

一年级语文授课计划及课时安排 一年级 语文教学计划(优质5篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

一年级语文授课计划及课时安排篇一

以全新的《语文课程标准》教学理念为指导，通过开展丰富多采的语文实践活动，全面提高学生的语文素质，努力建立“以教师为主导，以学生为主体，以读书训练为主线，以学生自主实践活动为载体”的教学模式。

一（1）共有学生48人，男生25人，女生23人。在经过了一个学期的语文学习后，大部分学生已经达到学习的目标，养成基本的学习习惯，对学习汉字有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中来。虽然多数学生基础知识掌握比较牢固，但本班学生对课文的理解和记忆的能力还有待加强，这是本学期应着重努力的方向。面对较大的识字量，学生遗忘较快。因此本学期，应该更多地关注如何用生动有趣形式多样的方法提高学生的识字能力，使其体验成功学习所获得的乐趣。同时，还要鼓励学生上课积极回答问题，加强书写上的指导。

（一）教材内容

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环境建设生态文明，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然科学。这八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。而且，每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。每组教材把

语文知识能力方法习惯情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。每组包括1课“识字” 4—5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课形式多样，包括四字词语组成的韵语新三字经对子歌儿歌谜语数量词组成的韵语谚语等多种形式。

必学课文共34篇（其中两篇连环画形式的课文），内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向交流中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得特别是课外所得的舞台。八组教材之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。。

本册教材中汉字的编排，继续实行认写分开多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个在本课或以前认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

（二）教材特点

1绕专题组织教材内容，充分体现整合。

2安排独立的识字课，内容丰富形式多样。

3大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

4改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”

5体现语文与生活的紧密结合。

（一）教学目标

1、认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认

识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，搬个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣习惯的培养。要重激励多鼓励。

3、学习用普通话正确流利有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。

4、学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。

5、重视语言的积累。课内要求背的一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词句段。

6、加强在生活中学语文的引导交流与展示。

（二）教学重点

1、会写250个认识的字，认识读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，正确书写，逐步掌握一些识字方法，培养初步的识字能力。

2、认识550个常用字，认清字形，会口头组词。

3、进行朗读背诵训练，培养兴趣和良好的阅读习惯。

（三）教学难点

1、提高识字能力，养成良好的写字习惯。

2、能说完整的话，能清晰准确地表达自己地想法和认识。

1、充分利用教材中精美的图画儿歌来激发学生的学习兴趣。

2、倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作，重引导发现，鼓励探究学习。在课堂上扶放结合，要大胆地放巧妙地扶，并且让学生在学的过程中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习乐学习的兴趣。

3、提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢最习惯的方法认记方法认识汉字（20__年幼儿园教育教学工作计划）。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。

4、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习互相促进，不断产生成就感。

5、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，比如：识字竞赛书写展示故事传说会朗诵比赛等，使学生在日常生活中学语文用语文。

6、重视语文基本功的培养。一年级学生处于入学的启蒙阶段，良好的学习习惯的培养，语文基本功的训练是不可忽视的。

一年级语文授课计划及课时安排篇二

一、班级概况：

全班学生入学不久，活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明

确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。因此需要老师耐心引导。

二、教材分析：

全册教材由“我爱上学”“看图说话学拼音”“识字”“课文”“语文百花园”五个部分组成。为了方便识字和阅读，生字和课文全部加注了拼音。

1. 关于“我爱上学”

力求体现当代教育新理念，坚持以学生为本，将过去的“入学教育”改成“我爱上学”。“我爱上学”是向学生进行入学教育的主题内容。围绕“我爱我们的学校”“我爱老师和同学”和“我爱学语文”三个专题，配有三幅展示富有儿童情趣、多姿多彩的学校生活画面，将情感兴趣、口语应用、行为习惯、合作意识、学习方法等因素整合，发展学生的语言，促使学生爱学、乐学、会学。同时，渗透了了解新环境、认识新朋友、环境认字的内容。

2. 关于看图说话学拼音

汉语拼音教学是小学语文教学的重要内容，是帮助识字、阅读、学说普通话的工具。怎样激发学生学习汉语拼音的兴趣呢？教材从小学生的心理发展规律和认知规律出发，从母语教育的规律和儿童入学前口语水平的实际出发，根据儿童思维具有形象性及乐于口头表达等心理因素，把汉语拼音教学与识字教学、学说普通话有机地结合起来，并增强教学的趣味性，与儿童的语言实际生活经验相联系。从儿童学习的兴趣、需要着眼，本着易学、有用的原则，突出重点，化解难点，搞好幼小衔接，继续发展儿童的口头语言，并安排儿童在特定的语言环境中识字，为学习书面语言打下基础。

3. 关于识字

识字部分有较大突破。主要体现在:从大语文观出发,本着生活中处处有语文以及从学生内心需要考虑,识用结合,从培养学生的识字能力出发,综合运用多种识字方法。

4. 关于阅读

一年级语文授课计划及课时安排篇三

以《语文课程标准》为依据,遵循语文教育的规律,顺应学生的身心发展特点,致力于构建开放而有活力的语文教材体系,促进学生学习方式的改变,全面提高学生的语文素养,为孩子的终身学习生活和工作奠定坚实的语文基础。

经过一个学期的教育,班级的许多孩子有了长足的进步。他们在生活习惯学习习惯卫生习惯等各个方面都有了一定的转变,有了许多令人惊喜的表现。他们活泼好动,天真可爱,好奇心强,但由于他们的家庭环境不同,家长的文化层次和教育孩子的意识也有所差异,也就使得孩子的起点区别挺大的。有一部分孩子对课外阅读开始有了兴趣。但本班学生对朗读和提问有待加强,这是本学期应着重努力的方向。面对较大的识字量,学生遗忘较快,班中部分学生对生字掌握能力还有待提高。因此本学期,应该更多地关注如何用生动有趣形式多样的方法提高学生的识字能力,使其体验成功学习所获得的乐趣。

有的孩子学习目的不够明确,行为习惯还有待养成。个别孩子课堂上的注意力不够集中,这就需要以后在课堂教学设计上多下点工夫,争取以生动活泼形式多样的教学活动吸引孩子们的注意。在上个学期里他们通过阅读课外书,扩大了识字量,丰富了课外知识,并积累了很多词语。这个学期要重点培养他们的读书的兴趣和指导学习语文的方法。使他们在读课外书中从中受益,从而提高语文学习的兴趣。

这个学期,在课外阅读的要求上,一定要提高。大部分学生

在一定的激励下读起书来游刃有余了，但孩子们的阅读尚需指导，如：不会合理安排阅读时间，阅读时有头无尾，阅读姿势不正确等均须引导。写字方面，孩子们做的还是很不够，这学期将继续进行指导。大部分孩子的口语组织表达能力还需继续加强，抽出一定时间在文本中延伸写话或开展编故事传说比赛，同时为今后的写作打下基础。学习兴趣浓厚，学习积极性较高，有一定竞争意识；不少孩子思维敏捷，但缺乏想象能力；受年龄限制，个个活泼好动，但自我控制能力较弱；很多孩子主观意识强烈，敢于表现自己，但自私自利，不懂得赞赏别人，不善于向同伴学习。在教育教学中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

（一）教材编写

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环境建设生态文明，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然科学。这八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。而且每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。每组包括1课“识字” 4—5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。每组教材把语文知识能力方法习惯情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。

（二）教材特点

1、围绕专题组织教材内容，充分体现整合。

（1）每组教材围绕专题组合成一个整体。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文口语交际实践活动，大多是围绕本单元专题安排的。

（2）每组教材的前后内容之间环环相扣，互相照应。细致研

读教材，我们就会发现，教材的前后内容之间都是环环相扣，互相照应的，前面有布置，中间有铺垫，后面有展示交流，处处体现了整合的思想。

2、安排独立的识字课，内容丰富，形式多样。

本册教科书的识字课，改变了以前集中安排识字课的做法，把8课识字，分别安排在每组的开头。识字课内容均贴近每一组的专题，和每一组课文的内容及语文活动的内容紧密地结合起来，既通过识字课承担了一部分识字任务，减轻随课文识字的压力，又充分体现了整合的思想。

识字课形式多样，大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读。包括四字词语组成的韵语新三字经对子歌儿歌谜语数量词组成的韵语谚语等多种形式。

3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文，占全部课文的一半以上。有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有借童话故事传说反映保护环境建设生态文明人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事传说》。

全册课文有以下几个特点：一是思想内涵比较全面，蕴含着热爱生活热爱祖国关爱他人团结协作自强自立热爱科学保护自然环境等丰富的思想情感因素，同时亦有适应信息社会和开放社会要求的时代精神。二是题材广泛，有反映城市生活的，有反映农村生活的，有反映学校生活的，有反映家庭生活的。有利于学生通过语言文字认识大千世界。三是体裁多样。有童话，散文，诗歌，故事传说，科普文章等，趣味性可读性和感染力强。选文富有童心童趣，与当代儿童生活紧密联系。如《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《两只鸟蛋》

《失物招领》《春雨的色彩》《四个太阳》，能充分考虑儿童的经验世界，情感世界和想象世界。

4、大力改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

本册教材在呈现方式上有很大的创新和突破，主要体现在以下几个方面：

(1) 关注学生的学习，安排学习伙伴。

无论是单元前的导语，还是课文后的练习，或是语文园地，不是以叙述的方式或呆板的题目的形式呈现，而是以学习伙伴的口吻叙述的，非常亲切自然。让学生感到不是在布置作业或安排思考题。而是在潜移默化中引导学生：读书的时候要思考问题，读书以后和他人交流感受，提出自己不懂的问题，并运用阅读所得亲身实践，等等。这样安排，使教材真正成了学生的学本。

(2) 注重引导发现，鼓励探究学习。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字词句中一些带规律性的东西。自主发现学习方法，并掌握学习方法。

(3) 倡导合作学习。

现代社会对怎样与人沟通，与人相处，与人合作提出了更高的要求。我们的教育要培养孩子从小就有合作意识。合作学习的目的是让学生在宽松平等自主的氛围中，通过多层面的交流，达到相互切磋共享信息的目的。在此过程中，学生要学会将自己的理解用语言表达出来，要学会善于倾听别人的意见，更要善于筛选别人的意见，补充完善自我认识。本册教科书，不论是问题的设计，还是插图的编排，都努力体现了提倡学生合作学习的思想。在教师教学用书中，也提供了

一些合作学习的建议。“口语交际”“展示台”在这方面体现得更加充分。

(4) 给学生提供展示的机会，使学生互相学习互相促进，不断产生成就感，不断激发好学上进的动力。

教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在语文园地里设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，有的用竞赛的方式，有的用激励的方式，从不同的角度，引导学生在日常生活中识字，开展课外阅读。另外还有一些展示活动，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事传说的本领，等等。

(5) 体现语文与生活的紧密结合。

教材中安排了许多实践活动，倡导学生在生活中学语文，在生活中用语文。除鼓励学生在生活中识字，还鼓励学生观察生活，体验生活。另外，还体现了学科间的沟通，引导学生唱一唱，唱春天的歌，唱《歌唱二小放牛郎》，唱《快乐的节日》。引导学生画一画，画春天，画对课文的理解。引导学生做一做，做个风筝放一放?? 这些活动，不仅仅可以展现学生多方面的才能，而且能够加深学生对课文内容的理解，拓展学生的知识面，丰富学生的生活。

另外，教材还体现开放性和弹性，增加适应性。

识字方面，每课要求认识的字体现基本要求。学有余力的学生可以多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中在课外阅读中主动识字的思想。学生如果是识字的有心人，教师如果经常做这方面的引导，定期给学生展示交流的机会，学生所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

阅读方面，在教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。此类课文不作统一要求，但对认真阅读的学生，教师要

予以鼓励。

教材也给老师留有更多的空间。如教学时间的安排，在教师教学用书中，只建议了每个单元的课时安排，具体到每一课的课时，教师可以根据具体情况灵活处理。

1、认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，换个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。对全体学生，不要拔高认字要求，以免加重负担。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣习惯的培养。要重激励多鼓励。

3、学习用普通话正确流利有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。了解词句要少而精，重点的，难点的；方法是结合上下文和学生的生活经验，不搞以词解词，提倡自读自悟和学生之间互相启发。

4、学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。这一册重在默读习惯的培养。读的内容可由段到篇，要求要逐步提出，一步一步地严格训练。要重视通过课内的朗读默读，逐渐培养阅读的兴趣——关键是读课文读出味道，读出乐趣，读有所得。使学生自然而然地“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”，这和喜欢识字同样重要。爱读书，才能得到乐趣；得到乐趣，就更爱读书。“兴趣是最好的老师。”能培养起学生读书兴趣的老师肯定是好老师，这样老师的阅读教学肯定成功。

5、重视语言的积累。课内要求背的一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词句段。

6、加强在生活中学语文的引导交流与展示。课外生活中是学习语文的广阔天地，学生，包括低年级学生可以大有作为。关键是教师要相信学生，引导学生，给他们交流展示的机会，他们会还你一个惊喜！

1、好的学习习惯

养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听勇于发言重在平时的培养。

2、汉语拼音教学

(1) 要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2) 要正确把握汉语拼音教学的目标，能在四线格上正确工整地书写声母韵母和音节。

(3) 在音节教学时，要致力于学生独立认读能力培养，帮助自主识字。

3、关于识字

(1) 词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2) 看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

(3) 转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字能力。

4、关于课文

(1) 多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2) 讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3) 教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画理解内容语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象启发思维。

(4) 保证时间，严格训练。

5、关于单元练习

(1) 练习以综合性为主，主要由学用字词句写好铅笔字读读背背口语交际等板块。

(2) 字词方面，将汉语拼音识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3) 写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4) 读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语民谚儿童诗歌古诗等。

(5) 口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

1、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。尤其是培养学生养成乐于倾听用于发言和认真写字的习惯。

识字写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识

字，加强语言积累。

2、重视写字教学，从基本笔画开始，提高学生的写字入体率，严格要求，培养学生保持卷面的习惯。

3、对于低年学生，多借助多媒体手段，创设生动活动的学习情境，使学生爱学语文，乐学语文。

4、深入研究课程标准，明确低年级段的年段要求，使课堂教学有纲可循

5、对学生多一些宽容，以欣赏的眼光看待他们，对学困生多鼓励，提高他们的学习兴趣，增强他们的学习信心。

6、尝试在阅读教学中引导学生运用联系上下文观察课文插图联系生活实际或课外知识等手段来理解文章中一些比较关键的词语，初步培养学生的阅读理解能力。

第一组：12课时第二组：12课时第三组：13课时

第四组：15课时第五组：12课时第六组：13课时

第七组：12课时第八组：16课时

一年级语文授课计划及课时安排篇四

一、概括班级情况

本班共 42人，其中男生 27人，女生 15人。经过上个学期的学习生活了解一些情况，孩子们已经具有一定的学习习惯，整体在学习态度较为端正，有较好的学习动机。

班级中有些孩子还特别能在学习上下苦功夫，比如：在平时的学习中，应努力发挥他们的榜样作用，并引导他们在学有

余力之时，自主学习。但是还是个别孩子，学习不够自觉，怕吃苦，上课的常规还远远不够，影响了他们的学习，比如：本学期还应重点对他们进行课堂常规教育。还有这几个孩子，学习态度认真，但学习起来却显得有点吃力，应在本学期学习中，加强对这几个孩子的课外辅导。经过一学期的接触，对学生的情况比较熟悉，这样就方便于自己因材施教了。

这个学期，在课外阅读的要求上，一定要提高。大部分学生在一定的激励下和奖励机制下，有较高的浓厚的兴趣。由于识字能力的提高，孩子们已储存了大量的汉字，读起课外书来游刃有余了，但孩子们的阅读尚需指导，如：不会合理安排阅读时间，阅读时有头无尾，阅读姿势不正确等均须引导。写字方面，孩子们做的还是很不够，这学期将继续进行指导。大部分孩子的口语组织表达能力还需继续加强，抽出一定时间在文本中延伸写话或开展编故事比赛，同时为今后的写作打下基础。学习兴趣浓厚，学习积极性较高，有一定竞争意识；不少孩子思维敏捷，但缺乏想象能力；受年龄限制，个个活泼好动，但自我控制能力较弱；很多孩子主观意识强烈，敢于表现自己，但自私自利，不懂得赞赏别人，不善于向同伴学习。在教育教学中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

从总体上讲，较上学期，学生的常规意识、行为习惯有了明显的提高。学生的学习积极性较高，上课能专心听讲，认真完成作业，尤其对班级事务较关心，班级荣誉感逐渐形成，对自己的学习表现出较高的学习欲望。

二、教材分析

（一）教材编写

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，

快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然科学。这八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。而且每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。每组教材把语文知识、能力、方法、习惯、情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。

（二）教材特点

1、围绕专题组织教材内容，充分体现整合。

（1）每组教材围绕专题组合成一个整体。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，大多是围绕本单元专题安排的。

（2）每组教材的前后内容之间环环相扣，互相照应。

细致研读教材，我们就会发现，教材的前后内容之间都是环环相扣，互相照应的，前面有布置，中间有铺垫，后面有展示交流，处处体现了整合的思想。

2、安排独立的识字课，内容丰富，形式多样。

本册教科书的识字课，改变了以前集中安排识字课的做法，把8课识字，分别安排在每组的开头。识字课内容均贴近每一组的专题，和每一组课文的内容及语文活动的内容紧密地结合起来，既通过识字课承担了一部分识字任务，减轻随课文识字的压力，又充分体现了整合的思想。

识字课形式多样，大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读。包括四字词语组成的韵语、新三字经、对子歌、儿歌、谜语、数量词组成的韵语、谚语等多种形式。

3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文，占全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《***爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有借童话故事反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》。

全册课文有以下几个特点：一是思想内涵比较全面，蕴含着热爱生活、热爱祖国、关爱他人、团结协作、自强不息、热爱科学、保护自然环境等丰富的思想情感因素，同时亦有适应信息社会和开放社会要求的时代精神。二是题材广泛，有反映城市生活的，有反映农村生活的，有反映学校生活的，有反映家庭生活的。有利于学生通过语言文字认识大千世界。三是体裁多样。有童话，散文，诗歌，故事，科普文章等，趣味性、可读性和感染力强。选文富有童心童趣，与当代儿童生活紧密联系。如《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《两只鸟蛋》《失物招领》《春雨的色彩》《四个太阳》，能充分考虑儿童的经验世界，情感世界和想象世界。

4、大力改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

本册教材在呈现方式上有很大的创新和突破，主要体现在以下几个方面。

(1) 关注学生的学习，安排学习伙伴。

无论是单元前的导语，还是课文后的练习，或是语文园地，不是以叙述的方式或呆板的题目的形式呈现，而是以学习伙伴的口吻叙述的，非常亲切、自然。让学生感到不是在布置作业或安排思考题。而是在潜移默化中引导学生：读书的时候要思考问题，读书以后和他人交流感受，提出自己不懂的问题，并运用阅读所得亲身实践，等等。这样安排，使教材

真正成了学生的学本。

（2）注重引导发现，鼓励探究学习。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带规律性的东西。自主发现学习方法，并掌握学习方法。

（3）倡导合作学习。

现代社会对怎样与人沟通，与人相处，与人合作提出了更高的要求。我们的教育要培养孩子从小就有合作意识。合作学习的目的是让学生在宽松、平等、自主的氛围中，通过多层面的交流，达到相互切磋、共享信息的目的。在此过程中，学生要学会将自己的理解用语言表达出来，要学会善于倾听别人的意见，更要善于筛选别人的意见，补充、完善自我认识。本册教科书，不论是问题的设计，还是插图的编排，都努力体现了提倡学生合作学习的思想。在教师教学用书中，也提供了一些合作学习的建议。“口语交际”“展示台”在这方面体现得更加充分。

（4）给学生提供展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感，不断激发好学上进的动力。

教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在语文园地里设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，有的用竞赛的方式，有的用激励的方式，从不同的角度，引导学生在日常生活中识字，开展课外阅读。另外还有一些展示活动，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

（5）体现语文与生活的紧密结合。

教材中安排了许多实践活动，倡导学生在生活中学语文，在生活中用语文。除鼓励学生在生活中识字，还鼓励学生观察

生活，体验生活。另外，还体现了学科间的沟通，引导学生唱一唱，唱春天的歌，唱《歌唱二小放牛郎》，唱《快乐的节日》。引导学生画一画，画春天，画对课文的理解。引导学生做一做，做个风筝放一放……这些活动，不仅仅可以展现学生多方面的才能，而且能够加深学生对课文内容的理解，拓展学生的知识面，丰富学生的生活。

另外，教材还体现开放性和弹性，增加适应性。

识字方面，每课要求认识的字体现基本要求。学有余力的学生可以多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。学生如果是识字的有心人，教师如果经常做这方面的引导，定期给学生展示、交流的机会，学生所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

阅读方面，在教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。此类课文不作统一要求，但对认真阅读的学生，教师要予以鼓励。

教材也给老师留有更多的空间。如教学时间的安排，在教师教学用书中，只建议了每个单元的课时安排，具体到每一课的课时，教师可以根据具体情况灵活处理。

三、教学目标

1. 认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，换个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。对全体学生，不要拔高认字要求，以免加重负担。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识

字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。

3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。了解词句要少而精，重点的，难点的；方法是结合上下文和学生的生活经验，不搞以词解词，提倡自读自悟和学生之间互相启发。

4. 学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。这一册重在默读习惯的培养。读的内容可由段到篇，要求要逐步提出，一步一步地严格训练。要重视通过课内的朗读、默读，逐渐培养阅读的兴趣——关键是读课文读出味道，读出乐趣，读有所得。使学生自然而然地“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”，这和喜欢识字同样重要。爱读书，才能得到乐趣；得到乐趣，就更爱读书。“兴趣是最好的老师。”能培养起学生读书兴趣的老师肯定是好老师，这样老师的阅读教学肯定成功。

5. 重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6. 加强在生活中学语文的引导、交流与展示。课外、生活中是学习语文的广阔天地，学生，包括低年级学生可以大有作为。关键是教师要相信学生，引导学生，给他们交流、展示的机会，他们会还你一个惊喜！

四、教学措施：

1、识字、写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强语言积累。

2、阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。

3、语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。

4、口语交际教学要注意互动性，并注重儿童的童趣，创设情境。

五、教学进度表

周次	时间	教学内容
	2月22	
第1周	日-2 月28 日	开学报名始业教育识字1
第2周	3月1 日-3 月7日	1柳树醒了2春雨的色彩 3***爷爷植树4古诗两首 机动
	3月8	
第3周	日-3 月14 日	语文园地一单元测试 识字二5看电视
	3月15	
第4周	日-3 月21 日	6胖乎乎的手7棉鞋里的阳光 8月亮的心愿语文园 地二
	3月22	
第5周	日-3 月28 日	单元测试机动识字3 9两只鸡蛋10松鼠和松树

- 第6周 3月29日-4月4日 11美丽的小路 12失物招领 语文园地三单元测试
- 第7周 4月5日-4月11日 识字413古诗两首 14荷叶圆圆15夏夜多美 机动
- 第8周 4月12日-4月18日 16要下雨了17小壁虎借尾巴 语文园地四单元测试
- 第9周 4月19日-4月25日 识字518四个太阳 机动期中考试
- 第10周 4月26日-5月2日 19乌鸦喝水20司马光 五一放假
- 第11周 5月3日-5月9日 21称象语文园地五 单元测试机动识字6
- 第12周 5月10日-5月16日 22吃水不忘挖井人23王二小 24画家乡25快乐的节日 机动
- 第13周 5月17日-5月23日 语文园地六单元测试机动 识字726小白兔和小灰兔

	5月24	
第14周	日-5	27两只小狮子 28小伙伴29手捧空花盆的孩子语文园地七
	月30	
	日	
	5月31	
第15周	日-6	单元测试机动识字8 30棉花姑娘31地球爷爷的手
	月6日	
	6月7	
第16周	日-6	32兰兰过桥33火车的故事 34小蝌蚪找妈妈语文园地八
	月13	
	日	
	6月14	
第17周	日-6	单元测试复习
	月20	
	日	
	6月21	
第18周	日-6	复习考试
	月27	
	日	
	6月28	
第19周	日-7	学期结束
	月4日	

一年级语文授课计划及课时安排篇五

本班共有学生29人，他们的年龄多为6周岁。通过在校一个多星期的接触、了解，发现他们个个活泼可爱，聪明伶俐，大部分学生对学习充满兴趣，有较强烈的求知欲和上进心，但由于年龄和心理认知的关系，他们在学习上、生活上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯。除此，他们接受学前教育也参差不齐。现将学生具体情况分析如下：

1、大部分学生通过在幼儿园里对识字和文章（故事）的接触、

学习，他们对语文课已有了较为初步的了解、认识，也产生了较为浓厚的兴趣，他们或多或少都掌握了一些识字，并能讲一些故事，虽然有些故事讲得不是很流利，但是可以说明这是学习语文的开始阶段。由于在幼儿园里对识字、故事的学习没有很强的系统性，因此，他们的语文基础知识，基本技能掌握是极其微薄的，他们不具备拼读，阅读文章能力。除此，由于幼儿教师的疏忽，很多学生的执笔方法是错的，导致现在一时难以改正，需指导强化。但是，有一点是值得肯定的，他们已能运用简单的一些词语进行普通话交流。

早读，上课习惯不好，像读幼儿园一样，小动作极多，不能专心听讲，也不愿思考。上课很多学生不能认真、安静地听老师提出的问题和同学的回答。但是，他们的学习积极性较高，能很早来到学校，个个都还很有礼貌，能跟老师问好，回去能跟老师道再见，能使用简单的礼貌用语，相信不久，他们能很快养成良好的学习习惯。

3、班内存在着一些较为突出、优秀的学生，他们语言表达能力好，对语文有浓厚的兴趣。俗话说，兴趣是最好的老师。他们喜欢看课外书，讲故事，有较强的表现欲望，他们勤劳，学习习惯较好，上课专心听讲，勤于思考，作业按时完成，字迹端正，发言大胆积极，能多听，多说，多读，多写，多想，多记，多练，多用。但班内也有一些这样的学生，他们还无法转变自己的真正身份，还像幼儿园里一样，做一天和尚撞一天钟，抱着无所谓的态度，上课积极性不高，小动作多，爱听就听，不爱听就做小动作，学习兴趣不浓，习惯不好，但他们还是孩子，初入学儿童，可塑性很大，相信他们能学好语文。

规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字

（二）、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12—14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每

个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

纵观整册教材，有如下特点：

1、教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。

2、汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。

3、这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。

4、教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

5、针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。

汉语拼音教学和识字教学是本学期教学的重点、难点，新教材仍然要求学生正确书写汉语拼音，并在学习拼音的过程中，认识生字。要求认识400个常用字，识字量很大，学生接受的学前教育参差不齐，教学中有一定的难度。

（一）、汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）、识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则书写。字写得正确、端正、整齐。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）、阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）、口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

根据以上的情况分析和本册的教学目标，本学期的语文教学采取以下几点措施：

1、教学思想方面。认真学习学科《课程标准》，全面、正确领会新课程改革理念，建立新的教学观念，做好相关的笔记摘抄、读书剪报工作，并把新的理念切切实实付诸行动，提高教学质量。

2、教学资源方面。结合拼音教学、识字教学、阅读教学和听说教学等具体内容，沟通课堂内外，充分利用学校、社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓展学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。如：在班级中布置“图书角”或“课外阅读天地”等，准备一些课外拼音读物供学生阅读；鼓励学生通过家庭、学校、社会等途径进行环境识字等，巩固汉语拼音，增加识字量，培养阅读兴趣。

的学习气氛，让学生自主、探究地进行学习，逐步从“学会”上升为“会学”。努力抓好识字、写字、朗读、听说等常规教学训练，精练指导方法，保证训练时间，促进习惯养成，让学生的听说读写能力得到整体地发展。

4、学生学习方式方面。改变学生单一、被动的学习方式，组织研究性学习，注重培养学生的合作精神，根据学生个性、成绩、兴趣、特长等实际情况调整并固定好小组。确定小组长及成员分工，开展小组长合作学习，营造“在竞争中合作，在合作中竞争”的学风。

5、拼音教学方面。渗透趣味性，活化教学内容。通过穿插游戏、编儿歌等形式，让学生在动中学、趣中学。激发学生学

习的兴趣，提高课堂教学的实效。

6、识字教学方面。培养识字能力，让学生运用汉语拼音读准字音，运用偏旁结构、笔画笔顺分析记忆字形，揭示汉字规律，运用多种方法识记。写字方面要让学生学习正确地执笔、写字姿势，养成良好的写字习惯。

7、阅读教学方面。紧扣词句训练，充分利用插图和其他直观教学的方法，结合生活实际帮助学生理解词语和句子的意思。要重视朗读指导，克服低年级学生朗读课文时常见的指读、唱读等毛病，让学生学会正确的朗读课文。

8、口语交际方面。课内外坚持讲普通话，

实行生生监督、师生监督，继续强抓课堂常规教学，培养学生良好地倾听老师、同学发音的习惯。平时教学注意给学生创造各种听说机会，激发学生说的愿望，及时纠正语病。开展“争当说话小能手”、“故事会”、“念儿歌”等活动，把握时机给予指导，切切实实地提高学生口语交际能力。

9、思想品德教育方面。针对低年级儿童的心理特点，由近及远，深入浅出，提高学生的思想道德认识，增强判断是非能力，指导日常行为。对“活动”、“做一做”之类的题目，帮助学生形成良好的道德行为习惯。