

青年教师赛课活动 青年教师教研活动总结 (优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

青年教师赛课活动篇一

作为一名工作快四年的青年教师，在教学活动中，自己边摸索边实践边请教，慢慢总结出一种适合自己且行之有效的教学方法，同时也感觉到迫切需要得到经验丰富的老教师的指点，以便更有针对性的提高自己的教学能力。

恰逢此时，学校为了帮助我们青年教师提高教学水平，搭建了青蓝结对这个平台。经过听课、上课、反思总结等一系列的安排，对于我们这些在教育教学成长道路上摸索前进的年轻人，这个平台，如同指路的明灯，给我们指明了成长的前进方向，在此向组织此次活动的学校领导和给予我帮助的老师表示最真挚的谢意，同时谈一下自己在教学活动中的感想和收获。

一、向指导教师学习，尽快提高自己的业务水平

对于我们缺乏教学经验的青年教师，我清醒地认识到：指导老师不仅仅是自己的同事，同时还是自己在教学路上的引路人。要虚心向老教师学习，并且还要在日常工作中多观察。比如有的老教师，教学经验丰富，积累深厚，经常能够在很多很有难度的问题上给我解答。有的老教师善于把握学生的思想动向，通过与她们进行教学交流以及她们在日常教学中的安排，我不仅学到了书本上所没有的教学方法，也学到了宝贵的教学经验。

二、研究教学方法，提高教学质量

作为一名青年教师，我首先做到一定要详细备课。俗话说，要想给人一碗水，需要先有一桶水。同样的道理，要想讲好两节课，需要先花数倍于两节课的时间去备课。我体会到，在上一门课之前要了解学生的知识水平和相应的知识结构，作到针对性的教学。在上语文课时不能全部都是重点，细细道来，而是应该点面结合，突出重点，精讲精练。

其次我努力合理地使用一些教学手段和工具加深学生的记忆。使得教学更生动，活泼，激发学生学习的主动性和积极性。

三、增进与其他青年教师的相互交流，虚心向他人学习

在年龄相仿的青年教师队伍中，也有很多非常出色的教学能手，他们在教学方面也有自己的一套方法和特色。经常与自己周围的同事以及外校的其他老师交流，吸取他们成功的经验，交流教学心得。这样不仅可以迅速弥补自己教学中的不足，还可以互相探讨经验，增强信心。青年教师之间的互相交流还可以使互相之间获取最新的信息，丰富自己的教学手段和方法，在教学中达到事半功倍的效果。

四、增进和学生的交流

徐特立先生说：教师有两种人格，一种是经师，一种是人师。经师只教授学问，而人师不仅教学问，学生的品质、学生的作风、学生的生活、学生的习惯他都关心。作为青年教师，我在授课时使用的方式、方法要更贴近现在的学生，便于学生理解和接受。因此多与学生交流并了解他们的思想动态，关心他们的学习和生活，主动和他们多接触多谈心，这样可以迅速的融入到学生中去，使学生放弃很多顾忌，敞开心扉告诉我他们所喜欢的教学方式，告诉我他们对学习的兴趣等，这样就可以使我们的教学得到不断的改进和提高。

五、努力提高自己的科研水平

作为一名青年教师，学习的激情要保持。我在完成日常教学工作的同时，不断的完善、充实自己的业务水平。在某些领域挖掘自己的潜力，树立自己的专业特色，提高自身的科研水平。平时认真反思自己的教学，积极参加教委组织的各种教学比赛，本学期在这方面将作出进一步的努力。

现在我正处在一个非常好的成长环境，学校领导都非常关心和重视青年教师的培养的发展，创造了很多很好的外部环境，提供了许多提高和学习的机会，因此，做为青年教师中的一员，我更应该珍惜这样的好机会，明确自己的努力方向，加强教育理论知识和专业知识的学习，在实践中注重经验的积累，对教学教法进行不懈的钻研和探索，形成自己的教学风格，成长为一名优秀的小学教师。

青年教师赛课活动篇二

今年教师节，按中心校制定的文件精神，结合我校实际，本着“隆重、热烈、简朴、务实”的原则，组织开展了庆祝活动。现将活动情况总结如下：

1、各班都出了以教师节为主题的黑板报，内容丰富多彩。学生们用自己喜欢的方式为老师们送上了节日的祝福，一张张精美的贺卡、一束束美丽的鲜花、一句句温暖的问候语，代表了学生一颗颗火热和充满感激的心。

2、召开了教职工的表彰大会。会上校领导给全体教职工送上了节日的祝福和亲切的问候，并表彰了先进班级和个人，并进一步强调了师德的重要性，鼓舞教师们要努力工作，不断学习，加强自身专业素质和专业能力的提高，树立振兴教育、教师为本和教师教育优先发展的观念。孙校长的话进一步增强了全体教职工的光荣感、责任感和使命感，激发了教师敬业乐教、教书育人的热情。教师们纷纷表示，一定会认真工

作，无私奉献，甘愿如春蚕，把美好的青春奉献给党的教育事业。

3、组织了教职工庆祝教师节活动，开展校园首届小学教师书法、绘画、大赛活动。9月10日下午放学后，由校领导牵头，组织全体教职工进行了开展校园首届小学教师书法、绘画、大赛活动。活动人人参与，场面热烈而有趣，不时地有掌声响起，这项活动充分体现了全体教职工的文化内涵。

4、开展走访慰问活动。学校要会同领导干部对优秀教师、离退休教师进行慰问，帮助解决教师在工作、生活上存在的'问题和困难。让广大教职工感受到对他们的关爱从而更要激情投入到教学当中去。

一年一度的教师节，一个美丽的日子，在上级领导的关怀下，在全体师生的共同努力下，我校教职员工度过了简朴、热烈而又充实的一天。通过活动，我们看到了全社会尊师重教的气氛，感受了桃李满天下的自豪。

青年干部教师节活动总结

青年教师赛课活动篇三

1、激发了青年教师的潜能，展现了青年教师优良的素质。青年教师带来了全新的教学思想和教学观念，热爱教育事业，热爱学生，工作态度端正，工作认真，上进心强，具有强烈的课改意识□xxx老师言语简练，教学思路清晰，利用精美的多媒体辅助教学，较好地激发了学生探究的兴趣，充分地凸显了学生的主体地位□xxx老师的教学设计合理，师生互动恰当，教师点拨评价充满正能量，创设了和谐、民主、宽松的学习环境，学生自始至终都在轻松愉快的氛围中学习□xxx了由感性认识上升到理性认识的必要条件，教学效果明显□xx老师及时观察学生学习状况，收集相关信息，及时做出评价□xx

老师时事事件导入新课，吸引了学生的眼球，同时也说明了生物知识和我们生活的密切关系。

2、尝试课改新理念，注重倡导自主、合作、探究的学习方式。

适应新的教育形式，转变教学方式，当务之急在于建立教学新理念，即由过去的教授式学习变为自主、合作、探究式学习。从本次活动来看，8名青年教师从备课到上课，从导学提要的完成到教学课件的制作大部分教师都有所体现。导学式生堂课堂教学模式是适应现代教育发展需要的、体现学生主体作用的教学模式，也是咱们学校的课改特色，在现代教育中，培养学生的学习能力远比学生单纯掌握知识要重要得多。从课堂效果来看，8位青年教师基本掌握了这一模式，在今后的教学中要认真学习新理念，积极探索教学改革和运用，提高课堂教学的时效性和高效性。

3、认真准备、精心备课，展现了青年教师较强的教学基本功和专业素养。

根据要求，8名青年教师都完成了导学提要，在环节完整性、学生主体作用体现性、实用性、与课件有机结合等方面符合学校课改要求。在教学授课过程和驾驭课堂方面8位老师做得都比较到位，青年教师们或条理性强、思路清晰，或塌实严谨、稳扎稳打，或循循善诱、耐心细致，或面向全体学生，因材施教，注重对学生主体作用和学习能力的培养，充分展示了我校青年教师讲课的生机与活力。

如xxx□xxx老师的教学节奏感好、逻辑性强□xxx老师充分调动学生积极性，以学生为主、环节齐全，注重导课，启发牵引的到位□xx老师教学语言有激情、教学设计的独特□xxx老师吐字清晰、教态亲切，讲课大气。

4、注重双边互动，关注每一个学生。

教学过程是师生交流、积极互动、共同发展的过程，在这一过程中，必须表现尊崇、热爱、理解、协助学生的理念。现代教育倡导师生平等交流的教学行为，这有助于建立和谐的、

民主的、平等的师生关系□xxx老师在教学中，充分利用多媒体教学手段，把枯燥的语文课堂变成了一幅幅动画，紧紧地抓住同学们的注意力，使学生在轻松愉悦的环境中完成了学习任务□xxx老师制作的课件生动形象，贴近生活和实际，让学生在感性中理解深奥的物理概念。同时，其和蔼可亲的教学风格赢得了同学们的欢迎。

5、教师驾驭课堂、调动学生的能力强，师生、生生互动性有较为充分的体现。善于学习、认真对待工作的教师进步大、成长快，已经形成一定的教学模式。如果我们平时的教学都能以展示课、汇报课的态度去认真推敲、钻研，那我们的讲课水平、教学成绩肯定会有更大的提高的。老师们都有这样的感觉，凡是讲授过公开课、参赛课的留给自己的印象特别深，远远超过常规课，原因就这样的课投入的多、设计的精、亮点多、给自己的刺激也多，所以多参加展示课、公开课、比赛课对青年教师的成长是大有好处的。

在活动中，老师们的精彩表现频现，每一位老师都有各自的长处，和亮点。同时，本着共同学习，共同进步思想，把本次活动中的`意见和建议总结如下。

1、课改意识有待提高。学校正在推广自主课堂教学模式的改革，适应了目前教育改革的大形势，我们的改革，不是权宜之计，而是要通过改革提高教育教学水平，提高学生综合素质，因此不要仅仅停留在口头上，更要落实到行动中。通过这8节展示课，我们不难发现，有部分教师在课堂教学实践中，并没有、或没有完全践行课改要求，自主学习、合作交流力度不够，仍然带有传统教学模式的痕迹。

2、教学中问题的设计要具体和明确。个别教师发问的目标指向不够明确，致使学生回答不能切中要害。课堂讨论也只是浅层次的。教师要擅长捕捉教学过程中动态生成的问题，随机发问，进行突破性精讲。这需要在平时的业务学习中加强对教材的研讨，加强对学生的研讨。

3、学习目标的设计应科学合理。个别教师展示完目标后把目标扔到一边，忽视学习目标对课堂的指导性和目标性。

1、多听课，多思性。

对教师来说，听课是进步的有效捷径，听课首先要抱有积极的、谦虚的态度，取人所长，补己之短。听后反思是教学创新的动力，反思过程本身，就是教师专业成长的过程。

2、多参加各种竞赛活动。

青年教师要积极参与各种竞赛课活动，只有在活动中才能最大发挥一个人的潜质，逼迫自己把最好的一面展示出来，对自己的进步是其他任何形式都比不上的。同时，平时的备课上课要按照参赛的标准严格要求。

3、多学习、多交流。

目前学习的机会和途径非常多，青年教师一定要珍惜每一次学习机会。同时要自觉实践。青年教师刚刚步入教坛，未来的路还很漫长，是走向光明和辉煌，还是走向暗淡与平庸，主要取决于我们能否自觉地实践，这里的自觉最重要。

总之，通过本次活动我们欣喜地看到了新教师的成长，也促进了老教师的学习，希望新老教师互学共勉，形成一个崭新的局面，不断把我校的教育教学改革推向深入。

青年教师赛课活动篇四

为推进课程改革，优化课堂教学，有效评估教师的课堂教学效果，促进我校教师的专业成长，加强教师之间的相互学习，促进学习型教师队伍的建设，我校于9月13日至10月15日历经一个多月的时间在本校举行了教师教学比武活动。又于10月19日至10月29日共14名学科的14名教师参加了中连学区的

课堂教学风采选拔赛，至此一个半月的时间，在全体参赛教师的积极参与，全体评委的辛勤工作下，教学比武活动圆满拉下了帷幕。现将本次比武活动作一个全面的回顾与总结。

本次比武活动，是根据市教育局要求，为推进新课程课堂教学改革由点向面铺开的对教师的检阅活动。比赛规则为：教研组长先天下午命题，参赛选手早自习抽取课题，两小时内钻研教材、设计教案、制作课件、跨年级异班上课，写课后反思、课后集体评议。这样的比赛，对教师来说，既面临着机遇，更面临着挑战！使教学教研变得扎实而灵动，课堂变得绚丽而多彩！大部分参赛教师以实际行动对新课程理念下的教学，进行了有益有效的尝试，基本达到了本次教学比武活动预期的目的，为进一步推动我校的课堂教学改革起到了推波助澜的作用。具体来讲，本次活动有如下特点：

一、目的明确。

根据我校学期初教务处的工作计划安排，结合市教育局要求，如期组织实施了此次大型教学比武活动。其目的是进一步促进教师新的教学理念和先进经验的学习，探究培养学生的创新精神和实践能力的途径与方法，为教师互相学习和锻炼提供平台，推动学校教学改革，提高教师队伍整体素质，促进教育教学质量的不断提高。

二、组织实施周密严谨。

1、教科处于9月7日制定并公布了此次教师教学比武活动方案，由各教研组采取公推公选的方式，其中各教研组均推选三名以上教师参赛，共上课15节。

2、全体参赛教师认真准备，精心策划课堂教学，校长亲自指导、全程跟踪，各评委和学科评委认真履行职责并积极组织评课议课活动。

3、赛后的评课活动各教研组长认真组织，深入细致地评议每一堂课。做得特别好的是语文组，他们评课记录详实，坚持做到人人发言，公正评价每一堂课。在相互的评价中得到了成长，升华。

4、在听课过程中，程序井然。评委小组全程跟踪听课，认真而客观地评分。从15名参赛教师中评选出3个三等奖，他们是：郭国辉、汪振芳、谢涛。2个二等奖，他们是彭丽、吴卓芳。一个一等奖，彭辉。其余选手全部为优胜奖。

三、各部门通力合作，整个活动开展得井然有序。

本次教学比武活动规模大，涉及部门和人员多，但由于有大家的互相协调和合作，使得持续一个半月活动进行得相当顺利。为了保证活动能及时、顺利地展开，各评委、参赛选手都能自己积极调课，没能避开的课，相关教师主动的对课堂进行了调动。听课老师也很积极（我听的13堂课里每次听课人数都在20人次以上，几乎没有课的老师都来听课了），在此对积极全程参加活动的评委表示衷心的感谢！对其他部门的配合表示衷心的感谢！对积极参与听课活动的教师表示衷心的感谢！对所有参赛教师表示衷心的感谢！对获奖教师表示祝贺！

四、成果

这次赛教课充分体现了我校教师教学观念的转变，紧跟新课改步伐，教学目标全面、准确。容量安排适中，教材处理科学，以学定教，教学方法灵活多样。学生能够主动地参与学习活动。师生关系平等和谐，注重与学生平等、真诚地交流，极大地调动了学生学习的积极性。，我觉得这些赛教教师的教学有以下几方面的特点。

1、教师角色转变快，突出了学生的主体地位。

课堂中，老师的话语少了，见到多的是学生在读、在议、在说，老师创设了一种和谐宽松的教學氛围，让学生轻松尽情地交流，充分尊重学生的个体差异和学生不同的学习需求，以学定教，体现了教师是学生学习的合作者、引导者、是真正意义上的合作伙伴。

2、善于巧妙导入课堂，激发学习兴趣。每堂课的导入方式百花齐放，风格各异，无论是语文、数学学科，还是综合学科，每科有每科的特色，每课有每课的精彩。如郭国辉老师结合教学比武结合自己引申到“毛遂自荐”来吸引学生的注意力，段琪老师通过引用对联巧妙地切入到文章主题，汪振芳老师要同学们说“谁是班上力气最大的人”激趣引入，为顺利开展新课教学起到了事半功倍的效果。

3、重视把握课堂生成，高潮不断迭起。课前的学习研讨、积累沉淀，提高了教师把握课堂的艺术。如何让学生在预设中进行有效的生成，成了教师共同思考的问题。如彭辉老师在五年级《生命的课堂》教学中，带领学生在反复颂读中领悟句子的内涵并给予学生品德教育；段李老师教《母鸡》时，抓住学生的问题这是一只怎样的母鸡？你喜欢这只母鸡吗？为什么？郭国辉教“毛遂自荐”“时间毛遂成功的原因是什么？你受到了什么启发？而且教师们在向学生提出问题时不再是简单的“是不是”，而是“你看到了什么？”“你发现了什么？”“你是怎样做的？”这体现了新课程理念在教学中的充分贯彻，以此展现孩子思维的过程。注重培养学生多角度思考问题；谢亮老师，石日明老师的英语课结合生活实例，善于激发学生积极主动参与，互动效应成果显著。

4、注重资源有效开发，拓宽教学现场。大部分教师十分重视资源的开发、活用、巧用，努力构建一个开放的教学体系。如汪振芳老师、谢涛老师、段琪老师紧密联系学生的生活实际，如吴卓芳老师在教“小小男子汉”一文时设计的问题有“洛迪是怎样的一个男子汉，你们想怎样称赞他？当困难、挫折来临时，我们应学会什么？给妈妈写上一段话，回家后

读给妈妈听”以此来不断刺激学生的大脑兴奋，掀起学生探究的高潮，开启学生发散思维，充分体现“生活即教学”的课程理念；显而易见，课堂演译的不仅仅是课内的精彩，而且也折射出教师本身的综合素养和课程理念。

5、珍视学生学习体验，赏识每个学生。在教学现场，几乎每堂课你都可以听到这样精辟的激励性评价：“相信小朋友通过努力会读好的”、“你把老师想说的话都说出来了”、“你的想象力真丰富”“别着急，认真思考一下”“真聪明”……在这点上做得突出的有：刘慧君、郭国辉、彭辉老师，教师努力为学生创设平等和谐、轻松愉快的学习情境，对学生学习态度、学习收获、学习过程、学习方式的肯定成了比武课堂的又一道绚丽的风景，课堂给予孩子的不仅是知识的积累，技能的锻炼，思想的交换，而且品尝到了一种在宽松、和谐、民主的课堂氛围中所沉淀的成功体验和被赏识的幸福。

青年教师赛课活动篇五

一：活动背景：

秋风送爽的十月里，在校领导和各院系领导老师们的提议和领导下，全校学生会领导、干事和成员的努力配合下，经过精心策划和准备，还有活动前期的展板宣传和大众评选的铺垫。于20xx年10月25日下午2点，在学校中心会议厅，举行了一场由全校领导、老师和学生会全体成员参加的“平顶山学院十佳教师评选”活动。

二：活动目的：

为了使同学们明确老师们的辛苦，为了回报老师们的无私奉献精神，为了加深师生们之间的爱，还为了对老师们这一年的努力给予适当的奖励与鼓励，经校领导同意开办了本次活动。

三：活动之前的准备：

（二）、提前申请活动场地，并在活动之前布置好会场，准备好活动的必需物品。

（三）、提前向校学生会全体干事、成员通知活动的时间、地点。

四、活动的过程：

（一）、主持人登场并宣读会场规则和评选事项；

（二）、介绍到场的校领导老师和嘉宾；

（三）、校领导和有关部门领导致词并宣布活动开始；

（四）、主持人宣读十佳教师获奖人物，并让获奖老师一一登台上场，做介绍和接收校领导老师与全体同学们的鼓励与掌声。

（五）、校领导老师派代表上台给获奖的十佳教师颁奖并与其亲切握手拥抱。

（六）、校领导再次上台进行活动总结性发言，并给予鼓励与提出建议。

（七）、主持人宣布活动圆满完成。

（八）、校领导老师与获奖老师们合影留念。

五、活动的效果：

（一）、突出了老师们的无私与伟大，鼓励了更多的老师们的努力积极性。

（二）、为老师们的努力做出了回报，提高了学生们的积极性。

（三）、加深了师生们之间的好感与带动了更多学生尊敬老师的情感。

（四）让新干事了解学生会的工作，锻炼了新干事的办事能力。让新干事在一次次的活动中不断成长。同时，锻炼了学生会各部门领导的组织能力。学生会各部门各院系的共同参与，锻炼了同学们的团结意识和协作能力。对每个人的成长和发展起到了很好的促进作用。同时也促进了同学们之间的友谊。丰富了学生会个干事的工作经验，对他们以后的工作和学习有积极的重要意义。

六、部门工作

本次活动中我们宿管部作为机动组,负责全场突发紧急事件的应对处理。在中午十二点我部人员到达中心会议室进行会场布置工作。将桌子等搬到外面,摆放椅子,维持会场秩序等工作。会议进行过程中,针对段老师的要求我部门、其他部门以及国旗护卫队部分人员到艺术设计学院借踏梯。找到艺术设计学院办公室负责人之后,办理相关手续我们成功借到三架,并将其抬到中心会议室。活动结束后我们又将其归还艺术设计学院。并及时赶往中心会议室,清扫会场,做善后工作。

存在问题及建议:

（一）问题:

（1）、工作安排为做好合理安排,部分工作成果不突出。

（2）、各院系及老师到达时,在门口的签到过于混乱,且集中在门口,严重影响进出。

(3)、各部门之间工作缺乏交流，信息不通畅，安排的工作调整较大，未协调好相互关系。

(二) 建议：

(1)、完善策划书的细节，部门分工更加合理化，增强仪式的逻辑连接；

(2)、开展活动之前发动全体同学的参与积极性，加强同学们集体荣誉感的教育；

(3)、活动之前应加强沟通，在会中及时做好处理突发事件的准备。在准备活动工作开始之前要事先安排好各部门要做的工作。使准备工作有组织有顺序的进行。

总之，这次“平顶山学院十佳教师评选”活动的开展有利于学生与老师们之间的情感，同时也增进了同学之间的友谊，总体来说，此次活动取得了较为圆满的结果，希望以后的活动会越来越办越好。

青年教师赛课活动篇六

根据县教育局规定，4月21至23日，我和本校xx老师一起参加了在xx三小举办的“xx年xx地区小学语文教师习作教学研讨及优质课评选活动”，此次活动规模大、级别高，为了切实将所学应用于以后的教学常规工作中，现将本人此次学习情况总结如下。

4月22日，全天我们四百多人汇集在xx三小多功能厅，这一天分别有来自于托里县、和丰县□xx市、xx县、乌苏市、裕民县、沙湾县的八位老师为我们进行现场授课活动，各位老师分别从对话描写、创意手指画、口语交际、读写联动等对三至六年级学生进行习作指导，整体看出老师们能够针对学生年龄特点选择适合于学生的教学方法，都能从孩子们的生活中出发，

围绕孩子们最熟悉的人、事、物进行选材，通过老师修改习作、佳作赏析等各种方法，使学生轻松学习、快乐习作。我们也在现场聆听了部分学生的习作，孩子们都能在教师的引领下围绕主题写展开写作，无论是一个好的开头、还是一个人物的细描写，老师们都紧紧抓住孩子们的一点一滴的闪光点进行鼓励。

一：创设情境，引导学生多说、多练，根据课文内容，续写故事，当孩子不会写一篇文章的时候，就写一段话，当孩子一段话都写不好的时候，就写一句话，在不断地赞赏评价中，激励学生大胆说、放手写。

二：低年级孩子的写话训练循序渐进，例如：花，花丛，蝴蝶在花丛中，在这样一个从词到句的过程中积累、应用语言，像小花、一朵小花、一朵漂亮的小花、早晨，我在花丛中看到一朵漂亮的小花，都不失为孩子们写话起点的训练。当然，在低段还可以采用：说后写、做后写、学后写、看后写、画画写写等方法，总之，方法千变万化，适合的才是最好的。

至于中段以后的习作方法，老师们也提到了不少，例如学习《富饶的西沙群岛》，学会用比喻句、拟人句，同同时以单元训练位主题带动读写结合，巧妙利用教材，找准读写结合点，引导学生读写结合，在这个过程中发展学生的读写能力。另外，我们都不排除孩子们下笔困难的事实，那么这时候仿写就是很好的方法，仿结构、仿顺序、仿表达方法，例如《燕子专列》，从文章最后一句展开，让想象在孩子心中放飞，假如你就是列车上的一只小燕子，你想怎样表达对人们的谢意呢？学生自然有话可写。这就要求我们老师在平时教学中注意学生作文素材的积累，丰富学生习作素材，以课题为抓手，促进孩子大阅读、大积累，在阅读中勤动手，常积累、常评价、包括分享、展示、交流中让学生学会倾听、欣赏、经典阅读、写“循环日记”，都可以很好地激发学生的习作信心，同时多元评价，激励学生爱上习作。

终其一点，在这次学习中，使我重新审视了我的习作教学，也将把自己的所学结合自己班学生的特点，大胆尝试，真正让孩子们学会学习，感到写作就是这么简单，就是想写什么就写什么，就是写生好中的点点滴滴，在此基础上表达自己心中的独特感受，让孩子们解脱下笔难的束缚，用心修得一只生花笔。习作教学就是一个静待花开的过程，我愿意和孩子们一起在等待中不断进取！

青年教师赛课活动篇七

刚才几位老师分别对今天开课的老师的课进行详细点评，对于他们的评价我表示赞同，正如他们所说的，今天的研讨活动开展得比较成功，老师们成长的很快，用他们的话说就是不像新老师。但是，我们本次课堂变革研讨活动的主题是“如何结合学习单开展小组合作和班级展示”，因此我们要站在学为中心的高度审视本次教研活动，如果从这个角度看本次活动，那么我们的课改任务相当严重，在很多方面还存在不足。

首先，表现在教师讲的多，甚至满堂讲，有种非讲无以为“教”的感觉。我们要知道，教师的“讲”不等于学生的“学”，所以如何控制教师的“讲”是促进课堂教学有效性的关键所在，是值得大家深思的难题。其次，表现在课堂上留给学生活动的的时间太少，尚且不谈问题的设计是否科学合理，一个问题抛出去，最起码要留给学生思考、活动的的时间，否则叫学生怎么“学”，有些老师急着呈现答案，其实过程的展开和知识的形成远比答案的呈现重要的多。一味地呈现答案，导致有好几堂课有点拖课之嫌。再次，课堂上没有太多关注学生的学习动态，很少关注练习、思维、读写等过程，而是用个别学生的回答来代替整体学生的掌握情况，是不合理的。

这次教研活动的主题是“如何结合学习单开展小组合作和班级展示”目的.是想开课的老师们在这方面有些自己的思考和

实践，然后通过教师的听评课取长补短，择其优点，改进不足，形成共识。在小组合作学习上，教师发展中心老师给我们的指导：一是进行组内分工（分组长、记录员、发言人、评价员等角色），角色互换。二是分层发言，弱者先说，中等补充，优生概说。这种指导思想，我们没有运用的教学实践中。其实这种思想，我们之前的研讨活动中就有落实，如将学生进行1—5编号，然后根据题目的难度叫相应的学生回答。

本次教研活动，从头至尾，近乎每堂课都有十五六位老师参与听课，全校近四十位老师，除去12位有课的老师，将近所有的老师都参与听课，说明以“学习单”为抓手的提高课堂教学有效性的课改之路得到所有教师的认可和支持，如若坚持下去，我相信我们课堂变革会有更进一步的提升。

多听课，多学习。就像xx老师说的一样，有关课改，学校起大炉灶，教师自己要起小灶。如果事事靠学校的行政力量助推，显然教师自身很难成长，课改很难出成果，听课也一样，若仅仅靠教育局规定的每学期15节的指标，为完成这个指标而听课，显然目的是不对的，效果也是可想而知的，我们听课的目的是向同行借鉴，无论是优点还是缺点都值得借鉴，然而少部分老师的听课热情不是很高。