

2023年六年级语文课本课堂笔记(模板12篇)

按照提纲写作可以使文章更加有条理和易于阅读。编写提纲时，我们可以使用关键词或短语来表示每个主要观点，帮助我们更好地组织思路。小编为大家整理了一些优秀的总结范文，希望能够给大家写作提供一些参考。

六年级语文课本课堂笔记篇一

时光飞逝，岁月如梳，回顾过去精彩的瞬间，细微之处，充满了父母之关爱，他们给予我的实在太多了。

谁言寸草心，报得三春晖！一首《常回家看看》道出了父母对子女的回报的要求是多么的卑微，只要常回家看看，帮妈妈刷筷子洗洗碗，就可以让父母喜笑颜开；只要常怀一颗孝顺之心，寸草心也芳菲；只要给父母一份卑微的天伦之乐，我们的父母就像是尽享着“三春之晖”啊。

六年级语文课本课堂笔记篇二

时光飞逝，转瞬间，五年过去了，时光就像一位行走匆匆的路人，头都不回，无情的流逝着，就这样，我的小学生活结束了。在这五年里，老师和同学们共同经历了许多风风雨雨，之间建立起深厚的感情。即将步入初中的大门，我怀着不舍的心情，在离别的深渊中痛苦的挣扎着。但也不得不离开，朝夕相处了五年的老师和同学，挥手和母校告别，走向充满神奇无穷知识的中学。这也预示着我将从一名小学生变成一名中学生；从细心呵护的生活中冲向满是风雨的明天；从自由快乐的童年里走向美好的青春——“再见，我的小学生活”

一坛酒，越酿越醇，越穿越美！有情就好比这坛酒，相处的

时间越长，感情就越深。我和同学们相处了五年，深厚的感情无法割舍，如今却已分别，回想同学们的面孔如电影般在脑海里呈现，玩耍时的情景，有一一在眼前回放。那些快乐的事情也只能变成美好的回忆，尘封在心灵的深处，想到这儿，我不禁落了泪，我舍不得离开朝夕相处五年多的同学，我好想和他们在一起，可不可以不分开？可不可以在一起？即便是我深深知道，这是镜中花水中月的梦幻泡影，却还是痴痴的想着！“再见，我的同学”

老师如同辛勤的园丁，培育出祖国的花朵；是燃烧的红烛，燃烧了自己，照亮了他人；是黑暗中的光明，为迷茫的我找到前进的方向。在这五年里，老师如同我人生中的第二个母亲，给予我知识的力量，让我茁壮成长，成为国家的栋梁。离别之际，老师的一番沉重话语又在我耳畔回响“小学五年就好比是一个阶梯，经过你们的努力和我的帮助，你们一步一步成功登上了阶梯的最高层，但这并不代表你们一登上了人生的顶端，而是意味着往后才是艰辛困难的道路。你们将背上沉重的包袱，带着家族的期望，继续行走。行走在尽头，才能获得成功，加油吧！老师看好你们！”老师的话，散开了我心中的迷雾，让我豁然开朗，为了老师的期望，也只能说“再见，我的老师。”

“任时光匆匆流去，我只在乎你”这首歌唱得没错，不管到什么时候，过去了多久，同学，老师，母校，我永生难忘！太阳西升时落，小草有青有黄，花儿朝开夕落，人有离别之际，便有团圆之时，短暂的离别代表不了什么，我们会再见的！

六年级语文课本课堂笔记篇三

我们每个人都有自己的理想，有的理想远大，有的理想平凡。在这些理想中，有对生活的美好期待，也有对事业的执着追求。我有一个平凡而普通的理想——当音乐家。

每当我在音乐会上看到那些弹着乐器，用悠扬的声音来感染在场的听众时，我就发奋要成为音乐家。让自己弹出优美的声音，让他们传遍五湖四海，去温暖每一个人的心灵。

音乐，是我的理想，是我人生奋斗目标，他用独特的魅力吸引我。于是乎，为了实现自己的理想，我参加了手风琴学习班。开始，我拿的是较小的琴，学习基础。我知道，只有扎实基础，才能把优秀的曲子练好。尽管我很认真的在学，可我就是记不住，好不容易记住了，左右手却无法配合。为此，我曾经一度想放弃，遇到挫折，无法提高勇气，树立信心，想打退堂鼓。但想成为音乐家的梦想提醒我：就为了这么一点小挫折就想放弃？前面的路还很遥远，还有许许多多的坎坷与磨难，如果在这里过不了关，何况是以后？于是，我重新树立信心，振奋精神去学。在这个坎过关了。凭着这股坚定的信念，我闯过了一个又一个的坎。冲刺到了小老师的位子。但这还不是我的目标，我的目标是辅导员。所以我仍在问自己的梦想奋斗着。当我在舞台上把悠扬的音乐分享给大家；当我在各个节日奔波于各个舞台时，我感到了成功的喜悦。虽然离理想还很远，虽然前面的坎坷还有很多，但我在坚持，我在奋斗，为理想而奋斗！

太阳总在有理想的地方升起，月亮也总在有理想的地方朦胧。只要我有坚定信念，努力奋斗，勇往直前，相信我会一步一步地沿着音乐家的道路，到达理想的境地！

六年级语文课本课堂笔记篇四

在我的伙伴中，和我关系最好的非王杰莫属了。王杰留着一头清爽洒脱的短发，细嫩白皙的小圆脸，配上端端正正的五官，显得格外秀气。他不仅人长得帅气，在各方面都非常优秀。

还有一个中午，我去王杰家玩，可当我走进他家时，我被眼前的情景惊呆了：王杰正坐在学习桌前，一只手按着书，

一只手拿着一支笔睡得正香呢！我不禁想：长期以来，王杰如饥似渴、废寝忘食地学习，不知开过多少“夜车”，昨晚一定又熬夜了，他是多么爱学习啊！

六年级语文课本课堂笔记篇五

生存是一个人出生起就必须具备的本领，学会生存则是我们一辈子所要完成的任务。

生存，它的范围很广，大到野外求生，小到自行温饱。现在的我们正站在这座金字塔的`底层，正一步一步的向上攀爬，这过程就像西游记里的“九九八十一难”而我此时正在闯第一难——温饱。

现在已是半晌，爸爸妈妈都睡得可香了，而我却还在承受着“饥饿”的折磨。“咕咕咕”不行了，好饿啊，我实在受不了。可老妈已经睡了，谁来煮给我吃呢？总不能现在去打扰她老人家吧？唉，算了，自己动手，丰衣足食。我拿起一包泡面，拆开，然后打了一个鸡蛋搅拌好，再去舀了一锅水，正准备按开始，可那个按键似乎罢工，任凭我怎么按，仍旧纹丝不动，这可把我急坏了，不会是坏了吧……突然我发现了一个问题，锅底似乎没对准电磁炉的中心，于是我就稍稍移了一下，再按开始，一个急促的提示音顿时响起，此时我心中的大石头才落地了。在经历这个小插曲后，后面的步骤异常顺利：放面，倒入蛋糊，洒入调理粉沫，搅拌，降低火候，小煮一会，关掉电源，整个过程行云流水一气呵成。

此时我正坐在干净明亮的餐厅，看着眼前那锅前热气腾腾的泡面，伸出手夹了一口，往嘴巴里一伸，当那下咽的声音响起时，肚子也不约而同地发出满足的咀嚼声，他俩一唱一和，像是在庆祝我完成了“生存”路上的第一难，而我也为自己完成使命感到高兴与骄傲。

吃完后，我休息一会，便在梦乡里整装待发，准备向金字塔

的第二层进击了……

六年级语文课本课堂笔记篇六

同学们，说到书想必大家都并不陌生吧，因为在我们的成长的路上，书是我们必不可少的伙伴。虽然说我们读的每一本书都可以算是珍贵的，因为它给予了我们知识。但我的这一本书不仅给了我知识而且对我还有着非同一般的意义。

还记得那是一个下着大雪的清晨，我和妈妈在马路上堆雪人，我正堆的开心，突然看见有一位大姐姐从不远处走了过来，手里还拿着一本书，也许因为那时的我还很小，所以不知道那是个什么东西，但是我似乎觉得那个姐姐好像看的非常开心，于是就对妈妈说：“妈妈，我也想要那个东西。”可妈妈怎么都不答应，我就嚎啕大哭起来，妈妈一看我哭了，终于在百般无奈下答应了我的请求。

午饭后，妈妈便骑上自行车冒着鹅毛大雪给我买书去了。一小时过去了，门铃响了起来我知道一定是妈妈，就兴高采烈的去帮妈妈开门，可就在我拉开门的一刹那我哭了，泪珠从我脸上滚滚而下，我看见妈妈满头的白雪花，脸也冻得通红通红。但妈妈冻肿的手上仍捧着一本《安徒生童话》，我后悔极了但世上是没有卖后悔药的，于是我就暗暗发誓我一定要好好珍惜这本书，这本珍贵的《安徒生童话》。

虽然这本书现在已经很旧很烂了，但它在我心目中的位置是永远无可代替的。它的价值也是永存的，因为这本书给我的不仅仅是快乐与知识，它还有着妈妈对我永不磨灭的爱。

这就是我最珍贵的书，我永远最宝贵的回忆。

六年级语文课本课堂笔记篇七

“铃”一阵清脆的铃声响彻了沸腾的校园。同学们马上回到

教室，等待老师来上课。今天正好考语文。屋外刮着风，坐在教室里不免有点寒意。同学们都穿得厚厚的，唯独我只穿一件单衣。黄老师看见了，走过来问我：“你怎么只穿一件单衣呢？”我笑了笑，没有说话。开始考试了，同学们都埋头仔细答卷。这时，我抬起头，猛然发现黄老师站在讲台前，把里面仅能保暖的一件毛线衣脱下来，又穿好外衣。她拿着毛线衣走到我跟前，亲切地对我说：“你这样不行，穿一件衣服太冷了，怎么能坚持考试呢？来，把我这件毛线衣穿上，多少能暖和些，免得感冒了。”说完，她把毛线衣就往我身上披。我说：“不，我不冷。您给我穿了，您可受不了。”老师不管我怎样推辞，硬是把毛线衣往我身上披，还说：“我是老师，你是学生，在学校，我就是你们的母亲。”啊，多么亲切的话语。

我穿着黄老师的毛线衣，感到格外温暖，但也不时地埋怨自己。早上，我为什么起晚了呢？我真恨自己，匆匆忙忙地忘了穿毛衣下课了，在楼道里一阵寒风吹打在我的脸上，凉飕飕的。黄老师只穿两件单衣，怎么受得了呢？我急忙来到办公室，脱下毛线衣让她穿上，可黄老师一把拉住我，严肃地说：“快穿上，回家路上冻病了怎么办？”说完，又给我穿上，我再也抑制不住自己的感情，眼泪模糊了我的眼睛，看着黄老师慈母般的笑容，我激动得说不出话来。

走在放学回家的路上，阵阵寒风袭来，我却感到温暖如春。一件普通的毛线衣，饱含着多少爱抚啊！

六年级语文课本课堂笔记篇八

著名的作家列夫·托尔斯泰曾经说过：理想是指路明灯。没有理想，就没有坚定的方向；没有方向，就失去前进的力量。理想就是每个人的目标，我们要为这个目标而努力奋斗。所以我们每个人心中都应该有一个理想。

我国著名桥梁专家茅以升，从小就树立“为人民造大桥”的

理想抱负。他刻苦学习，发愤钻研，用毕生精力和心血实践了这一理想。他主持修建我国第一座公路铁路双用的现代化大桥——“钱塘江大桥”。1933年至1937年，茅以升任钱塘江大桥工程处处长，他采用“射水法”、“沉箱法”、“浮远法”等，解决了建桥中的一个一个技术难题。我们也要像他一样，不断努力实现自己的理想。

如今，社会上犯罪分子活动频繁，他们是越来越猖狂了。我很早就有了理想，我的理想就是当一名奉公守法的警察，与别的警察并肩作战，保卫我们的家园不受犯罪分子的干扰，让居名门安宁的生活在这个世界上。知识就是力量，为了实现这个理想，我打算现在要努力学习，等学到了知识之后，我才能当一名警察。到那时我就可以和犯罪分子作斗争，用正义的力量打倒邪恶，把他们统统抓进监牢。不光因为能保卫家园，当警察能穿漂亮的警服，看上去神气活现，英姿飒爽，这也是我想当警察的原因之一。现在我又知道了当警察是一件很不容易的事情，十分的辛苦，时不时还会遇到困难，不过，我并不怕这些困难，等我长大以后，我一定会克服这些困难与挫折，坚守自己的岗位，更好的与罪犯作斗争。

正因为有了理想，生活才变得如此甜蜜；正因为有了理想，生命才显得如此宝贵。好了，亲爱的朋友，为了你的理想就从现在开始不断努力吧！

六年级语文课本课堂笔记篇九

春夏秋冬，人的四季，岁月蹉跎，人的足迹。一个人从”呱呱”落地的那一刻起，就开始了新的生命季节的徘徊，就开始了新长征路上的生存。学会生存，就要学会保护自己，在困难和危险面前不退缩，不害怕，用自己的聪明才智克服困难。人的生存受环境制约，但我们要做环境的主人；生活也少不了坎坷，但我们不能迷失生活的道路；不要在生存中耗尽了自己，我们要战胜脆弱。学会生存，就要勇敢超越。

那是风和日丽的。一天，下午放学后，我和往常一样，开开心心地独自走在放学的路上，但是，那一天下午发生的一件事情，使那天显得与往常格外不同。在下午放学的时候，有一个叔叔，自称是我爸爸的同事，要接我回家，这时我快速地旋转我的大脑，想想爸爸单位里同事的样子，觉的他好像不是我爸爸的同事，那位叔叔见情况不妙，随手从兜里拿出一块糖，用最快的速度把皮子剥完，准备放我嘴里，又说：“我们赶快回家吧！你妈妈在家已经快把饭做好了，我们赶紧回去吧！”我现在虽然已经知道这位叔叔不是我爸爸的同事，而极可能是一个拐儿童的坏人，但我不能轻举妄动，因为我知道稍有不慎，他就会杀了我，所以我就假装配和他，我一边跟他走，一边想着怎样才能安全的脱离危险。在我走到名烟名酒商店大门口时，我终于想出了一个办法，我假装这家商店是我家开的，快步走了进去，同时又对那位叔叔说：“叔叔这就是我家，我爸爸就在楼上，我带你去见他。”那位叔叔急忙说：“不用了，我还有事，我先走了。”说完，那位叔叔就急忙向外奔去。

学会生存，现在许多父母只顾溺爱孩子，却使孩子们养成了“衣来伸手，饭来张口”的不良习惯，导致我们把劳动和生存技能抛之不顾。所以，我们要学会生存，要学会保护自己。

六年级语文课本课堂笔记篇十

今天是农历五月初五端午节，每年小姨都会包许多好吃的。甜的大蜜枣粽子给我们吃，尤其是我和妈妈最爱吃。还可以和长辈。妹妹们一起聚在家，热热闹闹的度过端午节！而今年却没有那么热闹了。因为舅舅和小姨们出去赚钱了，姨丈也带着妹妹也出去玩了，只有我们一家三口和了。显得十分冷清。

今天一大早，我本已为妈妈会包蜜枣粽给我吃，谁知妈妈却在忙着做家务。中午，煮了一桌好饭好菜，叫和外婆过来，

但是没有洋溢着一点儿欢快的气氛！下午，妈妈为了不再让节日过得一点意思也没有，便带我和外婆一起去外面逛逛。我们去了菜市场，却没有看到半个粽叶的影子，去买粽子却没有蜜枣的，我有些失望，妈妈我说：“下次看见有卖蜜枣粽子的决定买给你吃！”听了这话我的这才好了一点。妈妈逛完了服装店又带我们去了合家福超市去，路途中还给我们买了一些好吃的。从超市里出来后，我们已是满载而归。

回到家，我因为很想舅舅和小姨，还有四岁的小妹妹，所以便上网和他们一起视频聊天，小姨笑着对我说明年端午节一定包很多的蜜枣粽子给我吃，让我吃个够。虽然今年我们没能在一起过端午节，但是还可以在網上和他们相见，也是可以的。舅舅和小姨还跟我约好，明年端午节一定回来过节呢！

六年级语文课本课堂笔记篇十一

1、背诵课文。

2、知识点：

《匆匆》的作者是著名散文大师朱自清，他的散文名篇有《匆匆》、《背影》、《荷塘月色》等。本文紧扣“匆匆”二字，细腻地刻画了时间流逝的踪迹，表达了作者对时光流逝的无奈和惋惜。

3、理解句子：

用排比的句式，表明大自然的枯荣是时间飞逝的痕迹。“我们的日子为什么一去不复返呢？”看似在问，实际上表达了作者对时光逝去而无法挽留的无奈和对已逝日子的深深留恋。

(2) 像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。

比喻句。把自己过去的八千多日子比喻成针尖上的水滴，把时间的流比喻成浩瀚的大海。时间消逝得那么快，无声无息，无影无踪，表现出作者十分无奈的愁绪。

(3) 洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。

排比句。作者从人们日常生活的细节，展示了日子在生活的不经意中来去匆匆。

(4) 过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了；我留着些什么痕迹呢？

比喻独特，联想新奇。日子就是如此稍纵即逝。

4、背诵《明日歌》。

5、有关珍惜时间的句子：

(1) 一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

(2) 光阴似箭，日月如梭。

(3) 黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

六年级语文课本课堂笔记篇十二

杨渊博

我至今都不能忘记那一次游戏，我的心情跌宕起伏，惊心动魄。

那是一节语文课，我正一如既往地地进行课前读书，突然吴老师走进教室，打开课件，说：“同学们，我们上课前，先玩

个游戏——击鼓传花。”老师边讲游戏规则，我边想：这么简单的游戏，不用讲，我也会。

游戏开始，吴老师把红领巾当作花来传。手拿着尺子来当作鼓。游戏开始了，全班同学手舞足蹈、热血沸腾。红领巾从第一组开始传，接到的人都满头冷汗，生怕在他那鼓声作文吧停了。下一个接到的人又惴惴不安。我心想：“有这么害怕吗？不就是一个红领巾吗？有什么可害怕的”！很快大家的“宝贝”就传到了第三组。我开始有些忐忑不安，背上流着冷汗，一眨眼的功夫就传到了我前面。前面的人一转身，把红领巾递给我，我迅速转身，正要扔过去，红领巾像是有魔法样的粘在我手上。突然老师的鼓声停了。同学们不禁哈哈大笑起来。我心想：“今天也太倒霉了吧”。同学们双眼紧紧锁住我。我想：“他们肯定看热闹不嫌事大。”我只好手摸额头，缓解我的尴尬。

经过这次惊心动魄的游戏，也让我明白做人、做事不要高傲，自大。