

# 最新燕子说课稿一等奖(精选10篇)

致辞致谢是一个人品德修养和社交素养的体现。避免使用太过复杂或晦涩的词汇和句子结构，以确保听众能够轻松理解和记忆致辞致谢内容。在这里，我将与大家分享一些致辞致谢的写作技巧和实用经验。

## 燕子说课稿一等奖篇一

1、学习本课的生字新词，理解含义深刻的句子。体会形容词在表达意思中的作用及动词运用的准确。

2、通过燕子在春天里飞翔的美景，对学生进行美的教育。培养学生的审美能力，激起他们对大自然的热爱。

3、学习作者细致的观察，有序地表达，以及抓住景物的主要特点来写的方法

4、能有表情地朗读课文，并能背诵。

1、体会燕子的特点及春天的生机勃勃。

2、体会文中的好词佳句，特别是拟人、比喻、动词的恰当使用。

理解文末那句话的意思。

课件

2课时

## 燕子说课稿一等奖篇二

1 学会本课的生字新词

- 2 理解课文内容，知道妈妈为什么满意地笑了。
- 3 正确流利地朗读课文，分角色朗读课文，再演一演。

1 学会本课的生字新词

2 理解课文内容，知道妈妈为什么满意地笑了。

重难点突破法：朗读法讨论法

能力训练点：训练学生的理解能力、表演能力和朗读能力

美育渗透点：启发教育学生，养成留心观察周围事物的好习惯，懂得从不同的角度去观察事物。

拓展：表演课本剧

两课时

生字卡片、课件

一谈话导入：

根据学生课前准备的情况，适当地表扬进步的学生。板书课题，不仅你们进步了，小燕子也进步了！指导读课题。根据题目质疑。

二初读课文。

- 1 范读，学生跟着轻声读。
- 2 学生小组内互相帮助读好课文。
- 3 指名读课文，其他学生评议。

三认读生字。

1 边读课文边画出生字。

2 指名认读生字。

3 开火车认读生字。

4 做游戏巩固生字。

四图文结合，细读课文，理解内容。

1 自己观察：菜园里有什么？

2 文中，妈妈让燕子到菜园里干什么？

4 总结：

小燕子对冬瓜和茄子的观察一次比一次仔细，它对冬瓜和茄子的异同也越来越清楚，所以最后，燕子妈妈满意地笑了。

5 讨论交流：

燕子妈妈为什么满意地笑了。

五课堂小结：

小燕子在妈妈的指导下，一次又一次地观察茄子和冬瓜，终于找出了茄子和冬瓜间的不同。

六布置作业：

流利地朗读课文；根据小燕子的描述，画一画冬瓜和茄子。

一复习巩固：

出示生字词语认读；说说小燕子三次到菜园里观察冬瓜和茄子得到的不同结果。

二总结延伸，教育孩子。

1 小组讨论：为什么燕子每次到菜园看到的结果都不一样呢？引导学生体会燕子每次观察时都更认真了。

2 从中你得到了什么启发？

3 总结：小朋友们，观察事物的时候要仔细，要学会从不同的角度去观察，这样才能把事物看清楚。

三分角色朗读课文

1 自由读课文。

2 讨论如何读好课文

3 小组分角色朗读课文。

4 根据课文表演，可发挥想象。

四观察水果和蔬菜并说一说。

五指导写字。

1、范在田字格中书写生字，学生观察。

2、指名反馈这些字在田字格中的位置。学生自由的说，书写时要注意些什么？

3、教师总结强调。

4、学生书写，师巡视，个别辅导。

5、作业点评，鼓励学生把字写好。

## 燕子说课稿一等奖篇三

1、运用已有的策略学会本课8个生字，通过观察字形，能正确流畅地书写“微”、“痕”等字。结合具体语境、联系生活等理解“赶集、生趣、烂漫无比”等词语。

2、细读课文，联系生活，抓住重点词句想象、品味、欣赏，感受春天独有的气息和燕子的活泼机灵，体会作者对燕子的赞美和喜爱之情。在此基础上用轻快的语气感情朗读课文并背诵。

3、在反复诵读换词比较中体会文章用词的精妙。

前置性作业：

1、学会本课生字，理解词语

2、课文写了燕子的哪几个方面？帮助学生理清课文脉络。

3、收集有关春天的图片并会描述。

1. 展示自己收集的有关春天的图片并用优美词句描述给大家听。

2. 师小结导入：从同学们介绍的鸟语花香、潺潺流水中，我们感受到春天已经来临了，特别是小燕子，更是给早春的山光水色增添了生气，把春光点缀得更加美丽。今天，就让我们一起来学习《燕子》。（出示课题齐读）

3. 指导“燕”字的写法。（“廿”是燕头，“口”是燕身，“北”是燕子的翅膀，“灺”是燕子的尾巴。）

4. 看了课题，你想知道什么？

5. 师小结：我们读课文，可以从题目想开去，可以提出几个问题，然后带着问题去读，有些问题不用老师讲，你自己就能读懂。

**【设计意图】**导入课文比较精当简练，在学生交流资料中，既帮助学生积累了优美的词语，又显现了本课的教学重点；通过对课题的质疑，激发了学生探求知识的欲望。

1. 用自己喜欢的方式自由读课文，要求：

(1) 读准课文中的生字。

(2) 画出生词和不理解的词语，小组讨论或联系上下文，说说意思。

(3) 边读边思考：课文写了燕子的哪些方面？

2. 小组内汇报交流自读情况。

(1) 读生字组词，说说生字书写时应注意的问题，重点注意“倦”、“添”两个字。通过组词，巩固生字的掌握。

(2) 说说每个自然段主要讲了什么。

(3) 交流不理解的语句，有的问题可在小组内解决，组长归纳组内仍然解决不了的问题，记录下来。

(4) 读自己喜欢的段落。燕子优秀教案设计

**【设计意图】**让学生从整体入手，自学生字词，画出文中不理解的地方，并进行小组交流，培养他们自主学习的习惯和能力。

(1) 课文是按照怎样的顺序，从哪几方面描写燕子的？（课文是按照由近到远的顺序，从燕子的外形、燕子为春光增添生机、燕子的飞行、燕子的停歇四个方面来描写燕子的。）

(2) 可让学生谈一谈你最喜欢燕子哪个方面的特点，并说出喜欢的理由，学生提到哪个方面的特点教师就引导学生理解相应的段落。

1. 轻声读第一自然段，思考：这段话写什么？（燕子的外形特点：羽毛、翅膀、尾巴）

2. 讨论：作者为什么只写这三部分呢？难道他观察不仔细吗？

3. 小结：描写景物一定要抓住有特点的地方去写。

4. 你想怎么读这段话？为什么？试着读读。

（“一身羽毛”“一对翅膀”“凑成小燕子”是小燕子外形的勾勒，“乌黑光亮”“俊俏轻快”“剪刀似的”突出活泼机灵的燕子的特点。让学生在读中体会小燕子的活泼可爱。）

5. 词语训练：“凑成”换成“组成”好吗？为什么？（反复读体会文章表达的活泼的基调）

6. 采用指名读、小组读等多种方式有感情朗读第一自然段。

**【设计意图】**本设计引导学生在学文的基础上，从课文中想开去，体会写景物抓特点的写作方法，最后用多种形式的朗读来深化对燕子特点的认识。

1. 抄写生字新词。

2. 有感情地朗读课文，背诵第一自然段。

前置性作业：课文写出了燕子的哪些特点？从中表达了什么？

1. 分自然段指读全文，思考：每个自然段主要讲的是什么？
2. 背诵第一自然段，说说你的感受是什么？

1. 默读思考：课文抓住了哪些景物特征来表现春天的？边读边勾画有关词语。

2. 讨论交流。

(1) “蒙蒙的”是什么感觉？（体会春雨的特点）

(2) 读中体会：“微风吹拂着千万条才展开带黄色的嫩叶的柳丝”（引导学生读出舒缓、轻柔，体现柳丝的柔美多姿）

(3) 理解“都像赶集似的聚拢来”“光彩夺目”“为春光增添了许多生机”。（先引导学生理解“赶集”的意思，再讨论春天的花草与“赶集”有什么联系？最后说说“赶集”在文中的意思？要让学生想象花儿争相开放的春天的特有景色）

4. 你能美美地把这段文字读出来吗？配乐指名朗读。

1. 用自己喜欢的方式读第三自然段，从这一段话中你知道了什么？

（燕子飞行的情景，燕子飞得很快，很轻）

2. 你从哪些语句中看出来的？再读第三自然段第一句。

4. 你从中看出了什么？读读这个词所在的句子，体会体会。

5. 我们从“唧”这个字也可以看出什么？

6. 还有哪些地方看出燕子飞得“轻快”？

7. 大家把第三自然段朗读一遍，看谁读得让人感觉到燕子飞



得轻快，姿态优美。（学生练读）

引导学生抓重点字词理解句子意思，通过对“斜、掠过、唧唧”的理解尽情的体验燕子飞行的轻快、灵巧和快乐。

1. 自由读，边读边画出你最喜欢的词、句子。

2. 交流，重点赏析“几痕”、“五线谱”等词。

（1）辨析“几痕”和“几根”。

（“几痕”写出了电线很高很远，看上去淡淡的，隐隐约约的。）

（2）板画体会“电杆之间连着几痕细线，多么像五线谱啊！停着的燕子成了音符……”

（3）理解“春天的赞歌”，课文最后一句表达了怎样的思想感情？（赞美春天充满生机，表达热爱大自然的思想感情。）

3. 有感情地朗读这一自然段。

4. 出示：“小燕子从南方赶来，为春光增添了许多生趣。”轻声读读第三段和第四段：小燕子为春光增添了什么样的生趣呢？说一说。

**【设计意图】**通过对“几痕”和“几根”的辨析，体会作者用词的准确。利用板画进行巧妙的点拨，胜似讲解。

1. 学了本课，你有何感受？

2. 配乐有感情地朗读全文，体会春天的美丽和燕子的可爱。

1. 有感情地朗读课文，背诵课文。

2. 把你喜欢的句子摘抄下来。

3. 选一种自己喜欢的动物，模仿燕子外形的写法，抓住这种小动物的外形特点，写一段话。

## 燕子说课稿一等奖篇四

师：1、冬天过去，春姑娘又来了，你能说说大地有什么变化吗？（自由说）

2、谁能背背赞美春天的诗歌？

师：由古到今，春天是很多文人墨客描写、赞颂的对象，今天我们来学习一篇课文燕子（齐读课题）

你们看见过燕子吗？燕子是一种非常可爱的鸟，它在春天里飞翔的情景，可美啦！《燕子》这篇课文，就把这种美的情景写出来了。

怎么美呢？听老师读课文。

学生的说和插图结合，感知春天的光彩夺目。

1、出示课文挂图，引导观察，训练顺序表达，感知春天的光彩夺目。

师：这是一幅美丽的村景图，你们仔细观察，找找看，哪些地方让我们感受到了春天来了？（生表述）

师引导学生结合画面，对景物进行有序的口头表达。要求抓住景物的特点来说。

2、师小结，导入课文的学习。

春天树木茂盛，花草繁多，光彩夺目，生机勃勃。作者仅用了三句话就把春天的景色描写得淋漓尽致，令人回味无穷，请同学们快速读课文。

### 3、生读课文

课件“才下过几阵蒙蒙细雨。微风吹拂着千万条才展开带黄色的嫩叶的柳丝。青的草，绿的叶，各色鲜艳的花，都像赶集似的聚拢来，形成光彩夺目的春天。”

1、指名回答，全班齐读。

2、这些句子好吗？体现在哪？

(1)小组内部交流看法。

(2)集体反馈。

(尽可能地让学生自己理解、体会其中颜色词语、拟人手法等多方面的妙处)

(3)教师归纳总结。

a□“蒙蒙”写出了春雨的独特特点。

b□“吹拂”写出了春风的柔和。

c□“黄色”“青”“绿”“各色鲜艳”写出了春天色彩斑斓的世界。

d□拟人句的使用使春天显得更加生机勃勃，充满生命的活力。

(读的方式多样，比较、个别、范读、男女比赛，以活跃课

堂)

1、学了课文，你知道了什么？

2、还有不懂的地方吗？

1、把下列词语补充完整。

( )的羽毛( )的翅膀( )的细雨

( )的柳丝( )的燕子( )的天空

2、比一比，组成词语。

俊( ) 拢( ) 粘( )

峻( ) 扰( ) 沾( )

3、写词语、摘抄你喜欢的句子。

## 燕子说课稿一等奖篇五

教材选编这篇课文的意图，不仅是要让学生了解“赶集似的聚拢来”的生机勃勃的春天景象，体会燕子的外形特点和活泼可爱，激发学生对充满活力的春天的向往和热爱的感情；还要鼓励学生在生机勃勃的春光中主动学习，去发现、去探索、去想象。深思熟虑，我决定把《燕子》一课的教学，在“美”上下功夫，让学生去感知美、品味美、欣赏美，从而感悟到燕子的活泼可爱，感受到春天的美丽和勃勃生机。

体现学生主体在阅读实践中自读、精思、感悟，吸纳、运用的学习过程，运用“读中研，研中悟”的方法使学生感受燕子的美，春光的美，体会春天给人们带来的愉快心情和蓬勃向上的力量。

1、会认9个生字，会写14个生字。能正确读写“燕子、赶集、聚拢、增添、掠过、稻田、尾尖、偶尔、一圈、荡漾、音符、演奏、赞歌、生机勃勃”等词语。

2、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、理解课文内容，抓住描写燕子和春天的语句，感悟燕子的活泼可爱和春天生气勃勃的景象，培养热爱大自然春天的思想感情。

4、学习作者细致地观察和一些表达方法，积累好词佳句。

1、通过欣赏燕子在春天里飞翔的美景，对学生进行美的教育，培养学生的审美能力，激发学生热爱大自然的思想感情。

2、结合文中插图，理解课文内容，学习按一定顺序抓住特点的观察方法。

教学难点：结合文中插图，理解课文内容，学习按一定顺序抓住特点的观察方法。

教学方法：阅读为主，以读带记，读背结合。

教学用具：五线谱画图，课文插图，媒体资源：视频《屋檐下的燕子窝》、动画《燕子：情境动画》。

教学时间：三课时

第一课时

1、播放视频《屋檐下的燕子窝》，

师问：同学们知道这是什么鸟吗？我们再来猜一个谜语，大家就知道它是什么鸟了。

念儿歌《春天多美好》：

小燕子，真灵巧，拖着一把小剪刀。

剪彩云，彩云飞，剪柳条，柳条摇。

一幅图画剪好了，春天风光多美好。

让学生自由回答。

2、同学们，春天，活泼可爱的小燕子从南方飞来了，喜欢燕子吗？今天，我们一起学习《燕子》这篇课文。这篇文章是著名作家郑振铎写的，请打开书，谁来读读。

1、明确自学要求。

(1)读准注拼音的生字，划出生字组成的新词，把你认为难写的字用手指在桌子上认真写几遍。

(2)自由读课文，注意读错的句子要重读，直到读通为止。

2、学生自学，教师巡回指导。

3、检查自学效果。

(1)出示新词语，指名认读，全班齐读。

(2)理解词语的意思。

4、开火车一人一句朗读课文，检查是否读得正确、流利。

这篇文章写的确实很美。下面仔细读第一节，说说你脑子里浮现出来的燕子是什么样的。

1、学生自由读。

2、利用动画资源《燕子:情境动画》中外形一节进行范读指导。

3、师：这自然段是一句长句子，我们怎样读懂一句长句子呢？

具体指导长句子的朗读与理解。

4、问：这句话写了燕子哪些部分？它的羽毛、翅膀、尾巴是怎样的？

5、句子中用“乌黑光滑、俊俏、剪刀似的”有什么作用？

6、归纳学习这句长句子的方法。

7、指导感情朗读这一段，归纳段意。

1、谁愿意到前边来把课文描写的燕子向大家介绍一下？

2、另外，大家注意没有，作者为什么没有写眼睛和嘴呢，是疏忽了吗？

3、这告诉我们，描写景物，一定要抓住有特色的地方写。

4、再结合媒体资源《燕子:情境动画》中“外形”一节朗读第一自然段，试着让学生都能成诵。

第二课时

1、齐背第一段。

2、说说第一段的段意。

1、结合媒体资源《燕子:情境动画》中“飞行”一节，学习第三自然段。

大家再读第三自然段，从这一段话中你知道了什么？

(燕子飞行的情景，燕子飞得很快，很轻)

2、你从哪些语句中看出来的？再读第三节第一句。

(板书：斜、掠过、唧)

4、你从中看出了什么？读读这个词所在的句子，体会体会。

5、我们从“唧”这个字也可以看出什么？

6、还有哪些地方看出燕子飞得“轻快”？

7、大家把第三节朗读一遍，看谁读得让人感觉到燕子飞得轻快，姿态优美。(学生练读)

师：“小圆晕”是什么？想过吗？(教师板画)

师：作者为什么不说“小圆圈”而说“小圆晕”“晕”是什么意思？想过吗？

师：“晕”就是日光或者月光透过云层折射出来的七彩圈，你们见过日晕或者月晕吗？那七彩的光圈可真美！在作者的眼里，燕子点水荡起的一圈一圈的波浪就像日晕、月晕。不但作者笔下的燕子美，就连这小圆圈也是美的！咱们再读读这一句，领略一下其中的美。

结合媒体资源《燕子：情境动画》中“停歇”一节，学习第四自然段。

1、读了第三节，我们知道燕子飞得很轻快，姿态很优美。我们接着读第四节，看看写的是谁，谁读懂了谁说。

2、指名说。(燕子落在电线上休息的样子)



3、读懂了，哪些语句给你留下了深刻的印象？大家读读、划划。

4、“这多么像一首正待演奏的曲谱啊！”“这”指的是什么？看书上的插图。

6、这一节还有两个词用得特别传神，不知有人注意没有，请读读第二句。

这里的“痕”字用得好，为什么不用“条”？（因为电线远，而且高，看不清楚，在蓝天里只留下一丝痕迹）

7、大家细细读读这一节，再自己细细体会。

### 第三课时

1、指名读1、3、4自然段。

2、说说这三自然段各写什么。

结合媒体资源《燕子：情境动画》中“从哪里来”一节，学习第二自然段。

1、学生默读第二自然段，思考：第二自然段有几句话，写的是什么？（燕子从南方飞回来，为春天增添了许多生机）

2、学习第二句。

3、学习第三句。

(1)我们再来看看第三句写什么？指名同学读句子。

(2)要求学生用理解长句子的方法来理解。

(3)指名同学说说你是怎样理解这一句长句子的。

师：什么形成了光彩夺目的春天？是怎样形成的？其它词语有什么作用？

(4) 什么叫“赶集”？

师：去买的，还有卖的，都叫赶集——请说说赶集的情况，再想想赶集和春天的草、叶、花生长和开放有什么相似之处。

师：古人说：“红杏枝头春意闹”，春天，万花盛开，确实给人以热闹的感觉。

(5) 齐读第三句。

4、学习第四句。

这么热闹、美丽的春天，少了燕子可不行，请大家朗读第四句。

(1) 谁能简单地说说这句话的意思。

(2) “增添”是什么意思，“生机”是什么意思？

(3) 师：同学们，画家画春天少不了燕子，诗人写春天少不了燕子，歌唱家歌唱春天也少不了燕子，可以这样说，少了燕子，春天会失去一半的美，下面让我们以赞美的语气来朗读这一段。

略

## 燕子说课稿一等奖篇六

这篇课文进述的是和燕子有关的一个感人的故事。有一年春天，欧洲的瑞士气温骤降，风雪不止。这时，从南方飞回北方的燕子经过瑞士，因找不到食物，饥寒交迫，面临死亡的

危险。瑞士政府得知这一情况后，呼吁人们寻找冻僵的燕子，将它们送到车站，并用带有空调的列车将这些燕子送到了温暖的地方。这个故事表现了人类对鸟儿博大的爱心，呼吁人们要保护动物。

## 1、词语积累：

专列欧洲瑞士舒适空调启程特殊长途麻烦气温骤降

风雪疲劳温暖政府纷纷救护友情致谢成千上万饥寒交迫

## 2、优美句子：

听到消息后，居民们纷纷走出家门，冒着严寒，顶着漫天飞舞的大雪，踏着冻得坚硬的山路，四处寻找冻僵的燕子。

课堂上没有读书声是语文教学的悲哀，所以本设计力图体现“以情为基点、以读为主线、以悟为手段”的新课程理念，让每个孩子都有机会都有感受，让孩子们在步步推移的多种朗读方式中，以具体的语言为载体，深层感悟课文所蕴含的人文精神，感受贯穿全文的爱心，增强学生爱护所有动物，尊重所有生命的意识。

1. 会认11个生字，会写14个生字。正确读写“欧洲、瑞士、舒适、空调、启程、特殊、长途、骤降、疲劳、饥寒交迫、温暖、政府、救护、车厢、致谢”等词语，摘抄自己喜欢的句子。

2. 读懂课文，能够正确、流利、有感情地朗读课文，了解课文的主要内容。

3. 体会恶劣气候、环境与人们奉献爱心的关系，感受这样写的表达效果。

4. 感受贯穿全文的爱心，增强保护环境、爱护鸟类的意识。

引导学生整体把握课文内容，理解重点词句，体会贯穿全文的爱心，增强保护环境、爱护鸟类的意识。

领会描写恶劣气候与环境的内容与人们奉献爱心的关系，感受这样写的表达效果。

2课时

课时目标

1. 会认11个生字，会写14个生字。正确读写“启程、特殊、饥寒交迫、致谢”等词语。

2. 有感情地朗读课文，摘抄自己喜欢的句子，了解课文的主要内容。

教学方法

1、直观教学法

2、指导学生讲一讲、说一说

学习方法

小组合作交流

教学准备

课件图片

教学环节

教师活动

## 学生活动

### 一、揭示课题、学生质疑（用时：5分钟）

1. 同学们，你们知道专列是做什么的吗？（预设：专列是指专为某人或某事特别增开的列车。）什么情况下会出现专列这个词？（例如救灾专列、旅游专列等）今天我们就一起学习《燕子专列》这篇课文。

2. 正确地齐读课题。

3. 设疑引读：看到题目，你有哪些疑惑？

1. 学生联系生活汇报：专列是指专为某人或某事特别增开的列车。

2. 学生质疑：

（1）燕子为什么能乘坐专列？

（2）它们特殊在哪里？

（3）谁把他们送上了专列？

### 二、初读课文，检查生字词（用时：10分钟）

1. 指导学生熟读课文，画出生字新词。

2. 检查课文，纠正字音。

3. 班级检测字词：我们来看看这些词语，你都会读了吗？

欧洲瑞士舒适启程

特殊长途跋涉骤降

疲劳饥寒交迫政府

救护致谢载着

濒临死亡纷纷覆盖

车厢踏着

4. 全班齐读生字词语，巩固记忆。

5. 教师指导写“舒”“涉”“载”，注意笔顺，及结构比例。

1. 自学：自由朗读课文一遍，圈画不认识或者容易读错的生字，结合语言环境自主认读。

2. 合作：小组成员全部读完后，小组内相互检测课后生字词：字音、字形、词义，提醒容易出错的，确保每个同学都会读。

3. 请小组内平时最容易在字词上出错的同学起立，开火车读词并相互纠正错误读音。

4. 观察生字的写法。（“欧、洲、瑞、舒、殊、骤、涉、踏、救”都属于左右结构，“启、疲、载”都属于半包围结构。“舒”不要将“予”写成“矛”；“涉”的右半部分“步”不要多写一点；注意“载”的笔顺。）

三、再读课文，理清脉络（用时：20分钟）

1. 教师引导学生思考：为什么燕子要乘坐专列？自由朗读，体会燕子遇到了怎样的麻烦。

2. 引导学生找出人们的做法。

3. 引导学生找出结果如何。

4. 指导学生找出故事的六要素。

1. 自由朗读第2自然段，体会燕子遇到了怎样的麻烦。

2. 画出相关语句（从三方面考虑：政府、居民和小贝蒂的做法）。

3. 读课文填空，了解课文的主要内容和叙述顺序。

4. 学生汇报故事的六要素。

四、总结回顾，检测字词（用时：5分钟）

1. 教师引导学生概括本课的主要内容。

2. 引导学生抄写生字和新词。

1. 学生概括本课的主要内容。

2. 学生抄写，在教师总结的基础上谈自己的收获。

板书设计

课时目标

1. 体会恶劣气候与人们奉献爱心的关系，感受这样写的表达效果。

2. 感受贯穿全文的爱心，增强保护环境、爱护鸟类的意识。

教学方法

观察法、朗读法、引导法

学习方法

读中感悟

教学准备

课件

教学环节

教师活动

学生活动

一、回忆所学，深入探究（用时：10分钟）

1. 引导学生交流互解，归纳整理课前提出的不懂的问题。

2. 教师组织讨论学习解答重点问题，体会课文的思想感情，学习表达方法。

4. 细读课文，引导学生体会课文所表达的感情。

1. 学生明确：

（1）是谁拯救了它们？

（2）通过这三个自然段的具体描写，课文表达了怎样的思想感情？（对燕子的关爱之情）

2. 小组合作学习，理解重点词语的意思。

3. 学生浏览全文，找出语句并想象。（人们在寻找燕子的过程中遇到的麻烦）

4. 学生汇报。



## 二、品词析句，体会恶劣天气（用时：20分钟）

1. 教师抓住重点句子、关键语句指导朗读，进行语感训练，体会作者的表达方式。
2. 引导学生诵读第二段，在读中去感受瑞士政府作出这个决定的难能可贵。
3. 出示：“居民们纷纷走出家门，冒着严寒，顶着满天飞舞的大雪，踏着冻得坚硬的山路，四处寻找冻僵的燕子。”引导学生抓重点词语理解。
4. 在这些普通居民中，有一个叫贝蒂的孩子，她与父母一道，出示：“在覆盖着皑皑白雪的山间岩缝里，寻找冻僵的燕子。一天下来，她一个人就救护了十几只燕子。她的脸冻得通红，手冻得僵硬，但她一点也不在乎。”引导学生理解小贝蒂的做法。

1. 学生在诵读中，联系题目理解瑞士政府作出这个决定的难能可贵。（用专列运送燕子是政府关心燕子的一个方面，但是这个举动却包含着非同一般的意义，作为一个政府，能够下这样的命令来关心一群遇难的燕子，的确难能可贵，因为这件事情与国家的其它大事相比实在是太“微不足道”了）

2. 学生抓重点词语如“纷纷”“四处”“冒着、顶着、踏着”理解。理解三个层面：

3. 学生如何理解小贝蒂的做法？她是一个什么样的人？

## 三、总结全文，升华体会（用时：10分钟）

1. 过渡：本文讲述的是人们关爱、保护燕子的感人至深的故事，它表现了人类对动物的博大的爱心，一种浓浓的关爱之情贯穿于整篇课文。

2. 引导学生齐读课文最后一个自然段。

3. 引导学生思考：如果你是其中的一只燕子，你将如何向人类致谢。

## 燕子说课稿一等奖篇七

教材简析：

这是一篇童话，讲述的是小燕子跟妈妈学飞的过程。故事以对话为主，语言形象生动。通过故事的讲述，读者自会悟出其中蕴涵的道理：学习要一步一步来，不要急躁，否则欲速则不达。

设计理念：

1、倡导学生自主阅读主动参与、探究发现，体验自学成功的乐趣和成就感。

2、重视朗读课文，了解故事情节，在发展语言的同时，启发学生体会故事包含的道理。

教学目标：

1、体会只有脚踏实地、认真刻苦地练好基本功，才能有所收获的道理。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、认识本课9个生字。

教学重、难点：

知道学习要脚踏实地、认真刻苦地练好基本功。

教学准备：

教学挂图、字卡或多媒体课件，人物头饰。

教学时间：

1课时。

教学过程：

### 一、激趣导入

下面，我们就来学习一篇描写小燕子的童话故事，题目是《小燕子学飞》。（板书课题。）

2、读题质疑：小燕子跟谁学飞？怎样学飞？学会了吗？

### 二、初读课文，整体感知

1、自由读文，要求读准字音，读通句子。

2、同桌互读，互相检查，互帮互评。

3、小组合作读，讨论质疑的问题。

4、指名分段读文，检查读文情况。

### 三、深入读文，理解感悟

1、学生默读4—10自然段，思考：小燕子几次学飞，结果怎样？

2、小组交流，集体反馈。

板书：第1次低空成功

## 第2次高空失败

3、读书思考：为什么两次学飞的结果不一样呢？

4、指导朗读。

读时，让学生抓住句中的优美词语，感受风景的优美，带着微笑，美美地读一读。

小结：这美丽的风景，让本来就向往飞翔的小燕子着了迷，也使他飞向蓝天的心情变得更加急切。

先让学生体会小燕子急切的心情，以至于不听妈妈的劝告，执意去飞，再把自己的感悟用读表现出来。

小结：任性的小燕子急于飞向蓝天，他没有听妈妈的劝告，以至于第2次学飞失败。

从妈妈的话中，我们能感受到她对小燕子的爱。第1次的话语，应是亲切的，语重心长的；第2次是边喊边追，话语中充满了担忧、着急。妈妈话语中饱含的不同情感，要读出来。

小结：焦急、担心的燕子妈妈鼓励第2次学飞失败的小燕子不要泄气，再接再厉，可以看出燕子妈妈对小燕子是多么的关心呀！

5、小组练习分角色朗读、创意表演。

6、展开想象，小燕子第2次学飞失败后，他会说些什么？听了妈妈的话后，他明白了什么道理，又会说什么？可在小组内讨论，再汇报。

## 四、检查识字

1、同桌互读，交流识字方法。

2、认读字卡，检查识记情况。

## 五、拓展延伸

1、自由阅读《小学语文阅读资源(注音版)》中23课《小作家》。

2、读完这个故事，让学生说一说“我”写童话时，为什么要在夜里，不让别人知道？

板书设计：

小燕子学飞第一次低空成功

第二次高空失败不泄气再练习

## 燕子说课稿一等奖篇八

1、学会本课的有关生字，理解由生字组成的词语。

2、通过朗读、观察、想象，感受燕子的可爱和春天的美丽，激发对大自然的热爱之情。

3、会用“偶尔、活泼”造句，理解课文的内容，概括每个自然段的意思。

两课时

第一课时

一、揭示课题：

1、歌曲欣赏《小燕子》，说说听这首歌的感受。

2、多媒体出示燕子的画面，请学生观察燕子的样子，抓住它

的特点说说燕子。

3、我们要学的课文是怎样来写燕子的呢？今天就一起来学6、燕子。

教学生字“燕”，“燕”是个象形字，“廿”是燕子的头，“口”是燕子的身子，“北”是燕子的翅膀，四点底是摊子的尾巴。

在写“燕”的时候各部分要紧凑。

学生用钢笔在书上描红。

二、检查预习情况：

1、检查字词的读音。

(1) 抽读生字卡片，纠正读错的音节。

提醒学生注意：拢、掠是边音；俊、晕是前鼻音；横是后鼻音。

(2) 学生齐读

2、掌握生字的写法：

请学生做小老师说这些字在写的时候应该注意什么？

学生交流，并在书上逐个进行描红。

3、指名分节朗读课文，要求不添字，不漏字，不错读，不破词破句。

(1) 学生读课文。

(2) 学生对照要求进行评价。

4、交流：课文主要写了燕子的那些方面？

三、学习课文第一段：

1、多媒体出示燕子的画面，用自己的话说说燕子的外形。

2、自由读课文，想想从这段中知道了什么？

3、学生交流。

4、作者是抓住什么特点来描写的？

结合交流板书：羽毛乌黑发亮

翅膀俊俏轻快

尾巴剪刀似的

5、指导朗读

(1) 激发情感

看多媒体：面对这么机灵的燕子，这么可爱的燕子，你愿尽情的夸奖它吗？让我们赞美的语气读。

(2) 自由朗读。

(3) 指名试读、齐读。

6、指导背诵。

(1) 学生说该怎样背？

(2) 看板书练习背诵。

6、说说这一段的意思。

四、指导写字。

四：作业。

1、抄写词语三遍。

2、朗读课文。

3、根据课文内容填空。

燕子有一身（ ）的羽毛，一对（ ）的翅膀，还有一个（ ）的尾巴。

第二课时

一、复习：

1、读课文第一段。

2、说说从第一段中知道了什么？

3、交流填空。

二、学习课文第二段：

1、自由读课文第二段，把表示事物的词语画出来，圈出具体描述的词语。

2、学生交流。

结合理解“赶集”、“像赶集似的聚拢来”？



4、重点品味：（并结合学生提出的问题）

（1）春天是个热闹、色彩斑斓的季节。

请学生说说是从哪些地方体会到的？（在书上用横线划出所写的景物，用曲线划出景物的特点）

学生同桌、全班交流。

（2）多媒体出示春天的美景，理解为什么说像赶集似的聚拢来？

（3）出示填空题。

二三月间，微风轻轻地着，毛毛细雨从天上（ ）下来。千万条柔柳（ ）了鹅黄色的嫩叶。青的草，绿的芽，各色鲜艳的花，都像（ ）似的聚拢来，形成了（ ）的春天。

学生完成填空。

再次多媒体出示春天的美景，体会作者用词的正确性。

读好上面的一段话。

（4）从这段中还知道了什么？

（燕子为春天增添了生机）

读好最后一句话。

5、有感情朗读第二段。

（1）学生自由读，想想用怎样的语气读。

（2）指名读，评议。

(3) 看这多媒体出示春天的美景，齐读第二段

6、指导背诵。

(1) 请学生说说怎样来背。

(2) 学生试背

(3) 齐背

三、学习课文第三段：

1、学生自读课文，从这段知道了什么？

2、交流。

3、再读课文燕子飞行给你留下的影象是什么？你从那些地方体会到的？

4、学生交流。

5、说说是从哪些地方体会到飞行的快？为什么能体会到？

（“斜”字不但写出了燕子飞行轻快，而且写出了飞行动作的优美。）

（“唧”是叫声，只短短的一声一从这飞到了那，速度真快。）

看多媒体燕子飞行加深印象。

6、朗读有关句子。

7、说说是从哪些地方体会到飞行的轻？为什么能体会到？

（偶而、沾、小圆晕）

理解：小圆晕

作者为什么说是小圆晕呢？

相机理解“偶尔”并用“偶尔”造句。

看多媒体燕子飞行加深印象。

8、朗读有关句子。

9、感情朗读课文第三段。

10、指导背诵。

四、学习课文第四段。

1、指名读第四段。

2、学生质疑。

3、理解词句：“五线谱”、“音符”。

4、理解句子。

5、看多媒体燕子的休息。

6、感情朗读。

7、指导背诵。

五、总结课文。

1、有感情地朗读课文。

2、说说燕子什么地方可爱？春天美在哪里？

六、作业：

1、造句：

偶尔——

活泼——

2、背诵课文。

外形活泼机灵

板书：燕子赶来

飞行轻、快

休息音符

## 燕子说课稿一等奖篇九

一、深情导入，激发读书兴趣

1、由《燕子过海》最后一段导入

师：燕子飞过大海是多么辛苦、艰难。它们春来秋去，在这一来一回的长途跋涉中，会发生多少事，可能还遇到很多麻烦。今天我们就继续来读读《燕子专列》，这一定会让你们产生很多感慨。

2、揭题，齐读课题。

3、巩固词，交流一下生字词。

二、自由认真读课文，边读边思考，人们为了燕子做了什么？从中你体会到了什么？

三、汇报交流自学效果

1、交流一下，人们为了燕子做了什么？

a□政府方面（做决定，呼吁人们，燕子专列□b□人们（纷纷走出家门，竭尽全力，专程送行）

2、根据自己的体会，在“人”和“燕子”之间加上合适的词。（学生板演）

四、围绕爱，读书讨论，感情朗读

1、导：人们帮助燕子也好，救助燕子好，都是缘于一种最朴素。最真挚的感情。这就是对“对动物的爱”！从文中哪些地方我们可以看到“爱”呢？我们要怎样读才能体现这种爱呢？请同学们仔细读课文，讨论交流，把有关句子画一画。

2、交流讨论，引导学生从两方面体会对燕子的爱□ a□政府作出决定真了不起。（人力、物力、财力□b□人们救助竭尽全力。（大人孩子、山间岩缝、不顾自己）

3、重点指导读好第3、4段，以评代讲，评议要点。

a□第3段，应读出居民纷纷走出家门，不顾天气恶劣，路途艰难寻找燕子的意思。

b□第4段，要读出小姑娘贝蒂和父母一起，怎样不怕危险，不怕寒冷寻找燕子的经过，突出险（覆盖皑皑白雪的山间岩缝），救助燕子多（一个人就救护十几只），丝毫不想自己（她的脸冻得通红，手冻得僵硬，但她一点也不在乎。）

5、多么感人的一幕啊！在寻找燕子的过程中，这样感人的故事又何止一个！连载着获救的小燕子，也载着人们对燕子的关爱之情驶向温暖的远方。

有感情的读最后一段。

总结：是啊！我们的朋友都获救了，留下来的是一个令人感动的故事，老师多么希望今天在座的每一位同学，都能像我们今天所看到的故事中的主人公那样爱护动物，爱护环境，用爱，用情编织更美好的故事。

作业：学了今天这节课，《燕子专列》中小贝蒂，《丹顶鹤的故事》中小女孩给你留下了什么？你想对她们说些什么？请用几句话写下来！

## 燕子说课稿一等奖篇十

《新课标》要求：“初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。”《燕子专列》通过优美的语言讲述了一个真实感人的故事，表现了“爱护周围环境”的主题。如何让学生不以一个旁观者的角度去了解故事，而能入情入境地体验课文，我想方设法让学生把自己当作小燕子，设身处地地自主阅读，交流感受。

首先，一开课，通过送礼物，贴一贴小燕子的图片，做一做小燕子飞行的动作，创设情境，引导学生从形式上把自己当作小燕子，给学生一个入情入境体验的良好开端。

其次，整堂课中，教师至始至终把学生当作小燕子，引发学生情感上的认同。如，请学生举手时，我说“小燕子，挥挥你们的小翅膀”。小组讨论前，我请他们“飞过去”，“飞到自己的车厢里”。小组合作学习时，我说“咱们的燕子会议就要开始了”。通过精心设计诸如此类的教师语言，引导

学生入情入境地感悟课文。

更重要的是，通过不同形式的朗读，层层深入地引导学生在读中去体会，有所体会之后再读，突出借助情感来指导朗读，朗读水平提高了，情感共鸣的感染力增强了。尊重学生的阅读体验，先由学生谈体会，引导他们互相补充，再通过教师点拨使学生的体验更深入。

最后一个环节“爱心卡”的设计，给了学生表达情感的机会。

《新课标》指出，要让学生通过诵读“展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美”。由此，我抓住重点段落——第四自然段，设计了三个层次的阅读体验：1，找到有关语句，自读体会。

2，师生互动交流“为什么最想向小贝蒂致谢”。3，看图想象自己被救的经过。这些过程充分发挥了学生的主体性，使学生层层深入理解课文，体会情感。

一、入情体验的开端——把自己当作小燕子。

老师有一份小礼物，就放在你们桌上，打开看看。（小燕子的不干胶）它可是有魔力的，快把它贴在胸前，你就会变成一只小燕子。（学生迫不及待地贴好小燕子，欣喜地挥动手臂做燕子飞行的动作。）

这么多小燕子呀，咱们的教室变成了——燕子专列（齐读课题）

咱们小燕子有翅膀，会飞行，为什么还要坐专列呢？（回顾课文主要内容）

原来这是一辆爱心专列。准备好哦，专列即将启程，咱们用朗读来和站台上送行的人道个别吧，齐读第五自然段。

在你们小燕子的心中，你们在向哪些人致谢呢？（政府、居民们、小贝蒂）

在这些人当中，你最想向谁致谢呢？（调查学生对哪部分内容最感兴趣，就先学哪部分。）大多数小燕子最想向小贝蒂致谢。

## 二、师生互动，深入体验

### 1、自读、体会。（第四自然段）

小贝蒂为你们做了什么，让你们这么感动，使你们最想向她致谢？请你们找到文中有关的语句，读一读，体会体会。

### 2、互动交流

交流“为什么最想向小贝蒂致谢”，学生自由发言时谈到哪句话（哪个词），大家就都来读、体会，教师相机点拨。

（1）根据学生交流的内容，引导学生读第一句话，体会小贝蒂在什么样的情况下找我们，要找到我们容易吗？学生由此体会到小贝蒂找得很艰难，就像大海捞针一样。有了这样的体会，再读这句话就动情多了。

（2）学生很容易抓住第二句话中“小贝蒂救了十几只燕子”这点来向贝蒂致谢，并由此体会到小贝蒂的勇敢和爱心。朗读这句话时有的将“一个人”读作重音，有的将“十几只”读作重音。教师在充分肯定学生的基础上，引导学生深入体会，她花了多长时间来救我们？一天有多长？学生带着这些体会来读这句话时，就把“一天下来”也读得重一些、慢一些，来表现贝蒂的不辞辛劳。

（3）“她的脸冻得通红，手冻得僵硬，但她一点也不在乎。”体会小贝蒂一点也不在乎什么，一心只在乎什么。通



过抽读、自读、范读及互相评价，以读带讲，以评带导，使学生读好这句话。适当尊重学生的个性朗读，如将“一点也不在乎”读得轻慢，或者快速读。

小结：小贝蒂真是个勇敢的孩子，一个充满爱心的孩子，把我们的感动和感谢都融到我们的朗读中去吧。（配乐朗读第四自然段）

### 3、看图想象

（1）创设情境，发挥想象：多媒体出示课文插图（配乐），瞧，那天，我就是这样被小贝蒂救了的。天，冷极了，当我躲在岩缝里瑟瑟发抖时，突然听到了……风，吼叫着，我和妈妈依偎着，哆嗦着，祈祷着温暖的春天时，是小贝蒂给我们带来了温暖……在我们每只小燕子的心中，都有一个这样动人的故事，让我们静静地回忆吧！（学生看图想象自己被救的经过）

（2）运用想象，表达体验：小燕子，那天你是怎么被救的？（生：那天我冷得受不了了，是小贝蒂扒开雪，救了我，把我送到火车站。）（生：我躲在岩缝里，突然听到了脚步声，小贝蒂发现了我，她把我捧起来，搂在怀里，对我哈着热气。）（生：我和妈妈躲在树枝下，妈妈不断地安慰我“会有人来救我们的！”果然一个小姑娘来救了我们，她还解开衣服，让我们紧贴着她的胸口。）学生借助手势绘声绘色的描述，使大家产生共鸣，加深体验。

小结：小贝蒂就是这样，一个人救了我们十几个小伙伴，她不仅拯救了我们的生命，也深深地打动了我们的心灵。在瑞士这个难忘的国度里，还有谁也让我们这样感动，使我们想向她致谢呢？（政府、居民们）

### 三、合作学习，交流感受

1、分组合作学习，为什么想向政府、居民们致谢。（第二、三自然段）

特别想向政府致谢的小燕子，呆会儿请坐到一号车厢（教室一二大组的座位）；特别想向居民们致谢的小燕子，请坐到二号车厢（教室三四大组的座位）。小燕子们，赶快飞到你们的车厢里，找个座位坐下吧！

燕子会议就要开始了，哪只小燕子来读读讨论话题？（多媒体出示）

车厢车厢里的小燕子叽叽喳喳地讨论开来，开始小组合作学习，教师巡视指导，并重点参与其中两个组的讨论。

讨论话题：静心读一读：最能代表你心思的语句。

大胆说一说：你最想向谁致谢，你是怎么想的？

特别提醒：先自己读，自己想，再到燕子小组里去交流。

2、交流为什么想向政府致谢。

先请一号车厢的小燕子说一说，政府为你们做了什么，你们这么感动，想向他致谢？（先请一个小组汇报，汇报形式由小组自己决定，可推选一名代表汇报，也可几人分工汇报，再请其他组的同学补充，互相交流。）

第一个汇报小组的小燕子飞上讲台，动情地讲述：（生：是政府决定用火车把我们送到温暖的地方，所以我要向政府致谢。）（生：瑞士政府对我们真好，花那么多钱请我们坐专列）（生：因为我们平常帮助了人类捉害虫，是益鸟，所以人类也就要帮助我们。）（生：政府的工作非常忙，是管一个地方的大事的，他都来关心我们燕子，还用专列来送我们，我觉得非常了不起。）

针对学生谈到的“了不起”，引导学生更深入地思考：政府是在什么样的情况下做出这个了不起的决定的？在学生交流感受的过程中渗透重点词语的体会：“气温骤降”“长途跋涉”（飞越了无数座山，无数河流，筋疲力尽）“饥寒交迫”（其中重点理解为什么“饥”）“濒临死亡”等。

如：可以这样紧随学生的交流内容来理解“呼吁”一词。

（生：是政府通知人们来救我们的，所以我要向政府致谢。）你从哪知道的？（生读句子）“呼吁”仅仅指“通知”吗？还包含什么意思？（鼓励、动员、号召）指导朗读第三自然段第一句话。

有个成语叫“雪中送炭”，讲的是在风雪中送炭火来温暖别人；瑞士政府呢，是“雪中送——专列”，用空调专列把我们送到温暖的地方。我们一起读读第二自然段，感谢瑞士政府在我们濒临死亡的危急关头，做出了了不起的决定。（齐读第二自然段）

### 3、交流为什么想向居民们致谢。

在政府的呼吁和大力支持下，居民们又为我们做了什么，使我们这么感动，想向他们致谢呢？请二号车厢的小燕子来说说吧。（汇报和交流方式同上）

（生：因为居民们四处寻找我们，把我们送到火车站，所以我要向他们致谢。）你从“四处”体会到什么？（生：居民们找了很多地方，到处都找遍了。）你能用读来表达吗？

（多媒体出示第三自然段第二句话，指导读好“四处”）

（生：如果只有小贝蒂一个人来救我们，是不够的，所以我要向居民们致谢。）你从哪儿体会到有很多居民们来救我们？

（生：居民们纷纷走出家门）我能从你的朗读中听出来吗？

（指导读好“纷纷”）

小贝蒂寻找了一天，救护了我们十几只燕子；许许多多的居民们，四处寻找我们，人多力量大呀，救了我们成千上万只燕子，把我们送上了一——燕子专列。（自己练读这句话）

还有哪些词语让你特别感动，说说你的体会；如果你没法用语言说得清，也可以用朗读来表达。（学生主要体会有：山路很难走，居民们一不小心就会摔着，很危险。居民们一点也不怕冷，很勇敢，很有爱心。）结合学生谈体会及对个别读的评价，指导朗读这句话。

#### 4、对比朗读第二、三自然段有关句子。

我们永远无法忘记，那一年春天，天气是那么无情，而瑞士的居民们却是那么情深意重。请一号车厢的小燕子读一读我们遇到了哪些麻烦，二号车厢的小燕子读一读居民们是怎样救护我们的。（多媒体出示第二、三自然段有关句子，学生朗读。）

#### 四、真情告白——抒写爱心卡。

当我们饥寒交迫、濒临死亡的时候，是瑞士政府和像小贝蒂这样的居民们团结一致，共同救护了我们。没有他们的关爱，就没有我们的生命，我们对他们的感激太多太多。把你最想说的那句话，写在爱心卡上，送给你最想感谢的人，好吗？

（播放背景音乐，学生在爱心卡上写一句话，送给最想感谢的人。）

小燕子，你最想向谁致谢，大声地说出来吧！（请一位小燕子读一读自己写的爱心卡）让黑板成为我们和人类的爱心桥梁，把你的爱心卡贴上去吧！（学生上台将爱心卡贴在黑板上）先写完的小燕子率先站起来朗读爱心卡，贴爱心卡，陆陆续续的所有的小燕子都上台读爱心卡，贴爱心卡。教室内热情洋溢，黑板上五彩缤纷。

请给我一个机会，让我代表人类也为你们送上一份爱心卡，好吗？（师读爱心卡）“小燕子们，爱，是相互的，爱是彼此关怀，彼此牵挂和彼此依存，让我们都来做爱的小天使！”（师贴爱心卡）

致谢政府

6燕子专列燕子人类居民们

救护小贝蒂