

我是大班的小朋友教案及反思 大班活动

我是大班小朋友教案(通用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

我是大班的小朋友教案及反思篇一

1. 知道自己是大班小朋友，能用连贯的语言表述大班与小中班的区别。
2. 大胆设想，尝试为棋游戏设计规则和标志。
3. 在棋游戏中乐于用绘画的形式表现大班的特点，增加做大班小朋友的自豪感。
4. 通过小组合作的形式，运用自己喜欢的方式表达表现。
5. 培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

1□ppt□

2. 棋谱

3. 音乐。

一、谈话导入

1. 师：“孩子们你们长大了，在幼儿园里是谁的哥哥姐姐呀？”

2. 师：“你们是幼儿园里的哥哥姐姐了，感觉怎么样？”

二、讨论大班的特点

1. 欣赏歌曲《值日生歌》

(1) 你听到了什么？

(2) 里面都有哪些事情？都是谁要做的呢？

2. 欣赏ppt

(1) 孩子们，来老师这里，我们一起来见证你们的成长。

(2) 谁能边看边说一说你们看到了什么，感觉怎么样？（引导幼儿用连贯的语言表述看到了什么，小中班怎么样，大班怎么样）

(3) 总结大班的特点，感受自己的成长。

三、设计棋游戏标志

1. 交通有交通标志，我的棋游戏里需要小朋友帮帮忙，帮我设计游戏棋的标志。

2. 幼儿商量讨论暂停，后退，跳格标志

四、棋游戏

1. 介绍转盘色子

2. 幼儿用绘画的形式表现大班特点，并按规则粘贴

3. 棋谱规则介绍，先粘贴标志，然后走到空白格子贴上自己的画。

4. 互相配合完成游戏，先到的胜利。

五、结束活动

1. 你们是大班的哥哥姐姐了，你们开心么？

2. 你们能帮助老师制作游戏棋真了不起，我们一起来给自己戴朵大红花表扬表扬自己吧！（《我们是大班的小朋友》音乐放起）

在目标设定上需要调理清晰，突出主要的目标。在欣赏图片的时候可以把图片归归类，让孩子边看边讨论你都会做那些事情。在出示棋谱的时候需要一个自然的过渡，在幼儿讨论棋规则和标志的时候可以让幼儿小组讨论，不要限制幼儿的想象。

小百科：大班是幼儿园里的最高班级（对小班、中班而言），由五或六周岁至六或七周岁儿童所编成的班级。

我是大班的小朋友教案及反思篇二

1、对诗歌内容感兴趣，激发做大班小朋友的自豪感、

2、初步学习有表情地朗诵诗歌、

1、谈话，引出课题、问题：

（1）暑假你们在家都做了些什么有意义的事？（请小朋友一一举手回答、）

2、帮助幼儿欣赏并熟悉诗歌内容、

（1）教师有表情的朗诵诗歌、提问：这首诗歌叫什么名字？

听了这首诗歌，你们心里有什么样的感觉？

3、借助挂图，再看幼儿用书，引导幼儿理解诗歌内容、

(1) 提问：诗歌里大班小朋友帮助弟弟妹妹做什么？

在幼儿园里做了什么？

在家里帮爸爸妈妈做了什么

(2) 引导幼儿在教师的暗示下练习念诗歌、

4、引导幼儿学习有表情的看图朗诵，激发幼儿产生做大班小朋友的自豪感、

(1) 提问：你们喜欢诗歌里的打扮小朋友吗？为什么？

你们想怎样朗诵这首诗歌呢？（启发幼儿带着自豪感朗诵诗歌、）

(2) 提问：你们现在也是打扮的小朋友了、你们还可以问别人做写什么呢？

这学期，我们的小朋友都变成大班哥哥姐姐，听到他们说着“我们读大班了，是大班的小朋友了，我们当大哥哥、大姐姐了，真高兴。”那稚嫩的声音，满腔欢喜的模样，当哥哥姐姐的自豪感，充斥着教室的每一个角落。

今天，我和孩子一起学了诗歌《我是大班小朋友》，在本次活动的过程中，我通过有关“大班小朋友应该怎么做？”的谈话，很好地吸引了幼儿的注意力。孩子们都很积极地回答，如：不挑食、自己的事情自己做。上课认真听讲、积极举手发言等等。从孩子们的交流、发言中，我真的感受到他们长大了，能够完成许多以前自己不想、不能、不敢做的事了。我发现：“原来孩子们长大了，能更好地沟通了。”只要选

择适合孩子们的方式，相信孩子们会接受并坚持的。在教学环节中，老师通过播放课件，朗诵诗歌的形式，引导幼儿边听边记，听完了儿歌，教师提问儿歌中说到了什么？大部分幼儿能主动地举手发言，说出听到的内容，个别幼儿如：张恩祈小朋友还能大胆朗诵。在感受诗歌部分，我通过多样化的化的形式，帮助幼儿进一步理解诗歌内容，感受诗歌所表达的情感，充分地激发出来孩子们身为大哥哥、大姐姐的自豪感，知道大班小朋友要变得更懂事而在日常生活中，我们也将继续引导幼儿以哥哥姐姐的身份要求自己，严格督促幼儿的行为，使孩子能够更全面、健康的发展。

在活动中，我深切感受到孩子真的长大了。

我是大班的小朋友教案及反思篇三

语言

社会

- 1、知道自己是大班小朋友，会做很多的事情。
- 2、能大胆地连贯地在集体面前朗诵诗歌。
- 3、萌发做哥哥姐姐的自豪感，会做好小弟弟小妹妹的好榜样。

1、重点：知道自己是大班小朋友，会做很多的事情。

2、难点：能大胆地连贯地在集体面前朗诵诗歌。

1、小班新生刚入园时的哭闹图片或视频资料。

2、相关图片。

1、教师：“我们现在都长大了，是大班小朋友了，你觉得在

“幼儿园里（大班、中班、小班）谁可以做大哥哥大姐姐？”
（是我们大班小朋友）

2、交流：那我们做大哥哥大姐姐的会做那些事情

1、欣赏图片

2、提问：在图片中你看到了什么？（小班的新生哭着不肯上学）

那我们作为幼儿园里的大哥哥大姐姐可以怎样区帮助他们呢？

1、欣赏诗歌《我是大班小朋友》前半段

2、教师：“诗歌中的小朋友他是怎样帮助小弟弟小妹妹的？
请你用诗歌中话来回答。

3、教师带领幼儿一起看图片朗诵诗歌的前半段。

4、学习诗歌的后半段

提问：在帮助了小弟弟小妹妹之后，他又对老师说了什么？
（老师，老师你别夸我，这都是应该的）

5、讨论：为什么他能够帮助小弟弟小妹妹做这些事情，而且
还不用老师夸奖？

6、完整看图朗诵诗歌

2、幼儿讨论交流。

我是大班的小朋友教案及反思篇四

1. 知道自己长大了，是幼儿园大班的小朋友，有做哥哥姐姐的自豪感。

2. 了解大班幼儿的日常生活、学习情况，找出与小班、中班不一样的地方。

3. 感受升班后周围环境的变化，能用连贯的语言描述新教室的环境。

4. 培养幼儿敏锐的观察能力。

5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

1. 提前布置好活动区域，如：表演区、科学区、阅读区等。

2. 收集前几届大班孩子在学习、游戏、运动、生活等方面的活动图片若干张。

1. 观察、熟悉新教室的环境。

幼儿自由观察新教室的环境，说一说新教室是怎样的，同中班的教室有什么不一样，墙上有什么装饰，教室里有哪些活动区域等。

小结：我们现…在是大班的哥哥姐姐了，有了自己新的教室。因为我们在这一年里会学到更多的本领，所以教室里设置的区域与中班不同了。

2. 讨论：大班幼儿与小班、中班幼儿在学习及任务等方面有哪些不同。

然后带领幼儿欣赏前几届大班哥哥姐姐活动时的照片，引导幼儿观察、讨论。

小结：在平时的生活、学习中，我们要给弟弟妹妹做好榜样，做能干的大班小朋友。

我是大班的小朋友教案及反思篇五

1、能掌握诗歌的内容，会用不同的语气朗诵诗歌，较有感情。

2、对做大班小朋友有份自豪感。活动准备：配乐的诗歌朗诵磁带、录音机。

1、创设情景：教师讲述自己的遭遇“有一天我到一個幼儿园去参观，碰一个小朋友正在帮弟弟妹妹穿衣服，我问他：“你是哪个班的？”他自豪地对我说：‘我是大班小朋友！’我夸他真能干，他说‘这些是我应该的’。他还朗诵了一首诗歌给我听，你们想听吗？”

2、老师有感情、有表情地朗诵诗歌两遍。

3、引导幼儿掌握诗歌内容

(1) 诗歌的名字叫什么？

(2) 诗歌里小朋友说了些什么？做了些什么？

4、幼儿跟老师一起朗诵诗歌两遍，学习新词“夸奖”

5、分句练习。老师一句，幼儿一句，也可反过来。

6、将幼儿朗诵的进行录音，并欣赏。最后请声音响的大声朗诵一遍。

在这个活动中，其中有一条目标中指出学用不同的语气，分析整首儿歌中有疑问句。语言是人类的交际工具、思维武器。我们在与人交往中依靠语言接受教育得以成长，也借助语言交流、相互了解，语言中的语气表达的方式和运用起着不可忽视的作用。语气表达是语言表述中非常重要的一部分，它直接影响了一个人语言的表达能力与感染力度。而我们小朋

友现在是语言发展的敏感期，在这时期，如果给予孩子适当的引导与帮助，孩子便可事半功倍地掌握语气表达。语气顾名思义，就是说话的口气，是说话人的态度。我们通常在说话时，特别是与他人交际时，要根据交际的需要，选择适当的语气形式。反观在以前学习儿歌的时候，幼儿往往在念的时候往往注重的是学习儿歌中的句子，而忽略了使用语气有感情的表达儿歌中的意思。正如《指南》中说的“幼儿的语言能力实在运用的过程中发展起来的。”所以，我们在这个活动中不仅要让幼儿理解其中意思，也要将其运用起来。比如疑问句，让幼儿用提问的方式先感受疑问的表达方式，再延伸到儿歌中，让幼儿用疑问的口气来表达儿歌。对于大班的小朋友在学习的时候，我们更要在会念儿歌的同时让幼儿在情感表达上也更深一层。