

最新中班美术活动教案棉签画反思 幼儿园中班美术活动教案及教学反思(大全5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

中班美术活动教案棉签画反思篇一

活动选择了画家米罗的超现实主义作品。米罗是一位“用幼儿的眼睛看世界”的超现实主义画家，他的作品洋溢着孩子式的快乐气氛，具有稚气的幻想和天真的幽默感。所以，他的作品完全能引起幼儿的共鸣，适合幼儿欣赏。《狂欢节》这幅作品描写动物唱歌、跳舞、游戏，很贴近幼儿的生活经验。

美术欣赏的一般规律就是以形和色入手，因为绘画本身就是通过形和色来表达情意的。再者，幼儿的思维以具体形象为主，他们观察世界从直观感受出发。所以在欣赏中，教师首先引导幼儿感受作品的形，设计了第一层提问“看到了什么，它们在做什么”。第二层提问“这么多动物在一起干什么”，将欣赏提升到了对作品内容初步理解的层面上，并引出了作品的名称《狂欢节》。接下来，又引导幼儿感受作品的色。这对中班幼儿来说是个难点，这样设计能让幼儿在感受形和内容的基础上感受色会更容易些，也更有益于培养幼儿美术欣赏的能力。通过教师有序地引导，遵循欣赏规律，幼儿在整个欣赏活动中能积极表达自己的欣赏感受。

中班美术活动教案棉签画反思篇二

- 1、尝试用三角形独特的表现方法，并迁移已有经验装扮喜羊羊。
- 2、体验帮小羊卷发的快乐。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

发型图、人手一份小羊图、蜡笔。

一、观察谈论——故事导入激趣，三角形发型能躲避大灰狼

森林里可真热闹，羊村里住着许多小羊，可是最近有件事让小羊们很担心，有好多的大灰狼喜欢跑到羊村来抓小羊，这可怎么办呢？小羊们说：“我如果能像小刺猬一样把自己的羊毛变成尖尖的刺就不怕大灰狼了。”忽然聪明的喜羊羊想到了一个好主意，急急忙忙就出门了，你们猜猜喜羊羊去了什么地方？（理发店）

原来喜羊羊决定去理发店里烫个发型把自己伪装起来保护自己，让大灰狼认不出，这样狼就抓不到羊了。

二、讨论演示——了解三角形的表现方法

1、喜羊羊走进理发店，理发师：“你要烫什么发型？”

喜羊羊：“我要在头上烫尖尖的发型，吓跑大灰狼。”

我们一起用小手做一个尖尖的三角形样子：食指哥哥碰碰头，

大家变成好朋友，就像尖屋顶一样。

2、喜羊羊烫卷发：理发师用三角形夹子给喜羊羊烫卷发。

重点讨论：三角形画法

先画一根斜斜的刺，再画一根斜斜的刺，见面碰碰头，最后拉拉手。

请个别幼儿上前尝试在小羊头部画三角形。

我们一起来试一试烫烫三角形的卷发，夹子夹好后可以涂点不同颜色的药水，让卷发更好看。

小结：三角形的夹子本领大，可以给小羊夹出特别的发型。这样小羊的头发就能保护自己，吓跑大灰狼。还可以卷出三角形、圆形、方形、半圆形各种卷发，真漂亮！

三、学做理发师给小羊烫卷发——用三角形以及已积累的各种形状画卷发

1、出示各种流行发型图片，都有些什么发型？（圆形、三角形、方形、半圆形发型）

喜羊羊的朋友也要来烫卷发，你们想办法帮一帮小羊们，让他们的身体能够烫出各种不一样的发型。

2、鼓励幼儿在小羊的头部用三角形夹子烫发，身体上用不同形状的夹子给小羊烫卷发。

3、提醒幼儿夹子夹紧才能把头发烫卷。没夹紧的地方烫不出漂亮的卷发哦。

4、找一找有没有地方没有烫到，把小羊身体的空白地方烫卷发。

指导语：夹夹夹，卷卷卷，我给小羊烫卷发，头部尖尖三角形，身体羊毛发型多，保护自己本领大。

四、分享经验——介绍自己作品，体验帮小羊卷发的快乐

1、寻找同伴不同的卷发形状，体验帮助小羊烫发的快乐。

2、故事延续：喜羊羊和他的好朋友们都烫了卷发，大灰狼认不出小羊，一只羊都抓不到了，于是灰溜溜地逃跑了，羊村的小羊们又快乐地生活在森林了。

提问：什么形状的发型是尖尖的？尖尖的头发为什么大灰狼会害怕？（三角形）（因为会刺人，扎人）

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

中班美术活动教案棉签画反思篇三

1、在不规则的线条画里想象出小鱼形象，能根据已有经验画出鱼的特征。

2、能运用自己学过的线条、图案大胆装饰小鱼，提高表现美的能力。

3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

1、《圆舞曲》；

2、步骤图、示范画；

3、弹簧。

一、教师跟着音乐示范画会跳舞的线，引起幼儿兴趣。

师：老师这里有一条神奇的线，这条线会跟着音乐在纸上快乐地跳舞，你们想不想看看啊？

二、教师示范画线(播放圆舞曲)

师：你们看，它在这儿转了一个圈，又在那儿转了一个圈，在每一块空地上都留下了它的痕迹。(教师边说边画)

三、幼儿徒手练习“画”会跳舞的线。

师：你们也想要一条会跳舞的线吗？请你把一个手指伸出来，我们一起在纸上快乐地跳舞吧！

我们先在这儿转一个圈，又在那儿转一个圈，在每块空地上都留下了痕迹。

四、请一名幼儿上来跟着音乐画一画，教师根据具体情况提出要求。

1、师：有谁愿意到上面来试一试？

2、师：你们觉得他画得怎么样？(画得好及时表扬，不足之处教师及时提出)

3、小结：我们的线在纸上跳圆圈舞时，尽量把圈跳得大一些，每个空地上都去跳一跳。

五、观察会跳舞的线留下的痕迹，找找小鱼藏在哪里。

1、师：你们知道吗，在这条会跳舞的曲线中还藏着一些小鱼呢，你能不能把它们找出来？

2、师：陈老师已经找到一条小鱼了，想不想看看它躲在哪儿？

(教师示范找一条，添画出小鱼的等)

3、师：刚才老师在这条曲线上添了点什么，就变成了小鱼了？(眼睛、嘴巴、鳍等)

4、师：这里还藏着很多小鱼呢，谁能学着陈老师也添画一些东西，把其它的小鱼也找出来

5、我请一个小朋友上来试试。(请一名幼儿上来添画眼睛、嘴巴、鳍等)

六、讨论：

(引导幼儿可以画上各种花纹、图案，并涂上漂亮的颜色)

七、师：你们有没有发现这条连接小鱼的线像什么啊？

对了，像弹簧，这些小鱼啊就叫弹簧鱼，一起说。

八、学画这些弹簧鱼。

1、我们要先画一条曲线，在画曲线的时候要把圈圈画大点，这样等会我们就可以把鱼画大点。

2、小鱼有哪几个部分啊？(眼睛、嘴巴、鳍等)我们可以帮小鱼打扮的漂亮点，

在小鱼的身上画上花纹，最后还要用蜡笔图上颜色，这样我们的弹簧鱼就更漂亮了。

八、幼儿作画，教师巡回指导。

师：你们也想来试试看吗？我们来比一比谁的画中藏的小鱼最多，而且打扮得最漂亮。

(鼓励先画好的幼儿进行添画)还可以画上一点小鱼吐出来的泡泡。

九、展示、欣赏、交流作品。

2、集体交流：请画的作者来介绍一下自己的画。你最喜欢这里的哪副画，为什么？

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

中班美术活动教案棉签画反思篇四

1、接触世界名画，对画中表现的形和色感兴趣，并初步理解作品的内容。

2、大胆想像，积极表达自己的感受。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、培养幼儿的欣赏能力。

名画《哈里昆狂欢节》一幅，大班幼儿美术作品一幅。

一、介绍米罗，引发兴趣。

二、出示名画，引导欣赏。

教师与幼儿共同欣赏名画《哈里昆狂欢节》两三分钟，并互相交流。然后，教师鼓励幼儿大胆发言，表达对画中形和色的感受。

师：你在画上看到了什么？它们在做什么？

幼：它们好像在开跳舞会（唱歌会、联欢会）……

师：对呀，这幅画的名字就叫《狂欢节》，说的就是动物们在唱歌、跳舞、做游戏，在开联欢会呢！

师：这幅画的颜色也很好看，你喜欢哪些颜色？为什么？这幅画用的最多的颜色是什么？为什么？（幼儿说出自己对不同颜色的理解）

幼：有点儿红的颜色，因为这种颜色看上去很高兴，所以米罗爷爷就用了这个颜色。

幼：因为是在房间里，很暖和，所以米罗爷爷就用了有点儿红的颜色。

幼：我看了这幅画想跳舞。

幼：我觉得这幅画很有趣。

师：你们看懂了大画家的画，真了不起！以后我们再来看、再来说，看看今天看和明天看的感觉有什么不一样，明天看和后天看的感觉有什么不一样。

三、观赏幼儿作品，激发自信心。

师：你觉得这幅画什么地方很好看？猜猜是谁画的？这幅画是大班小朋友自己画的。我们小朋友也能画出这么好看的画。只要用心学，我相信你们长大了他能成为像米罗爷爷一样的大画家。

中班美术活动教案棉签画反思篇五

1. 通过介绍、交流启发幼儿根据树叶的形状进行想象。
2. 能以自己喜欢的方式对树叶进行美术创造活动。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

幼儿根据树叶的形状进行想象。

1. 收集的不同树木的叶子若干。
2. 固体胶、彩色纸等。
3. 范画。

一、从颜色、形状、大小等方面进行观察，引导幼儿发现树叶的多样性。

1. 教师：今天小朋友带来了许多树叶，都很漂亮，那王老师也带来了许多的树叶，我们来欣赏一下。（边欣赏边问小朋友叶子是什么形状的）。
2. 小结：自然界中树木的种类很繁多，树叶的形状也各有不

同：有心形、针形、扇形、圆形等。

二、教师讲述树叶拼贴画的方法。

1. 教师：看到叶子这么漂亮，王老师想用这些叶子来为大家变魔术，看看王老师是怎么变的。（老师快速用几片树叶在手里拼凑出小动物大致外形，问幼儿像什么，然后贴在纸上）
2. 教师：原来把各种形状的树叶加以拼接，就可以变成有生命的小动物了。”
3. 教师：老师这里还变了许多许多的动物，我们一起看看。

三、幼儿分组操作，老师给予具体指导。

四、互评互赏作品，体验成功的喜悦。修改建议本次活动我没有把重点放在拼凑组合树叶的方法，重点是让幼儿发挥想象，进行树叶摆放，树叶和树叶之间可以有很多的组合方式，可以变化出很多不同的东西。幼儿的兴趣非常浓厚，幼儿拼凑完成后，请大家一起欣赏，如果有许多拼凑的方法，就请幼儿进行展示。活动中我为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在拼凑过程中以幼儿自选为主，幼儿可以根据自己的能力强弱来选择活动，待幼儿完成后，让大家一起欣赏。

中班美术活动教案《树叶》含反思这篇文章共2242字。