建筑制图与识图》是研究投影、绘图的基本技能、识读土建工程图的一门课程。而建筑识图主要研究投影的基本原理、绘制及识读土建工程图的方法和技能。作为建筑工程施工专业的学生，我们掌握投影的基本原理及绘图的基本技能，并要熟练的识读建筑专业施工图纸，准确地领会设计意图，熟练的运用工程语言与合作伙伴进行有关工程方面技术信息的交流。

在建筑识图过程中，我们要结合平时所学的知识，从投影图、轴测图、剖面图、断面图到平面图、立面图以及详图，我们要轻驾基础知识，就熟到工程图的每个细节中。教育学生认真地对待识图作业，要做到专业学生的严谨、仔细、专业。同时我们也要持有想象与创新能力，想象深入到剖面图、断面图中，把握好各个建筑功能和构造，在创新上，可以创造一种新的建筑体系，表达最新的建筑美、艺术美。

识图也是基础知识深浅的反映。在这里，我就识图基础作一个概述。它主要包括投影图、剖面图、断面图、建筑施工图、结构施工图等等。

一般建筑工程图样，是按照投影原理和投影作图的基本规则形成的，所以学习投影就知识是学习识图的基矗而投影原理是光线透过物体上的各个点和线承接影子的平面上，投落下它们的影子，从而使这些点和线的影子组成能反映物体的图形。建筑工程中多数构配件是由平面几何体构成的，根据平面几何面的投影，我们就可以在图纸得到建筑物的图形。

在读图过程中，我们可依靠建筑的水平面、正平面、侧平面

的投影，看到建筑的一些特征。但正投影法立体感不强，不易看懂，这时需要具有立体感强的辅助图形轴测投影图来表达。在正投影法与轴测图相辅相成作用，我们才能就熟地读懂图。

为了清晰而简明地表达物体的形状，我们可以想象将物体剖开或断开，从而得到物体的剖面图和断面图。其中剖面图可表达物体内部形状和结构，断面图则是用来表达物体中某一局部的断面形状。根据这两点，我们可以更清楚了解建筑内部的结构。生活中，最多的是民用建筑，它主要由基储墙体或柱、楼板层、楼梯、屋顶、地坪、门窗等七个构造部分组成。这些组成部分构成了房屋的主体，它们在建筑的不同部位，发挥着不同的作用。我们现学也是依民用建筑为样，作建筑工程图的识读。

每个建筑都有一套完整的施工图。施工图以分为建筑施工图、结构施工图、给水排水施工图、电气施工图等等。其中建筑施工图是用来描绘房屋建造的规模、外部造型、内部布置、细部构造的图纸，是房屋施工放线、砌砖、安装门窗、室内外装修和编制施工概算及施工组织计划的主要依据。它包括设计总说明、总平面图、建筑平面图、建筑立面图、建筑剖面图及建筑详图。在施工图会涉及到一些常用符号及图例，如索引符号、详图符号、引出线等，它们相应有各自的标准与规定，所以要作图时，我们得按标准为方圆，用规定来审划。而在建筑施工图中，各种图又有不同的形成、用途、内容，我们可根据所需了解样图，去介绍建筑的功能和结构。

## 建筑构造识图实训总结篇五

时间过得真快，一转眼十多天的识图实训时间就结束了！十多天的实训时间让我学到了很多，不仅使我在理论上对建筑领域有了全新的认识，在实践能力上也得到了提高，明白了作为一名新时期的技术人才一定要做到学以致用，更学到了许多为人处事的道理，这些对我来说受益匪浅。除此之

外，我还学会了如何更好地去和别人沟通，如何更好地去陈述自己的观点，如何说服别人认同自己的观点。第一次亲身感受到了所学知识与实际的应用、理论与实际的结合，让我大开眼界。

经过这次实训，我懂得了最基本的识图顺序，拿到图纸，首先要看的就是图纸目录，其次就仔细看图纸的总说明，懂得建筑施工图和结构施工图的相应区别，在看到图纸的过程中应结合图纸里面的说明进行观察，同时在图纸中我看到了有好多细节的东西需要我们注意，所以在识图过程中细心是很重要的！再者，我们在识图中相信大家也有所感触就是不知道看什么，在这个问题上有好多同学在实训过程中学不到什么东西，其实识图是靠自己去看，利用空间想象结合实际你就会发现自己有所进步了。

下面就是我个人在此次实训中所学习到的一些东西。第一、建筑图纸的几个看点：

1、设计说明是设计图纸的纲领，看图先要认真阅读设计说明。设计说明中包括建筑工程概况（建筑名称、建筑地点、建设单位），经济技术指标（建筑面积、建筑层数、建筑高度、耐火等级、防水等级、抗震设防烈度等），基本做法（墙体、防水、门窗、玻璃等）。把这些内容看明白了，对建筑的基本情况也就大体了解了。

2、总平面图表达建筑与周围环境的关系，是建筑定位的关键。总平面图中除了建筑，还会标示道路、停车场、绿地、水面、广场等内容，帮助我们全面了解场地条件。重点关注场地入口、建筑入口、各种间距（消防、日照、卫生）的控制、定位坐标。竖向设计是总平面的另一重要内容，表达场地的地形变化及排除地面雨水的方式，而且容易被初学者忽视。

3、平面图表达建筑的布局，看平面图应该抓住重点，否则会迷失在复杂的标注和图样中。一找指北针，虽然大多数图纸

是上北下南，但也有例外，看图先要“找到北”。二看出入口、楼梯、电梯、扶梯的位置及走廊的走向，了解建筑内部的交通组织，在脑子里把建筑“走通”。三看轴网及柱子、剪力墙的布置，了解建筑结构体系。四看屋面天沟、雨水口及各平面雨水管的布置，了解雨水排放系统。五注意做法索引、详图索引、剖面剖断符号，以便把平面图和立面图、剖面图、详图贯穿起来。

4、立面图、剖面图表达建筑的外观和层高变化。看图时，在认清与平面对应关系的前提下注意建筑标高、层高的标注，与设计说明中的建筑高度等内容互相印证。外墙饰面的材料、颜色、规格、做法主要在立面图中表示，应予关注。

## 第二、建筑图纸的组成部分：

### 1、建筑施工图的组成部分

结构设计第一步就是看懂建筑施工图，建筑专业是整个建筑物设计的龙头，没有建筑设计其他专业也就谈不上设计了，所以看懂建筑施工图就显得格外重要。大体上建筑施工图包括以下部分：图纸目录，门窗表，建筑设计总说明，一层~屋顶的平面图，正立面图，背立面图，东立面图，西立面图，剖面图（视情况，有多个），节点大样图及门窗大样图，楼梯大样图（视功能可能有多个楼梯及电梯）。作为一个结构设计师必须认真严谨的把建筑图理一遍，不懂的地方需要向建筑及建筑图上涉及的其他专业请教，要做到绝对明了建筑的设计构思和意图。

### 2、图纸目录及门窗表

图纸目录是了解整个建筑设计整体情况的目录，从其中可以明了图纸数量及出图大小和工程号还有建筑单位及整个建筑物的主要功能，如果图纸目录与实际图纸有出入，必须与建筑核对情况。门窗表相信大家不会陌生，就是门窗编号以及

门窗尺寸及做法，这对大家在结构中计算荷载是必不可少的。

### 3、建筑设计总说明

建筑设计总说明对结构设计是非常重要的，因为建筑设计总说明中会提到很多做法及许多结构设计中要使用的数据，比如：建筑物所处位置（结构中用以确定设防烈度及风载雪载），黄海标高（用以计算基础大小及埋深桩顶标高等，没有黄海标高，施工中根本无法施工），墙体做法地面做法楼面做法。。等等做法（用以确定各部分荷载），总之看建筑设计说明时不能草率，这是结构设计正确与否非常重要的一个环节。

### 4、建筑平面图

建筑立面图，是对建筑立面的描述，主要是外观上的效果，提供给结构师的信息，主要就是门窗在立面上的标高布置及立面布置以及立面装饰材料及凹凸变化。通常有线的地方就是有面的变化，再就是层高等等信息，这也是对结构荷载的取定起作用的数据。

### 6、建筑剖面图

建筑剖面图的作用是对无法在平面图及立面图表述清楚的局部剖切以表述清建筑设计师对建筑物内部的处理，结构工程师能够在剖面图中得到更为准确的层高信息及局部地方的高低变化，剖面信息直接决定了剖切处梁相对于楼面标高的下沉或抬起，又或是错层梁，或有夹层梁，短柱等。同时对窗顶是框架梁充当过梁还是需要另设过梁有一个清晰的概念。

### 7、节点大样图及门窗大样

建筑师为了更为清晰的表述建筑物的各部分做法，以便于施工人员了解自己的设计意图，需要对构造复杂的节点绘制大

样以说明详细做法，不仅要通过节点图更进一步了解建筑师的构思，更要分析节点画法是否合理，能否在结构上实现，然后通过计算验算各构件尺寸是否足够，配出钢筋。当然，有些节点是不需要结构师配筋的但结构师也需要确定该节点能否在整个结构中实现。门窗大样对于结构师作用不是太大，但个别特别的门窗，结构师须绘制立面上的过梁布置图，以便于施工人员对此种造形特殊的门窗过梁有一个确定的做法，避免发生施工人员理解上的错误。

## 8、楼梯大样图

楼梯是每一个多层建筑必不可少的部分，也是非常重要的一个部分，楼梯大样又分为楼梯各层平面及楼梯剖面图，结构师也需要仔细分析楼梯各部分的构成，是否能够构成一个整体，在进行楼梯计算的时候，楼梯大样图就是唯一的依据，所有的计算数据都是取得之楼梯大样图，所以在看楼梯大样图时也必须将梯梁，梯板厚度及楼梯结构形式考虑清晰。

第三、设备施工图包括给水排水、采暖通风、电气等设备的平面布置图和详图。表示上、下水及暖气管线布置，卫生设备及通风设备等的布置，电气线路的走向和安装要求等。阅读建筑施工图时，应注意以下几个问题：

- 1、具备用正投影原理读图的能力，掌握正投影基本规律，并会运用这种规律在头脑中将平面图形转变成立体实物。同时，还要掌握建筑物的基本组成，熟悉房屋建筑基本构造及常用建筑构配件的几何形状及组合关系等。

- 2、建筑物的内、外装修做法以及构件、配件所使用的材料种类繁多，它们都是按照建筑制图国家标准规定的图例符号表示的，因此，必须先熟悉各种图例符号。

- 3、图纸上的线条、符号、数字应互相核对。要把建筑施工图中的平面图、立面图、剖面图和详图对照查看清楚，必要时

还要与结构施工图中的所有相应部位核对一致。

4、阅读建筑施工图，了解工程性质，不但要看图，还要查看相关的文字说明。通过这次的实训让我更加的了解读图的实际作用，为了方便我以后再工作上的需要，我以后要坚持的读图和练习画图等基本技能。这样可以成为一个真正的建筑工人。为了自己的明天，要好好地学习和工作，只有不断的学习才能跟的上时代的步伐。在此还要感谢我的指导老师和帮助过我的同学们，没有你们的帮助，我就不会顺利结束这次实训！

此次的识图实训我认为对我走向社会起到了一个桥梁的作用，过渡的作用，是人生的一段重要的经历，也是一个重要步骤，对将来走上工作岗位也有着很大帮助。这一段时间所学到的经验和知识大多来自老师和同学们的教导，这是我一生中一笔宝贵财富。识图实训让我学到好多实用的能力，为我即将走向工作岗位增添砝码，从这些实训中我们都从一窍不通到初步掌握各种技能，从这之中我发现我所知道建筑行业知识太少了，很多东西都需要自己去虚心请教、认真学习。无论学习期间还是在将来的工作岗位上都要养成一种认真的态度、缜密的思维、勤于动手的习惯，这样我们才会在竞争中有竞争力。

时间很短暂收获却很丰盛，不仅使我在理论上对建筑领域有了全新的认识，在实践能力上也得到了提高，明白了作为一名新时期的高职技术人才一定要做到了学以致用，更学到了其它很多为人处事的道理，这些对我来说受益非浅。除此以外，我还学会了如何更好地与别人沟通，如何更好地去陈述自己的观点，如何说服别人认同自己的观点。第一次亲身感受了所学知识与实际的应用，理论与实际的相结合，让我大开眼界。也是对以前所学知识的一个初审吧。这是一个短暂而又充实的实习，我认为对我走向社会起到了一个桥梁的作用，过渡的作用，是人生的一段重要的经历，也是一个重要步骤，对将来走上工作岗位也有着很大帮助。

建工1041金洋2013年1月7日